

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 91»

Принято на
педагогическом совете
протокол № 1
от «16» августа 2021г.



Утверждено
Н.В. Стукалова
заведующий Детским садом № 91
приказ № 121 от «16» августа 2021г.

**Рабочая программа
по освоению детьми 4-5 лет
образовательной программы дошкольного образования**

Срок реализации – 1 год

Воспитатели:
Шевченко Е.В.
Воронкова Е.А.

ГО Каменск – Уральский
2021 год

Содержание

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

1.1.1. Цели и задачи реализации рабочей программы

1.1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей программы

1.1.3. Значимые характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

1.2. Планируемые результаты освоения общеобразовательной программы дошкольного образования

2. Содержательный раздел

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка.

2.1.1. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

2.2.1. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик (формы работы с детьми)

2.2.2. Способы и направления поддержки детской инициативы.

3. Организационный раздел

3.1. Материально – техническое обеспечение рабочей программы

3.2. Программно – методическое обеспечение.

3.3. Организация развивающей предметно-пространственной среды.

3.4. Комплексно-тематический план образовательного процесса.

3.5. Традиционные праздники, события.

3.6. Учебный план.

4. Дополнительный раздел

4.1. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей.

4.2. План работы с родителями на учебный год.

4.3. Перспективное планирование по ПДДТТ.

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Введение в действие Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» и Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования предполагает наличие у педагога дошкольной образовательной организации компетенций, необходимых для эффективного осуществления своей профессиональной деятельности.

Современное образование находится на новом этапе развития – идет его модернизация. Этому способствуют как социальные, так и экономические перемены, происходящие в обществе. Ориентация на ребенка и его потребности, создание в дошкольной организации условий, обеспечивающих гармоничное развитие личности каждого ребенка и сотрудника, мотивация на эффективную деятельность – такова суть педагогического процесса на дифференцированной основе.

Изменившиеся условия и быстрый жизненный темп формирует интеллект ребенка с ускорением, превышая его возраст. К сожалению, сегодня отсутствуют примерные общеобразовательные программы и парциальные, которые могли стать основой для реализации федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (ФГОС ДО), поэтому наблюдается в некотором роде замедленное развитие личности ребенка.

Проблема качества дошкольного образования в последние годы приобрела не только актуальный, но и значимый характер. В современных условиях реформирования образования, дошкольная образовательная организация представляет собой открытую и развивающуюся систему. Основным результатом её жизнедеятельности должно стать успешное взаимодействие с социумом, осваивая которое дошкольная образовательная организация становится мощным средством социализации личности. Особую значимость, в связи с этим приобретает планирование работы образовательной организации.

В соответствии с ФГОС ДО, разработка рабочей программы педагога поможет обеспечить развитие личности детей в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и образовательными потребностями и способностями.

Срок реализации программы 1 год.

ОП ДО реализуется на русском языке.

ОП ДО разработана на основе следующих нормативных документов:

- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (приказ Минобрнауки России от 17.10.2013г. № 1155).

- Комментарии к ФГОС дошкольного образования (от 28.02.2014г. № 08-249).

- Приказом Министерства образования и науки РФ от 14 июня 2013 г. № 462 г. Москва «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией» (Зарегистрирован в Минюсте РФ 27 июня 2013 г. №28908).

- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (приказ Минобрнауки России от 30.08.2013г. № 1014).

- Профессиональный стандарт «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)» (приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 18.10.2013г. № 544).

- СанПиН 2.4.1.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020г. № 28)..

- «О психолого – медико – педагогическом консилиуме (ПМПк) образовательного учреждения» (письмо Минобрнауки РФ от 27.03.2000 № 27/901-б).

- Устав Детского сада № 91 был утвержден Приказом Управления образования от 28.01.2016 года № 68. г. Каменска-Уральского № 271 от 12.10.2011г.)

Режим работы группы по пятидневной рабочей неделе в режиме: полного дня 12 часового пребывания с 07.00 – 19.00.

1.1.1. Цели и задачи реализации рабочей программы

Цель: Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства; формирование основ базовой культуры личности; всестороннее развитие психических и физиологических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями; подготовка ребенка к жизни в современном обществе.

Задачи:

- 1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 3) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 4) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- 5) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- 6) обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования), подготовку к обучению в школе;

В части, формируемой участниками ОП:

- 1) воспитание любви к малой Родине, родному краю осознание его многонациональности, многоаспектности. Формирование общей культуры личности с учетом этнокультурной составляющей образования;
- 2) формирование духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к родному дому, семье, детскому саду, городу, родному краю, культурному наследию своего народа;
- 3) формирование бережного отношения к родной природе, окружающему миру;

1.1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей программы

Принципы организации образовательного процесса:

- 1) поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;
- 2) личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых и детей;

- 3) реализация рабочей программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка;
- 4) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- 5) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 6) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 7) сотрудничество с семьей;
- 8) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 9) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 10) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 11) учет этнокультурной ситуации развития детей;
- 12) принцип природосообразности предполагает учет индивидуальных физических и психических особенностей ребенка, его самостоятельность (направленность на развитие творческой активности), задачи образования реализуются в определенных природных, климатических, географических условиях, оказывающих существенное влияние на организацию и результативность воспитания и обучения ребенка;
- 13) принцип культуросообразности предусматривает необходимость учета культурно-исторического опыта, традиций, социально-культурных отношений и практик, непосредственным образом встраиваемых в образовательный процесс;
- 14) - принцип вариативности обеспечивает возможность выбора содержания образования, форм и методов воспитания и обучения с ориентацией на интересы и возможности каждого ребенка и учета социальной ситуации его развития.

Рабочая программа дошкольной группы реализуется в организованных и самостоятельных формах обучения. Систематическое обучение осуществляется при непрерывной образовательной деятельности (НОД).

Для успешной реализации рабочей программы обеспечиваются следующие психолого-педагогические условия:

- 1) забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- 2) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- 3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- 5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- 6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- 7) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

- 8) единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- 9) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- 10) максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- 11) творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- 12) вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- 13) уважительное отношение к результатам детского творчества.

1.1.3. Значимые характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста

Для успешной реализации ОП ДО учитывается возрастная характеристика детей дошкольного возраста, данная авторами комплексной образовательной программой дошкольного образования «Детство»/Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2019. – 352 с.

Особенности освоения ОП ДО учитываются по результатам педагогической диагностики:

- в социально-коммуникативном развитии;
- в познавательном развитии;
- в речевом развитии;
- в художественно-эстетическом развитии;
- в физическом развитии.

1.2. Планируемые результаты освоения основной общеобразовательной программы –образовательной программы дошкольного образования

Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Целевые ориентиры служат для:

- а) построения образовательной политики на соответствующих уровнях с учетом целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации;
- б) решения задач: формирования Программы; анализа профессиональной деятельности; взаимодействия с семьями;
- в) изучения характеристик образования детей в возрасте до 7 лет;
- г) информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства РФ.

Целевые ориентиры образования:

К пяти годам

- Может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения несложных задач, поставленных взрослым. Доброжелателен в общении со сверстниками в совместных делах; проявляет интерес к разным видам деятельности, активно участвует в них. Овладевает умениями экспериментирования и при содействии взрослого активно использует их для решения интеллектуальных и бытовых задач. Сформированы специальные умения и навыки (речевые, изобразительные, музыкальные, конструктивные и др.), необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.
- Откликается на эмоции близких людей и друзей. Испытывает радость от общения с животными и растениями, как знакомыми, так и новыми для него. Сопереживает персонажам сказок. Эмоционально реагирует на художественные произведения, мир природы.
- Проявляет стремление к общению со сверстниками, нуждается в содержательных контактах со сверстниками по поводу игрушек, совместных игр, общих дел, налаживаются первые дружеские связи между детьми. По предложению воспитателя может договориться со сверстником. Стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников. Ребенок охотно сотрудничает со взрослыми не только в практических делах, но активно стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера. Начинает проявлять уважение к старшим, называет по имени и отчеству.
- В играх наблюдается разнообразие сюжетов. Называет роль до начала игры, обозначает свою новую роль по ходу игры. Проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов - заместителей, с интересом включается в ролевой диалог со сверстниками. Выдвигает игровые замыслы, инициативен в развитии игрового сюжета. Вступает в ролевой диалог. Проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами. Проявляет творчество в создании игровой обстановки, в театрализации. В играх с правилами принимает игровую задачу, проявляет интерес к результату, выигрышу.
- Речевые контакты становятся более длительными и активными. Для привлечения и сохранения внимания сверстника использует средства интонационной речевой выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи). Выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы, передавая свое отношение к героям. Использует в речи слова участия, эмоционального сочувствия, сострадания для поддержания сотрудничества, установления отношений со сверстниками и взрослыми. С помощью образных средств языка передает эмоциональные состояния людей и животных.
- Движения стали значительно более уверенными и разнообразными. Испытывает острую потребность в движении, отличается высокой возбудимостью. В случае ограничения активной двигательной деятельности быстро перевозбуждается, становится непослушным, капризным. Эмоционально окрашенная деятельность становится не только средством физического развития, но и способом психологической разгрузки.
- Выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни: рассказывает о последовательности и необходимости выполнения культурно-гигиенических навыков. Самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определенных действий. В привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста». По напоминанию взрослого старается придерживаться основных правил поведения в быту и на улице.
- Отличается высокой активностью и любознательностью. Задает много вопросов поискового характера: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?», стремится установить связи и зависимости в природе, социальном мире. Владеет основными способами познания, имеет некоторый опыт деятельности и запас представлений об окружающем; с помощью воспитателя активно включается в деятельность экспериментирования. В процессе совместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, осо-

бенности объектов природы, Обследовательские действия. Объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков.

- Имеет представления: *о себе*: знает свое имя полное и краткое, фамилию, возраст, пол. Осознает некоторые свои умения (умею рисовать и пр.), знания (знаю, о чем эта сказка), то, чему научился (строить дом). Стремится узнать от взрослого некоторые сведения о своем организме (для чего нужны руки, ноги, глаза, ресницы и пр.); *о семье*: знает состав своей семьи, рассказывает о деятельности членов своей семьи, о произошедших семейных событиях, праздниках, о любимых игрушках, домашних животных; *об обществе* (ближайшем социуме), его культурных ценностях: беседует с воспитателем о профессиях работников детского сада: помощника воспитателя, повара, медицинской сестры, воспитателя, прачки; *о государстве*: знает название страны и города, в котором живет, хорошо ориентируется в ближайшем окружении.
- Владеет разными способами деятельности, проявляет самостоятельность, стремится к самовыражению. Поведение определяется требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том «что такое хорошо и что такое плохо» (например, нельзя драться, нехорошо ябедничать, нужно делиться, нужно уважать взрослых и пр.). С помощью взрослого может наметить действия, направленные на достижение конкретной цели. Умеет работать по образцу, слушать взрослого и выполнять его задания, отвечать, когда спрашивают.

Способы оценки.

При реализации Образовательной программы проводится оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

2. Содержательный раздел

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

Руководя сюжетно-ролевой игрой, педагог должен помнить:

- об обязательном общении с детьми: диалогическом общении, полилогическом общении, предполагающем диалог с несколькими участниками игры одновременно (во время многоотраслевого сюжетного построения) и воспитывающем полифоничное слуховое восприятие;
- создании проблемных ситуаций, позволяющих стимулировать творческие проявления детей в поиске решения задачи.

Немаловажно способствовать развитию игры, используя прямые (предполагают «вмешательство» взрослого в виде прямого показа и руководства деятельностью) и косвенные (предполагают ненавязчивое побуждение к деятельности) воздействия на игру и играющих.

Средняя группа

Дошкольник входит в мир социальных отношений

Задачи образовательной деятельности

1. Воспитывать доброжелательное отношение к взрослым и детям: быть приветливым, проявлять интерес к действиям и поступкам людей, желание по примеру воспитателя помочь, порадовать окружающих.
2. Развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, сопереживание героям литературных произведений, доброе отношение к животным и растениям.
3. Воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила: здороваться, прощаться, благодарить за услугу, обращаться к воспитателю по имени и отчеству, быть вежливыми в общении со старшими и сверстниками, учиться сдерживать отрицательные эмоции и действия.
4. Развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности.
5. Развивать в детях уверенность, стремление к самостоятельности, привязанность к семье, к воспитателю.

Содержание образовательной деятельности

Эмоции. Понимание и различение ярко выраженных эмоциональных состояний, их проявление в мимике, жестах, в интонации голоса (радость, грусть, веселье, страх, гнев, удовольствие), связь эмоций и поступков людей по отношению друг к другу. Освоение способов проявления сочувствия, отзывчивости на эмоциональное состояние детей и взрослых. Отражение эмоций в имитационных играх, театрализации, этюдах.

Взаимоотношения и сотрудничество. Представления о правилах согласованных действий и взаимоотношений. Освоение умений вступать в общение, совместную деятельность со сверстниками в подгрупповой игре, продуктивной деятельности: элементарно согласовывать замысел, вести диалог, использовать приемы справедливого распределения ролей и материалов (считалки, жребий), проявлять внимание к действиям партнеров, пояснять для других свои намерения и действия.

Культура поведения, общения со взрослыми и сверстниками. Освоение правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: здороваться, прощаться, обращаться к взрослым на «вы», к воспитателю по имени-отчеству, благодарить. Освоение правил и форм вежливого и доброжелательного отношения к сверстникам в детском саду: обращаться по именам, избегать грубого тона, быть приветливым, дружелюбным, уважать игровое пространство другого ребенка, делиться игрушками, быть равнодушным к ссорам и проблемам сверстников в группе.

Семья. Представление о семейных делах, событиях жизни (совместный отдых, приобретение домашних животных, посещение кафе, зоопарка, цирка, новоселье, выезд на дачу). Участие в ситуациях «добрых дел», направленных на членов семьи.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка (Что нас радует)

- Ребенок преимущественно жизнерадостно, дружелюбно настроен.
- Внимателен к словам и оценкам взрослых, стремится к положительным формам поведения.
- В привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми (здороваться, прощаться, обращаться на «вы»).
- Общаясь со сверстниками, проявляет желание понять их замыслы, делится игрушками, вступает в ролевой диалог.
- Замечает ярко выраженное эмоциональное состояние сверстника или близких, по примеру воспитателя проявляет сочувствие; сопереживает героям сказок и пр.
- Охотно отвечает на вопросы о семье, проявляет любовь к родителям, доверие к воспитателю.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

- Поведение ребенка и его общение с окружающими неустойчиво; ребенок проявляет либо излишнюю скованность в общении, либо черты агрессивности, нежелание следовать указаниям или правилам.
- Невнимателен к словам взрослого (родителей, воспитателя), повторяет нежелательные действия, несмотря на указания и оценку взрослого.
- Обнаруживает трудности взаимоотношений и согласования действий с другими детьми в общей деятельности.
- Без внешнего побуждения по своей инициативе не реагирует на эмоциональные состояния взрослых и сверстников.
- Неохотно вступает в диалог с воспитателем; препятствием для общения служит недостаточно развитая речь.

Развиваем ценностное отношение к труду

Задачи образовательной деятельности

1. Формировать представление об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда; помочь увидеть направленность труда на достижение результата и удовлетворение потребностей людей.
2. Воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях.
3. Вовлекать детей (в объеме возрастных возможностей) в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда — от постановки цели до получения результата труда; при поддержке взрослого развивать умение контролировать качество результатов своего труда (не осталось ли грязи, насухо ли вытерто, убраны ли на место инструменты и материалы).
4. Способствовать дальнейшему развитию самостоятельности и уверенности в самообслуживании, желания включаться в повседневные трудовые дела в детском саду и семье.

Содержание образовательной деятельности

Труд взрослых и рукотворный мир. Обогащение представлений детей о содержании и структуре процессов хозяйственно-бытового труда взрослых в дошкольной организации: сервировка стола; мытье посуды; поддержание чистоты и порядка в групповой комнате; стирка белья; приготовление пищи; о труде взрослых в ближайшем окружении (профессии: продавец, шофер, врач и др.).

Формирование представлений о структуре трудового процесса, взаимосвязи его компонентов на примере конкретных процессов труда (цель труда определяет, какие предметы, материалы и инструменты нужны для выполнения трудовых действий и получения результата, соответствующего его назначению). Понимание направленности трудовых процессов на результат (например: повар заботится, чтобы дети были вкусно накормлены). Расширение представлений о предметном мире как результате трудовой деятельности взрослых. Развитие интереса к предметам бытовой техники, которые широко используются дома и в детском саду: пылесос, овощерезка, мясорубка, стиральная машина и пр.

Самообслуживание и детский труд. Отчетливое представление о процессах самообслуживания, правилах и способах их выполнения. Развитие самостоятельности в выполнении процессов самообслуживания и отдельных процессов хозяйственно-бытового труда.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка (Что нас радует)

- Ребенок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; охотно отражает эти представления в играх.
- Способен использовать обследовательские действия для выделения качеств и свойств предметов и материалов, рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан.
- Ребенок самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определенных действий для достижения результата.
- Стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

- Познавательный интерес к труду неустойчив, ребенок крайне редко отражает труд взрослых в сюжетно-ролевой игре.
- Не всегда пользуется предметами и материалами в соответствии с их назначением и свойствами.
- Не уверен в себе; стремление к самостоятельности в самообслуживании не выражено, зависим от помощи взрослого.
- В хозяйственно-бытовом труде требуется постоянная помощь взрослого при подготовке к работе, а также прямая помощь в выполнении отдельных трудовых действий.
- В поведении отмечаются случаи небрежного отношения к результатам чужого труда; неохотно помогает взрослым.

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Задачи образовательной деятельности

1. Обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми.
2. Продолжать знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях.
3. Формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

Содержание образовательной деятельности

Ознакомление с помощью картинок, инсценировок с игрушками, ситуаций с возможными опасностями в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми; с правилами поведения: как позвать взрослого на помощь. Типичные ошибки ребенка в

опасной ситуации (нельзя близко подходить к огню, к краю ямы или высокого берега, высовываться из окна, зажигать спички и пр.).

Освоение способов безопасного обращения с предметами (ножницы, стеклянные, колющие, режущие предметы). Правила спокойной игры: не ломать постройки детей, не кидаться песком, соблюдать осторожность в подвижных играх.

Знакомство со светофором, знание о значении его сигналов и правилах перехода улицы только на зеленый сигнал.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка (Что нас радует)

- Ребенок с интересом познает правила безопасного поведения, с удовольствием слушает рассказы и сказки, стихи, любит рассуждать на эту тему, задает вопросы, разгадывает загадки.
- В повседневной жизни стремится соблюдать правила безопасного поведения. Умеет привлечь внимание взрослого в случае возникновения непредвиденных и опасных для жизни и здоровья ситуаций.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

- У ребенка не проявляется интерес к освоению правил безопасного поведения.
- Ребенок сам становится источником возникновения опасных ситуаций во взаимодействии со сверстниками, часто травмируется.
- Несмотря на предупреждения взрослого, не проявляет осторожность при контактах с потенциально опасными предметами (ножницы, стекло).

Примерное содержание образовательной деятельности по ознакомлению с родным краем.

№	Тема	Средняя группа
1	Я, моя семья	Понятия «семья». Члены семьи. Место ребенка в семье (сын, дочь, брат, сестра, внук, внучка). Семейные обязанности
2	Родной город Каменск-Уральский	Город, в котором я живу. Улица, на которой я живу. Улица, на которой находится детский сад. Некоторые достопримечательности города. Современные и старинные постройки.
3	Природа родного края	Растения сада, огорода, цветника, характерные для Уральского края. Домашние и дикие животные, среда их обитания.
4	Каменск – город мастеров	Гармонь: внешний вид, звучание.
5	Быт, традиции	Знакомство с русской избой и домашней утварью. Загадки о предметах быта. Знакомство с традиционными народными праздниками. Произведения устного народного творчества Свердловской области
6	Русский народный костюм	Знакомство с народным костюмом. Материал, из которого изготовлен костюм. Детали костюма.
7	Народная игрушка	Народная игрушка «скатка». Разновидность кукол, характерных для Свердловской области: «кувотка», «кукла-младенчик».
8	Роспись	Русские народные игры, традиционные в Свердловской области.
9	Народные игры	Понятие «земляки». Былинные богатыри. Куликово поле. Л.Н. Толстой: круг детского чтения. Л.Н. Толстой и Ясная поляна. Уральские писатели, поэты и художники. Основоположники оружейного, гармонного производства. Уральские герои Великой отечественной войны. Наши современники-земляки, прославившие наш город.
10	Земляки, просла-	Понятие «земляки». Уральские писатели, поэты и художники.

	вившие наш город	Каменцы - герои Великой отечественной войны. Наши современники- земляки, прославившие наш город.
--	------------------	---

**Формы работы с детьми по образовательной области
«Социально-коммуникативное развитие»**

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Развитие игровой деятельности * Сюжетно-ролевые игры * Подвижные игры * Театрализованные игры * Дидактические игры	3-7 лет	Занятия, экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы, видеoinформация, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры. Самостоятельные сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, досуговые игры с участием воспитателей	В соответствии с режимом дня	Игры-экспериментирование, сюжетные самодеятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта); внеигровые формы: самодеятельность дошкольников; изобразительная деятельность; труд в природе; экспериментирование; конструирование; бытовая деятельность; наблюдение.
2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми	3-5 лет	Беседы, обучение, чтение художественной литературы, дидактические игры, игровые занятия, сюжетно ролевые игры, игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры).	Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы, показ); культурно-гигиенические процедуры (объяснение, напоминание); игровая деятельность во время прогулки (объяснение, напоминание).	Игровая деятельность, дидактические игры, сюжетно ролевые игры, самообслуживание.
3. Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности * образ Я * семья * детский сад * родная страна * наша армия (со ст. гр.) * наша планета (подг.гр)	3-5 лет	Игровые упражнения, познавательные беседы, дидактические игры, праздники, музыкальные досуги, развлечения, чтение, рассказ, экскурсия.	Прогулка, самостоятельная деятельность, тематические досуги, труд (в природе, дежурство).	Сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно - печатные игры.
4. Формирование основ собственной	3-7 лет	Беседы, обучение, чтение, объяснение, напоминание, упраж-	Дидактические и настольно-печатные игры; сюжетно-	Рассматривание иллюстраций, дидактические

<p>ной безопасности *ребенок и другие люди *ребенок и природа *ребенок дома *ребенок и улица</p>		<p>нения, рассказ, продуктивная деятельность, рассматривание иллюстраций, рассказы, чтение, целевые прогулки.</p>	<p>ролевые игры, минутки безопасности, показ, объяснение, обучение, напоминание.</p>	<p>игры, продуктивная деятельность; для самостоятельной игровой деятельности - разметка дороги вокруг детского сада, творческие задания, рассматривание иллюстраций, дидактические игры, продуктивная деятельность.</p>
5. Развитие трудовой деятельности				
<p>5.1. Самообслуживание</p>	<p>3-5 года</p>	<p>Напоминание, беседы, потешки, разыгрывание игровых ситуаций.</p>	<p>Показ, объяснение, обучение, наблюдение, напоминание, создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самообслуживания.</p>	<p>Дидактические игры, просмотр видеофильмов.</p>
<p>5.2. Хозяйственно-бытовой труд</p>	<p>3-5 года</p>	<p>Обучение, наблюдение, поручения, рассматривание иллюстраций, чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов.</p>	<p>Обучение, показ, объяснение, наблюдение, создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий.</p>	<p>Продуктивная деятельность, поручения, совместный труд детей.</p>
<p>5.3. Труд в природе</p>	<p>3-5 года</p>	<p>Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы.</p>	<p>Показ, объяснение, обучение, наблюдение, дидактические и развивающие игры; создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению заботливого отношения к природе; наблюдение, как взрослый ухаживает за растениями и животными, за изменениями, произошедшими со знакомыми растениями и животными.</p>	<p>Продуктивная деятельность, тематические досуги.</p>
<p>5.4. Формирование первичных представлений о труде взрослых</p>	<p>3-5 лет</p>	<p>Наблюдение, целевые прогулки, рассказы, чтение, рассматривание иллюстраций.</p>	<p>Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, чтение.</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры, обыгрывание, дидактические игры, практическая деятельность.</p>

Формы взаимодействия с семьями воспитанников

1. Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие).
2. Анкетирование, тестирование родителей, выпуск газеты, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьёй.
3. Распространение инновационных подходов к воспитанию детей через рекомендованную психолого-педагогическую литературу, периодические издания.
4. Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке.
5. Организация совместных с родителями прогулок и экскурсий по городу и его окрестностям, создание тематических альбомов.
6. Изучение и анализ детско-родительских отношений с целью оказания помощи детям.
7. Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье.
8. Выработка единой системы гуманистических требований в ДООУ и семье.
9. Повышение правовой культуры родителей.
10. Создание фотовыставок, фотоальбомов «Я и моя семья», «Мои любимые дела».
11. Аудио- и видеозаписи высказываний детей по отдельным проблемам с дальнейшим прослушиванием и обсуждением проблемы с родителями (За что любишь свой дом? Кто в твоём доме самый главный? Кто самый добрый? За что ты себя любишь? и др.).

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Средняя группа

Задачи образовательной деятельности

1. Обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств.
2. Развивать умение замечать не только ярко представленные в предмете (объекте) свойства, но и менее заметные, скрытые; устанавливать связи между качествами предмета и его назначением, выявлять простейшие зависимости предметов (по форме, размеру, количеству) и проследить изменения объектов по одному-двум признакам.
3. Обогащать представления о мире природы, о социальном мире, о предметах и объектах рукотворного мира.
4. Проявлять познавательную инициативу в разных видах деятельности, в уточнении или выдвигании цели, в выполнении и достижении результата.
5. Обогащать социальные представления о людях — взрослых и детях: особенностях внешности, проявлениях половозрастных отличий, о некоторых профессиях взрослых, правилах отношений между взрослыми и детьми.
6. Продолжать расширять представления детей о себе, детском саду и его ближайшем окружении.
7. Развивать элементарные представления о родном городе и стране.
8. Способствовать возникновению интереса к родному городу и стране.

Содержание образовательной деятельности

Развитие сенсорной культуры

Различение и называние цветов спектра — красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый; черный, серый, белый; 2—3 оттенка цвета (светло-зеленый, темно-синий).

Различение и называние геометрических фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, звезда, крест), воссоздание фигур из частей.

Использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов (машина красная, кошка пушистая, чай горячий, стул тяжелый).

Сравнение предметов, выделение отличия и сходства по 2—3-м признакам, освоение группировки (по цвету, форме, размеру, материалу, вкусу, запаху, фактуре поверхности). Описание предмета по 3—4-м основным свойствам.

Отражение признаков предметов в продуктивных видах деятельности.

Формирование первичных представлений о себе, других людях

Овладение умениями сравнивать людей разного возраста и пола, видеть особенности внешности, прически, одежды, обуви, подбирать одежду и обувь в зависимости от сезона.

Освоение разнообразия профессиональных занятий взрослых, развитие умений узнавать и называть людей отдельных профессий, профессиональные действия людей, некоторые инструменты, необходимые в профессии.

Проявление интереса к общению со сверстниками. Освоение представлений о некоторых особенностях мальчиков и девочек, их именах, любимых занятиях, игрушках, взаимоотношениях друг с другом.

Освоение представлений о себе — своих полного имени, фамилии, возраста, пола, любимых занятий. Осознание некоторых своих умений, знаний, возможностей, желаний. Освоение умений отражать их в речи. Проявление интереса к особенностям своего организма, заботы о нем.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве

Родной город: освоение представлений о названии родного города (села), некоторых городских объектах, видах транспорта. Овладение отдельными правилами поведения на улице, в транспорте. Участие в создании рисунков, аппликаций, поделок на тему «Мой город».

Освоение начальных представлений о родной стране: название, некоторых общественных праздниках и событиях. Освоение стихов, песен о родной стране.

Ребенок открывает мир природы

Знакомство с новыми представителями животных и растений. Выделение разнообразия явлений природы (моросящий дождь, ливень, туман и т. д.), растений и животных. Распознавание свойств и качеств природных материалов (сыпучесть песка, липкость мокрого снега и т. д.). Сравнение хорошо знакомых объектов природы и материалов, выделение признаков отличия и единичных признаков сходства.

Определение назначения основных органов и частей растений, животных, человека (корень у растения всасывает воду из земли и служит опорой растению и т. д.) в наблюдении и экспериментировании.

Различение и называние признаков живого у растений, животных и человека (двигаются, питаются, дышат, растут).

Накопление фактов о жизни животных и растений в разных средах обитания, установление связей приспособления отдельных хорошо знакомых детям растений и животных к среде обитания (рыбы живут в воде: плавают с помощью плавников, дышат жабрами т. д.).

Наблюдение признаков приспособления растений и животных к изменяющимся условиям среды осенью, зимой, весной и летом.

Установление изменений во внешнем виде (строении) хорошо знакомых растений и животных в процессе роста и развития, некоторые яркие стадии и их последовательность.

Различение домашних и диких животных по существенному признаку (дикие животные самостоятельно находят пищу, а домашних кормит человек и т. д.).

Распределение животных и растений по местам их произрастания и обитания (обитатели леса, луга, водоема, клумбы и т. д.).

Составление описательных рассказов о хорошо знакомых объектах природы. Отражение в речи результатов наблюдений, сравнения. Использование слов, обозначающих

меру свойств (светлее, темнее, холоднее и т. д.), установленные связи, усвоенные обобщения, красоту природы.

Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем

Использование эталонов с целью определения свойств предметов (форма, длина, ширина, высота, толщина).

Сравнение объектов по пространственному расположению (слева (справа), впереди (сзади от...)), определение местонахождения объекта в ряду (второй, третий).

Определение последовательности событий во времени (что сначала, что потом) по картинкам и простым моделям. Освоение умений пользоваться схематическим изображением действий, свойств, придумывать новые знаки-символы; понимание замещения конкретных признаков моделями.

Освоение практического деления целого на части, соизмерения величин с помощью предметов-заместителей.

Понимание и использование числа как показателя количества, итога счета, освоение способов восприятия различных совокупностей (звуков, событий, предметов), сравнения их по количеству, деления на подгруппы, воспроизведения групп предметов по количеству и числу, счета и названия чисел по порядку до 5—6.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка (Что нас радует)

- Ребенок проявляет любознательность: задает поисковые вопросы («Почему?», «Зачем?», «Откуда?»), высказывает мнения, делится впечатлениями, стремится отразить их в продуктивной деятельности.
- С удовольствием включается в исследовательскую деятельность, использует разные поисковые действия; по собственной инициативе, активно обсуждает с детьми и взрослым сам процесс и его результаты.
- Проявляет наблюдательность, замечая новые объекты, изменения в ближайшем окружении
- Понимает слова, обозначающие свойства предметов и способы обследования, использует их в своей речи;
- Откликается на красоту природы, родного города.
- Проявляет интерес к другим людям, их действиям, профессиям.
- Различает людей по полу, возрасту, профессии как в реальной жизни, так и на картинках.
- Знает свои имя, фамилию, возраст, пол, любимые занятия и увлечения.
- Проявляет интерес к городским объектам, транспорту.
- По своей инициативе выполняет рисунки о городе, рассказывает стихи.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

- У ребенка отсутствует интерес к исследованию новых, незнакомых предметов, он не умеет наблюдать.
- Не сформированы основные эталонные представления, его речевая активность низкая.
- Часто неадекватно отображает признаки предметов в продуктивной деятельности.
- В поведении ребенка часто повторяются негативные действия по отношению к объектам ближайшего окружения.
- Ребенок не проявляет интереса к людям и к их действиям.
- Затрудняется в различении людей по полу, возрасту, профессии как в реальной жизни, так и на картинках.
- Не знает название родной страны и города.
- Не интересуется социальной жизнью города.

Формы работы с детьми образовательная область

«Познавательное развитие»

Содержание	Возраст	Совместная	Режимные	Самостоятельная
------------	---------	------------	----------	-----------------

		деятельность	моменты	деятельность
1.Формирование элементарных математических представлений * количество и счет * величина * форма * ориентировка в пространстве * ориентировка во времени	3-5 лет	Интегрированные деятельность, упражнения, игры (дидактические, подвижные), рассматривание (ср. гр.), наблюдение (ср. гр.), чтение (ср. гр.), досуги.	Игровые упражнения, напоминание, объяснение, рассматривание (ср. гр.), наблюдение (ср. гр.).	Игры (дидактические, развивающие, подвижные).
2. Детское экспериментирование	3-5 лет	Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде, игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования, игровые упражнения, игры (дидактические, подвижные), показ, игры – экспериментирования(ср. гр.), простейшие опыты.	Игровые упражнения, напоминание, объяснение, обследование, наблюдение, наблюдение на прогулке, развивающие игры.	Игры (дидактические, развивающие, подвижные), игры-экспериментирования, игры с использованием дидактических материалов, наблюдение, интегрированная детская деятельность.
3.Формирование целостной картины мира, расширение кругозора * предметное и социальное окружение * ознакомление с природой	3-5 лет	Сюжетно-ролевая игра, игровые обучающие ситуации, наблюдение, целевые прогулки, игра-экспериментирование, исследовательская деятельность, конструирование, развивающие игры, экскурсии, ситуативный разговор, рассказ, беседы, экологически досуги, праздники, развлечения	Сюжетно-ролевая игра, игровые обучающие ситуации, рассматривание, наблюдение, труд в уголке природе, экспериментирование, исследовательская деятельность, конструирование, развивающие игры, экскурсии, рассказ, беседа.	Сюжетно-ролевая игра, игровые обучающие ситуации, игры с правилами, рассматривание, наблюдение, игра-экспериментирование, исследовательская деятельность, конструирование, развивающие игры.

Формы взаимодействия с семьями воспитанников

1. Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в ДОУ, их достижениях и интересах: наши достижения; выставки продуктов детской и детско-взрослой деятельности (рисунки, поделки, рассказы, проекты и т.п.).
2. Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения познавательного развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предостерегает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат.
3. Совместные досуги и мероприятия на основе партнёрской деятельности родителей и педагогов.
4. Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется интеллектуальная активность ребёнка, его работоспособность, развитие речи, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.
5. Открытые мероприятия с детьми для родителей.
6. Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.
7. Совместные досуги, праздники, музыкальные и литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей.
8. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа или наглядных материалов (изобразительная деятельность, подбор иллюстраций и др.).
9. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Любимый город», «Транспорт» и др. с целью расширения кругозора дошкольников.
10. Совместная работа родителей с ребёнком над созданием семейных альбомов «Моя семья», «Семья и спорт», «Как мы отдыхаем» и др.
11. Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», и т.п.
12. Проведение встреч с родителями с целью знакомства с профессиями, формирования уважительного отношения к людям труда.
13. Создание в группе «коллекций» - наборы открыток, и др. предметов для познавательно-творческой работы.
14. Совместное создание тематических альбомов экологической направленности «Птицы», «Животные», «Цветы» и т.д.
15. Воскресные экскурсии ребёнка с родителями по району проживания, городу с целью знакомства.
16. Совместный поиск ответов на обозначенные педагогом познавательные проблемы в энциклопедиях, книгах, журналах и других источниках.
17. Совместные выставки игр-самоделок с целью демонстрации вариативного использования бросового материала в познавательно-трудовой деятельности и детских играх.

Средняя группа

Задачи образовательной деятельности

1. Поддерживать инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками, использование в практике общения описательных монологов и элементов объяснительной речи.
2. Развивать умение использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой.
3. Поддерживать стремление задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи.
4. Развивать умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам.
5. Обогащать словарь посредством ознакомления детей со свойствами и качествами объектов, предметов и материалов и выполнения обследовательских действий.
6. Развивать умение чистого произношения звуков родного языка, правильного словопроизношения.
7. Воспитывать желание использовать средства интонационной выразительности в процессе общения со сверстниками и взрослыми при пересказе литературных текстов. 8. Воспитывать интерес к литературе, соотносить литературные факты с имеющимся жизненным опытом, устанавливать причинные связи в тексте, воспроизводить текст по иллюстрациям.

Содержание образовательной деятельности

Владение речью как средством общения и культуры

Освоение умений: вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием (выразить сочувствие, предложить помощь, уговорить).

Участие в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников.

Использование средств интонационной речевой выразительности (сила голоса, интонация, ритм и темп речи).

Использование элементов объяснительной речи при сговоре на игру, при разрешении конфликтов.

Освоение и использование вариативных форм приветствия (здравствуйте, добрый день, добрый вечер, доброе утро, привет); прощания (до свидания, до встречи, до завтра); обращения к взрослым и сверстникам с просьбой (разрешите пройти; дайте, пожалуйста), благодарности (спасибо; большое спасибо), обиды, жалобы.

Обращение к сверстнику по имени, к взрослому — по имени и отчеству.

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи

Использование в речи полных, распространенных простых с однородными членами и сложноподчиненных предложений для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; использование суффиксов и приставок при словообразовании; правильное использование системы окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания; использование детьми вопросов поискового характера (почему? Зачем? Для чего?); составление описательных из 5—6 предложений о предметах и повествовательных рассказов из личного опыта; использование элементарных форм объяснительной речи.

Развитие речевого творчества

Сочинение повествовательных рассказов по игрушкам, картинам; составление описательных загадок об игрушках, объектах природы.

Обогащение активного словаря

Освоение и использование в речи: названий предметов и материалов, из которых они изготовлены (*ткань, бумага, дерево, резина*); названий живых существ и сред их обитания

(земля, почва, воздух), некоторых трудовых процессов (кормление животных, выращивание овощей, стирка белья, сервировка стола и др.); слов, обозначающих части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов (*мягче, светлее, темнее, толще, тверже* и т. п.), явлений (*холодно, мокро, солнечно* и др.); слов, обозначающих некоторые родовые и видовые обобщения (*игрушки, посуда, животные, растения* и др.), а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки (живые организмы — *растут, размножаются, развиваются*; посуда — это то, что необходимо людям для еды, приготовления и хранения пищи и т. д.); слов извинения, участия, эмоционального сочувствия.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха

Освоение произношения свистящих и шипящих звуков; четкое воспроизведение фонетического и морфологического рисунка слова; освоение умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте

Понимание терминов «слово», «звук», использование их в речи; представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; сравнение слов по протяженности; освоение начальных умений звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук (сначала на основе наглядности, затем — по представлению).

Знакомство с книжной культурой, детской литературой

Проявление интереса к слушанию литературных произведений. Самостоятельный пересказ знакомых литературных произведений, воспроизведение текста по иллюстрациям.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка (Что нас радует)

- Ребенок проявляет инициативу и активность в общении; решает бытовые и игровые задачи посредством общения со взрослыми и сверстниками.
- Без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста».
- Инициативен в разговоре, отвечает на вопросы, задает встречные, использует простые формы объяснительной речи.
- Большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности.
- Самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки.
- Проявляет словотворчество, интерес к языку.
- Слышит слова с заданным первым звуком.
- С интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст.
Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
- Ребенок малоактивен в общении, избегает общения со сверстниками. □ На вопросы отвечает однословно, затрудняется в использовании в речи распространенных предложений.
- В речи отмечаются грамматические ошибки, которых он не замечает.
- При пересказе текста нарушает последовательность событий, требует помощи взрослого.
- Описательные рассказы бедны по содержанию, фрагментарно передают особенности предметов.
- Не проявляет словотворчества.
- Не различает слово и звук.
- Интерес к слушанию литературных произведений выражен слабо.

**Формы работы с детьми
по образовательной области «Речевое развитие»**

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
<p>1. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми</p>	<p>3 - 5 лет</p>	<p>Эмоционально- практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками), обучающие игры с использованием предметов и игрушек, коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, песенки, колыбельные), сюжетно-ролевые игры, игры-драматизации, работа в книжном уголке чтение, рассматривание иллюстраций, сценарии активизирующего общения, речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение), беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него, хороводные игры, пальчиковые игры.</p>	<p>Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, уточнение напоминание), формирование элементарного реплицирования. Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. Хороводные игры, пальчиковые игры. Образцы коммуникативных кодов взрослого. Тематические досуги.</p>	<p>Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек). Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог). Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.). Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог).</p>
<p>2. Развитие всех компонентов устной речи</p>	<p>3 -5 лет</p>	<p>Артикуляционная гимнастика. Дидактические игры, настольно-печатные игры. Продуктивная деятельность. Разучивание стихотворений, пересказ. Работа в книжном уголке. Разучивание скороговорок, чистоговорок, обучению пересказу по серии сюжетных картинок, по картине.</p>	<p>Называние, повторение, слушание. Речевые дидактические игры. Наблюдения. Работа в книжном уголке, чтение, беседа, разучивание стихов.</p>	<p>Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. Словотворчество.</p>

3.Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)	3 -5 лет	Сюжетно-ролевые игры. Чтение художественной литературы. Досуги	Образцы коммуникативных кодов взрослого. Освоение формул речевого этикета (пассивное).	Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.
1. Формирование интереса и потребности в чтении	3-5 лет	Подбор иллюстраций, чтение литературы. Подвижные игры, физкультурные досуги, заучивание, рассказ, обучение, экскурсии, объяснения.	Физкультминутки, прогулка, прием пищи, беседа, рассказ, чтение, дидактические игры, настольно-печатные игры, игры-драматизации	Игры, дидактические игры, театр, рассматривание иллюстраций, игры, продуктивная деятельность, настольно-печатные игры, беседы.

Формы взаимодействия с семьями воспитанников

1. Информирование родителей о содержании деятельности ДООУ по развитию речи, их достижениях и интересах:
2. Чему мы научимся (Чему научились):
3. Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется речевое развитие ребёнка, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.
4. Открытые мероприятия с детьми для родителей.
5. Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире и обогащение словаря детей, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.
6. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Любимый город», «Транспорт» и др. целью расширения кругозора и обогащению словаря дошкольников.
7. Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома и тематических бесед «Мои любимые игрушки»
8. Создание тематических выставок детских книг при участии семьи.
9. Тематические литературные и познавательные праздники «Вечера сказок», «Любимые стихи детства» с участием родителей.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Средняя группа

Изобразительное искусство

Задачи образовательной деятельности

1. Воспитывать эмоционально-эстетические чувства, отклик на проявление прекрасного в предметах и явлениях окружающего мира, умения замечать красоту окружающих предметов и объектов природы.
2. Активизировать интерес к произведениям народного и профессионального искусства и формировать опыт восприятия произведений искусства различных видов и жанров, способствовать освоению некоторых средств выразительности изобразительного искусства.

3. Развивать художественное восприятие, умения последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом.
4. Формировать образные представления о предметах и явлениях мира и на их основе развивать умения изображать простые предметы и явления в собственной деятельности.

Содержание образовательной деятельности

Проявление интереса к предметам народных промыслов, иллюстрациям в детских книгах, скульптуре малых форм, необычным архитектурным постройкам, описанию архитектурных объектов в иллюстрациях к сказкам.

Развитие умений художественно-эстетического восприятия: последовательно рассматривать предметы и произведения, узнавать изображенные предметы и явления; видеть их выразительность, соотносить с личным опытом; выделять их сенсорные признаки, зрительно и тактильно обследовать игрушки, привлекательные предметы, мелкую скульптуру.

Представления и опыт восприятия произведений искусства

Декоративно-прикладное искусство: знакомство с близкими опыту детей видами русских народных промыслов; их назначение, образность, материалы для изготовления. Особенности декоративных образов: выразительность, яркость, нарядность. Своеобразие некоторых узоров и орнаментов: кольца, дуги, точки; бутоны, листья; цветовые сочетания, традиционные образы. Декоративно-оформительское искусство как искусство красивого оформления пространства (комнаты, группы, выставок, поздравительных открыток, атрибутов для игр).

Графика: особенности книжной графики: сопровождение иллюстрации текста; украшение книги. Ценность книг и необходимость бережного отношения к ним. Средства выразительности. Художники-иллюстраторы на конкретных примерах, близких детскому опыту: Е. и Н. Чарушины, Н. Кочергин, Т. Юфа, Т. Маврина, М. Митурич и др.

Живопись: жанры живописи: натюрморт, пейзаж, портрет; разные по художественному образу и настроению произведения. Средства выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразие цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.

Скульптура: способы создания скульптуры: пластика, высекание. Особенности ее содержания — отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки; средства выразительности: объемность, статика и движение, материал. Восприятие скульптуры разного вида: малая пластика, декоративная.

Архитектура: представления о том, что окружающие детей сооружения — дома — архитектурные сооружения. Сходство и различие домов по используемым материалам, внешним конструктивным решениям.

Развитие умений различать между собой скульптурные, живописные и графические изображения, предметы разных народных промыслов. Понимание образа (что изображено) и доступных средств выразительности, с помощью которых художник создает выразительный образ.

Развитие умений обращать внимание и откликаться на интересные декоративно-оформительские решения: украшение группы, одежду, атрибуты игр, замечать новые красивые предметы в группе.

Проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых книг и иллюстраций, предметов народных промыслов, инициировать пояснение детьми выбора; проявление детьми бережного отношения к книгам, игрушкам, предметам народных промыслов, начальный опыт коллекционирования.

Первое посещение музея. Представления о музее, произведениях искусства в музее, правилах поведения (на примере музея игрушек). Интерес детей к посещению музея.

Развитие продуктивной деятельности и детского творчества **Задачи образовательной деятельности**

1. Активизировать интерес к разнообразной изобразительной деятельности.
2. Формировать умения и навыки изобразительной, декоративной, конструктивной деятельности: развитие изобразительно-выразительных и технических умений, освоение изобразительных техник.
3. Поощрять желание и развивать умения воплощать в процессе создания образа собственные впечатления, переживания; поддерживать творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности.
4. Развивать сенсорные, эмоционально-эстетические, творческие и познавательные способности.

Содержание образовательной деятельности

Интерес к изобразительной деятельности, изобразительным материалам и инструментам, стремление заниматься изобразительной деятельностью по собственному желанию.

Развитие умений принимать замысел будущей работы, предложенный педагогом или поставленной самостоятельно.

Развитие умений выделять общие, типичные, характерные признаки предметов и явлений природы, человека; сенсорных, эстетических свойств (разнообразие форм, размеров, пропорций); устанавливать ассоциативные связи между свойствами предметов, деталями конструктора и образами.

Развитие умений создавать изображение отдельных предметов и простые сюжеты в разных видах деятельности; в рисунке, лепке изображать типичные и некоторые индивидуальные признаки, в конструировании передавать пространственно - структурные особенности постройки. Освоение детьми обобщенных способов изображения (дугой, на основе овала и т. п.).

Изобразительно-выразительные умения

Развитие умений правильно располагать изображение на листе бумаги, выделять планы (по всему листу, два плана), выделять главное цветом, размером, расположением на листе; создавать отчетливо основные формы, составлять изображение из нескольких частей, передавать в работах позы, движение, жесты персонажей, некоторые детали, соотносить предметы по величине.

Развитие умений *в сюжетном изображении* передавать пространственные отношения, при рисовании по мотивам сказок передавать признаки сказочности цветовым решением, атрибутами; *в декоративном изображении* нарядно украшать предметную и геометрическую основу с помощью ритма пятен, геометрических элементов узора; в лепке — посредством наклеивания, узора стеклой; соотносить цвет и элементы декора с фоном. Умения создавать несложную композицию из изготовленных предметов.

Умения подбирать цвет, соответствующий изображаемому предмету; использовать разнообразные цвета; применять цвет как средство выразительности, характера образа. Составлять новый цветовой тон на палитре, накладывать одну краску на другую.

Технические умения

В рисовании: умения отбирать при напоминании педагога изобразительные материалы и инструменты, способы изображения в соответствии с создаваемым образом. Использование правильных формообразующих движений для создания изображения. Умения уверенно проводить линии, полосы, кольца, дуги; правильно удерживать инструменты; сохранение правильной позы при рисовании. Штриховать; работать щетинной кистью, сочетать некоторые материалы (гуашь и восковые мелки). Аккуратно пользоваться материалами.

В аппликации: освоение доступных способов и приемов вырезания и обрывной аппликации; из полос и вырезанных форм составлять изображения разных предметов.

Умения правильно использовать ножницы, аккуратно вырезать и наклеивать детали; умения использовать неизобразительные материалы для создания выразительного образа.

В лепке: умения лепить из различных материалов: глины, пластилина, снега, песка. Знакомство с конструктивным и комбинированным способом создания изображения. Освоение некоторых приемов лепки: оттягивание из целого куска, прищипывание и т. п.

В конструировании из готовых геометрических фигур: умения анализировать объект, выделять основные части и детали, составляющие сооружение. Создание вариантов знакомых сооружений из готовых геометрических форм и тематического конструктора, деталей разного размера. Умения выполнять простые постройки. Освоение способов замещения форм, придания им устойчивости, прочности, использования перекрытий. *Конструирование из бумаги:* освоение обобщенных способов складывания различных поделок; приклеивание к основной форме деталей. *Конструирование из природного материала:* умения видеть образ в природном материале, составлять образ из частей, использовать для закрепления частей клей, пластилин. Составление простых коллажей из готовых элементов; изготовление несложных сувениров в технике коллажа.

Расширение и уточнение представлений об изобразительных инструментах (цветные карандаши основных цветов, бумага разного цвета, фактуры, картон, пластиковые материалы, гуашь, цветные мелки, фломастеры, клей), экспериментирование с материалами, сочетание техник и материалов. Интеграция видов деятельности.

Использование несложных схем сложения для выполнения работы в лепке, аппликации, конструировании; частичное преобразование постройки, работы в соответствии с условием.

Проявление индивидуальных предпочтений в выборе изобразительных материалов, сочетании техник, создаваемых образах. Поощрение детей эстетически воспринимать созданную работу. Обыгрывание изображений. Опыт участия в совместном со взрослым и детьми изобразительном творчестве, сотрудничество с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка (Что нас радует)

- Ребенок любит самостоятельно заниматься изобразительной деятельностью.
- Эмоционально отзывается, сопереживает состоянию и настроению художественного произведения по тематике, близкой опыту.
- Различает некоторые предметы народных промыслов по материалам, содержанию; последовательно рассматривает предметы; выделяет общие и типичные признаки, некоторые средства выразительности.
- В соответствии с темой создает изображение; правильно использует материалы и инструменты; владеет техническими и изобразительными умениями, освоил некоторые способы создания изображения в разных видах деятельности.
- Проявляет автономность, элементы творчества, экспериментирует с изобразительными материалами; высказывает предпочтения по отношению к тематике изображения, материалам.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

- Ребенок с трудом проявляет эмоциональный отклик на проявление красоты в окружающем мире; просто перечисляет свойства рассматриваемого объекта, затрудняется соотнести увиденное с собственным опытом.
- Не любит рисовать, лепить, конструировать; создаваемые изображения шаблонны, мало-выразительны, схематичны; недостаточно самостоятелен в процессе деятельности.

Художественная литература

Задачи образовательной деятельности

1. Расширять опыт слушания литературных произведений за счет разных жанров фольклора (прибаутки, загадки, заклички, небылицы, сказки о животных и волшебные), литератур-

ной прозы (сказка, рассказ) и поэзии (стихи, авторские загадки, веселые детские сказки в стихах).

2. Углублять у детей интерес к литературе, воспитывать желание к постоянному общению с книгой в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности.
3. Развивать умения воспринимать текст: понимать основное содержание, устанавливать временные и простые причинные связи, называть главные характеристики героев, несложные мотивы их поступков, оценивать их с позиций этических норм, сочувствовать и сопереживать героям произведений, осознавать значение некоторых средств языковой выразительности для передачи образов героев, общего настроения произведения или его фрагмента.
4. Способствовать освоению художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов: пересказывать сказки и рассказы (в том числе по частям, по ролям), выразительно рассказывать наизусть потешки и прибаутки, стихи и поэтические сказки (и их фрагменты), придумывать поэтические рифмы, короткие описательные загадки, участвовать в литературных играх со звукоподражаниями, рифмами и словами на основе художественного текста.
5. Поддерживать желание детей отражать свои впечатления о прослушанных произведениях, литературных героях и событиях в разных видах художественной деятельности: в рисунках, изготовлении фигурок и элементов декораций для театрализованных игр, в игре-драматизации.

Содержание образовательной деятельности Расширение читательских интересов детей

Получение удовольствия от общения с книгой, стремление к повторной встрече с ней.

Восприятие литературного текста

Освоение умений внимательно слушать и слышать литературное произведение, сочувствовать и сопереживать героям произведения, представлять в воображении героев, особенности их внешнего вида, некоторые черты характера, вычленять поступки героев и давать им элементарную оценку, объяснять явные мотивы поступков, с помощью педагога понимать общее настроение произведения. Представление о значении использования в художественном тексте некоторых средств языковой и интонационной выразительности рассказчика для выражения отношения к героям и событиям.

Творческая деятельность на основе литературного текста

Проявление желания запоминать поэтические тексты, пересказывать знакомые и вновь прочитанные сказки и рассказы с опорой на иллюстрации и без них другим детям и взрослым, игрушкам. Освоение разных способов выражения своего отношения к литературному произведению, его героям: в рассказе, рисунке, аппликации, лепке; при пересказывании и чтении наизусть текста; в разных видах театрализованной деятельности.

Результаты образовательной деятельности Достижения ребенка (Что нас радует)

- Ребенок легко включается в процесс восприятия книги, охотно обсуждает произведение, выражает свое отношение к событиям и героям, красоте некоторых художественных средств, представляет героев, особенности их внешнего вида, некоторые черты характера, объясняет явные мотивы поступков героев.
- Имеет представления о некоторых особенностях таких литературных жанров, как загадка, сказка, рассказ, стихотворение, небылица.
- Охотно пересказывает знакомые и вновь прочитанные сказки и рассказы, выразительно рассказывает наизусть прибаутки, стихи и поэтические сказки, придумывает поэтические рифмы, короткие описательные загадки.
- С желанием рисует иллюстрации, активно участвует в театрализованных играх, стремится к созданию выразительных образов.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

- Интерес к слушанию литературных произведений выражен слабо. Ребенок самостоятельно не общается с книгами в книжном уголке, не просит прочитать новое произведение. Более выраженный эмоциональный отклик вызывает только рассматривание иллюстраций.
- Отвечая на вопросы о событиях, дает обобщенно-упрощенную характеристику герою, затрудняется в установлении мотивов поступков героя, нечувствителен к красоте литературного языка.
- Затрудняется при пересказывании текстов, пересказывает их по вопросам или на основе иллюстраций.
- Отказывается от участия в театрализованных играх, чаще бывает зрителем, в образно-игровых этюдах создает только простой стереотипный образ героя.

Музыка

Задачи образовательной деятельности

1. Воспитывать слушательскую культуру детей, развивать умения понимать и интерпретировать выразительные средства музыки.
2. Развивать умения общаться и сообщать о себе, своем настроении с помощью музыки.
3. Развивать музыкальный слух — интонационный, мелодический, гармонический, ладовый; обучать элементарной музыкальной грамоте.
4. Развивать координацию слуха и голоса, формировать начальные певческие навыки.
5. Способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах.
6. Способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх и драматизациях.
7. Стимулировать желание ребенка самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью.

Содержание образовательной деятельности

Распознавание настроения музыки на примере уже знакомых метроритмических рисунков. Понимание того, что чувства людей от радости до печали отражаются во множестве произведений искусства, в том числе и в музыке. Анализ музыкальной формы двух- и трехчастных произведений. Понимание того, что музыка может выражать характер и настроение человека (резвый, злой, плаксивый). Различение музыки, изображающей что-либо (какое-то движение в жизни, в природе: скачущую лошадь, мчащийся поезд, светлое утро, восход солнца, морской прибой).

Дифференцирование: выражает музыка внутренний мир человека, а изображает внешнее движение. Пользование звуковыми сенсорными предэталонами.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка (Что нас радует)

- Ребенок может установить связь между средствами выразительности и содержанием музыкально-художественного образа.
- Различает выразительный и изобразительный характер в музыке.
- Владеет элементарными вокальными приемами, чисто интонирует попевки в пределах знакомых интервалов.
- Ритмично музицирует, слышит сильную долю в двух-, трехдольном размере.
- Накопленный на занятиях музыкальный опыт переносит в самостоятельную деятельность, делает попытки творческих импровизаций на инструментах, в движении и пении.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

- Ребенок невнимательно слушает музыкальное произведение, не вникает в его содержание.
- Музыка не вызывает у ребенка соответствующего эмоционального отклика.
- Отказывается участвовать в беседах о музыке, затрудняется в определении характера музыкальных образов и средств их выражения.
- Не интонирует, поет на одном звуке, дыхание поверхностно, звук резкий, мелодия искажается.
- Не может повторить заданный ритмический рисунок.

- Не проявляет творческую активность, пассивен, не уверен в себе, отказывается от исполнения ролей в музыкальных играх, драматизациях, танцах.

**Формы работы с детьми по образовательной области
«Художественно- эстетическое развитие»**

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
<p>1. Развитие продуктивной деятельности</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ рисование ➤ лепка ➤ аппликация ➤ конструирование <p>2. Развитие детского творчества</p> <p>3. Приобщение к изобразительному искусству</p>	3-5 лет	<p>Наблюдения по ситуации. Занимательные показы. Наблюдения по ситуации. Индивидуальная работа с детьми. Рисование. Аппликация. Лепка. Сюжетно-игровая ситуация. Выставка детских работ. Конкурсы. Интегрированные занятия.</p>	<p>Интегрированная детская деятельность. Игра. Игровое упражнение. Проблемная ситуация. Индивидуальная работа с детьми.</p>	<p>Самостоятельная художественная деятельность. Игра. Проблемная ситуация. Игры со строительным материалом. Постройки для сюжетных игр.</p>

<p>4. Развитие музыкально-художественной деятельности; приобщение к музыкальному искусству</p> <ul style="list-style-type: none"> * Слушание * Пение * Песенное творчество * Музыкально-ритмические движения * Развитие танцевально-игрового творчества * Игра на детских музыкальных инструментах 	<p>3-5 лет</p>	<p>Занятия. Праздники, развлечения. Музыка в повседневной жизни: театрализованная деятельность, слушание музыкальных сказок, просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов, рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности. Игры, хороводы. Рассматривание портретов композиторов (ср. гр.). Празднование дней рождения.</p>	<p>Использование музыки: на утренней гимнастике и физкультурных занятиях, на музыкальных занятиях, во время умывания, в продуктивных видах деятельности, во время прогулки (в теплое время), в сюжетно-ролевых играх, перед дневным сном, при пробуждении, на праздниках и развлечениях.</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, ТСО. Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты.</p> <p>Игры в «праздники», «концерт».</p> <p>Стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовые мелодии. Импровизация танцевальных движений в образах животных. Концерты-импровизации. Игра на шумовых музыкальных инструментах, экспериментирование со звуками. Музыкально-дидактические игры.</p>
---	----------------	---	--	---

Формы взаимодействия с семьями воспитанников

1. Совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-прикладного) с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей (мини-музеи).
2. Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества.
3. Организация тематических консультаций, папок-передвижек («Как познакомить детей с произведениями художественной литературы»).
4. Встречи с родителями в «Художественной гостиной». Цель: знакомство с основными направлениями художественно-эстетического развития детей.
5. Участие родителей и детей в театрализованной деятельности, совместная постановка спектаклей, создание условий, организация декораций и костюмов.
6. Проведение праздников и музыкальных вечеров с привлечением родителей.
7. Приобщение к театрализованному и музыкальному искусству через аудио- и видеотеку. Регулирование тематического подбора для детского восприятия.
8. Создание игротеки по художественно-эстетическому развитию детей.

9. Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей.
10. Участие в городских конкурсах детского творчества.
11. Совместное издание литературно-художественного журнала (рисунки, сказки, придуманных детьми и их родителями)

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Средняя группа

Задачи образовательной деятельности

1. Развивать умения уверенно и активно выполнять основные элементы техники общеразвивающих упражнений, основных движений, спортивных упражнений, соблюдать правила в подвижных играх и контролировать их выполнение, самостоятельно проводить подвижные игры и упражнения, ориентироваться в пространстве, воспринимать показ как образец для самостоятельного выполнения упражнений, оценивать движения сверстников и замечать их ошибки.
2. Целенаправленно развивать скоростно-силовые качества, координацию, общую выносливость, силу, гибкость.
3. Формировать у детей потребность в двигательной активности, интерес к выполнению элементарных правил здорового образа жизни.
4. Развивать умения самостоятельно и правильно совершать процессы умывания, мытья рук; самостоятельно следить за своим внешним видом; вести себя за столом во время еды; самостоятельно одеваться и раздеваться, ухаживать за своими вещами (вещами личного пользования).

Содержание образовательной деятельности

Двигательная деятельность

Порядковые упражнения. Построение в колонну по одному по росту. Перестроения из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего, самостоятельное перестроение в звенья на ходу по зрительным ориентирам. Повороты переступанием в движении и на месте направо, налево и кругом на месте. *Общеразвивающие упражнения.* Традиционные четырехчастные общеразвивающие упражнения с четким сохранением разных исходных положений в разном темпе (медленном, среднем, быстром), выполнение упражнений с напряжением, с разными предметами с одновременными и поочередными движениями рук и ног, махами, вращениями рук; наклоны вперед, не сгибая ноги в коленях, наклоны (вправо, влево), повороты.

Основные движения. Представления о зависимости хорошего результата в упражнении от правильного выполнения главных элементов техники: в беге — активного толчка и выноса маховой ноги; в прыжках — энергичного толчка и маха руками вперед — вверх; в метании — исходного положения, замаха; в лазании — чередующегося шага при подъеме на гимнастическую стенку одноименным способом. Подводящие упражнения. *Ходьба* с сохранением правильной осанки, заданного темпа (быстрого, умеренного, медленного). *Бег.* Бег с энергичным отталкиванием мягким приземлением и сохранением равновесия. Виды бега: в колонне по одному и парами, соразмеряя свои движения с движениями партнера, «змейкой» между предметами, со сменой ведущего и темпа, между линиями, с высоким подниманием колен; со старта из разных исходных позиций (стоя, стоя на коленях и др.); на скорость (15—20 м, 2—3 раза), в медленном темпе (до 2 мин), со средней скоростью 40—60 м (3—4 раза); челночный бег (5×3=15), ведение колонны. *Бросание, ловля, метание.* Ловля мяча с расстояния 1,5 м, отбивание его об пол не менее 5 раз подряд. Правильные исходные положения при метании. *Ползание, лазание.* Ползание разными способами; пролезание между рейками лестницы, поставленной боком; ползание с опорой на стопы и ладони по доске, наклонной лестнице, скату; лазание по гимнастической стенке, подъем чередующимся шагом, не пропуская реек, перелезание с одного пролета лестницы на другой вправо, влево, не пропуская реек. *Прыжки.* Прыжки на двух ногах с по-

воротами кругом, со сменой ног; ноги вместе — ноги врозь; с хлопками над головой, за спиной; прыжки с продвижением вперед, вперед-назад, с поворотами, боком (вправо, влево); прыжки в глубину (спрыгивание с высоты 25 см); прыжки через предметы высотой 5—10 см; прыжки в длину с места; вверх с места (вспрыгивание на высоту 15—20 см).

Сохранение равновесия после вращений или в заданных положениях: стоя на одной ноге, на приподнятой поверхности. *Подвижные игры*: правила; функции водящего. Игры с элементами соревнования. Подвижные игры и игровые упражнения на развитие крупной и мелкой моторики рук, быстроты реакции, скоростно-силовых качеств, координации, гибкости, равновесия. *Спортивные упражнения*. Ходьба на лыжах — скользящий шаг, повороты на месте, подъемы на гору ступающим шагом и полулочкой, правила надевания и переноса лыж под рукой. Плавание — погружение в воду с головой, попеременные движения ног, игры в воде. Скольжение по ледяным дорожкам на двух ногах самостоятельное. Катание на санках (подъем с санками на горку, скатывание с горки, торможение при спуске; катание на санках друг друга). Катание на двух- и трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, «змейкой», с поворотами. *Ритмические движения*: танцевальные позиции (исходные положения); элементы народных танцев; разный ритм и темп движений; элементы простейшего перестроения по музыкальному сигналу, ритмичные движения в соответствии с характером и темпом музыки.

Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами

Представления об элементарных правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека; о вредных привычках, приводящих к болезням; об опасных и безопасных ситуациях для здоровья, а также как их предупредить. Основные умения и навыки личной гигиены (умывание, одевание, купание, навыки еды, уборки помещения и др.), содействующие поддержанию, укреплению и сохранению здоровья, элементарные знания о режиме дня, о ситуациях, угрожающих здоровью. Основные алгоритмы выполнения культурно-гигиенических процедур.

Результаты образовательной деятельности Достижения ребенка (Что нас радует)

- В двигательной деятельности ребенок проявляет хорошую координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость.
- Уверенно и активно выполняет основные движения, основные элементы общеразвивающих, спортивных упражнений, свободно ориентируется в пространстве, хорошо развита крупная и мелкая моторика рук.
- Проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с различными физкультурными пособиями, настойчивость для достижения хорошего результата, потребность в двигательной активности.
- Переносит освоенные упражнения в самостоятельную деятельность.
- Самостоятельная двигательная деятельность разнообразна.
- Ребенок проявляет элементарное творчество в двигательной деятельности: видоизменяет физические упражнения, создает комбинации из знакомых упражнений, передает образы персонажей в подвижных играх.
- С интересом стремится узнать о факторах, обеспечивающих здоровье, с удовольствием слушает рассказы и сказки, стихи о здоровом образе жизни, любит рассуждать на эту тему, задает вопросы, делает выводы.
- Может элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания.
- Стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации.
- Умеет в угрожающих здоровью ситуациях позвать на помощь взрослого.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

- Двигательный опыт (объем основных движений) беден.

- Ребенок допускает существенные ошибки в технике движений. Не соблюдает заданный темп и ритм, действует только в сопровождении показа воспитателя. Затрудняется внимательно воспринять показ педагога, самостоятельно выполнить физическое упражнение.
- Нарушает правила в играх, хотя с интересом в них участвует.
- Движения недостаточно координированы, быстры, плохо развита крупная и мелкая моторика рук.
- Испытывает затруднения при выполнении скоростно-силовых, силовых упражнений и упражнений, требующих проявления выносливости, гибкости.
- Интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с различными физкультурными пособиями нестойкий. Потребность в двигательной активности выражена слабо.
- Не проявляет настойчивость для достижения хорошего результата при выполнении физических упражнений. Не переносит освоенные упражнения в самостоятельную деятельность.
- У ребенка наблюдается ситуативный интерес к правилам здорового образа жизни и их выполнению.
- Затрудняется ответить на вопрос взрослого, как он себя чувствует, не заболел ли он, что болит.
- Испытывает затруднения в выполнении процессов личной гигиены. Готов совершать данные действия только при помощи и по инициативе взрослого.
- Затрудняется в угрожающих здоровью ситуациях позвать на помощь взрослого.

**ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ,
ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ В ДЕТСКОМ САДУ № 91**

№	Виды	Особенности организации
	Медико-профилактические	
	<i>Закаливание</i> в соответствии с медицинскими показаниями	
1.	обширное умывание после дневного сна (мытьё рук до локтя)	Дошкольные группы ежедневно
2.	хождение по мокрым дорожкам после сна	Первая и вторая младшие ежедневно
3.	контрастное обливание ног	Средняя, старшая, подготовительная ежедневно
4.	сухое обтирание	Средняя, старшая, подготовительная ежедневно
5.	ходьба босиком	Все группы ежедневно
6.	облегченная одежда	Все группы ежедневно
<i>Профилактические мероприятия</i>		
1.	витаминотерапия	2 раза в год (осень, весна)
2.	витаминация 3-х блюд	ежедневно
3.	употребление фитонцидов (лук, чеснок)	Осенне-зимний период
4.	полоскание рта после еды	ежедневно
5.	чесночные бусы	ежедневно, по эпидпоказаниям
<i>Медицинские</i>		
1.	мониторинг здоровья воспитанников	В течение года
2.	плановые медицинские осмотры	2 раза в год
3.	антропометрические измерения	2 раза в год
4.	профилактические прививки	По возрасту
5.	кварцевание	По эпидпоказаниям
6.	организация и контроль питания детей	ежедневно
<i>Физкультурно- оздоровительные</i>		
1.	корректирующие упражнения (улучшение осанки, плоскостопие, зрение)	ежедневно
2.	зрительная гимнастика	ежедневно
3.	пальчиковая гимнастика	ежедневно
4.	дыхательная гимнастика	ежедневно
5.	элементы точечного массажа	средняя, старшая, подготовительная, не реже 1 раза в неделю
6.	динамические паузы	ежедневно
7.	релаксация	2-3 раза в неделю
8.	сказкотерапия	ежедневно
<i>Образовательные</i>		
1.	Привитие культурно-гигиенических навыков	ежедневно
2.	Образовательная деятельность из серии «Школа здоровья»	Дошкольные группы не реже 1 раза в месяц

**Формы организации работы с детьми
по образовательной области «Физическое развитие»**

Содержание	Возраст	НОД	Образовательная деятельность, реализуемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность
1. Основные движения: ходьба; бег; катание, бросание, ме-	3-5 лет	НОД по физическому воспитанию:	<i>Утренний отрезок времени</i> Индивидуальная работа воспитателя	Игра Игровое упражнение

<p>тание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии; строевые упражнения; ритмические упражнения.</p> <p>2.Общеразвивающие упражнения</p> <p>3.Подвижные игры</p> <p>4.Спортивные упражнения</p> <p>5.Активный отдых</p> <p>6. Формирование начальных представлений о ЗОЖ</p>	<p>- сюжетно-игровые - тематические -классические -тренирующее</p> <p>В НОД по физическому воспитанию: -тематические комплексы</p> <p>-сюжетные -классические -с предметами</p> <p>подражательный комплекс, физ.минутки</p> <p>Динамические паузы</p> <p>Обучающие игры по инициативе воспитателя (сюжетно-дидактические), развлечения</p>	<p>Игровые упражнения Утренняя гимнастика: -классическая -сюжетно-игровая -тематическая -полоса препятствий Подражательные движения Прогулка Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице Подражательные движения Вечерний отрезок времени, включая прогулку Гимнастика после дневного сна: - коррекционная -оздоровительная -сюжетно-игровая -полоса препятствий Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Индивидуальная работа Подражательные движения Физкультурный досуг Физкультурные праздники День здоровья (ср. гр.)</p> <p>Дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал</p>	<p>Подражательные движения</p> <p>Сюжетно-ролевые игры</p>
---	--	---	--

Формы взаимодействия с семьями воспитанников

1. Изучение состояния здоровья детей совместно со специалистами детской поликлиники, медицинским персоналом ДОУ и родителями. Ознакомление родителей с результатами.
2. Изучение условий семейного воспитания через анкетирование, посещение детей на дому и определение путей улучшения здоровья каждого ребёнка.
3. Формирование банка данных об особенностях развития и медико-педагогических условиях жизни ребёнка в семье с целью разработки индивидуальных программ физкультурно-оздоровительной работы с детьми, направленной на укрепление их здоровья.

4. Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в ДОУ и семье:
5. Зоны физической активности.
6. Закаливающие процедуры.
7. Оздоровительные мероприятия и т.п.
8. Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей.
9. Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ.
10. Согласование с родителями индивидуальных программ оздоровления, профилактических мероприятий, организованных в ДОУ.
11. Ознакомление родителей с нетрадиционными методами оздоровления детского организма
12. Консультативная, санитарно-просветительская и медико-педагогическая помощь семьям с учётом преобладающих запросов родителей на основе связи ДОУ с медицинскими учреждениями.
13. Проведение дней открытых дверей, совместных развлечений с целью знакомства родителей с формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ.
14. Педагогическая диагностическая работа с детьми, направленная на определение уровня физического развития детей. Ознакомление родителей с результатами диагностических исследований. Отслеживание динамики развития детей.
15. Определение и использование здоровьесберегающих технологий.
16. Правовое просвещение родителей на основе изучения социокультурного состояния родителей с целью повышения эффективности взаимодействия семьи и ДОУ, способствующего укреплению семьи, становлению гражданственности воспитанников, повышению имиджа ДОУ и уважению педагогов.

2.1.1. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений представлена следующими направлениями:

1. Образовательная деятельность с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста.
2. Организация работы по профилактике и запрещению курения, употребления алкогольных, слабоалкогольных напитков, пива, наркотических средств и психотропных веществ, их прекурсоров и аналогов и других одурманивающих веществ.
3. Организация работы по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, реализуется с учетом парциальных программ:

«Мы живем на Урале»: образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста/ О.В. Толстикова, О.В. Савельева.- Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО».-2014.

Образовательная деятельность с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста.

Данное направление реализуется с учетом программы «Мы живем на Урале» О.В.

Толстиковой, О.В.Савельевой.

Образовательная программа «Мы живем на Урале» разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержденным Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г., N 1155, г. Москва и отвечает современным принципам государственной политики - «единство образовательного пространства на территории Российской Федерации, защита и развитие этнокультурных особенностей и традиций народов Российской Федерации в условиях многонационального государства»

Цель:

1. Воспитание любви к малой Родине, осознание ее многонациональности, многоаспектности. Формирование общей культуры личности с учетом этнокультурной составляющей образования.
2. Формирование духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к родному дому, семье, детскому саду, городу (селу), родному краю, культурному наследию своего народа.
3. Воспитание уважения и понимания своих национальных особенностей, чувства собственного достоинства, как представителя своего народа, и толерантного отношения к представителям других национальностей (сверстникам и их родителям, соседям и другим людям.)
4. Формирование бережного отношения к родной природе, окружающему миру.
5. Формирование начал культуры здорового образа жизни на основе национально-культурных традиций.

Реализация целей программы осуществляется через:

- введение краеведческого материала в работу с детьми, с учетом принципа постепенного перехода от более близкого ребенку, лично-значимого, к менее близкому
- культурно-историческим фактам, путем сохранения хронологического порядка исторических фактов и явлений и сведения их к трем временным измерениям: прошлое – настоящее – будущее;
- формирование личного отношения к фактам, событиям, явлениям в жизни города, Свердловской области;
- создание условий, для активного приобщения детей к социальной действительности, повышения личностной значимости для них того, что происходит вокруг;
- осуществление деятельного подхода в приобщении детей к истории, культуре, природе родного края, т.е. выбор самими детьми той деятельности, в которой, они хотели бы отобразить свои чувства, представления об увиденном и услышанном (творческая игра, составление рассказов, изготовление поделок, сочинение загадок, аппликация, лепка, рисование);
- создание развивающей среды для самостоятельной и совместной деятельности взрослых и детей, которая будет способствовать развитию личности ребенка на основе народной культуры, с опорой на краеведческий материал (предметы, вещи домашнего обихода, быта; предметы декоративно-прикладного быта, искусства уральских народов), предоставляющие детям возможность проявить свое творчество;
- разнообразие форм, методов и приемов организации образовательной деятельности с детьми:
 - детско-взрослые проекты (дети – родители - педагоги) как формы работы с детьми по освоению содержания образования в соответствии с психолого-педагогическими задачами тем комплексно-тематического планирования образовательного процесса;
 - мини-музеи, выставки, экскурсии, детское портфолио, кейсы, акции (природоохранные, социальные) и т.д.;
 - кружки, студии, секции краеведческой, спортивной, социальной направленности с учетом интересов способностей детей, потребностей заказчиков образовательных услуг (родители);

- клубные формы работы с родителями и детьми;
- формы партнерского сотрудничества с социальными институтами (школа, библиотека, поликлиника, Центр детского творчества, городской драматический театр, ГИБДД, пожарная часть др.): экскурсии, целевые прогулки, гостевание, культурно-досуговая деятельность, совместные акции, проекты (на основе договора о сотрудничестве, плана совместной образовательной деятельности), конкурсы, фестивали, соревнования, дни здоровья.

Задачи содержательных блоков программы «Моя семья»

1. Формировать познавательный интерес к истории своей семьи, ее родословной.
2. Воспитывать чувство родовой чести, привязанности, сопричастности к общим делам, любви и уважения к членам семьи.

Моя малая Родина

1. Развивать у детей интерес к родному городу (селу): к улицам, районам, достопримечательностям: культурных учреждений, промышленных центров, памятников зодчества, архитектуре, истории, событиям прошлого и настоящего; к символике (герб, флаг, гимн), традициям.
2. Развивать способность чувствовать красоту природы, архитектуры своей малой родины и эмоционально откликаться на нее.
3. Содействовать становлению желания принимать участие в традициях города (села), горожан (сельчан), культурных мероприятиях, социальных, природоохранных акциях.
4. Развивать чувство гордости, бережное отношение к родному городу(селу).
5. Расширять представления детей о том, что делает малую родину (город село) красивым.
6. Познакомить детей с жизнью и творчеством некоторых знаменитых людей своего города(села).

Мой край – земля Урала

1. Развивать у детей интерес к родному краю как части России: культуре, истории зарождения и развития своего края; к людям, прославившим свой край в истории его становления; к людям разных национальностей, живущих в родном крае.
2. Развивать интерес и уважение к деятельности взрослых на благо родного края, стремление участвовать в совместной со взрослыми деятельности социальной направленности.
3. Воспитывать патриотические и гражданские чувства: чувство восхищения достижениями человечества; чувство гордости от осознания принадлежности к носителям традиций и культуры своего края; уважительное отношение к историческим личностям, памятникам истории.
4. Развивать представления детей об особенностях (внешний облик, национальные костюмы, жилища, традиционные занятия) и культурных традициях представителей разных национальностей жителей родного края - Среднего Урала.
5. Воспитывать чувство привязанности ребенка к родному краю, уважение к культурным традициям своего и других народов.
6. Развивать интерес детей к природным богатствам родного края, стремление сохранять их.

Культура и искусство народов Среднего Урала

1. Развивать интерес детей к народной культуре (устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам) своего этноса, других народов и национальностей.
2. Способствовать накоплению опыта познания ребенком причин различия и глубинного сходства этнических культур, опыта субъекта деятельности и поведения в процессе освоения культуры разных видов, обеспечивая возможность отражения полученных знаний, умений в разных видах художественно-творческой деятельности.

3. Обеспечивать познание детьми общности нравственно-этических и эстетических ценностей, понимание причин различий в проявлениях материальной и духовной культуры.
4. Развивать способность к толерантному общению, к позитивному взаимодействию с людьми разных этносов.
5. Воспитывать у детей миролюбие, принятие и понимание других людей (детей и взрослых) независимо от их расовой и национальной принадлежности, языка и других особенностей культуры.

Педагогические средства, методы и формы работы с детьми.

Образовательная область «Социально-коммуникативно-развитие»

Сюжетные игры, игры-драматизации, исследовательские проекты. Рассмотрение иллюстративного материала, слайдов, фотографий, отображающих архитектурный облик города, основные сооружения архитектуры и скульптуры (защитно-оборонительная, торговая, промышленная).

Поддержка интереса к малой родине в вопросах, играх, рассмотрении книг, слушании историй, рисовании и конструировании. Рассказывание сюжетных историй о жизни города, об архитектурных сооружениях и событиях, связанных с ними.

Использование плоскостного и объемного моделирования архитектурных сооружений и их частей (например, площади), прорисовывание и размещение архитектурных сооружений на детализированной карте города, участие в играх, проектах «Город- мечта» («что могло бы здесь находиться и происходить»).

Проектная деятельность, проблемные ситуации и поисковые вопросы. Стимулирование любознательности детей, самостоятельного поиска информации (найти интересный факт, новую иллюстрацию), выдвижение гипотез и предположений, связанных с функцией элементов архитектурного убранства города, значения символов в городской среде и т.п.

Вовлечение детей в игры – путешествия по родному городу, в проведение воображаемых экскурсий, «виртуальных» выставок, побуждение задавать вопросы о городе, использовать имеющуюся информацию, осуществлять поиск необходимой

Включение детей в игры-экспериментирования и исследовательскую деятельность, позволяющую детям установить связи между созданием и использованием предмета для детской деятельности и его использованием в городской (сельской) среде: игры с флюгером, создание венков, исследование листьев лавра и другие. Подведение детей к пониманию значения разнообразных элементов городской среды: венков славы, изображений ветвей деревьев, флюгеров.

Побуждение детей к творчеству на содержании освоенного краеведческого материала в ходе участия в играх-фантазиях, сочинения загадок, сказок, изобразительной деятельности.

Побуждение детей к собиранию коллекций, связанных с образами родного города (фотографии, символы, изображения знаменитых людей).

Организация участия детей в жизни родного города: в его традициях, праздниках; содействие эмоциональной и практической вовлеченности детей в события городской жизни: изготовление открытки для ветеранов, участие в социальной, природоохранной акции.

Рассказы взрослого, чтение книг, просмотр видеофильмов, видео-презентаций, прослушивание аудиозаписей, беседы, организация выставок об особенностях этнической культуры народов Среднего Урала.

Целевые прогулки, экскурсии, беседы, чтение детской художественной литературы, просмотр видеофильмов о профессиях родителей, взрослых.

Дидактические игры, моделирующие структуру трудового процесса и взаимосвязи профессий; игры-путешествия, расширяющие представления об истории предметного ми-

ра как результате труда человека, продукте его творческой мысли.

Рассматривание предметов, инструментов, материалов («Из каких материалов делают современную бытовую технику?», «Почему не моют одноразовую посуду?») как компонентов трудового процесса; экспериментирование с материалами («Что можно сделать из «бросового» материала?»).

Детские проекты, например, по изготовлению книг «Кто построил этот дом?», «У нас в гостях врач-хирург»; сюжетно-ролевые игры по методу «игра-труд», позволяющие включать реальные трудовые процессы в игровой сюжет.

Участие в проектной деятельности, продуктом которой являются журналы или газеты о малой родине, создание карт города, составление маршрутов экскурсий и прогулок по городу; коллекционирование картинок, открыток, символов, значков.

Темы проектной деятельности детей (примерные): «Самое интересное событие жизни города», «Необычные украшения улиц города», «О каких событиях помнят горожане», «Добрые дела для ветеранов».

Проблемные обсуждения поведения литературных героев, реальных событий из детской жизни; организация образовательных ситуаций, позволяющих детям накапливать опыт экономически целесообразного поведения и различать достаточно тонкие дифференцировки между бережливостью, разумностью потребностей и жадностью, скупостью.

Рассматривание иллюстративного материала, слайдов, отображающих основные функции родного города (защитно-оборонительная, торговая, промышленная, функция отдыха и развлечения), села, сооружения архитектуры и скульптуры исторические и современные здания города, культурные сооружения.

Поддержка проявления интереса детей к малой родине в вопросах, играх, рассмотрении книг, слушании историй, рисовании и конструировании. Рассказы детям о жизни города (села), его истории и сегодняшнем дне, об архитектурных сооружениях и событиях, связанных с осуществлением их функций.

Плоскостное моделирование архитектурных сооружений и их частей (например, крепости, площади), прорисовывание и размещение архитектурных сооружений на детализированной карте города, участие в играх в «город-мечту» («что могло бы здесь находиться и происходить»).

Проблемные ситуации и поисковые вопросы, стимулирующие проявления любознательности детей, самостоятельный поиск информации (найти интересный факт, новую иллюстрацию), выдвижение гипотез и предположений, связанных с функцией элементов архитектурного убранства города, значения символов в городской среде.

Игры-путешествия по родному городу, проведение воображаемых экскурсий, побуждение к поиску ответов на возникающие у детей вопросы о городе (селе), использование имеющейся информации.

Участие в совместном с воспитателем труде на участке детского сада: посильная уборка участка после листопада, подкормка птиц, живущих в городе.

Рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, отражающих отношение людей к малой родине: высаживание деревьев и цветов в городе, возложение цветов к мемориалам воинов, украшение города к праздникам и прочее.

Обсуждение, обыгрывание реальных специально созданных проблемных ситуаций, связанных с решением проблем в разнообразных опасных ситуациях, в целях воспитания разумной осторожности.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Чтение сказов П.П. Бажова. Исследования и рассматривание изделий из металла (алюминиевые, стальные, чугунные).

Рассматривание иллюстраций: как добывают руду и выплавляют металл. Магнит, его свойства. Компас. Определение сторон света по компасу.

Путешествие по карте. Какие они, Уральские горы (природно-климатические зоны Урала). Карта Урала и ее контурное изображение на листе ватмана. Северный Урал – тунд-

ра, тайга. Подбор картинок с характерными видами ландшафта, наклеивание маленьких картинок (символов) на карту; животные, растения, одежда людей, виды транспорта.

Подбор иллюстраций, фотографий, картинок хвойного и лиственного леса Среднего Урала и для Южного Урала (степи).

«Путешествие» по городам, рекам, нахождение по карте Урала полезных ископаемых, выяснение - люди, каких национальностей живут на Урале.

Путешествие по «реке времени». Занятия-исследования.

Мой край. Человек пришел на Урал. «Река времени» - это длинный бумажный лист. На нем во всю длину полосой синего цвета обозначена «река времени», вдоль которой делается несколько остановок: древность, старина, наше время. Воображаемое путешествие по «реке времени» от настоящего в прошлое. Обсуждение с детьми, как человек жил ранее и живет сейчас, в каких домах, как одет, какая посуда, инструменты, оружие.

Рассматривание иллюстраций и подбор маленьких карточек-меток, наклеивание их в конце «реки времени». Соответственно, заполняется промежуточная остановка - наклеивание карточек-меток деревянных домов, городов-крепостей, старинного оружия, одежды и т.п.

Опираясь на прочитанные рассказы из книги «Сказания о Древнем Урале», знакомство детей с племенами исе до новии аримаспов, живших в древности. Наклеивание меток-символов (где жили, одежда, оружие) в начале «реки времени».

Мой город. Путешествие по «реке времени» по этой теме имеет соответственно две остановки: настоящее города (села) и его прошлое.

Метод детско-родительских проектов, тематически - ориентированных на обогащение краеведческого содержания:

«Достопримечательности моего города (села)», «Современные профессии моих родителей», «Растения и животные Урала, занесенные в Красную книгу», «Заповедники Урала» др.

Выставки: «Урал - кладовая земли» - полезные ископаемые и камни-самоцветы; «Наш родной город (село)» - фотографии, книги о городе (селе), иллюстрации картин.

Рассматривание уральских камней из имеющейся в детском саду коллекции, определение схожести и различия. Оформление коллекций.

Рассматривание книг с изображениями изделий уральских мастеров, использовавших для своих работ камни-самоцветы.

Оформление выставки поделок и ювелирных изделий из различных уральских камней (мини-музей).

Чтение сказов П.П. Бажова, лепка ювелирных изделий из пластилина, рисование по мотивам сказов писателя.

Образовательная область «Речевооразвитие»

Обсуждение реальных специально созданных проблемных ситуаций, связанных с решением проблем межэтнического взаимодействия, в целях воспитания этно-толерантного отношения к людям (детям и взрослым) различных рас и национальностей.

Метод проектов углубляющий интерес ребенка к этнической проблематике, мотивирующий к самостоятельному поиску информации.

«Собирание коллекций», «Создание мини-музея», «Создание альбома «Мы разные, мы вместе» с рисунками и рассказами детей различной этнической принадлежности, посещающих одну группу детского сада.

Условия для формирования у ребенка умения общаться и организовывать разные виды деятельности с детьми другой национальности, в том числе с теми, для кого русский язык неродной.

Участие детей, родителей и педагогов в социально-значимых событиях, происходящих в городе (поселке): чествование ветеранов, социальные акции и прочее.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Отражение представлений о многообразии этнического состава населения страны, об особенностях их материальной культуры и произведений устного народного творчества в

рисунках, коллажах.

Инициирование стремления детей изготавливать игрушки-самоделки, поделки в русле народных традиций.

Знакомство детей с народными игрушками и способами их изготовления, народным изобразительным искусством, способствующее воспитанию интереса к культуре своего этноса, других народов и национальностей. Мини-музеи, выставки изделий народных промыслов и ремесел Урала.

Праздники (в том числе народные обрядовые), театрализованно-музыкальные развлечения, «семейные вечера» подводящие своеобразный итог рассмотрения темы, активное участие детей в их подготовке, взаимодействие с представителями разных этносов способствующее накоплению опыта деятельности и поведения на материале народной культуры и искусства, становлению этно-толерантных установок.

Каждый народ имеет свою культуру. Инициирование стремления детей разучивать и исполнять некоторые произведения устного, музыкального творчества разных народов.

Развитие эстетического восприятия и суждений в процессе чтения произведений художественной литературы о малой родине, накопление опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих в родном городе (селе), о достопримечательностях родного города (села), участие в придумывании сказок и историй о достопримечательностях малой родины.

Чтение стихов о родном городе, Урале.

Знакомство детей с устным народным творчеством.

Сравнительный анализ произведений народного искусства, подведение к выводу о единстве социально-нравственных ценностей (например, ценности единства, дружбы членов семьи).

Образовательная область «Физическое развитие»

Игры народов Среднего Урала. Спортивные игры.

Целевые прогулки, экскурсии по городу.

Участие в тематических проектах, спортивных событиях. Создание тематических выставок рисунков, коллективных коллажей, аппликаций о правильном питании. Сюжетно-ролевые игры «Аптека», «Больница», «Лесная аптека» и др. Детско-взрослые проекты.

Организация работы по профилактике и запрещению курения, употребления алкогольных, слабоалкогольных напитков, пива, наркотических средств и психотропных веществ, их прекурсоров и аналогов и других одурманивающих веществ.

В соответствии с Федеральным законом Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ, статья 41 «Об образовании в Российской Федерации» в детском саду организуется работа по профилактике и запрещению курения, употребления алкогольных, слабоалкогольных напитков, пива, наркотических средств и психотропных веществ, их прекурсоров и аналогов и других одурманивающих веществ.

С каждым годом возрастает процент детей, имеющих отклонения в здоровье, наблюдается тенденция непрерывного роста общего уровня заболевания среди дошкольников. Это связано с массой негативных явлений современной жизни: тяжелыми социальными потрясениями, экологическим неблагополучием, низким уровнем развития института брака и семьи; массовым распространением алкоголизма, курения, наркомании; слабой системой здравоохранения и воспитательной базы образовательного учреждения и семьи. Поэтому потребность в формировании у детей представлений о здоровом образе жизни возрастает и требует поиска новых путей в образовании, воспитании и развитии дошкольников.

Большое значение в создании благоприятных условий для формирования у дошкольников представлений о здоровом образе жизни играет семья ребенка и система дошкольного образования, поскольку забота об укреплении здоровья ребенка, как отмечает

ряд авторов (А.Ф. Аменд, С.Ф. Васильев, М.Л. Лазарев, О.В. Морозова, Т.В. Поштарева, О.Ю. Толстова, З.И. Тюмасева и др.), – проблема не только медицинская, но и педагогическая, так как правильно организованная воспитательно-образовательная работа с детьми и семьей, нередко в большей степени, чем все медико-гигиенические мероприятия, обеспечивает формирование здоровья и здорового образа жизни. Интерес ученых к поставленной проблеме неслучаен.

Старший дошкольный возраст – это период интенсивного усвоения самых разных правил, не только учебных, но и общественной жизни. Всю информацию, которую дети этого возраста получают из внешнего мира, они буквально впитывают как губки. Кроме того, дети этого возраста наиболее восприимчивы к тому, что им говорят взрослые. Поэтому профилактику отклоняющегося поведения и злоупотребления психоактивными веществами необходимо проводить уже в старшем дошкольном возрасте, еще до того, как дети приобретут дезадаптивные формы поведения и начнут употреблять алкоголь, наркотики и другие психоактивные вещества. Детям важно, как они приобретают новые знания. Если этот процесс будет навязанным и вынужденным, дети не усвоят новой информации. Обучение должно приобрести личностный смысл, быть не просто сухой формулой, а живым источником – примером. Профилактика наркомании, алкоголизма и табакокурения, возможна при наличии открытого общения и доверительных отношений в семье: уважение к личности ребенка, с открытого общения и взаимопонимания. Только тогда профилактические мероприятия дадут результат. Задачей обучения родителей как целевой подгруппы является умение вести диалог со своими детьми о психоактивных веществах. Не менее важной задачей является также преодоление защитной позиции родителей – отрицания возможности приобщения своих детей к табаку, алкоголю и наркотикам.

Поэтому дошкольное учреждение и семья призваны в дошкольном детстве, заложить основы здорового образа жизни, используя различные формы работы. И именно в семье, в детском образовательном учреждении на ранней стадии развития ребенку должны помочь, как можно раньше понять ценность здоровья, осознать цель его жизни, побудить малыша самостоятельно и активно формировать, сохранять и приумножать своездоровье.

Цель работы по данному направлению:

Формирование у родителей и детей дошкольного возраста представления о вреде курения, употребления алкоголя и наркотиков, потребности в здоровом образе жизни, снижающих риск возникновения зависимых форм поведения. Гармонизация личности ребенка на основе развития его эмоционально-волевой сферы. Формирование и укрепление положительных установок у детей дошкольного возраста.

Задачи:

1. Педагогическое просвещение детей, включающее просвещение и обучение навыкам конструктивного общения со сверстниками и взрослыми, делая акцент на формировании отрицательного отношения к вредным привычкам.
2. Формировать основ здоровьесберегающей компетентности у детей.
3. Систематизировать разностороннее педагогическое просвещение родителей о значимости здорового образа жизни в семье.
4. Введение новых форм работы с семьей с целью повышения уровня мотивации детей и родителей на здоровый образ жизни.
5. Повышение правовой и педагогической культуры родителей и педагогов для усиления их ответственного и сознательного отношения к воспитанию здорового образа жизни детей.

Принципы построения модели здорового образа жизни:

- *Принцип актуальности* подразумевает отбор знаний и умений с опорой на социальный заказ: решение актуальной проблемы сохранения здоровья подрастающего поколения.
- *Принцип системности и комплексности* предполагает формирование комплекса знаний и умений, обеспечивающего целостное понимание здоровья человека во взаимосвязи его физического, психического, духовного, социального компонентов, а также осво-

ение системы средств и методов по его сохранению и укреплению.

- *Принцип научности и доступности* предполагает, с одной стороны, включение знаний и умений по сохранению и укреплению здоровья воспитанников и родителей, основанных на многовековом коллективном опыте человечества, фиксируемого в понятиях, законах, теориях базовых наук (биологии, психологии, философии, социологии физиологии и др.), с другой – модель здорового образа жизни должна соответствовать уровню возможностей воспитанников.
- *Принцип интегративности* построения модели здорового образа жизни обуславливает специфику валеологии и физической культуры, как интегративной области знаний выше названных наук.
- *Принцип региональности.* При составлении модели здорового образа жизни учитываются региональные особенности: природно-климатические, экологические, состояние здоровья воспитанников и родителей.

Совместная работа с семьей строится на следующих основных положениях, определяющих ее содержание, организацию и методику.

1. Единство, которое достигается в том случае, если цели и задачи воспитания здорового ребенка хорошо понятны не только воспитателю, но и родителям, когда семья знакома с основным содержанием, методами и приемами физкультурно-оздоровительной работой в детском саду, а педагоги используют лучший опыт семейного воспитания.
2. Систематичность и последовательность работы в течение всего периода пребывания ребенка в детском саду.
3. Индивидуальный подход к каждому ребенку и к каждой семье на основе учета их интересов и способностей.
4. Взаимное доверие и взаимопонимание педагогов и родителей на основе доброжелательной критики и самокритики. Укрепление авторитета педагога в семье, а родителей в детском саду.

Педагогические средства, методы и формы работы с детьми.

- организация непосредственно-образовательной деятельности по данному направлению;
- использование художественного слова;
- «минутки общения»;
- дидактические игры;
- речевые игры о правилах поведения, вредных и полезных привычках
- создание проблемных ситуаций;
- беседы, ситуации общения;
- использование наглядного иллюстративного материала;
- словесные инструкции (инструкции-констатации, инструкции-комментарии и инструкции-интерпретации);
- совместное обсуждение информации, коллективное формулирование выводов, подведение итогов;
- дни здоровья;
- экскурсии;
- выставки детских рисунков;
- досуги, развлечения и праздники на данную тематику.

Организация работы по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма.

Жизнь и здоровье человека являются наивысшей ценностью. Государство берет на себя ответственность за защиту, охрану и обеспечение безопасности жизнедеятельности человека. Одной из составляющих общей безопасности является дорожная безопасность. И именно дорожная безопасность, как показывает статистика, является в настоящее время

наиболее проблемной. Огромное количество жертв на дорогах вызывает все большую тревогу общества. Растет понимание того, что ребенка следует раньше учить противостоять этой разрушающей силе, оптимально используя все технические достижения цивилизации, грамотно, разумно, ответственно вести себя всюду, где существуют риск и опасности. Большое значение в решении данной проблемы имеет формирование культуры поведения на дорогах, которое начинается в самом юном возрасте и продолжается в течение всей жизни.

Основная цель работы в данном направлении – подготовить детей дошкольного возраста к безопасному участию в дорожном движении.

Задачи: сформировать у детей соответствующие знания, умения и навыки, ответственность за свое поведение, научить своевременно и правильно реагировать на любую дорожную ситуацию, анализировать, обобщать, моделировать ее, предвидеть опасность, прогнозировать ее последствия.

<i>Возрастная группа</i>	<i>Ведущая цель возрастного этапа</i>	<i>Направленность образовательной деятельности</i>
Средняя группа	Содействие формированию представлений и некоторых способов безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях, о правилах поведения в общественном транспорте и следованию им.	<ul style="list-style-type: none"> - стимулировать осторожное и осмотрительное отношение к стандартным опасным ситуациям в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; - развивать осознанность и произвольность в выполнении основных правил безопасного поведения на улице; - развивать представления об основных источниках и видах опасности, об опасных для жизни ситуациях и способах предупреждения опасных ситуаций на улице (при переходе улиц, перекрестков, при перемещении в лифте, автомобиле) и учить следовать им при напоминании взрослого; - обогащать знания детей о правилах дорожного движения: переходить улицу только со взрослым, в строго отведенных местах и на зеленый сигнал светофора; об одностороннем и двухстороннем движении, действиях регулировщика на дороге; об основных знаках дорожного движения для пешеходов: «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта»; - расширять представления детей об элементах дороги (разделительная полоса, пешеходный переход, остановка общественного транспорта), о пешеходах, которые должны переходить дорогу по наземному, подземному пешеходному переходу, о классификации транспорта: наземный, водный, воздушный; о некоторых специальных видах транспорта, с трудом водителей: «Скорая помощь» (едет вызову больным людям), пожарная машина (едет тушить пожар), «Полиция» (едет на помощь людям, попавшим в беду), машина дорожно-патрульной службы (едет на помощь людям, попавшим в опасную ситуацию на дороге); - воспитывать у детей навыки культурного поведения в общественном транспорте, обогащая знания детей о правилах поведения в общественном

		<p>транспорте (в общественном транспорте можно ездить только со взрослыми; разговаривать спокойно, не мешая другим пассажирам; слушаться взрослых; соблюдать чистоту и порядок; выходить из транспортного средства можно после того, как вышли взрослые и т.д.), общественный транспорт нужно ожидать на остановке (остановки общественного транспорта находятся вблизи проезжей части дороги, поэтому, ожидая транспорт не бегать, не ходить по бордюрам, не толкаться.</p>
--	--	--

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

2.2.1. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик (формы работы с детьми)

Обязательная часть.

В Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования выделены основные виды деятельности детей дошкольного возраста. Эти ведущие от взрослого виды деятельности Н.А. Короткова называет культурными практиками. К ним относятся *игровая, продуктивная, познавательно-исследовательская деятельность и коммуникативная практика* (последняя в дошкольном возрасте выступает как взаимодействие игрового, или продуктивного, или исследовательского характера).

Именно в этих практиках появляется и обогащается внутренний план действия, оформляется замысел, который становится артикулированным (словесно оформленным, осознанным), и осуществляется переход от изначальной процессуальности к результативности. Короткова Н.А. также выделяет особую культурную практику - *чтение детям художественной литературы*, без которой состав культурных практик был бы неполным. Эти культурные практики, выступающие в образовательном процессе в форме партнерства взрослого с детьми, могут быть представлены для дошкольного возраста как стержневые, формообразующие, обеспечивающие в своем сочетании полноценное развитие ребенка.

Блоки образовательного процесса

Совместная партнерская деятельность взрослого с детьми	Свободная самостоятельная деятельность детей
<p>Строится на основе органично связанных, но в образовательном процессе отчетливо дифференцированных культурных практик, а именно на чтении художественной литературы, на игровой, продуктивной, познавательно-исследовательской деятельности, их совместных формах.</p>	<p>Наполняется образовательным содержанием за счет создания воспитателем разнообразной предметной среды, обеспечивающей широкий выбор дел по интересам, позволяющей ребенку включаться во взаимодействие с сверстниками или действовать индивидуально.</p>

Существенные характеристики организации занятий в форме партнерской деятельности

1. Включенность взрослого в деятельность наравне с детьми.
2. Добровольное присоединение детей к деятельности (без психологического и дисциплинарного принуждения).
3. Свободное общение и перемещение во время занятия (при соответствующем уровне развития).

- щей организации рабочего пространства);
4. Открытый временной конец занятия.

Чтение художественной литературы как форма партнерской деятельности взрослого с детьми.

1. Подбор художественных текстов, исходя из их развивающего потенциала и в соответствии с особенностями детей группы, с тем, чтобы они увидели в книге источник удовлетворения своей любознательности и интереса к окружающему, почувствовали красоту и выразительность художественного слова.
2. Обеспечение времени и обстановки для ежедневного чтения и непринужденного обсуждения художественных текстов. Воспитание у детей привычки к сосредоточенному слушанию книги.
3. Обращение к художественным текстам при развертывании других культурных практик (использование текстов как смысловой фон и стимул для продуктивной, познавательно-исследовательской, игровой деятельности).

Игровая деятельность

Формирование игровых навыков в игре основывается на *концепции поэтапного формирования способов игры*, разработанной Н.Я. Михайленко и Н.А. Коротковой. Суть этой методики заключается в том, что на смену стихийной передаче игровых умений от старших детей к младшим, в процессе которой происходит обобщение накапливающегося у ребенка игрового опыта, воспитатель создает в игре с ребенком такие условия, при которых на соответствующем возрастном этапе ребенок становится перед необходимостью использовать в игре новый, более сложный способ построения игры, и этот способ передается ребенку в «чистом» виде, отделенный от использованного на предыдущем этапе.

Основные формы игровой деятельности ребенка	
Сюжетная игра: - ролевая форма - режиссерская форма	Игра с правилами: - подвижная игра - театрализованная игра (режиссерская) - дидактическая игра

Продуктивная деятельность

Продуктивная деятельность охватывает собой несколько видов активности:

- Рисование;
- Конструирование;
- Лепку;
- Аппликацию.

Развивающие функции продуктивной деятельности:

- эмоционально-личностное становление ребенка- развитие «чувства инициативы», которое проявляется в возможности утвердить себя как деятеля и создателя, управляющего материалами и инструментами, реализующего свои замыслы;
- формирование целеполагания и произвольной организации деятельности, формирование способности к длительным волевым усилиям, направленным на достижение результата;
- развитие воображения, образного мышления, способности соотносить целое - части, систематизировать свойства и отношения в предметном мире;
- развитие творческой активности;
- совершенствование ручной моторики;
- формирование специфических умений и навыков, связанных с техникой преобразования материала и техникой использования общепотребляемых инструментов.

Приоритетные задачи, решаемы в рамках продуктивной деятельности:

- развитие «чувства инициативы» и стремления к созидательной активности;

- формирование способности к целеполаганию и волевому усилию, произвольной организации деятельности;
- развитие воображения и творческих возможностей;
- освоение культурных (знаково-символических) средств фиксации будущего продукта в форме словесного описания и графических моделей.

Типы работы в продуктивной деятельности

1. Работа по образцам.
2. Работа с незавершенными продуктами.
3. Работа по графическим схемам.
4. Работа по словесному описанию цели-условий.
5. Эти типы работы являются первым основанием для систематизации и подбора содержания продуктивной деятельности.

Культурно – смысловые контексты продуктивной деятельности.

- изготовление предметов для игры и познавательно исследовательской деятельности;
- создание произведений для собственной художественной галереи;
- создание коллекций;
- создание макетов;
- изготовление украшений-сувениров;
- создание книги;
- изготовление предметов для собственного театра.

Каждая из представленных контекстов наполняется конкретным тематическим содержанием в зависимости от актуальных интересов группы, тематики познавательно-исследовательской деятельности, художественных текстов, читаемых в настоящее время, интересных событий, происходящих внутри и за пределами детского сада.

Познавательно – исследовательская деятельность.

Основные развивающие функции:

- развитие познавательной инициативы ребенка (любопытности);
- освоение ребенком основополагающих культурных форм упорядочения опыта: причинно-следственных, родовидовых, пространственных и временных отношений;
- перевод ребенка от систематизации опыта на уровне практического действия к уровню символического действия (схематизация, символизация связей и отношений между предметами и явлениями окружающего мира);
- развитие восприятия, мышления, речи в процессе активных действий по поиску связей вещей и явлений;
- расширение кругозора детей посредством выведения их за пределы непосредственного практического опыта в более широкую пространственную и временную перспективу (освоение представлений о природном и социальном мире, элементарных географических и исторических представлений).

Культурно – смысловые контексты для занятий познавательного цикла (типы исследований)

1. Опыты (экспериментирование) с предметами и их свойствами;
2. Коллекционирование (классификационная работа);

<i>Типы исследований</i>	<i>Развивающие задачи</i>
Опыты (экспериментирование)	Освоение причинно-следственных связей и отношений (представления о связях зависимости в неживой и живой природе и т.п.)
Коллекционирование	Освоение родовидовых отношений (представления о родовом разнообразии в природе, о видах рукотворных предметов)

В каждый культурно-смысловой контекст «вписываются» определенные темы, которые именно через этот контекст могут быть наиболее полно, в доступной и увлекательной форме раскрыты детям.

Темы, связанные с неживой природой и частично с рукотворным миром (касающиеся изобретения человеком инструментов, приборов и пр.), наиболее целесообразно задавать в контексте «опыты», где ребенок может сам активно поэкспериментировать со свойствами вещества, механизмами, приборами, инструментами).

Темы, связанные с живой природой, явлениями социальной жизни, которые даны ребенку через наблюдения за окружающим и не всегда могут быть непосредственно моделированы, целесообразно давать в контексте «Коллекционирование», где связи и отношения явлений устанавливаются как на уровне практической коллекции- классификации, так и на уровне образно-символического, иллюстративного материала.

Темы, связанные с элементарными географическими представлениями – о сторонах света, об океанах и континентах и их обитателях и т.д., наиболее целесообразно вводить через контекст «путешествие по карте».

Темы, связанные с историческим временем, где в рамках прошлого – настоящего располагаются вещи с их назначением (история материальной цивилизации) и люди с целями и характером их деятельности, событиями, с ними происходящими, целесообразно вводить через контекст «путешествие по реке времени».

Организация совместной познавательно – исследовательской деятельности.

Последовательность этапов исследования:

1. Актуализация культурно-смыслового контекста, наводящего детей на постановку вопросов, проблем, касающихся определенной темы;
2. Обсуждение идей, предположений детей и взрослого по поводу возникших вопросов, проблем;
3. Опытная проверка или предметно-символическая фиксация связей и отношений между обсуждаемыми предметами, явлениями.
4. Предложение детям предметного материала, обеспечивающего продолжение исследования в свободной деятельности в группе или дома с родителями.

Познавательно-исследовательская деятельность может быть обрамлена и поддержана другими видами культурной практики. Возможны следующие сочетания:

- 1) Чтение художественного произведения, вводящего в культурно-смысловой контекст и в конкретную тему, выделяющего, акцентирующего исследовательскую проблему, вопрос, - затем собственно познавательно-исследовательскую деятельность;
- 2) Собственно познавательно-исследовательская деятельность – затем продуктивная деятельность, продолжающая тему (практическое моделирование – создание комплекса вещей, обслуживающего познавательно-исследовательскую деятельность);
- 3) Собственно познавательно-исследовательская деятельность – затем сюжетная игра по мотивам путешествий по карте и по «реке времени» (моделирование освоенных представлений в целостной воображаемой ситуации).

Формы совместной деятельности взрослых и детей.

Формы совместной деятельности	Формы совместной деятельности взрослых и детей.	Формы совместной деятельности взрослых и детей.
Игра	Игровая деятельность. Двигательная деятельность. Коммуникативная деятельность. Познавательно-исследовательская деятельность. Музыкальная деятельность.	Физическое развитие. Социально – коммуникативное развитие Речевое развитие. Познавательно-развитие. Художественно- эстетическое развитие.
Игровое упражнение	Двигательная деятельность. Коммуникативная деятельность. Познавательно- исследовательская деятельность. Музыкальная деятельность.	Физическое развитие. Социально- коммуникативное развитие. Речевое развитие. Познавательное развитие. Художественно- эстетическое развитие.
Чтение	Коммуникативная деятельность. Познавательно- исследовательская деятельность. Восприятие художественной литературы и фольклора. Музыкальная деятельность.	Социально- коммуникативное развитие. Речевое развитие. Познавательное развитие. Художественно- эстетическое развитие.
Мастерская	Двигательная деятельность (мелкая моторика). Изобразительная деятельность (лепка, рисование, аппликация). Конструирование из разного материала. Коммуникативная деятельность. Познавательно-исследовательская деятельность.	Физическое развитие(мелкая моторика). Социально- коммуникативное развитие. Речевое развитие. Познавательное развитие. Художественно- эстетическое развитие.
Ситуация	Игровая деятельность. Двигательная деятельность. Коммуникативная деятельность. Познавательно- исследовательская деятельность. Самообслуживание и элементарный бытовой труд. Музыкальная деятельность.	Социально- коммуникативное развитие. Речевое развитие. Познавательное развитие. Художественно- эстетическое развитие.
Коллекционирование	Игровая деятельность. Познавательно- исследовательская деятельность.	Социально- коммуникативное развитие. Речевое развитие. Познавательно-развитие.
Экспериментирование и исследование	Коммуникативная деятельность. Познавательно- исследовательская деятельность. Изобразительная деятельность (лепка, аппликация, рисование) Конструирование из разного материала. Музыкальная деятельность.	Социально- коммуникативное развитие. Речевое развитие. Познавательное развитие. Художественно- эстетическое развитие.

Проектная деятельность	Игровая деятельность. Двигательная деятельность. Коммуникативная деятельность. Восприятие художественной литературы и фольклора. Изобразительная деятельность. Конструирование из разного материала. Познавательно- исследовательская деятельность. Самообслуживание и элементарный бытовой труд. Музыкальная деятельность.	Физическое развитие. Социально- коммуникативное развитие. Речевое развитие. Познавательное развитие. Художественно- эстетическое развитие.
Беседа, ситуация общения, загадка, рассказ, разговор	Игровая деятельность. Двигательная деятельность. Коммуникативная деятельность. Восприятие художественной литературы и фольклора. Изобразительная деятельность. Конструирование из разного материала. Познавательно- исследовательская деятельность. Самообслуживание и элементарный бытовой труд. Музыкальная деятельность.	Физическое развитие. Социально- коммуникативное развитие. Речевое развитие. Познавательное развитие. Художественно- эстетическое развитие.
Викторины, конкурсы	Двигательная деятельность. Коммуникативная деятельность. Восприятие художественной литературы и фольклора. Изобразительная деятельность. Конструирование из разного материала. Познавательно- исследовательская деятельность. Музыкальная деятельность.	Физическое развитие. Социально- коммуникативное развитие. Речевое развитие. Познавательное развитие. Художественно- эстетическое развитие.
Формы совместной музыкально- художественной деятельности	Двигательная деятельность. Коммуникативная деятельность. Познавательно- исследовательская деятельность. Музыкальная деятельность.	Социально- коммуникативное развитие. Речевое развитие. Познавательное развитие. Художественно- эстетическое развитие.

Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах

- это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры- путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-

ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным

искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПин.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

**Образовательная деятельность, осуществляемая
в утренний отрезок времени включает:**

- наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов

- разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
 - содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
 - работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.
- Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:**
- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
 - наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
 - экспериментирование с объектами неживой природы;
 - сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
 - элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
 - свободное общение воспитателя с детьми.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Формы совместной образовательной деятельности с детьми в части, формируемой участниками образовательных отношений по программе «Мы живем на Урале» О.В.Толстиковой, О.В.Савельевой.

Социально - коммуникативное развитие

Младший дошкольный возраст:

- имитационно-образные игры;
- режиссерские игры;
- сюжетно-ролевые игры детей связанные со отражением семейных отношений и элементарного профессионального взаимодействия близких взрослых;
- игровые ситуации;
- инсценировки с народными игрушками;
- хороводные народные игры;
- дидактические игры;
- игры с бытовыми предметами;
- просмотр мультимедийных фильмов, сюжетов несложных иллюстраций и картинок;
- импровизация с персонажами народных сказок (пальчиковый, варежковый театр и др.);
- игры с подвижными игрушками, игрушками-забавами;
- проблемная ситуация,
- игры-имитации;
- ряжение, театрализованная игра;
- игры с предметами и дидактическими игрушками;
- жизненные и игровые развивающие ситуации;
- чтение стихов, потешек, сказок на темы доброты, любви к родителям, заботы о животных;
- загадки;
- создание коллекций;
- экскурсии с целью ориентировки в ближайшем окружении;
- ситуации добрых дел;
- совместно рассматривание семейных фотографий, фотографий близких друзей;
- наблюдением за трудом взрослых и посильное участие в труде взрослых;
- описательный рассказ;
- обсуждение детского опыта;
- ролевые диалоги;
- чтение художественной литературы;

- беседа о семье, о семейных событиях;
- ознакомление с правилами культурного поведения;
- целевые прогулки по улицам родного города;
- разучивание стихов и песен о городе.

Познавательное развитие

Младший дошкольный возраст:

- наблюдение;
- игры-экспериментирования;
- дидактическая игра;
- образные игры-имитации;
- игровые ситуации;
- рассматривание иллюстративно-наглядного материала;
- работа с календарем природы;
- чтение литературы природоведческого содержания;
- образовательные ситуации;
- составление описательных рассказов;
- экскурсии;
- целевые прогулки;
- отгадывание загадок;
- праздники;
- развлечения;
- просмотр видеофрагментов;
- игровое моделирование;
- рассматривание иллюстраций, художественных картин, репродукций;
- поделки из природного материала;
- продуктивная деятельность;
- познавательные, практические ситуации;
- чтение сказов П.П.Бажова;
- исследования и рассматривание изделий из металла (алюминиевые, стальные, чугунные);
- рассматривание иллюстраций: как добывают руду и выплавляют металл, прокатывают трубы;
- увлекательные путешествия по карте «Уральские горы»;
- подбор картинок с характерными видами ландшафта, наклеивание маленьких картинок (символов) на карту (животные, растения, одежда людей, виды транспорта и т.п.);
- подбор и рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок хвойного и лиственного леса Среднего Урала; «Путешествие» по городам, рекам, нахождение по карте Урала полезных ископаемых, выяснение - люди, каких национальностей живут на Урале.
- выставки: «Урал – кладовая земли» - полезные ископаемые и камни-самоцветы;
- рассматривание уральских камней из имеющейся в детском саду (в семье) коллекции, определение схожести и различия, оформление коллекций;
- рассматривание книг с изображениями изделий уральских мастеров, использовавших для своих работ камни-самоцветы;
- экомaketы «Луг», «Водоем», «Лес», «Горы», «Болото» и т.п.;
- дидактические игры «Зоологическое лото», «Животный мир Урала», «Мир растений Урала», «В лесу, на лугу, в поле», «Ботаническое лото», «Живая природа Урала» и др.;
- рассуждение на темы «Наш общий дом», «Что я люблю в своем родном крае», «Как помочь природе родного края», «Что будет, если...»; «Как это изменить, чтобы...»;
- путешествия по экологической тропе;
- совместные мероприятия с младшими детьми, направленные на помощь животным и растениям;
- ознакомление с экологическими правилами.

Речевое развитие

Младший дошкольный возраст:

- проблемные, игровые образовательные ситуации, требующие размышления и рассуждения;
- словесные игры;
- рассматривание картин, иллюстраций, репродукций, предметов;
- наблюдения;
- минутки диалога;
- речевые игры;
- игры со звуком, словом;
- описательные, повествовательные рассказы по игрушкам, картинам, иллюстрациям;
- составление описательных загадок и загадок с сравнением, описательные загадки о предметах и объектах живой и неживой окружающей природы.

Художественно-эстетическое развитие

Младший дошкольный возраст:

- рисование, лепка, аппликация; пение, слушание; музыкально-дидактические игры;
- составление коллажей;
- изготовление простых сувениров;
- декоративно-прикладное творчество;
- театрализованные игры;
- моделирование;
- чтение произведений народного фольклора;
- образно-игровые этюды;
- экспериментирование с изобразительными материалами;
- рассматривание, обсуждение, обыгрывание разнообразных эстетически привлекательных предметов (предметы народных промыслов, интересные фотографии, заготовки, например деревянные ложки, одноразовые тарелочки для росписи), элементов росписи (альбомы, листы), а также «проектирование» с их помощью фрагментов среды (кукольного уголка);
- настольно-печатные игры;
- «озвучивание картины»
- подбор музыкального сопровождения, звуков к образу;
- иллюстрирование книг;
- мини-музеи;
- игра на народных музыкальных инструментах.

Формы работы по развитию театрализованной деятельности у детей дошкольного возраста.

- организация совместной деятельности воспитателя с детьми в группах младшего дошкольного возраста;
- семейный театр;
- просмотр кукольных спектаклей и беседы по ним;
- игры-драматизации;
- упражнения для социально-эмоционального развития детей;
- коррекционно-развивающие игры;
- упражнения по дикции (артикуляционная гимнастика);
- упражнения на развитие детской пластики;
- упражнения на развитие выразительной мимики, элементы искусства пантомимы;
- театральные этюды;
- подготовка (репетиции) и разыгрывание разнообразных сказок и инсценировок и т.д.

Формы совместной образовательной деятельности с детьми по развитию художественных способностей:

- рисование, лепка, аппликация;

- составление коллажей;
- изготовление простых сувениров;
- декоративно-прикладное творчество;
- выставки детского творчества; вернисажи детских работ;
- выставки совместного творчества детей и родителей;
- моделирование;
- мини-музеи;
- коллекционирование;
- творческая мастерская.

Физическое развитие

Младший дошкольный возраст:

- подвижная игра;
- спортивное упражнение;
- развивающая ситуация
- игра-экспериментирование;
- игра-история;
- игра-путешествие;
- дидактическая игра;
- проблемные игровые ситуации связанные с безопасностью жизнедеятельностью человека;
- увлекательные конкурсы;
- игровые познавательные ситуации;
- беседа;
- ситуационная задача;
- чтение народных потешек и стихотворений;
- экскурсия;
- простейшая поисковая деятельность;
- обсуждение опасных для здоровья и жизни ситуаций;
- совместная выработка правил поведения;
- простейшая проектная деятельность;
- коллекционирование, выставка полезных предметов (для здоровья);
- оформление рисунков, изготовление поделок по мотивам потешек, стихотворений;
- иллюстрирование простейших загадок (отгадок к ним);
- обсуждение с ребенком особенностей поведения в быту, в детском саду, на улице, на дороге, в транспорте;
- сюжетно-ролевая игра;
- образная игра-импровизация.

Обязательная часть

Детская инициатива проявляется **в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам.** Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору у детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата. Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае.
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Модель образовательного процесса.

В основу оптимальной модели образовательного процесса положена структурная дифференциация образовательного процесса, исходя из наиболее адекватных возрасту позиций взрослого как непосредственного партнера детей, включенного в их деятельность, и как организатора развивающей предметной среды. Соответственно, образовательный процесс включает два основных блока:

- 1) совместная партнерская деятельность взрослого с детьми;
- 2) свободная самостоятельная деятельность самих детей.

Согласно данной модели в первом составляющем блоке образовательного процесса – партнерском – в рамках совместной непринужденной деятельности взрослого с детьми должны решаться задачи самого широкого плана: становление инициативы детей во всех сферах деятельности, развитие общих познавательных способностей; формирование культуры чувств и переживаний; развитие способности к планированию собственной деятельности и произвольному усилию, направленному на достижение результата, построение связной картины мира.

Блок самостоятельной деятельности детей наполнен образовательным содержанием за счет создания воспитателем разнообразной предметной среды, обеспечивающей широкий выбор дел по интересам, позволяющей ребенку включиться во взаимодействие со сверстниками или действовать индивидуально.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Высшей формой развития самостоятельности и инициативности детей является творчество. Задача педагога в развитии сценических навыков – развивать интерес к творчеству. Этому способствуют создание творческих ситуаций в театрализованной деятельности. Именно в увлекательной творческой деятельности в процессе театрализованных игр, творческих импровизаций возникает проблема самостоятельного определения замысла, способов и формы его воплощения. Дошкольники с удовольствием откликаются на предложение поставить спектакль по мотивам знакомых сказок, обсуждают, придумывают новые предложения историй для драматизации. Важным моментом в такой работе является возможность каждому ребенку выбора роли, совершенствование умения ребенка действовать самостоятельно по собственному замыслу.

Главной задачей педагога в развитии художественных способностей детей является развитие интереса к творчеству. Это достигается путем создания творческих ситуаций в

художественно-изобразительной деятельности. Дети с удовольствием включаются в творческую деятельность по оформлению книг, иллюстраций, подготовку вернисажей и выставок, в том числе индивидуальных. Творческие работы детей становятся предметом их любви и гордости.

Необходимые условия для работы:

- Соблюдение доступности. Это предполагает, что у детей есть доступ к различным материалам для творчества и возможность в любой момент ими пользоваться, а также возможность выбора материала для творчества в процессе образовательной деятельности.
- Непрямая помощь детям, поддержка инициативы и самостоятельности в процессе изобразительной деятельности. Это подразумевает помощь детям в возможности самовыражения в попытках творчества и отсутствии страха негативной оценки своего труда.
- Создание ситуаций успеха, суть которых в том, что малыш или дошкольник творит в состоянии раскованности и свободы благодаря поддержке взрослыми его творческих начинаний в изобразительной деятельности.

При реализации образовательной деятельности с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, работы по профилактике и запрещению курения, употребления алкогольных, слабоалкогольных напитков, пива, наркотических средств и психотропных веществ, их прекурсоров и аналогов и других одурманивающих веществ, а также детского дорожно-транспортного травматизма используются следующие способы поддержки детской самостоятельности и инициативы:

- освоение детьми системы разнообразных последовательных действий, приемов анализа, сравнения;
- насыщение жизни детей проблемными практическими и познавательными ситуациями;
- создание различных ситуаций, побуждающих детей проявлять инициативу, активность, найти правильное решение проблемы;
- побуждение детей к самостоятельному решению поставленных задач;
- формирование у детей чувства радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий;
- создание творческих ситуаций.

3. Организационный раздел
3.1. Материально-техническое обеспечение программы

Средняя группа № 4		
Оборудование игровой комнаты	Оборудование спальной комнаты	Оборудование приемной
<ol style="list-style-type: none"> 1. Стол детский – 6 шт. 2. Стул детский – 24 шт. 3. Стол обеденный – 1 шт. 4. Стулья для взрослых – 2 шт. 5. Шкаф для методических пособий – 1 шт. 6. Развивающие игры, пособия – 98 шт. 7. Книжный центр – 1 шт. 8. Природный уголок – 1 шт. 9. Центр для сюжетно-ролевых игр – 1 шт. 10. Центр «Парикмахерская» - 1 шт. 11. Центр наук – 1 шт. 12. Центр творчества – 1 шт. 13. Центр по ОБЖ, ПДД – 1 шт. 14. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: парикмахерская, больница, и др., для театрально-музыкальной деятельности – 40 шт. 15. Физкультурный центр – 1 шт. 16. Детская стенка – 1 шт. 17. Мольберт – 1 шт. 18. Ковер – 2 шт. 19. Музыкальный центр – 1 шт. 20. Телевизор – 1 шт. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Детские кровати – 21 шт. 2. Стулья для взрослых – 2 шт. 3. Шкаф для хранения белья – 1 шт. 4. Стол письменный – 1 шт. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Шкафы для одежды детские – 21 шт. 2. Банкетка – 4 шт. 3. Стол детский – 1 шт. 4. Стул детский – 1 шт. 5. Стенды информационные – 6 шт. 6. Ковер – 1 шт. 7. Полка для хранения обуви – 1 шт. 8. Шкаф сушильный – 1 шт.

3.2.ПРОГРАММНО - МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ (средняя группа)

Образовательная область	Методические пособия, технологии
Социально – коммуникативное развитие	<p>Комплексная образовательная программа дошкольного образования «Детство» под редакцией Т.И.Бабаева, А.Г. Гогоберидзе и др. Комплексные занятия по программе «Детство». Средняя группа/ авт.-сост. З.А. Ефанова, А.В. Елоева, О.В. Богданова. – Изд. 3-е, перераб. – Волгоград: Учитель, 2019г. Рабочая программа воспитателя: ежедневное планирование по программе «Детство», Средняя группа, авт.-сост. Н.Н.Гладышева, Б.Ю. Сержантова. – изд. 2-е, перераб.- Волгоград: учитель, 2019г. Л.М.Шипицына «Азбука общения» Санкт-Петербург изд. «Детство-Пресс» 1998 Т.А. Шорыгина «Вежливые сказки. Этикет для малышей» г. Кимры изд. ООО «Книголюб» 2001 Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в средней группе детского сада» изд. Учитель» Воронеж 2003 Алёшина Н.В. «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью средняя группа» ЦГЛ Москва, 2005</p>
Речевое развитие	<p>Комплексная образовательная программа дошкольного образования «Детство» под редакцией Т.И.Бабаева, А.Г. Гогоберидзе и др. Комплексные занятия по программе «Детство». Средняя группа/ авт.-сост. З.А. Ефанова, А.В. Елоева, О.В. Богданова. – Изд. 3-е, перераб. – Волгоград: Учитель, 2019г. Рабочая программа воспитателя: ежедневное планирование по программе «Детство», Средняя группа, авт.-сост. Н.Н.Гладышева, Б.Ю. Сержантова. – изд. 2-е, перераб.- Волгоград: учитель, 2019г. Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в средней группе детского сада» изд. Учитель» Воронеж 2003 О. Ф. Горбатенко «Комплексные занятия с детьми 4-7 лет» Волгоград ТЦ «Учитель» 2012. О.С. Ушакова «Развитие речи детей 3-5лет» Москва, изд. «Вентана-Граф» 2010 О.С. Ушакова «Развитие речи и творчества дошкольников» Москва, изд. «ГЦ Сфера» 2005 А.В. Аджи «Конспекты интегрированных занятий в средней группе детского сада» изд. Учитель» Воронеж 2005</p>
Познавательное развитие	<p>Комплексная образовательная программа дошкольного образования «Детство» под редакцией Т.И.Бабаева, А.Г. Гогоберидзе и др. Комплексные занятия по программе «Детство». Средняя группа/ авт.-сост. З.А. Ефанова, А.В. Елоева, О.В. Богданова. – Изд. 3-е, перераб. – Волгоград: Учитель, 2019г. Рабочая программа воспитателя: ежедневное планирование по программе «Детство», Средняя группа, авт.-сост. Н.Н.Гладышева, Б.Ю. Сержантова. – изд. 2-е, перераб.- Волгоград: учитель, 2019г. Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в средней группе детского сада» изд. Учитель» Воронеж 2003</p>

	<p>О. Ф. Горбатенко «Комплексные занятия с детьми 4-7 лет» Волгоград ТЦ «Учитель» 2012.</p> <p>Живая природа. В мире животных +CD. Выпуск 1. Демонстрационные плакаты и конспекты занятий к ним для развития первичных естественно-научных представлений. ФГОС. Авторы: <u>Нищева Н.В.</u>, <u>Лебедева А.П.</u></p> <p>Живая природа. В мире растений. Выпуск 2. Демонстрационные плакаты и конспекты занятий к ним для развития первичных естественно-научных представлений. ФГОС. Автор: <u>Нищева Н.В.</u></p> <p>О.В. Чермашенцева «Основы безопасного поведения дошкольников» Волгоград 2012</p> <p>К.В.Петрова «Как научить детей ПДД» Санкт-Петербург Детство-Пресс 2013</p> <p>О.Л. Князева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» Санкт-Петербург изд. «Акцент»1997</p> <p>Н.В. Алёшина «Патриотическое воспитание дошкольников» Москва 2005</p> <p>Л.В. Минкевич «Математика в детском саду средняя группа». Москва изд. «Скрипторий 2003» 2010</p> <p>Т.А. Шорыгина «Осторожные сказки. Безопасность для малышей».</p>
<p>Художественно – эстетическое развитие</p>	<p>Комплексная образовательная программа дошкольного образования «Детство» под редакцией Т.И.Бабаева, А.Г. Гогоберидзе и др.</p> <p>Комплексные занятия по программе «Детство». Средняя группа/ авт.-сост. З.А. Ефанова, А.В. Елоева, О.В. Богданова. – Изд. 3-е, перераб. – Волгоград: Учитель, 2019г.</p> <p>Рабочая программа воспитателя: ежедневное планирование по программе «Детство», Средняя группа, авт.-сост. Н.Н.Гладышева, Б.Ю. Сержантова. – изд. 2-е, перераб.- Волгоград: учитель, 2019г.</p> <p>В.Н. Волчкова «Конспекты занятий в средней группе детского сада» Воронеж ТЦ «Учитель» 2007</p> <p>Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в средней группе детского сада. Изд. Воронеж «Учитель» 2003</p> <p>О.С. Ушакова «Развитие речи и творчества дошкольников Москва, 2005</p> <p>Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду».</p> <p>Казакова Т.Г. «Развивайте у дошкольников творчество».</p> <p>З.Д. Коваленко «Аппликация семенами» Москва изд. «Мозаика-Синтез» 2014</p> <p>З.А. Богатеева «Занятия аппликацией в детском саду».</p> <p>Обучение рисованию дошкольников 5-7 лет по алгоритмическим схемам (образовательная область “Художественно-эстетическое развитие”): наглядно-дидактическое пособие. ФГОС</p> <p>Автор: <u>Леонова Н.Н.</u></p> <p>Рисуем человека по алгоритмическим схемам. 5-7 лет. ФГОС</p> <p>Автор: <u>Шайдурова Н.В.</u></p>

Физическое развитие	<p>Комплексная образовательная программа дошкольного образования «Детство» под редакцией Т.И.Бабаева, А.Г. Гогоберидзе и др. Комплексные занятия по программе «Детство». Средняя группа/ авт.-сост. З.А. Ефанова, А.В. Елоева, О.В. Богданова. – Изд. 3-е, перераб. – Волгоград: Учитель, 2019г. Рабочая программа воспитателя: ежедневное планирование по программе «Детство», Средняя группа, авт.-сост. Н.Н.Гладышева, Б.Ю. Сержантова. – изд. 2-е, перераб.- Волгоград: учитель, 2019г. Н.А. Карпухина «Конспекты занятий в средней группе детского сада». Воронеж 2009 Фисенко М.А. «Физкультура». Семёнова Н.А. «Привыкайте быть здоровыми». Шорыгина Т.А. «Беседы о здоровье». Зайцев Г.А. «Уроки Айболита». Зайцев Г.А. «Уроки Мойдодыра».</p>
---------------------	--

3.3. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Требования к развивающей предметно-пространственной среде:

1. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группы в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

2. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

3. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать:

- ✓ реализацию различных образовательных программ;
- ✓ учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- ✓ учет возрастных особенностей детей.

4. Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

1) Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

- ✓ игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- ✓ двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- ✓ эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

✓ возможность самовыражения детей.

2) Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3) Полифункциональность материалов предполагает:

✓ возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;

✓ наличие в группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) Вариативность среды предполагает:

✓ наличие в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

✓ периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) Доступность среды предполагает:

✓ доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

✓ свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

✓ исправность и сохранность материалов и оборудования.

6) Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

В группе создана предметно-развивающая среда, имеются музыкальные центры в групповой и в спальном комнате.

Все центры развивающей среды в нашей группе взаимосвязаны и объединены задачами, реализуемыми в обновленной программе под редакцией Бабаевой Т. И.

В период детства дети активно познают окружающий мир.

Правильно организованная предметно-развивающая среда помогает обеспечить гармоничное развитие ребенка, создать эмоционально положительную атмосферу в группе, эффективно развивать индивидуальность каждого ребенка с учетом его склонностей, интересов, уровня активности, устраивать и проводить игры-занятия и таким образом приучать детей к самостоятельным играм с постепенно усложняющимся содержанием.

Наша работа начинается с утреннего приема детей.

В раздевальной комнате есть уголок для родителей, информационные стенды, где размещается необходимая информация, папки с консультациями, советами, папки-передвижки. Здесь же находится уголок-выставка детских работ по ИЗО и уголок по лепке, где так же выставляются детские работы.

В групповой комнате находятся **Центры активности:**

«**Спортивный центр**» обеспечивает двигательную активность и организацию здоровьесберегающую деятельность детей. В центре есть «дорожки здоровья», массажные коврики, мячи, гимнастические палки, обручи, кольца, атрибуты для проведения подвижных игр, кегли, а также пособия, необходимые для проведения утренней гимнастики – ленточки, бубен.

«Игровой центр» обеспечивает организацию сюжетно-ролевых игр. Здесь находятся атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Дом», «Больница», «Парикмахерская», «Мы шоферы», центр ОБЖ, центр ПДД, где собраны технические игрушки: машины – самосвалы, легковые автомобили, каталки, коляски. Здесь же находится игровой строительный материал разного размера и основных цветов для сооружения построек и игрушки для обыгрывания.

«Книжный центр» направлен на развитие речи. В нем находятся книги по программе в соответствии с возрастом. Репертуар постоянно меняется. Выставляются иллюстрации к сказкам.

«Манипуляционный центр» помогает формировать представления о сенсорных эталонах: цветах спектра, геометрических фигурах, отношениях по величине, обеспечивает сенсорно-моторное развитие, сенсорное восприятие, воображение. Комплектация: вкладыши разной формы, игрушки-шнуровки разного вида, разные виды мозаик, пазлы, сюжетные кубики, настольно-печатные и дидактические игры и др.

«Музыкально-театральный центр». Здесь есть музыкальные инструменты, которые доставляют детям много радостных минут. А, кроме того, развивают фонематический слух и чувство ритма у малыша. В центре есть пальчиковый, кукольный, настольный театр, маски для игр-драматизаций. Это стимулирует индивидуальные творческие замыслы детей.

Большой интерес у детей вызывает **центр ряженья:** разноцветные юбочки, фартучки, платочки, разнообразные сумочки. Дети с интересом и удовольствием наряжаются и играют.

«Центр познания» обеспечивает решение задач познавательно-исследовательской деятельности детей.

«Центр природы» обеспечивает уход за комнатными растениями.

3.4. Комплексно - тематическое планирование средняя группа на 2021 – 2022 учебный год

<i>Тема, период</i>	<i>Развёрнутое содержание работы</i>	<i>Варианты итоговых мероприятий</i>
Мониторинг. От детского сада до школы <i>1-3 сентября</i>	Встреча детей после лета. Знакомство с новыми детьми группы. Повторение правил общения друг с другом и воспитателями. Познакомить детей со значением праздника, обогащать словарный запас, воспитывать аккуратность, вызывать желание раскрашивать.	Презентация коллажа с фотографиями детей группы. Составление книги правил из рисунков детей. Развлечение «День знаний»
Мониторинг. Не- деля здоровья <i>6 сентября –</i> <i>10 сентября</i>	Знакомство детей с обстановкой в группе, расположением центров активности. Воспитание умений взаимодействия в совместных видах деятельности, желания поддерживать порядок в группе.	Детский мастер-класс «Наведем порядок в группе»: индивидуально или парами дети демонстрируют умение навести порядок в уголках.
Внимание, доро- га! <i>13 сентября –</i> <i>17 сентября</i>	Закрепить знания о светофоре и назначении его цветов. Продолжить работу по ознакомлению детей с правилами поведения на проезжей части и на тротуаре. Закреплять знания о том, что улица делится на две части: тротуар и проезжую часть. Развивать наблюдательность к дорожным знакам и работе светофора.	Спортивный досуг «Красный, желтый, зеленый» Совместная деятельность педагога с детьми по составлению алгоритма правил безопасности.
Осенние хлопоты <i>20 сентября –</i> <i>1 октября</i>	Дать детям понятие об осенних приготовлениях человека к зиме на огороде, в саду; познакомить с посадкой деревьев, кустарников, цветов в осенний период, с заготовкой семян; воспитывать желание помочь взрослым в заготовке овощей, фруктов на зиму; развивать эстетическое восприятие окружающего.	Выставка «Осенние дары»
Огонь наш друг и враг <i>4 октября –</i> <i>8 октября</i>	Ознакомление детей с правилами поведения в общественных местах, с опасными предметами дома и в детском саду. Показать детям значение огня в жизни человека: дать знания о необходимости безопасного обращения с огнем; развивать чувство ответственности за свои поступки; воспитывать у детей уважение к труду пожарных, расширять и углублять знания детей о правилах пожарной безопасности.	Составление альбомараскраски «Огонь наш друг и враг». Совместная деятельность педагога с детьми по составлению алгоритма правил безопасности.
	Расширять представления детей об осени. Развивать умение устанавли-	Коллективный коллаж из осенних листьев.

<p>Золотая осень. Осенний сундук <i>11 октября – 15 октября</i></p>	<p>вать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало – исчезли бабочки, отцвели цветы и.т.д.), вести сезонные наблюдения.</p>	
<p>Растительный мир осенью <i>18 октября – 22 октября</i></p>	<p>Формирование представлений о изменениях в природе осенью, о фруктах и овощах, ягодах и грибах. Закрепление представлений о здоровье, здоровом образе жизни, полезных продуктах. Расширение представлений об овощах, фруктах и ягодах (цвет, форма, величина, запах, вкус), сенсорное обследование их (надавить, погладить, понюхать, попробовать).</p>	<p>Выставка поделок «Дары природы» Праздник «Осень»</p>
<p>Животный мир осенью <i>25 октября – 29 октября</i></p>	<p>Обогащать и расширять знания о домашних и диких животных и птицах. Различение и узнавание по внешним признакам домашних и диких животных и птиц. Развивать проявления интереса к труду взрослых по уходу за животными. Побуждение детей к образному отражению в рисунке, аппликации простейших предметов и явлений окружающей действительности, сочетая цвет, форму, линии. Воспитание интереса и любви к братьям нашим меньшим.</p>	<p>Дидактическая игра «Посели животных», Домики лесных зверят, «Помоги детенышам найти своих мам» Отгадывание загадок о животных Заучивание скороговорок</p>
<p>Я, ты, он, она – вместе целая страна! <i>1 ноября – 5 ноября</i></p>	<p>Развитие умения узнавать флаг и герб страны, воспитание уважительного отношения к символам страны. Ознакомление с расположением детского сада на местности: адрес, номер, близлежащие здания. Описание индивидуального маршрута от дома до детского сада (составляется совместно с родителями).</p>	<p>Составление альбома с символами России ко Дню народного единства. Коллективная аппликация (панно) «Детский сад в городе».</p>
<p>Народное творчество. Мини-выставки <i>8 ноября – 12 ноября</i></p>	<p>Народная игрушка «скатка». Разнообразие кукол, характерных для Свердловской области: «кувотка», «кукла- младенец». Ознакомление детей с игрушками народных промыслов: рассматривание, роспись, лепка.</p>	<p>Начало составления тематического альбома (коллекции) с работами детей по росписи и лепке народных игрушек.</p>
<p>Поздняя осень. Всемирный день ребёнка</p>	<p>Формировать умение замечать изменения в природе, описывать природу в октябре, ноябре, отмечать красоту осеннего неба в детских работах; учить передавать соотношение пред-</p>	<p>Совместное с педагогом изготовление атрибутов для тематических уголков с учетом интересов мальчиков и девочек («Кули-</p>

<p><i>15 ноября – 19 ноября</i></p>	<p>метов по величине. Закрепить знания детей о празднике «Всемирный день ребенка» Рассматривание и сравнение внешнего вида мальчика и девочки. Этикет общения девочек и мальчиков, любимые игрушки</p>	<p>нария», «Гараж», «Магазин одежды»). Сюжетно-ролевые игры.</p>
<p>Самая лучшая мама на свете <i>22 ноября – 26 ноября</i></p>	<p>Дать понятия «семья». Члены семьи. Место ребенка в семье (сын, дочь, брат, сестра, внук, внучка). Семейные обязанности Развивать эмоциональную отзывчивость, чувство любви и уважения к матери, ее нелегкому труду, желание помогать и заботиться о ней. Формировать представления о семье, семейных и родственных отношениях. Проявлять чувство любви и заботы в семье. Развитие умений рассказывать о себе, своей семье, рисовать автопортрет, выбирать интересные занятия.</p>	<p>Оформление фотовыставки с рассказами детей, записанными их родителями. Концерт «Моей маме посвящаю»</p>
<p>Здравствуй, Зимушка-зима. Животный мир зимой <i>29 ноября – 3 декабря</i></p>	<p>Расширение представлений о явлениях неживой природы зимой (морозы, дуют холодные ветры, идёт снег, замёрзли реки, озёра, пруды, метут метели; день короче ночи; небо (серое, на нём облака, тучи). Закрепить знания детей о диких животных; обогащать представления детей о поведении, питании животных осенью. Рассказать, как животные готовятся к зиме. Обогащать словарь детей за счет имен существительных (дупло, берлога, логово, нора); имен прилагательных (колючий, лохматый, неуклюжий, хитрый, злой, голодный); глаголов (прятаться, охотиться, притаиться, выглядывать и др).Беседа «Как животные готовятся к зиме?»</p>	<p>Просмотр фильма «Тайны зимнего леса» Изготовление кормушек для птиц.</p>
<p>Зима. Зимняя одежда, обувь, головные уборы <i>6 декабря – 10 декабря</i></p>	<p>Формирование представлений об одежде и обуви, их назначении, материалов из которых они изготовлены, качество, отличительные признаки в сравнении с летней или осенней одеждой и обувью. Развитие диалогической речи. Овладение умением расположить узор, сочетанием красок с фоном. Способствовать развитию самостоя-</p>	<p>С/р. игра «Ателье» Выставка произведений детского творчества.</p>

	тельности, волевых усилий, положительной самооценки.	
Мастерская Деда Мороза. Правила безопасности <i>13 декабря – 17 декабря</i>	Изготовление новогодних игрушек и украшений для группы. Совместно с родителями изготовление зимних букетов, макетов для украшения интерьера. Чтение и разучивание новогодних стихов. Придумывание загадок про елочные игрушки. Создание радостного настроения.	Украшение группы и новогодней елки игрушками, сделанными детьми. Выставка детско - родительских макетов к новому году празднику.
Красота зимы хрустальной. Новогоднее настроение. <i>20 декабря – 30 декабря</i>	Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Закреплять знания о свойстве снега и льда. Воспитывать интерес к природе, умение замечать красоту зимней природы. Формировать представления о безопасном поведении людей зимой.	Постройка снежного городка. Новогодний праздник.
Каникулы 1 января –10 января		
Знакомство с народной культурой и традициями <i>10 января – 14 января</i>	Знакомство с художественными произведениями о зиме и рождественских днях (поэзия, музыка, живопись, сказки, рассказы). Отображение символов праздника (свечи, ангелы) в продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация). Знакомство с русской избой и домашней утварью. Загадки о предметах быта. Знакомство с традиционными народными праздниками.	Вечер досуга, посвященный рождественским чудесам.
Зимние забавы <i>17 января – 21 января</i>	Расширять представления детей о зимних забавах (катание на коньках, ледянках, лыжах, игра в хоккей, лепка снежной бабы). Воспитывать потребность в ЗОЖ, регулярных занятиях спортом. Развитие способности реагировать на настроение другого человека, проявлять собственные эмоции; воспитание желания пожалеть, поддержать того, кому грустно.	Спортивное развлечение на улице. Коллаж «Поделись улыбкой» (пиктограммы и фотографии детей с ярким выражением эмоций)
ОБЖ <i>24 января – 28 января</i>	Ознакомление с правилами этикета в общении со сверстниками: варианты приветствия и прощания, поздравления, общения по телефону, выражения сочувствия, поддержки.	Этюды «Добрые пожелания»

	Продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения в детском саду. Формировать навыки безопасного поведения в подвижных играх и при пользовании спорт. инвентарём.	
Транспорт. ПДД <i>31 января – 4 февраля</i>	Сформировать понятие «транспорт»; познакомить детей с видами транспорта – наземный, водный, воздушный; формировать умение употреблять обобщающее слово – «транспорт». Обогащать знания детей о правилах дорожного движения; об одностороннем и двухстороннем движении; об основных знаках дорожного движения для пешеходов: «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта». Воспитывать у детей навыки культурного поведения в общественном транспорте. Обогащение представлений детей о правилах общения с взрослыми (этикет приветствия, прощания, обращения, извинения, просьбы)	Выставка различного транспорта Просмотр мультфильмов по ПДД. Игровые ситуации «Внимание дорога!». Этюды «Вежливость»
Все работы хороши – выбирай на вкус! <i>7 февраля – 11 февраля</i>	Развитие интереса детей к людям разных профессий, работающим в детском саду, желания беречь результаты их труда, помогать им. Воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками. Развивать добрые чувства к окружающим.	Сюжетно-ролевая игра «Детский сад». Альбом фотографий «Наши добрые дела» о помощи работникам детского сада.
На страже Родины. Наши защитники. <i>14 февраля – 18 февраля</i>	Ознакомление с российской армией, ее функцией защиты России от врагов. Изготовление праздничных открыток для пап. Закрепление представления о значимости военных профессий. Закрепление в речи существительного с обобщающим значением профессии. Уточнение и расширение словаря по теме (армия, защитник , воин, солдат, боец, танкист, пограничник, летчик, пилот, моряк, воевать, защищать , охранять, служить, сильный, храбрый смелый, отважный, ловкий, внимательный).	Праздник, изготовление подарков для пап
Зима (обобщение)	Формировать первичные представления о российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отече-	Открытка для папы «Военный корабль» Утренник, посвященный

<p>21 февраля – 28 февраля</p>	<p>ства, чувство ответственности за близких людей. Формировать гендерную принадлежность, патриотические чувства.</p>	<p>23 февраля.</p>
<p>Весна-красавица. 8 Марта 1 марта – 4 марта</p>	<p>Расширять представления детей о весне. Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Воспитание уважения и любви к маме, желания оберегать ее. Рассмотрение фотографий и картин, изображающих мам и детей. Составление рассказов, пожеланий, изготовление подарков для мамы.</p>	<p>Коллажирование «Наши добрые мамы» с фотографиями мам и детскими пожеланиями. Детский праздник «8 Марта». Поздравления мамам.</p>
<p>Хочу всё знать! Вода и её свойства 9 марта – 11 марта</p>	<p>Развивать познавательные интересы детей, потребности в самостоятельной поисковой деятельности. Воспитывать аккуратность в работе. Проведение экспериментов; рассмотрение микроскопа</p>	<p>Фольклорно – спортивный праздник «Широкая Масленица Экспериментальная деятельность с водой и льдом.</p>
<p>Здравствуй, театр! 14 марта – 18 марта</p>	<p>Формировать представления о видах театра (варежковый, ложковый, теневой), о правилах поведения в театре.</p>	<p>Проект «Бабушкины сказки» Драматизация сказки «Три медведя»</p>
<p>Растительный и животный мир весной. 21 марта – 25 марта</p>	<p>Уточнение представлений о признаках весны (изменение цвета неба, таяние снега, оттепель, солнечные лучи, появление проталин, сосульки и их таяние, появление травы, цветущих растений). Уточнение особенностей весеннего состояния деревьев (в том числе цветущих), различение двух – трёх деревьев. Представление о птицах, их образе жизни (на земле, в воздухе), установление связей между изменением условий и прилётом птиц. Развивать эмоциональную отзывчивость разнообразие переживаний детей процессе общения с природой.</p>	<p>Высаживание семян цветов. Фотогазета «Нам живется лучше всех, потому что с нами смех...»</p>
<p>Мониторинг. День смеха Детская книга. 28 марта – 1 апреля</p>	<p>Познакомить детей с праздником смеха, создать весёлое настроение в группе. Воспитание интереса к литературным и изобразительным юмористическим произведениям</p>	<p>Составление альбома «Веселые картинки» (иллюстрации по теме «Радость») Праздник «День радости»</p>

	<p>Познакомить детей с историей возникновения книги, выяснить знания детей о назначении книги. Прививать любовь и бережное отношение к книге. Воспитывать уважение к труду работников библиотек.</p>	
<p>Мониторинг. Тайны космоса <i>4 апреля – 8 апреля</i></p>	<p>Формирование у детей представлений о Земле, космосе. Развивать у детей понимание того, что планета Земля – наш общий дом, в котором живут звери, птицы, люди; что на здоровье человека и животных влияют чистота водоёмов, почвы, воздушной среды. Воспитывать у детей природоохранное поведение, сформировать представления о том, какие действия вредят Земле. Формирование позиции помощника и защитника живой природы. Рассматривание картинок о полете в космос животных и человека. Лепка, аппликация, рисование ракеты, постройка ракеты из строительного материала</p>	<p>Коллективная аппликация «Путешествие в космос». Игра «Космическое путешествие»</p>
<p>Зелёная планета. День Земли <i>11 апреля – 15 апреля</i></p>	<p>Расширять представления детей о планете Земля. Создавать у детей радостное, весеннее настроение. Формировать экологически грамотное поведение, бережное отношение к природе, желание конкретными делами и поступками украшать свою Землю. Расширять представление детей об охране природы. Закрепить знание правил поведения в природе. Подбор книг с произведениями разных жанров (стихи, загадки, сказки, рассказы). Чтение, пересказ, разучивание стихов, рассматривание иллюстраций, драматизация</p>	<p>Разучивание стихотворений, пословиц, поговорок о Земле. Аппликация на тему: «Наша планета – Земля» Выставка любимых детских книг и рисунков</p>
<p>Пожарная безопасность <i>18 апреля – 22 апреля</i></p>	<p>Расширять знания детей о правилах безопасного поведения. Закрепить номер телефона пожарной службы. Расширять представления детей о труде взрослых. Показать значение и важность каждой специальности для других людей. Ознакомление с профессиями папы и</p>	<p>Подготовка выставки рисунков о профессиях, выполненных совместно с родителями, с записями детских комментариев к рисункам</p>

	мамы. Составление совместно с родителями небольшого рассказа о профессии одного из родителей	
В здоровом теле – здоровый дух <i>25 апреля – 29 апреля</i>	Развивать представления о человеке, об особенностях здоровья и условиях его сохранения. Способствовать сохранению и укреплению физического и психического здоровья детей. Формировать у детей осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании и правильном питании. Ознакомление детей с разными видами связи: телефоном, письмом, общением через Интернет. Составление письма детям другого детского сада или заболевшему сверстнику. Закрепление правил общения по телефону.	Спортивный праздник «Если хочешь быть здоров...» Социальная акция «Письмо другу».
День Победы в каждом из нас <i>5 мая – 6 мая</i>	Ознакомить детей с содержанием праздника, с памятными местами в городе, посвященными празднику. Воспитывать уважение к ветеранам войны. Осуществлять патриотическое воспитание. Рассматривание картин, иллюстраций. Изготовление открыток для ветеранов и тружеников тыла	Социальная акция «Открытка для ветерана и труженика тыла»
Цветущая весна. <i>11 мая – 20 мая</i>	Цветущая весна. Знакомство с главными достопримечательностями города (поселка), красотой природы, архитектуры.	Коллективная аппликация «Наш красивый город»
Нам на улице не страшно. <i>23 мая – 27 мая</i>	Знакомить с летними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении в лесу и городе. Ознакомление детей с разными видами транспорта (водный, воздушный, подземный, наземный)	Сюжетно-ролевая игра «Путешествие». Создание макета улицы города с разными видами транспорта для режиссерских игр
Здравствуй, лето! <i>30 мая – 31 мая</i>	Расширить представление детей о лете, как времени года; уточнить знания о лесе (какую пользу приносит, что растет); воспитывать бережное отношение к растениям, насекомым, к лесу и его обитателям. Воспитание самооценки, желания стать еще более умелым, умным, добрым, веселым и т. д. Рассматривание собственных поделок, рисунков. Этикет общения детей друг с другом и взрослых с детьми	Составление книги «Самые-самые...» с отражением достижений каждого ребенка группы. Продолжение оформления «Карты роста» (новые рубрики, рисунки, добрые дела ребенка).

3.5. Традиционные праздники, события

В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в Детском саду.

Цель: построение воспитательно–образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются лексические темы, ориентированные на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- ✓ явлениям нравственной жизни ребенка
- ✓ окружающей природе
- ✓ миру искусства и литературы
- ✓ традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка
- ✓ сезонным явлениям
- ✓ народной культуре и традициям.

Выделен блок, разделенный на несколько тем. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

3.6. Учебный план.

	Средняя группа (20 минут)
понедельник	Изобразительная деятельность. Рисование 9.00-9.20 Музыкальная деятельность 9.40-10.00 Изобразительная деятельность. Рисование 10.10-10.30
вторник	Математическое и сенсорное развитие 9.00-9.20 9.30-9.50 Двигательная деятельность 10.05-10.25

среда	<p>Развитие речи 9.00-9.20</p> <p>Двигательная деятельность 9.30-9.50</p> <p>Развитие речи 10.00-10.20</p>
Четверг	<p>Исследование объектов живой и неживой природы. Экспериментирование (1,3 недели) Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения (2,4 недели)</p> <p>9.00-9.20 9.30-10.00</p>
пятница	<p>Изобразительная деятельность. Лепка\Аппликация 9.00-9.20</p> <p>Двигательная деятельность 9.30-9.50</p> <p>Изобразительная деятельность. Лепка\Аппликация 10.00-10.20</p> <p>Музыкальная деятельность 15.45-16.00</p>

4.Дополнительный раздел

4.1. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей

Перед воспитателями группы стоит цель: сделать родителей активными участниками педагогического процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей.

Направления взаимодействия:

- 1) повышение компетентности родителей в вопросах образования и развития детей;
- 2) непосредственное включение родителей в образовательный процесс;
- 3) включение родителей в жизнь группы.

Взаимодействие с семьями осуществляется на принципах сотрудничества детского сада с семьей. Система взаимодействия с родителями включает:

- ✓ ознакомление родителей с результатами работы детского сада на общих и групповых родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни Организации;
- ✓ ознакомление родителей с содержанием работы детского сада, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- ✓ целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- ✓ обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Наиболее эффективные формы взаимодействия с родителями:

- ✓ первичное знакомство, беседа, анкетирование;
- ✓ проведение индивидуальных бесед с родителями об особенностях развития их ребенка;
- ✓ родительские собрания, консультации, семинары- практикумы, круглые столы;
- ✓ проведение совместных мероприятий: совместные экскурсии, походы педагогов, детей и родителей, совместные акции, совместные праздники и досуги;
- ✓ участие в выставках, конкурсах, смотрах;
- ✓ реализация совместных детско-родительских проектов;
- ✓ наглядная информация для родителей;
- ✓ «Дни открытых дверей» для родителей с просмотром непосредственно образовательной деятельности детей и проведением разнообразных мероприятий в группах, в музыкальном зале, на спортплощадке;
- ✓ представление информации на сайте детского сада, публичные отчеты о деятельности детского сада за учебный год.

4.2 План работы с родителями на учебный год

Сентябрь

- Оформление «Уголка для **родителей**»
- Помощь родителей в оформлении фотогазеты «Как я провел лето»
- Информирование родителей о дорожно-транспортном травматизме в городе. Соблюдение ПДД. «Использование специальных детских удерживающих устройств в автомобиле»
- Памятка для **родителей** «Возрастные особенности **детей пятого года жизни**».
- Информация в родительском уголке «Здоровье на дне тарелки».
- Фотовыставка «Моя дружная семья»

Октябрь

- **Консультация** «*Игрушки для пятилеток*»
- Папка-передвижка (*Здоровьесберегающие технологии*)
- Беседа с родителями о противопожарной безопасности
- Разъяснение мер по профилактике гриппа и ОРЗ.
- Беседа с родителями о профилактике энтеробиоза.
- Помощь родителей в составлении альбома-раскраски «Огонь наш друг и враг».
- Изготовление поделок из овощей и выставка «Дары природы»

Ноябрь

- Папка-передвижка «Ребенок на дороге»
- Консультация «*Ребенок и компьютер*»
- Консультация «*Как организовать выходной день с ребенком*».
- День добрых дел «*Наши меньшие друзья!*» (Изготовление кормушек)
- Фоторамка: «*Портрет моей мамочки*» ко Дню матери.
- Беседа с родителями о пользе профилактических прививок.
- Информация для родителей «Закаливание в детском саду и дома».
- Памятка для родителей «Осторожно, лед»
- Помощь родителей в организации мини выставки работ народного творчества, изготовленных родителями.
- Консультация – практикум «Роль дидактической игры в семье и детском саду».

Декабрь

- Консультация «Роль сюжетной игры в развитии детей дошкольного возраста»
- Конкурс творческих семейных **работ** «Ёлочная игрушка»
- Новогодний утренник
- Беседа с родителями о профилактике гриппа и ОРЗ.
- Информация в родительском уголке «Пальчиковая гимнастика»
- Одежда детей в зимний период.
- Беседы с родителями «О предупреждении пожаров по вине детей в Новогодние праздники».
- Снежные постройки и зимние игры в час семейных встреч на участке!
- Консультация «Перевозка детей, правила поведения в автомобиле во время посещения снежных городков»
- Оформление фотовыставки с рассказами детей, записанными их родителями

Январь

- Памятки для **родителей**: «Искусство наказывать и прощать». «Как правильно общаться с детьми».
- Беседа с родителями о профилактике ОКИ.
- Консультация с родителями о детском травматизме в быту, о безопасном поведении на дорогах в зимний период.
- Беседа с родителями о «Безопасной перевозке детей в транспорте» (общественный, личный).
- Консультация «Ребенок в транспорте».
- Наглядный материал в родительский уголок «Знай правила дорожного движения»
- Консультация «О поведении детей в общественном транспорте»

Февраль

- Конкурс рисунков «Лучше папы друга нет»
- Оформление семейных газет, посвященных Дню Защитника Отечества «Наши папы, дедушки – защитники»
- Консультация «Развитие представлений о цвете, форме, величине **посредством развивающих игр**»
- Консультация «Спорт в жизни детей».
- Информация в родительском уголке «Психологические особенности детей 4х-5х летнего возраста».
- Беседа с родителями о профилактике детского дорожно-транспортного травматизма
- Предложить родителям понаблюдать вместе с детьми за специальными машинами на дороге. Почему они могут проезжать на красный сигнал светофора».
- Наглядный материал в родительский уголок «Не жалейте времени на уроки улицы»
- Организация фотовыставки с рассказами о папах (подбор стихов мамами для своих пап).
- Утренник, посвященный 23 февраля.

Март

- Беседа о профилактике ДТТ. Консультация «Дорога до дома с пользой».
- Беседа о правилах безопасности в весенний период.
- Беседы с родителями о предупреждении простудных заболеваний.
- Одежда детей в весенний период.
- Конкурс рисунков «Мама, мамочка, мамуля»
- Утренник для мам к празднику 8 марта «Лучшая мама на свете».
- Консультация «Первый раз в театр»

Апрель

- День открытых дверей для **родителей**.
- Пропаганда здорового образа жизни. Привлечение внимания семьи к вопросам оздоровления **детей в домашних условиях**.
- Беседы с родителями о профилактике клещевого энцефалита.
- Консультация «Развивайте речь детей».
- Беседы с родителями о физическом развитии детей 4-х-5-х летнего возраста.

- Оформление книжной выставки «Моя любимая книжка»
- Подготовка выставки рисунков о профессиях, выполненных совместно с родителями, с записями детских комментариев к рисункам

Май

- Разъяснение мер по профилактике ОКИ.
- Консультация медработника «Прогулки и их значение для укрепления здоровья ребенка.
- Анкетирование «По результатам года»
- «Профилактика детского дорожно-транспортного травматизма»
- Консультация «Опасности подстерегающие вас летом»
- Беседы с родителями об одежде детей в летний период. Рекомендации родителям на летний период.

4.3 Перспективное планирование по ПДДТТ

МЕСЯЦ	НОД (часть НОД)	Совместная деятельность	Работа с родителями
Сентябрь	Рисование «Машина едет по дороге» Т. С. Комарова, 61	Беседа «На чем приехал в детский сад» Д/и «Дорожные знаки» С/и «Транспорт»	Консультация «Парковка возле ДОУ»
Октябрь	Аппликация «Светофор» З. А. Михайлова, 107	Наблюдение за проходящим транспортом Пальчиковая гимнастика «Транспорт» Игры со строительным набором и маленькими машинками	Родительское собрание, один из вопросов «Использование специальных детских удерживающих устройств в автомобиле»
Ноябрь	Составление рассказа о дорожной ситуации по сюжетной картинке. Т. П. Гарнышева, 12	Рассматривание альбома «Транспорт» Д/и «Дорожное лото»	Информация в родительский уголок «Правила для пешеходов», статистика
Декабрь	«Минутка безопасности» (как часть НОД)	Беседа «Зачем нужны дорожные знаки» Д/и «Опиши и назови транспорт» С/и «Автобус»	Консультация «Перевозка детей, правила поведения в автомобиле во время посещения снежных городков»
Январь	Как часть НОД «Безопасность на дороге в зимний период»	Наблюдение за проходящим транспортом Д/и «Виды транспорта» Обыгрывание дорожных ситуаций	Консультация «О поведении детей в общественном транспорте»

Февраль	Как часть НОД «Безопасность на дороге в зимний период»	Беседа «Осторожно, гололед» Наст. игра «Дорожная азбука» С/и «Путешествие по городу на автобусе»	Беседа с родителями о профилактике детского дорожно-транспортного травматизма
Март	Коллективная аппликация «Улица»	Рассматривание плакатов по ПДД Д/и «Собери картинку» С/и «Мы шоферы»	Конструирование «Мой дом»
Апрель	Целевая прогулка к светофору	Беседа «Как правильно переходить дорогу» С/и «Гараж»	Анкетирование родителей
Май	Рисование «Какие разные машины»	Обыгрывание дорожных ситуаций «Перекресток»	Родительское собрание, один из вопросов «Профилактика детского дорожно-транспортного травматизма»

Детская литература по ПДД

1. Волков С.Ю. Про правила дорожного движения. «Омега», 2006.
2. Гордиенко С.А. Правила дорожного движения для детей / С.А. Гордиенко. – Изд. 2-е. – Ростов н/Д : Феникс, 2014.
3. «Для чего нужны машины», ООО «ЛИНГ-КНИГА», 2011
4. «Для чего нужны самолёты», ООО «ЛИНГ-БУК», 2000
5. Кривицкая А.М. Мчит по рельсам электричка. Стихи. – Каменск-Уральский: Калан, 1998.
6. Тюняев А. «Дорожные знаки», 2011.

Учебно-методическая литература и дидактические пособия по ПДД

- Психолого-педагогические основы дорожной безопасности несовершеннолетних: учебно-методическое пособие / сост.: Н.М. Кузнецова. – Екатеринбург : Изд-во «Альфа Принт», 2016.
- Правила маленького пешехода : наглядно-дидактическое пособие. Изд. Дом «Проф-Пресс», 2014.
- Дорожная азбука : 16 обучающих карточек. Изд. Дом «Проф-Пресс», 2010.
- Вохринцева С. Дорожная безопасность. Демонстрационный материал. – Екатеринбург : Изд-во «Страна фантазий», 2002.
- Вохринцева С. Окружающий мир. Транспорт. Дидактический материал. – Екатеринбург : Изд-во «Страна фантазий», 2002.

Игры по ПДД

1. Лото «Нужный транспорт» - 1 шт.

2. Настольная игра «Ул. Безопасная» - 1 шт.
3. Домино с дорожными знаками- 1 шт.
4. Лото «Транспорт» - 1 шт.
5. Парные картинки «Техника» - 1 шт.
6. Развивающая игра «Дорожные знаки» - 1 шт.
7. Настольная игра «Азбука пешехода» - 1 шт.
8. Настольная игра «Светофор» - 1 шт.