
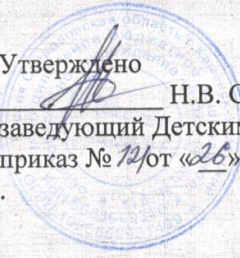


Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 91»

Принято на
педагогическом совете
протокол № 1
от «26» августа 2021г.

Утверждено

Н.В. Стукалова
заведующий Детским садом № 91
приказ № 124 от «26» августа 2021г.



**Рабочая программа
по освоению детьми 6-7 лет
образовательной программы дошкольного образования**

Срок реализации – 1 год

Воспитатель:
Валитова Е.А.
Козлова М.В.

Каменск – Уральский ГО
2021 год

Содержание

1. Целевой раздел

- 1.1. Пояснительная записка
 - 1.1.1. Цели и задачи реализации рабочей программы
 - 1.1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей программы
 - 1.1.3. Значимые характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста
- 1.2. Планируемые результаты освоения общеобразовательной программы дошкольного образования
- 1.3. Модель ребенка-дошкольника Детского сада № 91 на этапе завершения дошкольного образования

2. Содержательный раздел

- 2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка.
 - 2.1.1. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.
- 2.2. Вариативные формы, способы, методы и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.
 - 2.2.1. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик (формы работы с детьми)
 - 2.2.2. Способы и направления поддержки детской инициативы.

3. Организационный раздел

- 3.1. Материально – техническое обеспечение рабочей программы
- 3.2. Программно – методическое обеспечение.
- 3.3. Организация развивающей предметно-пространственной среды.
- 3.4. Комплексно-тематический план образовательного процесса.
- 3.5. Традиционные праздники, события.
- 3.6. Учебный план.

4. Дополнительный раздел

- 4.1. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей.
- 4.2. План работы с родителями на учебный год.
- 4.3. Перспективное планирование по ПДДТТ.

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Введение в действие Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» и Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования предполагает наличие у педагога дошкольной образовательной организации компетенций, необходимых для эффективного осуществления своей профессиональной деятельности.

Современное образование находится на новом этапе развития – идет его модернизация. Этому способствуют как социальные, так и экономические перемены, происходящие в обществе. Ориентация на ребенка и его потребности, создание в дошкольной организации условий, обеспечивающих гармоничное развитие личности каждого ребенка и сотрудника, мотивация на эффективную деятельность – такова суть педагогического процесса на дифференцированной основе.

Изменившиеся условия и быстрый жизненный темп формирует интеллект ребенка с ускорением, превышая его возраст. К сожалению, сегодня отсутствуют примерные общеобразовательные программы и парциальные, которые могли стать основой для реализации федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (ФГОС ДО), поэтому наблюдается в некотором роде замедленное развитие личности ребенка.

Проблема качества дошкольного образования в последние годы приобрела не только актуальный, но и значимый характер. В современных условиях реформирования образования, дошкольная образовательная организация представляет собой открытую и развивающуюся систему. Основным результатом её жизнедеятельности должно стать успешное взаимодействие с социумом, осваивая которое дошкольная образовательная организация становится мощным средством социализации личности. Особую значимость, в связи с этим приобретает планирование работы образовательной организации.

В соответствии с ФГОС ДО, разработка рабочей программы педагога поможет обеспечить развитие личности детей в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и образовательными потребностями, и способностями.

Срок реализации программы 1 год.

ОП ДО реализуется на русском языке.

ОП ДО разработана на основе следующих нормативных документов:

•Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (приказ Минобрнауки России от 17.10.2013г. № 1155).

•Комментарии к ФГОС дошкольного образования (от 28.02.2014г. № 08-249).

•Приказом Министерства образования и науки РФ от 14 июня 2013 г. № 462 г. Москва «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией» (Зарегистрирован в Минюсте РФ 27 июня 2013 г. №28908).

•Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (приказ Минобрнауки России от 30.08.2013г. № 1014).

•Профессиональный стандарт «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)» (приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 18.10.2013г. № 544).

•СанПиН 2.4.1.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020г. № 28).

• «О психолого – медико – педагогическом консилиуме (ПМПк) образовательного учреждения» (письмо Минобрнауки РФ от 27.03.2000 № 27/901-6).

• Устав Детского сада № 91 был утвержден Приказом Управления образования от 28.01.2016 года № 68. г. Каменска-Уральского № 271 от 12.10.2011г.)

Режим работы группы по пятидневной рабочей неделе в режиме: полного дня 12 часового пребывания с 07.00 – 19.00.

1.1.1. Цели и задачи реализации рабочей программы

Цель: Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства; формирование основ базовой культуры личности; всестороннее развитие психических и физиологических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями; подготовка ребенка к жизни в современном обществе.

Задачи:

- 1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 3) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 4) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- 5) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- 6) обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования), подготовку к обучению в школе;

В части, формируемой участниками ОП:

- 1) воспитание любви к малой Родине, родному краю осознание его многонациональности, многоаспектности. Формирование общей культуры личности с учетом этнокультурной составляющей образования;
- 2) формирование духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к родному дому, семье, детскому саду, городу, родному краю, культурному наследию своего народа;
- 3) формирование бережного отношения к родной природе, окружающему миру;

1.1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей программы

Принципы организации образовательного процесса:

- 1) поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;
- 2) личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых и детей;
- 3) реализация рабочей программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка;
- 4) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- 5) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 6) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 7) сотрудничество с семьей;
- 8) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 9) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 10) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

- 11) учет этнокультурной ситуации развития детей;
 - 12) принцип природосообразности предполагает учет индивидуальных физических и психических особенностей ребенка, его самостоятельность (направленность на развитие творческой активности), задачи образования реализуются в определенных природных, климатических, географических условиях, оказывающих существенное влияние на организацию и результативность воспитания и обучения ребенка;
 - 13) принцип культуросообразности предусматривает необходимость учета культурно-исторического опыта, традиций, социально-культурных отношений и практик, непосредственным образом встраиваемых в образовательный процесс;
 - 14) - принцип вариативности обеспечивает возможность выбора содержания образования, форм и методов воспитания и обучения с ориентацией на интересы и возможности каждого ребенка и учета социальной ситуации его развития.
- Рабочая программа дошкольной группы реализуется в организованных и самостоятельных формах обучения. Систематическое обучение осуществляется при непрерывной образовательной деятельности (НОД).

Для успешной реализации рабочей программы обеспечиваются следующие психолого-педагогические условия:

- 1) забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- 2) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- 3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- 5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- 6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- 7) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.
- 8) единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- 9) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- 10) максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- 11) творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- 12) вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- 13) уважительное отношение к результатам детского творчества.

1.1.3. Значимые характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста

Для успешной реализации ОП ДО учитывается возрастная характеристика детей дошкольного возраста, данная авторами комплексной образовательной программой дошкольного образования «Детство» /Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2019. – 352 с.

Особенности освоения ОП ДО учитываются по результатам педагогической диагностики:

- в социально-коммуникативном развитии;
- в познавательном развитии;
- в речевом развитии;
- в художественно-эстетическом развитии;
- в физическом развитии.

1.2. Планируемые результаты освоения основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования

Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Целевые ориентиры служат для:

- а) построения образовательной политики на соответствующих уровнях с учетом целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации;
- б) решения задач: формирования Программы; анализа профессиональной деятельности; взаимодействия с семьями;
- в) изучения характеристик образования детей в возрасте до 7 лет;
- г) информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства РФ.

Целевые ориентиры образования: К семи годам

- Ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно- исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.
- Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и, прежде всего, в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.
- Ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности.
- У ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.
- Ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно- следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.
- Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.
- Ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Способы оценки.

При реализации Образовательной программы проводится оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

1.3. Модель ребенка-дошкольника Детского сада № 91 на этапе завершения дошкольного образования

К 7 годам ребенок способен:

- использовать основные культурные способы деятельности;
- принимать собственные решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- проявлять инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, конструировании и др.; выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- проявлять положительное отношение к миру, другим людям и самому себе; чувство собственного достоинства; адекватно проявлять свои чувства (в том числе чувство веры в себя), сопереживать неудачам и радоваться успехам других;
- активно взаимодействовать со сверстниками и взрослыми и участвовать в совместных играх, стараясь продуктивно разрешать конфликты, договариваясь, учитывая интересы и чувства других;
- следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, проявляя способность к волевым усилиям;
- проявлять развитое воображение в разных видах деятельности, и, прежде всего, в игре;
- выражать свои мысли и желания, демонстрируя достаточно хорошее владение устной речью; использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний в ситуации общения;
- контролировать свои движения и управлять ими;
- соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.

На этапе завершения дошкольного образования ребенок:

- владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать;
- обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; у него складываются предпосылки грамотности;
- подвижен, вынослив, владеет основными движениями, у него развита крупная и мелкая моторика.

Степень реального развития данных характеристик и способности ребенка проявлять их может существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

2. Содержательный раздел

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

	Группа	Виды деятельности
	Подготовительная группа	Игровая: сюжетно - ролевые игры; режиссерские игры; игра фантазирование. Игра экспериментирование с различными предметами и материалами: игры с водой, льдом, снегом; игры со светом; игры с магнитами, стеклом, резиной; игры с бумагой. Дидактические и развивающие игры. Игры с готовым содержанием и правилами.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Руководя сюжетно-ролевой игрой, педагог должен помнить:

- об обязательном общении с детьми: диалогическом общении, полилогическом общении, предполагающем диалог с несколькими участниками игры одновременно (во время многоотраслевого сюжетного построения) и воспитывающем полифоничное слуховое восприятие;
- создании проблемных ситуаций, позволяющих стимулировать творческие проявления детей в поиске решения задачи.

Немаловажно способствовать развитию игры, используя прямые (предполагают «вмешательство» взрослого в виде прямого показа и руководства деятельностью) и косвенные (предполагают ненавязчивое побуждение к деятельности) воздействия на игру и играющих.

Комплексный метод руководства игрой (по Е.В. Зворыгиной и С.Л. Новоселовой)



Подготовительная группа
Дошкольник входит в мир социальных отношений
Задачи образовательной деятельности

1. Развивать гуманистическую направленность поведения: социальные чувства, эмоциональную отзывчивость, доброжелательность.
2. Воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основы этикета, правила поведения в общественных местах.
3. Обогащать опыт сотрудничества, дружеских взаимоотношений со сверстниками и взаимодействия со взрослыми.
4. Развивать начала социальной активности, желания на правах старших участвовать в жизни детского сада: заботиться о малышах, участвовать в оформлении детского сада к праздникам и пр.
5. Способствовать формированию положительной самооценки, уверенности в себе, осознания роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником.
6. Воспитывать любовь к своей семье, детскому саду, к родному городу, стране.

Содержание образовательной деятельности

Эмоции. Различение и называние широкого круга эмоций (радость, грусть, любовь, удивление, страх, нежность, печаль, злость, восхищение). Представление о богатстве эмоционального мира человека, средствах внешнего выражения эмоций (мимика, пантомимика, интонации голоса, движения, позы). Понимание созвучности эмоциональных переживаний с природой, музыкой, поэзией. Разнообразие форм и способов проявления эмоциональной отзывчивости и сопереживания. Отражение эмоций в театрализованной деятельности, в рисовании, играх.

Взаимоотношения и сотрудничество. Мы самые старшие в детском саду. Представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях (доброта, справедливость, ответственность, уважение, честность, чувство собственного достоинства). Оценка поступков с позиции норм и правил. Жизнь человека как ценность.

Представления о дружбе, о качествах и поступках настоящих друзей. Развитие у детей чувства единой семьи в детском саду, интереса к сверстнику, желания лучше узнать личностные особенности друг друга. Освоение при поддержке воспитателя организационных умений: определять общий замысел, планировать работу, уметь договориться о распределении обязанностей в небольшой подгруппе, распределять роли, материалы, согласовывать свои действия со сверстниками, оценивать результат и взаимоотношения («Играли дружно, и получился красивый дворец»). Умение использовать разные способы и приемы справедливого распределения ролей, игровых материалов (считалки, жеребьевка, очередность, предварительная договоренность). Готовность помогать тому, кому трудно, поделиться своими знаниями и умениями, научить, проявлять справедливость.

Приучение самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать свою активность: учитывать права других детей, соблюдать очередность, проявлять терпение, не вступать в ссоры, не перекладывать свою работу на других детей, проявлять настойчивость.

Представление о том, что шестилетки — самые старшие среди детей в детском саду, они показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к школе.

Правила культуры поведения, общения со взрослыми и сверстниками.

Дальнейшее освоение правил культуры общения со взрослыми и детьми (сверстники и малыши), норм этикета (культура поведения за столом, поведение в гостях, культурные нормы разговора и пр.). Правила поведения в общественных местах, правила уличного движения. Представления, конкретные формы проявления уважения к старшим, заботливого отношения к пожилым людям, людям с ограниченными возможностями.

Семья. Активное проявление добрых чувств по отношению к родителям, близким родственникам, членам семьи. Представления о семейных и родственных отношениях, некоторые сведения о родословные семьи. Досуг семьи, взаимные чувства, правила общения в семье, семейный бюджет, значимые и памятные события. Гордость своей семьей, умение выразить близким свою любовь, внимание, готовность помочь. Интерес детей к школьным годам родителей, желание общаться в семье на школьную тему. Знание стихов, песен о школе, школьниках.

Школа. Представления о школе, школьниках, учителе; стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширение представлений детей о роли школы в жизни людей, о том, что школа открывает человеку окно в удивительный мир знаний, что люди разных профессий (врачи, писатели, создатели космических кораблей и пр.) учились в школе.

Результаты образовательной деятельности **Достижения ребенка (Что нас радует)**

- Поведение ребенка положительно направлено. Ребенок хорошо ориентирован в правилах культуры поведения, охотно выполняет их.
- Ребенок доброжелательно настроен по отношению к взрослым и сверстникам, вступает в общение, в совместную деятельность, стремится к взаимопониманию, в случае затруднений апеллирует к правилам.
- Имеет представления о нравственных качествах людей, оценивает поступки с позиции известных правил и норм.
- Внимателен к эмоциональному и физическому состоянию людей, хорошо различает разные эмоции, проявляет участие и заботу о близких и сверстниках.
- Имеет близких друзей (друга), с удовольствием общается, участвует в общих делах, обсуждает события, делится своими мыслями, переживаниями.
- Имеет представления о школе, стремится к своему будущему положению школьника, проявляет уверенность в себе, положительную самооценку, чувство собственного достоинства.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

- Поведение ребенка неустойчиво, ситуативно, хотя он имеет представления об отдельных правилах культуры поведения. Привычка самостоятельно следовать им не сложилась, часто поведение определяется непосредственными побуждениями.
- Ребенок испытывает трудности в общении и взаимодействии со сверстниками, связанные с неумением или нежеланием учитывать интересы и позицию партнеров, найти взаимопонимание.
- Выражено некоторое отставание в развитии связной речи, в умении вести диалог.
- Ребенок слабо ориентируется в эмоциональных состояниях окружающих. Наряду с положительными поступками наблюдаются проявления негативного, равнодушного отношения к другим (сверстникам, малышам, близким взрослым).
- Отношение к будущему (к поступлению в школу) неопределенное, затрудняется говорить о своих достижениях и успехах.

Развиваем ценностное отношение к труду **Задачи образовательной деятельности**

1. Формировать представление о труде как ценности общества, основы достойной и благополучной жизни страны, семьи и каждого человека, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий.
2. Формировать первоосновы экономического образа мышления, осознания материальных возможностей родителей, ограниченности ресурсов (продукты питания, вода, электричество и пр.) в современном мире.
3. Развивать интерес и самостоятельность детей в разных видах доступного труда, умение включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками через дежурство, выполнение трудовых поручений, ручной труд и пр.
4. Обеспечивать освоение умений сотрудничества в совместном труде, элементарного планирования, взаимодействия с партнерами, оценки результатов труда.
5. Воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи.

Содержание образовательной деятельности

Труд взрослых и рукотворный мир. Знания о многообразии профессий в современном мире, о содержании профессионального труда в соответствии с общей структурой трудового процесса: цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий, результат.

Представления о личностных качествах представителей разных профессий (пожарные, военные — люди смелые и отважные, они должны быстро принимать решения, от которых часто зависит жизнь людей).

Постепенно вводить детей в мир экономических отношений, совместно с родителями формировать у детей разумные потребности на основе соотношения желаний и возможностей семьи. Представление о деньгах, реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. Культура потребления: бережное отношение к воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

Самообслуживание и детский труд. Расширение круга обязанностей детей в самообслуживании и хозяйственно-бытовом труде (привычное самостоятельное и аккуратное выполнение культурно-гигиенических навыков, освоение приемов чистки одежды и обуви; участие в наведении порядка в группе и на участке детского сада, помощь родителям в уборке квартиры и мытье чайной посуды и пр.). Развитие ответственности за выполнение трудовых поручений.

Развитие взаимодействия со сверстниками в процессе самостоятельного выполнения обязанностей дежурных по столовой, уголку природы, подготовке к занятиям. Освоение способов распределения коллективной работы, планирования деятельности, распределения обязанностей по способу общего и совместного труда. Под контролем взрослого освоение обращения с инструментами (иглами, ножницами, пилами, ножами и пр.) и бытовой техникой (пылесос, миксер). В ручном труде и конструировании при поддержке взрослого самостоятельная постановка цели, планирование замысла, осуществление процесса труда, оценка результата, бережное обращение с инструментами, соблюдение порядка на рабочем месте. Развитие инициативы и творчества в ручном труде.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка (Что нас радует)

- Ребенок проявляет познавательный интерес к профессиям, предметному миру, созданному человеком.
- Отражает представления о труде взрослых в играх, рисунках, конструировании.
- Проявляет самостоятельность и инициативу в труде, способен принять цель от взрослого или поставить цель самостоятельно, осуществить процесс, получить результат и оценить его.
- Самостоятелен и ответственен в самообслуживании, охотно участвует в совместном труде со сверстниками, заинтересован в получении хорошего результата.
- Добросовестно выполняет трудовые поручения в детском саду и в семье.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

- Интерес к труду неустойчив, крайне редко отражает труд взрослых в сюжетно-ролевой игре, изобразительной деятельности.
- Представления о профессиях поверхностные, ребенок затрудняется в раскрытии значения и связей видов труда.
- Недостаточно самостоятелен в самообслуживании и хозяйственно-бытовом труде, не следит за своим внешним видом, необходимы эмоциональная поддержка, помощь или указания взрослого.
- Испытывает трудности в совместном труде со сверстниками, проявляет небрежное отношение к процессу и результатам труда.

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Задачи образовательной деятельности

1. Продолжать формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.
2. Воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе.

Содержание образовательной деятельности

Обогащение и закрепление правил и способов безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в городе, в общении с незнакомыми людьми. Освоение правил безопасного обращения с электроприборами. Представления о приемах элементарной первой помощи при травмах, ушибах, признаках недомогания. Правила обращения за помощью в опасных ситуациях, номера телефона вызова экстренной помощи (скорая медицинская помощь, пожарные, полиция). Соблюдение правила безопасной организации индивидуальной и совместной деятельности, подвижных игр, спортивных развлечений.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка (Что нас радует)

- Ребенок имеет представление о безопасном поведении, как вести себя в потенциально опасных ситуациях в быту, на улице, в природе.
- Знает, как позвать на помощь, обратиться за помощью к взрослому; знает свой адрес, имена родителей, их контактную информацию.
- Избегает контактов с незнакомыми людьми на улице.
- Проявляет осторожность при встрече с незнакомыми животными, ядовитыми растениями, грибами.

- Внимателен к соблюдению правил поведения на улице, умеет ориентироваться на сигналы светофора.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

- Ребенок не соблюдает правила безопасного поведения.
- Часто ведет себя неосторожно по отношению к сверстникам (толкается, замахивается палкой, бросается песком, камнями).
- Вступает в контакт с незнакомыми людьми, откликается на предложение пойти посмотреть вместе что-то интересное и пр.
- Проявляет неосторожность при общении с животными.
- Не знает свой адрес, контактную информацию, не знает, что делать в опасных ситуациях, как позвать на помощь, к кому обратиться, куда позвонить и пр.
- Часто ведет себя неосторожно при переходе улицы, в общественных местах.

**Примерное содержание образовательной деятельности
по ознакомлению с родным краем.**

№	Тема	Подготовительная группа
1	Я, моя семья	Различные уклады семейного быта. Семейные традиции. Понятие «предки». Несколько поколений составляют «род». Родословная. Генеалогическое древо.
2	Родной город Каменск-Уральский	Культурно- историческое наследие родного города. Особенности городской и сельской местности. Чугунолитейное производство. Главная улица города. Архитектура и функциональные особенности отдельных зданий города, районы, их современное и древнее название.
3	Природа родного края	Растительный и животный мир Свердловской области. Красная книга Свердловской области. Зеленая аптека (лекарственные растения). Особенности ландшафта Свердловской области.
4	Каменск – город мастеров	Колокольное производство. Праздник колокольного звона. Ювелирное производство Урала.
5	Быт, традиции	Народный календарь. Традиционные обрядные праздники, особенности их празднования в Свердловской области, традиционные праздничные блюда.
6	Русский народный костюм	Особенности уральского народного костюма. Женский и мужской костюмы. Современный костюм.
7	Народная игрушка	Соломенные и деревянные игрушки.
8	Роспись	Домовая роспись Урала.
9	Народные игры	Старинные и современные народные игры, традиционные на Урале.
10	Земляки, прославившие наш город	Понятие «земляки». Уральские писатели, поэты и художники. Каменцы - герои Великой отечественной войны. Наши современники- земляки, прославившие наш город.

**Формы работы с детьми по образовательной области
«Социально-коммуникативное развитие»**

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
<p>1. Развитие игровой деятельности * Сюжетно-ролевые игры * Подвижные игры * Театрализованные игры * Дидактические игры</p>	3-7 лет	<p>Занятия, экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы, видеоинформация, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры. Самостоятельные сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, досуговые игры с участием воспитателей</p>	В соответствии с режимом дня	<p>Игры- экспериментирование, сюжетные самостоятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта); внеигровые формы: самостоятельность дошкольников; изобразительная деятельность; труд в природе; экспериментирование; конструирование; бытовая деятельность; наблюдение.</p>
<p>2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми</p>	5-7 лет	<p>Беседы - занятия, чтение художественной литературы, проблемные ситуации, поково – творческие задания, экскурсии, праздники, просмотр видеофильмов, театрализованные постановки, решение задач.</p>	<p>Индивидуальная работа во время утреннего приема, культурно-гигиенические процедуры (напоминание); игровая деятельность во время прогулки (напоминание); дежурство; тематические досуги, минутки вежливости.</p>	<p>Игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, хороводные игры, игры с правилами), дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, дежурство, самообслуживание, подвижные, театрализованные игры, продуктивная деятельность.</p>
<p>3. Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности * образ Я * семья * детский сад * родная страна * наша армия (со ст. гр.) * наша планета (подг.гр)</p>	5-7 лет	<p>Викторины, КВН, познавательные досуги, тематические досуги, чтение, рассказ, экскурсии.</p>	<p>Тематические досуги, создание коллекций, проектная деятельность, исследовательская деятельность.</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно - печатные игры, продуктивная деятельность, дежурство.</p>
<p>4. Формирование патриотических чувств</p>	5-7 лет	<p>Познавательные беседы, развлечения, моделирование, настольные игры, чтение, творческие задания, видеофильмы.</p>	<p>Игры, наблюдения, упражнения.</p>	<p>Рассматривание иллюстраций, дидактические игры, изобразительная деятельность.</p>
<p>5. Формирование чувства принадлежности</p>	5-7 лет	<p>Познавательные викторины, КВН, конструирование, моде-</p>	<p>Объяснение, напоминание, наблюдение.</p>	<p>Рассматривание иллюстраций, продуктивная деятельность,</p>

сти к мировому сообществу		лирование, чтение.		театрализация.
6.Формирование основ собственной безопасности *ребенок и другие люди *ребенок и природа *ребенок дома *ребенок и улица	3-7 лет	Беседы, обучение, чтение, объяснение, напоминание, упражнения, рассказ, продуктивная деятельность, рассматривание иллюстраций, рассказы, чтение, целевые прогулки.	Дидактические и настольно-печатные игры; сюжетно-ролевые игры, минутки безопасности, показ, объяснение, обучение, напоминание.	Рассматривание иллюстраций, дидактические игры, продуктивная деятельность; для самостоятельной игровой деятельности - разметка дороги вокруг детского сада, творческие задания, рассматривание иллюстраций, дидактические игры, продуктивная деятельность.
7.Развитие трудовой деятельности				
7.1. Самообслуживание	5-7 лет	Чтение художественной литературы, поручения, игровые ситуации, досуги.	Объяснение, обучение, напоминание, дидактические и развивающие игры.	Дидактические игры, рассматривание иллюстраций, сюжетно-ролевые игры.
7.2. Хозяйственно-бытовой труд	5-7 лет	Обучение, коллективный труд, поручения, дидактические игры, продуктивная деятельность, экскурсии.	Обучение, показ, объяснения, трудовые поручения, участие в совместной деятельности с взрослым в уборке игровых уголков, участие в ремонте атрибутов для игр детей и книг, уборка постели после сна, сервировка стола, самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их.	Творческие задания, дежурство, задания. Поручения.
7.3. Труд в природе	5-7 лет	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактические игры, просмотр видеофильмов, целевые прогулки.	Показ, объяснение, обучение, напоминания, дежурство в уголке природы, дидактические и развивающие игры, трудовые поручения, участие в совместной работе с взрослым в уходе за растениями уголка природы.	Продуктивная деятельность, ведение календаря природы, тематические досуги.
7.4. Ручной труд	5-7 лет	Совместная деятельность детей и взрослых, продуктивная деятельность.	Показ, объяснение, обучение, напоминание, дидактические и развивающие игры, трудовые поручения, участие с взрослым по ремонту атрибутов	Продуктивная деятельность.

			для игр детей, подклейке книг, изготовление пособий для занятий, самостоятельное планирование трудовой деятельности, работа с природным материалом, бумагой, тканью.	
7.5. Формирование первичных представлений о труде взрослых	5-7 лет	Экскурсии, наблюдения, рассказы, обучение, чтение, рассматривание иллюстраций, просмотр видео.	Дидактические игры, обучение, чтение, практическая деятельность, встречи с людьми интересных профессий, создание альбомов.	Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры.

Формы взаимодействия с семьями воспитанников

1. Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие).
2. Анкетирование, тестирование родителей, выпуск газеты, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьёй.
3. Проведение тренингов с родителями: способы решения нестандартных ситуаций с целью повышения компетенции в вопросах воспитания.
4. Распространение инновационных подходов к воспитанию детей через рекомендованную психолого-педагогическую литературу, периодические издания.
5. Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке.
6. Организация совместных с родителями прогулок и экскурсий по городу и его окрестностям, создание тематических альбомов.
7. Изучение и анализ детско-родительских отношений с целью оказания помощи детям.
8. Разработка индивидуальных программ взаимодействия с родителями по созданию предметной среды для развития ребёнка.
9. Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье.
10. Выработка единой системы гуманистических требований в ДОУ и семье.
11. Повышение правовой культуры родителей.
12. Консультативные часы для родителей по вопросам предупреждения использования методов, унижающих достоинство ребёнка.
13. Создание фотовыставок, фотоальбомов «Я и моя семья», «Моя родословная», «Мои любимые дела», «Моё настроение».
14. Аудио- и видеозаписи высказываний детей по отдельным проблемам с дальнейшим прослушиванием и обсуждением проблемы с родителями (За что любишь свой дом? Кто в твоём доме самый главный? Кто самый добрый? За что ты себя любишь? и др.).

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Подготовительная группа

Задачи образовательной деятельности

1. Развивать самостоятельность, инициативу, творчество в познавательно - исследовательской деятельности, поддерживать проявления индивидуальности в исследовательском поведении ребенка, избирательность детских интересов.
2. Совершенствовать познавательные умения: замечать противоречия, формулировать познавательную задачу, использовать разные способы проверки предположений, использовать вариативные способы сравнения, с опорой на систему сенсорных эталонов, упорядочивать, классифицировать объекты действительности, применять результаты познания в разных видах детской деятельности.
3. Развивать умение включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания.
4. Воспитывать гуманно-ценностное отношение к миру на основе осознания ребенком некоторых связей и зависимостей в мире, места человека в нем.
5. Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей.
6. Способствовать развитию уверенности детей в себе, осознания роста своих достижений, чувства собственного достоинства.
7. Развивать самоконтроль и ответственность за свои действия и поступки.
8. Обогащать представления о родном городе и стране, развивать гражданско - патриотические чувства.
9. Формировать представления о многообразии стран и народов мира, некоторых национальных особенностях людей.
10. Развивать интерес к отдельным фактам истории и культуры родной страны, формировать начала гражданственности.
11. Развивать толерантность по отношению к людям разных национальностей.

Содержание образовательной деятельности

Развитие сенсорной культуры

Различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов; 5—7 дополнительных тонов цвета, оттенков цвета, освоение умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка.

Различение и называние геометрических фигур (ромб, трапеция, призма, пирамида, куб и др.), выделение структуры плоских и объемных геометрических фигур. Освоение классификации фигур по внешним структурным признакам (треугольные, пятиугольные и т. п.). Понимание взаимосвязи (с помощью воспитателя) между плоскими и объемными геометрическими фигурами.

Сравнение нескольких предметов по 4—6 основаниям с выделением сходства и отличия. Понимание особенностей свойств материалов (разные виды бумаги, картона, тканей, резины, пластмассы, дерева, металла), осознанный выбор их для продуктивной деятельности.

Формирование первичных представлений о себе, других людях

Люди (взрослые и дети). Понимание разнообразия социальных и профессиональных ролей людей. Освоение правил и норм общения и взаимодействия с детьми и взрослыми в различных ситуациях.

Понимание ожиданий взрослых относительно детей — их поведения, знаний, действий, личных качеств, обучения в школе.

Освоение общечеловеческих норм поведения — везде дети уважают старших, любят своих родителей, опекают малышей, оберегают все живое, защищают слабых.

Освоение представлений ребенка о себе — своих имени, отчестве, фамилии, национальности, возрасте, дате рождения, адресе проживания. Освоение представлений о своей семье: имя, отчество, профессии родителей и ближайших родственников, памятные события, традиции семьи. Овладение представлениями об особенностях своего организма, которые необходимо учитывать в повседневной жизни.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира

Освоение представлений о родном городе — его гербе, названии улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях. Понимание назначения общественных учреждений, разных видов транспорта. Владение представлениями о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни.

Освоение представлений о родной стране — ее государственных символах, президенте, столице и крупных городах, особенностях природы. Проявление интереса к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России. Освоение стихотворений, песен, традиций разных народов России, народных промыслов. Проявление желания участвовать в праздновании государственных праздников и социальных акциях страны и города.

Освоение представлений о планете Земля как общем доме людей, многообразии стран и народов мира — элементарных представлений о многообразии стран и народов мира; особенностях их внешнего вида (расовой принадлежности), национальной одежды, типичных занятиях. Осознание, что все люди стремятся к миру, хотят сделать свою страну богатой, красивой, охраняют природу, чтят своих предков. Освоение некоторых национальных мелодий, песен, сказок, танцев народов мира. Осознание необходимости проявлять толерантность по отношению к людям разных национальностей.

Ребенок открывает мир природы

Наблюдение как способ познания многообразия природного мира на Земле (растений, грибов, животных, природы родного края и разных климатических зон), выделение особенностей их внешнего вида и жизнедеятельности, индивидуальное своеобразие и неповторимость. Представления о небесных телах и светилах.

Самостоятельное (индивидуальное и в коллективе со сверстниками) экспериментирование по выявлению свойств и качеств объектов и материалов неживой природы (свет, камни, песок, глина, земля, воздух, вода и т. п.) с использованием разных способов проверки предположений, формулирование результатов.

Сравнение объектов и явлений природы по множеству признаков сходства и отличия, их классификация.

Выявление благоприятного и неблагоприятного состояния растений (завял, пожелтел и т. п.), подбор соответствующих способов помощи.

Развитие представлений о жизни растений и животных в среде обитания, о многообразии признаков приспособления к среде в разных климатических условиях (в условиях жаркого климата, в условиях пустыни, холодного климата).

Установление цикличности сезонных изменений в природе (цикл года как последовательная смена времен года).

Представления о росте, развитии и размножении животных и растений как признаков живого. Последовательность стадий роста и развития, его цикличность на конкретных примерах.

Обобщение представлений о живой природе (растения, животные, человек) на основе существенных признаков (двигаются, питаются, дышат, растут и развиваются, размножаются, чувствуют).

Накопление представлений о городе как сообществе растений, животных и человека, о планете Земля и околоземном пространстве. Понимание, что Земля — общий дом для всех растений, животных, людей.

Освоение особенностей поведения в природе культурного человека (человек знает и выполняет правила поведения, направленные на сохранение природных объектов и собственного здоровья), о природоохранной деятельности человека (он бережет лес от пожаров, на вырубленных местах сажает молодые деревья, создает заповедники).

Раскрытие многообразия ценностей природы для жизни человека и удовлетворения его разнообразных потребностей (эстетическая ценность, практическая, оздоровительная, познавательная, этическая). Элементарное понимание самоценности природы (растения и животные живут не для человека, каждое живое существо имеет право на жизнь).

Высказывание предположений о причинах природных явлений, рассуждения о красоте природы, обмен догадки о значении природы для человека, составление творческих рассказов, сказок на экологические темы.

Осознанное применение правил взаимодействия с растениями и животными при осуществлении различной деятельности.

Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем

Освоение умения характеризовать объект, явление, событие с количественной, пространственно-временной точек зрения, замечать сходства и различия форм и величин, использовать знаки, схемы, условные обозначения, как общепринятые, так и предложенные детьми.

Проявление особого интереса к цифрам как знакам чисел, к их написанию, использованию в разных видах практической деятельности. Освоение состава чисел в пределах первого десятка.

Освоение умения составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание.

Проявление умений практически устанавливать связи и зависимости, простые закономерности преобразования, изменения (в т. ч. причинно-следственные в рядах и столбцах); решение логических задач.

Проявление умения предвидеть конечный результат предполагаемых изменений и выражать последовательность действий в виде алгоритма.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка (Что нас радует)

- Ребенок отличается широтой кругозора, интересно и с увлечением делится впечатлениями.
- Организует и осуществляет познавательно-исследовательскую деятельность в соответствии с собственными замыслами.
- Проявляет интерес к предметам окружающего мира, символам, знакам, моделям, пытается устанавливать различные взаимосвязи; владеет системой эталонов, осуществляет сенсорный анализ, выделяя в сходных предметах отличие, в разных — сходство.
- Может длительно целенаправленно наблюдать за объектами, выделять их проявления, изменения во времени.
- Проявляет познавательный интерес к своей семье, социальным явлениям, к жизни людей в родной стране. Задаёт вопросы о прошлом и настоящем жизни страны.
- Рассказывает о себе, некоторых чертах характера, интересах, увлечениях, личных предпочтениях и планах на будущее.
- Проявляет интерес к социальным явлениям, к жизни людей в разных странах и многообразию народов мира.
- Знает название своего города и страны, ее государственные символы, имя действующего президента, некоторые достопримечательности города и страны.
- Имеет некоторые представления о жизни людей в прошлом и настоящем, об истории города, страны.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

- Снижена познавательная активность, познавательный интерес не проявляется.
- Кругозор ограничен, представления бедны и примитивны.
- Свойственна речевая пассивность в процессе обследования и экспериментирования.
- Ребенок имеет скудный объем представлений о себе, своих близких, с неохотой отвечает на вопросы о них.
- Социальные представления о социальном мире, жизни людей и о себе ограничены, поверхностны.
- Ребенок не проявляет интереса к настоящей и прошлой жизни родной страны, не стремится рассуждать на эти темы.
- Имеет крайне ограниченные социальные представления о мире, других странах, жизни разных народов.

**Формы работы с детьми образовательная область
«Познавательное развитие»**

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Формирование элементарных математических представлений * количество и счет * величина * форма * ориентировка в пространстве * ориентировка во времени	5-7 лет	Интегрированные занятия, проблемно-поисковые ситуации, упражнения, игры (дидактические, подвижные), рассматривание, наблюдение, досуги, КВН, чтение.	Игровые упражнения, объяснение, рассматривание, наблюдение.	Игры (дидактические, развивающие, подвижные).
2. Детское экспериментирование	5-7 лет	Интегрированные занятия, экспериментирование, обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде, игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования, игровые упражнения, игры (дидактические, подвижные), показ, тематические прогулки, КВН (подг.гр.).	Игровые упражнения, напоминание, объяснение, обследование, наблюдение, наблюдение на прогулке, игры - экспериментирования, развивающие игры, проблемные ситуации.	Игры (дидактические, развивающие, подвижные), игры-экспериментирования, игры с использованием дидактических материалов, наблюдение, интегрированная детская деятельность.

<p>3.Формирование целостной картины мира, расширение кругозора * предметное и социальное окружение * ознакомление с природой</p>	<p>5-7 лет</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра, игровые обучающие ситуации, наблюдения, рассматривание, просмотр фильмов, слайдов, труд в уголке природы, огороде, цветнике, целевые прогулки, экологические акции, экспериментирование, опыты, моделирование, исследовательская деятельность, комплексные, интегрированные занятия, конструирование, развивающие игры, беседа, рассказ, создание коллекций, музейных экспозиций, проектная деятельность, проблемные ситуации, экологические, досуги, праздники, развлечения</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра, игровые обучающие ситуации, наблюдение, труд в уголке природе, огороде, цветнике, подкормка птиц, выращивание растений, экспериментирование, исследовательская деятельность, конструирование, развивающие игры, беседа, рассказ, создание коллекций, проектная деятельность, проблемные ситуации.</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра, игры с правилами, рассматривание, наблюдение, экспериментирование, исследовательская деятельность, конструирование, развивающие игры, моделирование, самостоятельная художественно-речевая деятельность, деятельность в уголке природы.</p>
---	----------------	---	--	--

Формы взаимодействия с семьями воспитанников

1. Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в ДОУ, их достижениях и интересах: наши достижения; выставки продуктов детской и детско-взрослой деятельности (рисунки, поделки, рассказы, проекты и т.п.).
2. Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения познавательного развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предохраняет родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат.
3. Совместные досуги и мероприятия на основе партнёрской деятельности родителей и педагогов.
4. Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется интеллектуальная активность ребёнка, его работоспособность, развитие речи, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.
5. Открытые мероприятия с детьми для родителей.
6. Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.
7. Совместные досуги, праздники, музыкальные и литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей.
8. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа или наглядных материалов (изобразительная деятельность, подбор иллюстраций и др.).
9. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимый город», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. с целью расширения кругозора дошкольников.
10. Совместная работа родителей с ребёнком над созданием семейных альбомов «Моя семья», «Моя родословная», «Семья и спорт», «Я живу в Каменске - Уральском», «Как мы отдыхаем» и др.
11. Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п.
12. Проведение встреч с родителями с целью знакомства с профессиями, формирования уважительного отношения к людям труда.
13. Организация совместных выставок «Наши увлечения» с целью формирования у детей умения самостоятельно занять себя и содержательно организовать досуг.
14. Создание в группе «коллекций» - наборы открыток, календарей, минералов и др. предметов для познавательно-творческой работы.
15. Совместное создание тематических альбомов экологической направленности «Птицы», «Животные», «Рыбы», «Цветы» и т.д.
16. Воскресные экскурсии ребёнка с родителями по району проживания, городу с целью знакомства. Совместный поиск исторических сведений о нём.
17. Совместный поиск ответов на обозначенные педагогом познавательные проблемы в энциклопедиях, книгах, журналах и других источниках.
18. Совместные выставки игр-самоделок с целью демонстрации вариативного использования бросового материала в познавательно-трудовой деятельности и детских играх.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Подготовительная группа

Задачи образовательной деятельности

1. Поддерживать проявление субъектной позиции ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками.
2. Развивать умение осознанного выбора этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия.
3. Поддерживать использование в речи средств языковой выразительности: антонимов, синонимов, многозначных слов, метафор, образных сравнений, олицетворений.
4. Развивать речевое творчество, учитывая индивидуальные способности и возможности детей.
5. Воспитывать интерес к языку и осознанное отношение детей к языковым явлениям.
6. Развивать умения письменной речи: читать отдельные слова и словосочетания, писать печатные буквы.
7. Развивать умения анализировать содержание и форму произведения, развивать литературную речь.
8. Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия) и многообразии жанров.

Содержание образовательной деятельности

Владение речью как средством общения и культуры

Освоение умений коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий (организовать работу группы, распределить обязанности, согласовать действия, регулировать активность друг друга, дать отчет о выполненном поручении). Использование вариативных этикетных формул эмоционального взаимодействия с людьми: в ситуациях приветствия («Как я рад тебя видеть!», «Как я по вам соскучился!», «Как хорошо, что мы встретились!»), в ситуациях прощания («С нетерпением жду нашей следующей встречи», «Как жаль расставаться с тобой!», «До новых и радостных встреч!», «Надеюсь на новую встречу», «Всего хорошего, удачи тебе!»).

Использование правил этикета в новых ситуациях: кто здоровается первым при встрече со взрослыми, когда следует подавать руку, что означает рукопожатие, кто первым подает руку; почему следует вставать при приветствии; почему нельзя держать руки в карманах, здороваться и прощаться через порог или другое препятствие.

Умение представить своего друга родителям, товарищам по игре: кого представляют первым — девочку или мальчика, мужчину или женщину; познакомиться и предложить вместе поиграть, предложить свою дружбу; умение делать комплименты другим и принимать их; использовать формулы речевого этикета в процессе спора.

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи

Освоение умений пересказа литературных произведений по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц. Понимание и запоминание авторских средств выразительности, использование их при пересказе, в собственной речи, умение замечать в рассказах сверстников.

Умение в описательных рассказах передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности. Составление повествовательных рассказов по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек; строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования. Составление рассказов-контаминаций (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения).

Различение литературных жанров: сказка, рассказ, загадка, пословица, стихотворение.

Соблюдение в повествовании основных характерных особенностей жанра сказки, рассказа, загадки, стихотворения.

Самостоятельное использование в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительной речи, речи-доказательства, речевого планирования.

Умение образовывать сложные слова посредством слияния основ (кофемолка, кофеварка, посудомоечная машина).

Самостоятельное использование в речи разных типов предложений (простые, сложносочиненные, сложноподчиненные) в соответствии с содержанием высказывания.

Развитие речевого творчества

Освоение умений самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов: на тему, предложенную воспитателем, моделирование рассказа, сказки, загадки; придумывание диафильмов, рассказы по «кляксографии», по пословицам, с использованием приемов ТРИЗа. В творческих рассказах использование личного и литературного опыта, индивидуальных интересов и способностей. Умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.

Обогащение активного словаря

Освоение умений:

- подбирать точные слова для выражения мысли;
- выполнять операцию классификации — деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков: посуда — *кухонная, столовая, чайная*; одежда, обувь — *зимняя, летняя, демисезонная*; транспорт — *пассажирский и грузовой; наземный, воздушный, водный, подземный* и т. д.;
- находить в художественных текстах и понимать *средства языковой выразительности*: полисемию, олицетворения, метафоры; использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихов.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха

Автоматизация и дифференциация сложных для произношения звуков в речи; коррекция имеющихся нарушений в звукопроизношении.

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте

Освоение звукового анализа четырехзвуковых и пятизвуковых слов (*лиса, слон, аист, школа*): интонационное выделение звуков в слове, определение их последовательности, характеристика звуков (гласный — согласный, согласный твердый — согласный мягкий), составление схемы слова, выделение ударного гласного звука в слове.

Освоение умений: определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентации на листе, выполнения графических диктантов; выполнения штриховки в разных направлениях, обводки; чтения простых слов и фраз; разгадывания детских кроссвордов и решения ребусов.

Знакомство с книжной культурой, детской литературой

Представления о некоторых особенностях литературных жанров: сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, загадка; проявление интереса к текстам познавательного содержания.

Результаты образовательной деятельности *Достижения ребенка (Что нас радует)*

- Ребенок ведет деловой диалог со взрослыми и сверстниками, легко знакомится, имеет друзей, может организовать детей на совместную деятельность.
- Задает вопросы, интересуется мнением других, расспрашивает об их деятельности и событиях жизни.
- Участвует в разгадывании кроссвордов, ребусов, предлагает словесные игры, читает слова, может написать свое имя печатными буквами, проявляет интерес к речевому творчеству.
- В коллективных обсуждениях выдвигает гипотезы, использует речевые формы убеждения, владеет культурными формами выражения несогласия с мнением собеседника; умеет принять позицию собеседника.
- Успешен в творческой речевой деятельности: сочиняет загадки, сказки, рассказы, планирует сюжеты творческих игр.
- Речь чистая, грамматически правильная, выразительная, владеет звуковым анализом слов.
- Проявляет устойчивый интерес к литературе, имеет предпочтения в жанрах литературы, темах произведений; понимает идею произведения, авторское отношение к героям.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

- Ребенок не стремится к сотрудничеству со сверстниками при выполнении заданий, поручений.
- Неохотно участвует в словесных играх, коллективных обсуждениях, затрудняется в выполнении творческих заданий: придумать загадку, поучаствовать в сочинении сказки, не использует формы речи-рассуждения.
- Не проявляет интереса к письменной речи.

**Формы работы с детьми
по образовательной области «Речевое развитие»**

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми	5-7 лет	Имитативные упражнения, пластические этюды. Сценарии активизирующего общения. Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа.) Коммуникативные тренинги. Совместная продуктивная деятельность. Работа в книжном уголке Экскурсии. Проектная деятельность.	Поддержание социального контакта (фатическая беседа, эвристическая беседа). Образцы коммуникативных кодов взрослого. Коммуникативные тренинги. Тематические досуги. Гимнастики (мимическая, логоритмическая)	Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей. Сюжетно-ролевая игра. Игра- импровизация по мотивам сказок. Театрализованные игры. Игры с правилами. Игры парами (настольно-печатные). Совместная продуктивная деятельность детей.
2. Развитие всех компонентов устной речи	5-7 лет	Сценарии активизирующего общения. Дидактические игры. Игры-драматизации. Экспериментирование с природным материалом. Разучивание, пересказ. Речевые задания и упражнения. Разучивание скороговорок, чистоговорок. Артикуляционная гимнастика. Проектная деятельность. Обучению пересказу литературного произведения.	Речевые дидактические игры. Чтение стихов, разучивание, беседа. Досуги.	Игра-драматизация. Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. Самостоятельная художественно-речевая деятельность.
3. Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)	5-7 лет	Интегрированные НОД. Тематические досуги. Чтение художественной литературы. Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций.	Образцы коммуникативных кодов взрослого. Использование в повседневной жизни формул речевого этикета. Беседы.	Самостоятельная художественно-речевая деятельность. Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. Сюжетно- ролевые игры.

1. Формирование интереса и потребности в чтении	5-7 лет	Чтение художественной и познавательной литературы. Творческие задания. Пересказ, литературные праздники, досуги. Презентации проектов. Ситуативное общение. Творческие игры. Театр. Чтение литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок.	Физкультминутки, прогулка. Работа в театральном уголке. Досуги, кукольные спектакли. Организованные формы работы с детьми. Самостоятельная детская деятельность. Литературные викторины. Драматизация.	Пересказ. Драматизация. Рассматривание иллюстраций. Продуктивная деятельность. Игры.
--	---------	--	--	--

- В обсуждениях и спорах принимает позицию других, не пытаясь настоять на собственном мнении, не проявляет творчества в процессе общения и речи.
- Используемые формулы речевого этикета однообразны, правила этикета соблюдает только по напоминанию взрослого.
- Допускает грамматические ошибки в разговорной речи, в выполнении звукового анализа слов.
- При восприятии литературного произведения понимает его содержание, но затрудняется интерпретировать подтекст, не может понять авторской позиции, не чувствителен к языку.

Формы взаимодействия с семьями воспитанников

1. Информирование родителей о содержании деятельности ДООУ по развитию речи, их достижениях и интересах:
2. Чему мы научимся (Чему научились):
3. Наши достижения,
4. Речевые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДООУ,
5. Аудиозаписи детской речи (описательные, творческие рассказы, интересные высказывания и т.п.)
6. Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения речевого развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предостерегает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат.
7. Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется речевое развитие ребёнка, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.
8. Открытые мероприятия с детьми для родителей.
9. Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире и обогащение словаря детей, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств.
10. Организация партнёрской деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет и журналов с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольников; создания продуктов творческой художественно-речевой деятельности (тематические альбомы с рассказами и т.п.) с целью развития речевых способностей и воображения.
11. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа по наглядным материалам.
12. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимый город», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. целью расширения кругозора и обогащению словаря дошкольников.
13. Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «Игры детства моих родителей», «На пороге Новый год» и т.п.
14. Создание тематических выставок детских книг при участии семьи.
15. Тематические литературные и познавательные праздники «Литературные гостиные», «Вечера сказок», «Любимые стихи детства» с участием родителей.
16. Совместное формирование библиотеки для детей (познавательно-художественная литература, энциклопедии).

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Подготовительная группа

Изобразительное искусство

Задачи образовательной деятельности

1. Продолжать формировать эмоционально-эстетические ориентации, подвести детей к пониманию ценности искусства, способствовать освоению и использованию разнообразных эстетических оценок, суждений относительно проявлений красоты в окружающем мире, художественных образов, собственных творческих работ.
2. Стимулировать самостоятельное проявление эстетического отношения к окружающему миру в разнообразных ситуациях: повседневных и образовательных, досуговой деятельности, в ходе посещения музеев, парков, экскурсий по городу.
3. Совершенствовать художественно-эстетическое восприятие, художественно - эстетические способности, продолжать осваивать язык изобразительного искусства и художественной деятельности и на этой основе способствовать обогащению и начальному обобщению представлений об искусстве.
4. Поддерживать проявления у детей интересов, эстетических предпочтений, желания познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность в процессе посещения музеев, выставок, стимулирования коллекционирования, творческих досугов, рукоделия, проектной деятельности.

Содержание образовательной деятельности

Интерес к проявлениям красоты в окружающем мире, желание задавать вопросы и высказывать собственные предпочтения, рассматривать произведения искусства, привлекательные предметы быта и природные объекты.

Представления и опыт восприятия различных произведений изобразительного искусства, разных видов архитектурных объектов: о специфике видов искусства (скульптуры, живописи, графики, архитектуры), используемых изобразительных и строительных материалах и инструментах.

Представления и опыт восприятия произведений искусства

Народное декоративно-прикладное искусство разных видов на примере промыслов России и зарубежья; разнообразие и сходство, назначение и особенности, связь декора с назначением предмета; традиционность образов, узоров, отражение в них природы, народного быта, культуры. Стилевые особенности. Ценность народного искусства; воспитание гордости и желания его сохранять и познавать. Своеобразие декоративно-оформительского искусства; виды. Способы оформления поздравительных открыток, составления букетов, оформления выставок. Профессиональное прикладное искусство.

Графика: виды и особенности средств выразительности. Специфики труда художника-иллюстратора, способы создания иллюстрации. Макет книги. Художники анималисты, сказочники-иллюстраторы, иллюстраторы «веселой» книги.

Живопись: жанровое разнообразие, особенности средств выразительности. Авторская манера известных художников-живописцев (на ознакомительном уровне).

Скульптура: виды скульптуры, особенности средств выразительности. Специфика труда скульптора. Памятники и монументы, известные памятники и скульптура региона, России и мира.

Архитектура: особенности и виды архитектуры, материалы, используемые в строительстве. Понимание типичного, обобщенного характерного и индивидуального образа сооружения. Особенности архитектурных сооружений, зданий. Декоративные элементы. Гармония объекта с окружающим пространством. Эстетический образ города. Известные архитектурные сооружения России и мира. Труд архитектора.

Эмоционально-эстетический отклик на выразительность художественного образа, предмета народного промысла, архитектурного объекта. Совершенствование умений художественного восприятия: внимательно рассматривать произведение, выделять сходство и различие при сравнении разных по тематике используемых средств выразительности. Понимание идеи произведения, установлению связи между образом, сюжетом, средствами выразительности; выделение настроения произведения, отношения автора к изображенному; эстетическая оценка, высказывание собственного суждения. Подведение к пониманию того, что автор-творец целенаправленно отбирает средства выразительности для создания более выразительного образа. Выделение творческой манеры некоторых художников и скульпторов.

Воспитание начальных ценностных установок, уважительного отношения к промыслам родного края; развитие и поддержка детского интереса к истории народных промыслов и искусства, необычным предметам, интересным художественным образам. Поддержка стремления отразить впечатления и представления в собственной деятельности. Проявление предпочтений и интересов в форме коллекционирования, увлечения ручным трудом, продуктивной деятельности.

Посещение музеев. Интерес к посещению музеев, галерей. Представления о произведениях искусства в музее; разнообразие музейных экспонатов и виды музея. Понимание ценности музейного предмета. Стремление соблюдать правила поведения в музее, отражать впечатления в деятельности, проявлять уважительное отношение к художественному наследию России.

Развитие продуктивной деятельности и детского творчества

Задачи образовательной деятельности

1. Поддерживать проявления самостоятельности, инициативности, индивидуальности, рефлексии, активизировать творческие проявления детей.
2. Совершенствовать компоненты изобразительной деятельности, технические и изобразительно-выразительные умения.
3. Развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности.

Содержание образовательной деятельности

Умения самостоятельно определять замысел будущей работы, отбирать впечатления, переживания для выразительного образа, интересного сюжета. Проявление индивидуального почерка, инициативы в художественно-игровой деятельности, высказывание собственных эстетических суждений и оценок, умение передавать свое отношение.

Создание выразительного образа с помощью осознанного выбора и сочетания выразительных средств, умений разрабатывать образ; предлагать варианты образа; выбирать наиболее соответствующие образу изобразительные техники и материалы и их сочетать, по собственной инициативе интегрировать виды деятельности. Умения планировать деятельность, доводить работу до результата, адекватно оценивать его; вносить изменения в работу, включать детали, дорабатывать изображение. Самостоятельное использование способов экономичного применения материалов и проявление бережного отношения к материалам и инструментам.

Освоение и самостоятельное использование разных способов создания изображения. Создание изображений по представлению, памяти, а также с натуры.

Изобразительно-выразительные умения

Развитие умений самостоятельно и верно использовать разные средства выразительности: цвет, композицию, форму, фактуру. Использовать цвет как средство передачи настроения, отношения к изображаемому; использовать в деятельности свойства цвета (теплая, холодная, контрастная или сближенная гамма); смешивать краски с целью получения оттенков; подбирать фон бумаги и сочетание красок.

Развитие умений анализировать объект; стремление передавать в собственном изображении разнообразие форм, фактуры, пропорциональных отношений. *В изображении предметного мира* передавать сходство с реальными объектами; *при изображении с натуры* — типичные, характерные и индивидуальные признаки предметов, живых объектов; *при изображении сказочных образов* — признаки сказочности; *в сюжетном изображении* изображать линию горизонта согласно создаваемому образу, предметы на близком, среднем и дальнем планах; *в декоративном изображении* создавать нарядные стилизованные образы; украшать предметы с помощью орнаментов и узоров; украшать плоские и объемные формы, предметные и геометрические основы; создавать декоративные изображения разными способами построения композиции; использовать некоторые способы стилизации образов реальных предметов.

Технические умения

Совершенствование моторных характеристик умений.

Развитие умений рисования контура предмета простым карандашом, создавать набросок.

В рисовании: применение разнообразных изобразительных материалов и инструментов, их сочетания. Создание новых цветовых тонов и оттенков. Самостоятельное применение освоенных изобразительных живописных и графических техник.

В аппликации: самостоятельное использование разнообразных материалов. Применение техник симметричного, силуэтного, многослойного, ажурного вырезания; разнообразных способов при-

крепления деталей на фон, получения объемной аппликации; освоения последовательности работы над сюжетной аппликацией. Умения создавать разнообразные формы, преобразовывать их.

В лепке: самостоятельное создание объемных и рельефных изображений; лепка смешанным и пластическим способом; использование разнообразных пластических материалов и дополнительных материалов для декорирования; самостоятельное использование инструментов. Стремление создавать аккуратные и качественные работы.

В конструировании из разнообразных геометрических форм, тематических конструкторов: развитие умений анализировать постройку, создавать интересные образы, постройки, сооружения с опорой на опыт освоения архитектуры. Применение некоторых правил создания прочных построек; проектирование сооружений по заданным теме, условиям, самостоятельному замыслу, схемам, моделям, фотографиям. **Конструирование из бумаги, природного и бросового материалов:** создание интересных игрушек, предметов по замыслу и по схеме сложения; самостоятельное применение разных способов и приемов создания, способов крепления деталей, различных инструментов; создание интересных образов в технике оригами.

Освоение и применение способов плоского, объемного и объемно пространственного оформления. Умения моделирования и макетирования простых предметов. Совершенствование умений планировать процесс создания предмета; создавать разметки по шаблону.

Развитие умений работы с тканью, плетение: самостоятельное и качественное изготовление игрушек; безопасное использование ряда инструментов. Создание аппликации из ткани, умения наносить контур мелком; подбирать фактуру, цвет ткани к создаваемому образу.

Совместное со взрослым и детьми коллективное изобразительное творчество, наряду с успешной индивидуальной деятельностью. Потребность в достижении качественного результата. Развитие адекватной оценки результатов деятельности, стремление к совершенствованию умений, качественному результату; желания прислушиваться к оценке и мнению взрослого.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка (Что нас радует)

- Ребенок проявляет самостоятельность, инициативу, индивидуальность в процессе деятельности; имеет творческие увлечения.
- Проявляет эстетические чувства, откликается на прекрасное в окружающем мире и в искусстве; узнает, описывает некоторые известные произведения, архитектурные и скульптурные объекты, предметы народных промыслов, задает вопросы о произведениях, поясняет некоторые отличительные особенности видов искусства.
- Экспериментирует в создании образа, проявляет самостоятельность в процессе выбора темы, продумывания художественного образа, выбора техник и способов создания изображения; демонстрирует высокую техническую грамотность; планирует деятельность, умело организует рабочее место, проявляет аккуратность и организованность.
- Адекватно оценивает собственные работы; в процессе выполнения коллективных работ охотно и плодотворно сотрудничает с другими детьми.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

- Ребенок не замечает красоту в повседневной жизни; не интересуется искусством.
- Рисует, лепит, конструирует более охотно при поддержке взрослого; демонстрирует невысокий уровень творческой активности.
- Показывает относительный уровень технической грамотности, создает изображения примитивными однообразными способами.
- Затрудняется в планировании работы.
- Конфликтно участвует в коллективном творчестве.

Художественная литература

Задачи образовательной деятельности

1. Воспитывать ценностное отношение к художественной литературе как виду искусства и литературной речи; способствовать углублению и дифференциации читательских интересов.
2. Обогащать читательский опыт детей за счет произведений более сложных по содержанию и форме.
3. Совершенствовать умения художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста; развивать умения элементарно анализировать содержание и форму произведения (особенности композиционного строения, средства языковой выразительности и их значение), развивать литературную речь.

4. Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках.
5. Обеспечивать возможность проявления детьми самостоятельности и творчества в разных видах художественно-творческой деятельности на основе литературных произведений.

Содержание образовательной деятельности

Расширение читательских интересов детей

Проявление устойчивого стремления к постоянному общению с книгой, избирательности по отношению к произведениям определенного вида, жанра, тематики. Активное участие в общении по поводу литературных произведений со взрослыми и другими детьми.

Восприятие литературного текста

Освоение умений воспринимать литературное произведение в единстве его содержания и формы, устанавливать многообразные связи в тексте, понимать авторский замысел. Восприятие литературного героя в его разнообразных проявлениях (внешний вид, поступки, переживания, мысли), стремление давать оценку действиям и поступкам героя. Проявление эмоциональной отзывчивости по отношению к содержанию произведения, его смысловому и эмоциональному подтексту, образам героев, художественной форме; эстетической чувствительности к красоте литературной речи, образности художественного языка. Понимание значения некоторых средств языковой выразительности (многозначность слова, сравнение и др.).

Творческая деятельность на основе литературного текста

Освоение способов выражения своего отношения к произведению, его героям и событиям в разных видах творческой деятельности. Выразительное пересказывание вновь прочитанных литературных произведений близко к тексту и от лица литературного героя. Выразительное чтение поэтических произведений разного характера. Проявление творчества в придумывании своих вариантов продолжения произведения, сочинении сказки и истории по аналогии с фольклорным и литературным текстами. Понимание необходимости сохранения стилистических и жанровых особенностей литературных текстов в процессе рассказывания и придумывания.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка (Что нас радует)

- Ребенок проявляет эстетический вкус, стремление к постоянному общению с книгой, желание самому научиться читать.
- Обнаруживает избирательное отношение к произведениям определенной тематики или жанра, к разным видам творческой деятельности на основе произведения.
- Называет любимые литературные тексты, объясняет, чем они ему нравятся.
- Знает фамилии 4—5 писателей, отдельные факты их биографии, называет их произведения, с помощью взрослого рассуждает об особенностях их творчества.
- Воспринимает произведение в единстве его содержания и формы, высказывает свое отношение к героям и идее.
- Творчески активен и самостоятелен в речевой, изобразительной и театрально - игровой деятельности на основе художественных текстов.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

- Интерес к литературе выражен не ярко, литературный опыт ограничен. Ребенок с трудом называет знакомые книги, не может объяснить, чем они ему нравятся.
- При восприятии литературного произведения не понимает его содержание, не может понять авторской позиции, нечувствителен к языку.
- Невыразительно читает короткие стихи, рассказывает сказки и рассказы, не может придумать сказку по аналогии, отказывается от придумывания загадок, участия в литературных играх.
- Пассивен при обсуждении книг, не проявляет инициативы в изобразительной и проектной деятельности на основе литературного текста, в театрализованных играх либо является зрителем, либо невыразительно передает образ второстепенного героя.

Музыка

Задачи образовательной деятельности

1. Обогащать слуховой опыт у детей при знакомстве с основными жанрами, стилями и направлениями в музыке.
2. Накапливать представления о жизни и творчестве русских и зарубежных композиторов.

3. Обучать детей анализу, сравнению и сопоставлению при разборе музыкальных форм и средств музыкальной выразительности.
4. Развивать умения творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности.
5. Развивать умения чистоты интонирования в пении.
6. Помогать осваивать навыки ритмического многоголосья посредством игрового музицирования.
7. Стимулировать самостоятельную деятельность детей по сочинению танцев, игр, оркестровок.
8. Развивать умения сотрудничества и сотворчества в коллективной музыкальной деятельности.

Содержание образовательной деятельности

Узнавание музыки разных композиторов, стилей и жанров. Владение элементарными представлениями о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах. Различение музыки разных жанров и стилей. Знание характерных признаков балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различение средств музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Понимание того, что характер музыки выражается средствами музыкальной выразительности.

Умение рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа, суждения развернутые, глубокие, интересные, оригинальные.

Соотнесение новых музыкальных впечатлений с собственным жизненным опытом, опытом других людей благодаря разнообразию музыкальных впечатлений

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка (Что нас радует)

- Развита культура слушательского восприятия.
- Ребенок любит посещать концерты, музыкальный театр, делится полученными впечатлениями.
- Музыкально эрудирован, имеет представления о жанрах и направлениях классической и народной музыки, творчестве разных композиторов.
- Проявляет себя во всех видах музыкальной исполнительской деятельности, на праздниках.
- Активен в театрализации, где включается в ритмо-интонационные игры, помогающие почувствовать выразительность и ритмичность интонаций, а также стихотворных ритмов, певучие диалоги или рассказывания.
- Проговаривает ритмизированно стихи и импровизирует мелодии на заданную тему, участвует в инструментальных импровизациях.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

- Ребенок не активен в некоторых видах музыкальной деятельности.
- Не узнает музыку известных композиторов.
- Имеет слабые навыки вокального пения.
- Плохо ориентируется в пространстве при исполнении танцев и перестроении с музыкой.
- Не принимает активного участия в театрализации.
- Слабо развиты музыкальные способности.

**Формы работы с детьми по образовательной области
«Художественно- эстетическое развитие»**

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
<p>1. Развитие продуктивной деятельности</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ рисование ➤ лепка ➤ аппликация ➤ конструирование <p>2. Развитие детского творчества</p> <p>3. Приобщение к изобразительному искусству</p>	<p>Рассматривание предметов искусства. Беседа. Экспериментирование с материалом. Рисование. Аппликация. Лепка. Художественный труд. Интегрированные занятия. Дидактические игры. Художественный досуг. Конкурсы. Выставки работ декоративно-прикладного искусства.</p>	<p>Интегрированная детская деятельность. Игра. Игровое упражнение. Проблемная ситуация. Индивидуальная работа с детьми. Проектная деятельность. Создание коллекций. Выставка репродукций произведений живописи. Развивающие игры. Рассматривание чертежей и схем.</p>	<p>Самостоятельное художественное творчество. Игра. Проблемная ситуация.</p>
<p>4. Развитие музыкально-художественной деятельности; приобщение к музыкальному искусству</p> <ul style="list-style-type: none"> * Слушание * Пение * Песенное творчество * Музыкально-ритмические движения * Развитие танцевально-игрового творчества * Игра на детских музыкальных инструментах 	<p>Занятия. Праздники, развлечения. Музыка в повседневной жизни: театрализованная деятельность, слушание музыкальных сказок, беседы с детьми о музыке. Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов. Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности. Рассматривание портретов композиторов. Празднование дней рождения</p>	<p>Использование музыки: на утренней гимнастике и физкультурных занятиях, на музыкальных занятиях, во время умывания, во время прогулки (в теплое время), в сюжетно-ролевых играх, перед дневным сном, при пробуждении, на праздниках и развлечениях. Инсценирование песен. Формирование танцевального творчества. Импровизация образов сказочных животных и птиц. Празднование дней рождения.</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности. ТСО. Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор». Придумывание простейших танцевальных движений. Инсценирование содержания песен, хороводов. Составление композиций танца. Музыкально-дидактические игры. Игры-драматизации. Аккомпанемент в пении, танце и др. Детский ансамбль, оркестр.</p>

Формы взаимодействия с семьями воспитанников

1. Совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-прикладного) с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей (мини-музеи).
2. Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества.
3. Анкетирование родителей с целью изучения их представлений об эстетическом воспитании детей.
4. Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка («Как познакомить детей с произведениями художественной литературы», «Как создать дома условия для развития художественных особенностей детей», «Развитие личности дошкольника средствами искусства» и др.).
5. Организация мероприятий, направленных на распространение семейного опыта художественно-эстетического воспитания ребёнка («Круглый стол», средства массовой информации, альбомы семейного воспитания и др.).
6. Встречи с родителями в «Художественной гостиной». Цель: знакомство с основными направлениями художественно-эстетического развития детей.
7. Участие родителей и детей в театрализованной деятельности, совместная постановка спектаклей, создание условий, организация декораций и костюмов.
8. Организация совместной деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольника.
9. Проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей.
10. Приобщение к театрализованному и музыкальному искусству через аудио- и видеотеку. Регулирование тематического подбора для детского восприятия.
11. Семинары-практикумы для родителей художественно-эстетическому воспитанию дошкольников.
12. Создание игротеки по художественно-эстетическому развитию детей.
13. Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей.
14. Сотрудничество с культурными учреждениями города с целью оказания консультативной помощи родителям (совместные походы на концерты)
15. Организация тренингов с родителями по обсуждению впечатлений после посещения культурных центров города.
16. Участие в городских конкурсах детского творчества («Каменская радуга», «Зарничка» и др.)
17. Совместное издание литературно-художественного журнала (рисунки, сказки, комиксы, придуманных детьми и их родителями)

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»:

формы и средство физического воспитания

Формы физического воспитания

- Самостоятельная двигательная – игровая деятельность детей
- Физкультурные занятия
- Подвижные игры
- Утренняя гимнастика
- Корректирующая гимнастика ЛФК
- Спортивные игры, развлечения, праздники и соревнования
- Музыкальные занятия
- Физкультурные упражнения на прогулке
- Физкультминутки
- Закаливающие процедуры
- Гимнастика пробуждения
- Кружки
- Малая олимпиада
- Физкультурная сказка
- Забавные физкультурники
- День здоровья
- Малый (упрощенный) туризм
- Соревнования в определенном (адаптированном для школьников) виде спорта
- Физкультурный праздник
- Эстафеты
- Сдача тестовых нормативов (мониторинг физического развития детей)
- Сдача ГТО (подготовительная группа)

**Виды, задачи и необходимые условия
Для двигательной деятельности ребенка**

Виды двигательной активности	Физиологическая и воспитательная задачи	Необходимые условия	Ответственные
Движение во время бодрствования	Удовлетворение органической потребности в движении. Воспитание свободы движений, ловкости, смелости, гибкости.	Наличие в групповых помещениях, на участках детского сада места для движения. Игрушки и пособия, побуждающие ребенка к движениям	Старший воспитатель, воспитатели групп, инструктор по физической культуре
Подвижные игры	Воспитание умений двигаться в соответствии с заданными условиями, воспитание волевого (произвольного) внимания через овладение умением выполнять правила игры	Знание правил игры	Воспитатели групп
Движения под музыку	Воспитание чувства ритма, умения выполнять движения под музыку	Музыкальное сопровождение	Музыкальный руководитель
Утренняя гимнастика или гимнастика после сна	Стремление сделать более физиологичным и психологически комфортным переход от сна к бодрствованию через движения	Знание воспитателем комплексов гимнастики после сна, наличие в спальне места для проведения гимнастики	Воспитатели групп, инструктор по физической культуре

Подготовительная группа

Задачи образовательной деятельности

1. Развивать умение точно, энергично и выразительно выполнять физические упражнения, осуществлять самоконтроль, самооценку, контроль и оценку движений других детей, выполнять элементарное планирование двигательной деятельности.
2. Развивать и закреплять двигательные умения и знания правил в спортивных играх и спортивных упражнениях.
3. Закреплять умение самостоятельно организовывать подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами.
4. Развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений.
5. Развивать физические качества (силу, гибкость, выносливость), особенно ведущие в этом возрасте быстроту и ловкость, координацию движений.
6. Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании.
7. Формировать представления о некоторых видах спорта, развивать интерес к физической культуре и спорту.
8. Воспитывать ценностное отношение детей к здоровью и человеческой жизни, развивать мотивацию к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей.
9. Развивать самостоятельность в применении культурно-гигиенических навыков, обогащать представления о гигиенической культуре.

Содержание образовательной деятельности

Двигательная деятельность

Порядковые упражнения. Способы перестроения. Самостоятельное, быстрое и организованное построение и перестроение во время движения. Перестроение четверками. *Общеразвивающие упражнения.* Четырехчастные, шестичастные, восьмичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одноименными, разноименными, разнонаправленными, поочередными движениями рук и ног, парные упражнения. Упражнения в парах и подгруппах. Выполнение упражнений активное, точное, выразительное, с должным напряжением, из разных исходных положений в соответствии с музыкальной фразой или указаниями с различными предметами. Упражнения с разными предметами, тренажерами. *Основные движения.* Соблюдение требований к выполнению основных элементов техники бега, прыжков, лазания по лестнице и канату: в беге — энергичная работа рук; в прыжках — группировка в полете, устойчивое равновесие при приземлении; в метании — энергичный толчок кистью, уверенные разнообразные действия с мячом, в лазании — ритмичность при подъеме и спуске. Подводящие и подготовительные упражнения. *Ходьба.* Разные виды и способы: обычная, гимнастическая, скрестным шагом; выпадами, в приседе, спиной вперед, приставными шагами вперед и назад, с закрытыми глазами. *Упражнения в равновесии.* Сохранение динамического и статического равновесия в сложных условиях. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом; неся мешочек с песком на спине; приседая на одной ноге, а другую махом перенося вперед сбоку скамейки; поднимая прямую ногу вперед и делая под ней хлопок. Ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием предметов, приседанием, поворотами кругом, перепрыгиванием ленты. Ходьба по узкой стороне гимнастической скамейки прямо и боком. Стоя на скамейке, подпрыгивать и мягко приземляться на нее; прыгать, продвигаясь вперед на двух ногах по наклонной поверхности. Стоять на носках; стоять на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; то же, стоя на кубе, гимнастической скамейке; поворачиваться кругом, взмахивая руками вверх. Балансировать на большом набивном мяче (вес 3 кг). Кружиться с закрытыми глазами, останавливаться, сделать фигуру. *Бег.* Сохранение скорости и заданного темпа, направления, равновесия. Через препятствия — высотой 10—15 см, спиной вперед, со скакалкой, с мячом, по доске, по бревну, из разных стартовых положений (сидя, сидя по-турецки, лежа на спине, на животе, сидя спиной к направлению движения и т. п.). Сочетать бег с ходьбой, прыжками, подлезанием; с преодолением препятствий в естественных условиях. Пробегать 10 м с наименьшим числом шагов. Бегать в спокойном темпе до 2—3-х минут. Пробегать 2—4 отрезка по 100—150 м в чередовании с ходьбой. Пробегать в среднем темпе по пересеченной местности до 300 м. Выполнять челночный бег (5×10 м). Пробегать в быстром темпе 10 м 3—4 раза с перерывами. Бегать наперегонки; на скорость — 30 м. *Прыжки.* Ритмично выполнять прыжки, мягко приземляться, сохранять равновесие после приземления. Подпрыгивание на двух ногах на месте с поворотом кругом; смещая ноги вправо — влево; сериями по 30—40 прыжков 3—4 раза. Прыжки, продвигаясь вперед на 5—6 м; перепрыгивание линии, веревки боком, с зажатым между ног мешочком с песком, с набитым мячом; через 6—8 набивных мячей (вес 1 кг) на месте и с продвижением вперед. Выпрыгивание вверх из глубокого приседа. Подпрыгивание на месте и с разбега с целью достать предмет. Впрыгивать с разбега в три шага на предметы высотой до 40 см, спрыгивать с них. Прыжки в длину с места (не менее 100 см); в длину с разбега (не менее 170—180 см); в высоту с разбега (не менее 50 см). Прыжки через короткую скакалку разными способами: на двух ногах с промежуточными прыжками и без них, с ноги на ногу; бег со скакалкой. Прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, перепрыгивание через нее с места, вбегание под вращающуюся скакалку, перепрыгивание через нее; пробегание под вращающейся скакалкой парами. Прыжки через большой обруч, как через скакалку. *Метание.* Отбивать, передавать, подбрасывать мячи разного размера разными способами. Метание вдаль и в цель (горизонтальную, вертикальную, кольцеброс и др.) разными способами. Точное поражение цели. *Лазание.* Энергичное подтягивание на скамейке различными способами: на животе и на спине, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами; по бревну; проползание под гимнастической скамейкой, под несколькими пособиями подряд. Быстрое и ритмичное лазание по наклонной и вертикальной лестнице; по канату (шесту) способом «в три приема». *Подвижные игры.* Организовать знакомые игры с подгруппой сверстников. Игры-эстафеты. *Спортивные игры.* Правила спортивных игр. Городки: выбивать городки с полукона и кона при наименьшем количестве бит. Баскетбол: забрасывать мяч в баскетбольное кольцо, вести и передавать мяч друг другу в движении. Контролировать свои действия в соответствии с правилами. Вбрасывать мяч в игру двумя руками из-за головы. Футбол: способы передачи и ведения мяча в раз-

ных видах спортивных игр. Настольный теннис, бадминтон: правильно держать ракетку, ударять по волану, перебрасывать его в сторону партнера без сетки и через нее; вводить мяч в игру, отбивать его после отскока от стола. Хоккей: ведение шайбы клюшкой, умение забивать в ворота. В подготовительной к школе группе особое значение приобретают подвижные игры и упражнения, позволяющие преодолеть излишнюю медлительность некоторых детей: игры со сменой темпа движений, максимально быстрыми движениями, на развитие внутреннего торможения, запаздывательного торможения. *Спортивные упражнения.* Ходьба на лыжах: скользящий попеременный двухшаговый ход на лыжах с палками, подъемы и спуски с горы в низкой и высокой стойке. Катание на коньках: сохранять равновесие, «стойку конькобежца» во время движения, скольжение и повороты. Катание на самокате: отталкивание одной ногой. Плавание: скольжение в воде на груди и на спине, погружение в воду. Катание на велосипеде: езда по прямой, по кругу, «змейкой», уметь тормозить. Катание на санках. Скольжение по ледяным дорожкам: после разбега стоя и присев, на одной ноге, с поворотами. Скольжение с невысокой горки.

Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами

Здоровье как жизненная ценность. Правила здорового образа жизни. Некоторые способы сохранения и приумножения здоровья, профилактики болезней, значение закаливания, занятий спортом и физической культурой для укрепления здоровья. Связь между соблюдением норм здорового образа жизни, правил безопасного поведения и физическим и психическим здоровьем человека, его самочувствием, успешностью в деятельности. Некоторые способы оценки собственного здоровья и самочувствия, необходимость внимания и заботы о здоровье и самочувствии близких в семье, чуткости по отношению к взрослым и детям в детском саду. Гигиенические основы организации деятельности (необходимость достаточной освещенности, свежего воздуха, правильной позы, чистоты материалов и инструментов и пр.).

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка (Что нас радует)

- Двигательный опыт ребенка богат; результативно, уверенно, мягко, выразительно с достаточной амплитудой и точно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные).
- В двигательной деятельности ребенок успешно проявляет быстроту, ловкость, выносливость, силу и гибкость.
- Осознает зависимость между качеством выполнения упражнения и его результатом.
- Проявляет элементы творчества в двигательной деятельности: самостоятельно составляет простые варианты из освоенных физических упражнений и игр, через движения передает своеобразие конкретного образа (персонажа, животного), стремится к неповторимости (индивидуальности) в своих движениях.
- Проявляет постоянно самоконтроль и самооценку. Стремится к лучшему результату, к самостоятельному удовлетворению потребности в двигательной активности за счет имеющегося двигательного опыта.
- Имеет начальные представления о некоторых видах спорта.
- Имеет представления о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его.
- Владеет здоровьесберегающими умениями: навыками личной гигиены, может определять состояние своего здоровья.
- Может оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть ранку, обработать ее, приложить холод к ушибу, обратиться за помощью ко взрослому).

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

- В двигательной деятельности ребенок затрудняется в проявлении быстроты, координации (ловкости), выносливости, силы и гибкости.
- Допускает ошибки в основных элементах сложных физических упражнений. □ Слабо контролирует выполнение своих движений и движений товарищей, затрудняется в их оценке.
- Допускает нарушение правил в подвижных и спортивных играх, чаще всего в силу недостаточной физической подготовленности.
- Не проявляет стойкого интереса к новым и знакомым физическим упражнениям, избирательности и инициативы при их выполнении.

- Проявляет несамостоятельность в выполнении культурно-гигиенических процессов (к началу обучения в школе не овладел основными культурногигиеническими умениями и навыками).
- Не имеет привычки к постоянному использованию культурно-гигиенических навыков без напоминания взрослого. Проявляет равнодушие по отношению к больному близкому человеку в семье, к заболевшему сверстнику.

Государственные требования к уровню физической подготовленности населения при выполнении нормативов Всероссийского физкультурно – спортивного комплекса «Готов к труду и обороне»

I. СТУПЕНЬ (возрастная группа от 6 до 7 лет)

Виды испытаний (тесты) и нормативы Всероссийского физкультурно- спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО) (далее – виды испытаний (тесты) и нормативы)

№ п/п	Виды испытаний (тесты)	Нормативы					
		Мальчики			Девочки		
		Бронз. знак	Серебр. знак	Золотой знак	Бронз. знак	Серебр. знак	Золотой знак
Обязательные испытания (тесты)							
1.	Челночный бег 3x10 м (с)	10,4	10,1	9,2	10,9	10,7	9,7
	или бег на 30 м (с)	6,9	6,7	5,9	7,2	7,0	6,2
2.	Смешанное передвижение (1 км)	Без учета времени	Без учета времени	Без учета времени	Без учета времени	Без учета времени	Без учета времени
3.	Подтягивание из виса на высокой перекладине (количество раз)	2	3	4	-	-	-
	Или подтягивание из виса лежа на низкой перекладине (количество раз)	5	6	13	4	5	11
	или сгибание и разгибание рук в упоре лежа на полу (количество раз)	7	9	17	4	5	11
4.	Наклон вперед из положения стоя с прямыми ногами на полу	Касание пола пальцами рук	Касание пола пальцами рук	Достать пол ладонями	Касание пола пальцами рук	Касание пола пальцами рук	Достать пол ладонями
Испытания (тесты) по выбору							
5.	Прыжок в длину с места толчком двумя ногами (см)	115	120	140	110	115	135
6.	Метание теннисного мяча в цель, дистанция 6 м (количество раз)	2	3	4	2	3	4
7.	Бег на лыжах на 1 км (мин, с)	8.45	8.30	8.00	9.15	9.00	8.30
	Бег на лыжах на 2 км (мин, с)	Без учета времени	Без учета времени	Без учета времени	Без учета времени	Без учета времени	Без учета времени
	Или смешанное передвижение на 1,5 км по пересеченной местности	Без учета времени	Без учета времени	Без учета времени	Без учета времени	Без учета времени	Без учета времени
8.	Плавание без учета времени (м)	10	10	15	10	10	15
Количество видов испытаний (тестов) в возрастной группе		8	8	8	8	8	8
Количество видов испытаний (тестов), которые необходимо выполнить для получения знака отличия Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО) (далее – Комплекс)		6	6	7	6	6	7

**ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ,
ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ В ДЕТСКОМ САДУ № 91**

№	Виды	Особенности организации
	Медико-профилактические	
	<i>Закаливание</i> в соответствии с медицинскими показаниями	
1.	обширное умывание после дневного сна (мытьё рук до локтя)	Дошкольные группы ежедневно
2.	хождение по мокрым дорожкам после сна	Первая и вторая младшие ежедневно
3.	контрастное обливание ног	Средняя, старшая, подготовительная ежедневно
4.	сухое обтирание	Средняя, старшая, подготовительная ежедневно
5.	ходьба босиком	Все группы ежедневно
6.	облегченная одежда	Все группы ежедневно
	<i>Профилактические мероприятия</i>	
1.	витаминотерапия	2 раза в год (осень, весна)
2.	витаминизация 3-х блюд	ежедневно
3.	употребление фитонцидов (лук, чеснок)	Осенне-зимний период
4.	полоскание рта после еды	ежедневно
5.	чесночные бусы	ежедневно, по эпидпоказаниям
	<i>Медицинские</i>	
1.	мониторинг здоровья воспитанников	В течение года
2.	плановые медицинские осмотры	2 раза в год
3.	антропометрические измерения	2 раза в год
4.	профилактические прививки	По возрасту
5.	кварцевание	По эпидпоказаниям
6.	организация и контроль питания детей	ежедневно
	<i>Физкультурно- оздоровительные</i>	
1.	корректирующие упражнения (улучшение осанки, плоскостопие, зрение)	ежедневно
2.	зрительная гимнастика	ежедневно
3.	пальчиковая гимнастика	ежедневно
4.	дыхательная гимнастика	ежедневно
5.	элементы точечного массажа	средняя, старшая, подготовительная, не реже 1 раза в неделю
6.	динамические паузы	ежедневно
7.	релаксация	2-3 раза в неделю
8.	сказкотерапия	ежедневно
	<i>Образовательные</i>	
1.	Привитие культурно-гигиенических навыков	ежедневно
2.	Образовательная деятельность из серии «Школа здоровья»	Дошкольные группы не реже 1 раза в месяц

**Формы организации работы с детьми
по образовательной области «Физическое развитие»**

Содержание	НОД	Образовательная деятельность, реализуемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность
<p>1. Основные движения: - ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии; строевые упражнения; ритмические упражнения.</p> <p>2. Общеразвивающие упражнения</p> <p>3. Подвижные игры</p> <p>4. Спортивные упражнения</p> <p>5. Спортивные игры</p> <p>6. Активный отдых</p> <p>7. Формирование начальных представлений о ЗОЖ</p>	<p>НОД по физическому воспитанию: - сюжетно-игровые - тематические - классические - тренирующее - по развитию элементов двигательной креативности (творчества)</p> <p>В занятиях по физическому воспитанию: - сюжетный комплекс - подражательный комплекс - комплекс с предметами, физ. минутки, динамические паузы Подвижная игра большой, малой подвижности и с элементами спортивных игр</p> <p>Развлечения, ОБЖ, минутка здоровья</p>	<p>Утренний отрезок времени Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Утренняя гимнастика: - классическая - игровая - полоса препятствий - музыкально-ритмическая - аэробика (подгот. гр.) Подражательные движения Прогулка Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице Подражательные движения Занятие-поход (подгот. гр.) Вечерний отрезок времени, включая прогулку Гимнастика после дневного сна - оздоровительная - коррекционная - полоса препятствий Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Индивидуальная работа Подражательные движения</p> <p>Физкультурный досуг Физкультурные праздники День здоровья</p> <p>Объяснение, показ, дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал, досуг, театрализованные игры.</p>	<p>Игровые упражнения Подражательные движения</p> <p>Дидактические, сюжетно-ролевые игры</p>

Формы взаимодействия с семьями воспитанников

1. Изучение состояния здоровья детей совместно со специалистами детской поликлиники, медицинским персоналом ДОУ и родителями. Ознакомление родителей с результатами.
2. Изучение условий семейного воспитания через анкетирование, посещение детей на дому и определение путей улучшения здоровья каждого ребёнка.
3. Формирование банка данных об особенностях развития и медико-педагогических условиях жизни ребёнка в семье с целью разработки индивидуальных программ физкультурно-оздоровительной работы с детьми, направленной на укрепление их здоровья.
4. Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в ДОУ и семье:
5. Зоны физической активности.
6. Закаливающие процедуры.
7. Оздоровительные мероприятия и т.п.
8. Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей.
9. Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ.
10. Тренинг для родителей по использованию приёмов и методов оздоровления (дыхательная и артикуляционная гимнастика, физические упражнения и т.д.) с целью профилактики заболевания детей.
11. Согласование с родителями индивидуальных программ оздоровления, профилактических мероприятий, организованных в ДОУ.
12. Ознакомление родителей с нетрадиционными методами оздоровления детского организма
13. Использование интерактивных методов для привлечения внимания родителей к физкультурно-оздоровительной сфере: организация конкурсов, викторин, проектов, развлечений и т.п.
14. Пропаганда и освещение опыта семейного воспитания по физическому развитию детей и расширения представлений родителей о формах семейного досуга.
15. Консультативная, санитарно-просветительская и медико-педагогическая помощь семьям с учётом преобладающих запросов родителей на основе связи ДОУ с медицинскими учреждениями.
16. Подбор и разработка индивидуальных программ (комплексов упражнений) для укрепления свода стопы, профилактики плоскостопия, осанки, зрения и т.д. с целью регулярного выполнения дома и в ДОУ
17. Организации дискуссий с элементами практикума по вопросам физического развития и воспитания детей.
18. Проведение дней открытых дверей, вечеров вопросов и ответов, совместных развлечений с целью знакомства родителей с формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ.
19. Педагогическая диагностическая работа с детьми, направленная на определение уровня физического развития детей. Ознакомление родителей с результатами диагностических исследований. Отслеживание динамики развития детей.
20. Взаимодействие с СОШ № 21 по вопросам физического развития детей.
21. Определение и использование здоровьесберегающих технологий.
22. Правовое просвещение родителей на основе изучения социокультурного состояния родителей с целью повышения эффективности взаимодействия семьи и ДОУ, способствующего укреплению семьи, становлению гражданственности воспитанников, повышению имиджа ДОУ и уважению педагогов.

**2.1.1. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.
Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений
представлена следующими направлениями:**

1. Образовательная деятельность с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста.
2. Организация работы по профилактике и запрещению курения, употребления алкогольных, слабоалкогольных напитков, пива, наркотических средств и психотропных веществ, их прекурсоров и аналогов и других одурманивающих веществ.
3. Организация работы по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма.

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений,
реализуется с учетом парциальных программ:**

«Мы живем на Урале»: образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста/ О.В. Толстикова, О.В. Савельева. - Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». - 2014.

Образовательная деятельность с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста.

Данное направление реализуется с учетом программы «Мы живем на Урале» О.В. Толстиковой, О.В. Савельевой.

Образовательная программа «Мы живем на Урале» разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержденным Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г., N 1155, г. Москва и отвечает современным принципам государственной политики - «единство образовательного пространства на территории Российской Федерации, защита и развитие этнокультурных особенностей и традиций народов Российской Федерации в условиях многонационального государства»

Цель:

1. Воспитание любви к малой Родине, осознание ее многонациональности, многоаспектности. Формирование общей культуры личности с учетом этнокультурной составляющей образования.
2. Формирование духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к родному дому, семье, детскому саду, городу (селу), родному краю, культурному наследию своего народа.
3. Воспитание уважения и понимания своих национальных особенностей, чувства собственного достоинства, как представителя своего народа, и толерантного отношения к представителям других национальностей (сверстникам и их родителям, соседям и другим людям.)
4. Формирование бережного отношения к родной природе, окружающему миру.
5. Формирование начал культуры здорового образа жизни на основе национально- культурных традиций.

Реализация целей программы осуществляется через:

- введение краеведческого материала в работу с детьми, с учетом принципа постепенного перехода от более близкого ребенка, лично-значимого, к менее близкому
- культурно-историческим фактам, путем сохранения хронологического порядка исторических фактов и явлений и сведения их к трем временным измерениям: прошлое – настоящее – будущее;
- формирование личного отношения к фактам, событиям, явлениям в жизни города, Свердловской области;
- создание условий, для активного приобщения детей к социальной действительности, повышения личностной значимости для них того, что происходит вокруг;
- осуществление деятельного подхода в приобщении детей к истории, культуре, природе родного края, т.е. выбор самими детьми той деятельности, в которой, они хотели бы отобразить свои чувства, представления об увиденном и услышанном (творческая игра, составление рассказов, изготовление поделок, сочинение загадок, аппликация, лепка, рисование);
- создание развивающей среды для самостоятельной и совместной деятельности взрослых и детей, которая будет способствовать развитию личности ребенка на основе народной культуры, с опорой на краеведческий материал (предметы, вещи домашнего обихода, быта; предметы декоративно-прикладного быта, искусства уральских народов), предоставляющие детям возможность проявить

свое творчество;

- разнообразие форм, методов и приемов организации образовательной деятельности с детьми:
 - детско-взрослые проекты (дети – родители - педагоги) как формы работы с детьми по освоению содержания образования в соответствии с психолого-педагогическими задачами тем комплексно-тематического планирования образовательного процесса;
 - мини-музеи, выставки, экскурсии, детское портфолио, кейсы, акции (природоохранные, социальные) и т.д.;
 - кружки, студии, секции краеведческой, спортивной, социальной направленности с учетом интересов способностей детей, потребностей заказчиков образовательных услуг (родители);
 - клубные формы работы с родителями и детьми;
 - формы партнерского сотрудничества с социальными институтами (школа, библиотека, поликлиника, Центр детского творчества, городской драматический театр, ГИБДД, пожарная часть др.): экскурсии, целевые прогулки, гостевание, культурно-досуговая деятельность, совместные акции, проекты (на основе договора о сотрудничестве, плана совместной образовательной деятельности), конкурсы, фестивали, соревнования, дни здоровья.

Задачи содержательных блоков программы «Моя семья»

1. Формировать познавательный интерес к истории своей семьи, ее родословной.
2. Воспитывать чувство родовой чести, привязанности, сопричастности к общим делам, любви и уважения к членам семьи.

Моя малая Родина

1. Развивать у детей интерес к родному городу (селу): к улицам, районам, достопримечательностям: культурных учреждений, промышленных центров, памятников зодчества, архитектуре, истории, событиям прошлого и настоящего; к символике (герб, флаг, гимн), традициям.
2. Развивать способность чувствовать красоту природы, архитектуры своей малой родины и эмоционально откликаться на нее.
3. Содействовать становлению желания принимать участие в традициях города (села), горожан (сельчан), культурных мероприятиях, социальных, природоохранных акциях.
4. Развивать чувство гордости, бережное отношение к родному городу (селу).
5. Расширять представления детей о том, что делает малую родину (город село) красивым.
6. Познакомить детей с жизнью и творчеством некоторых знаменитых людей своего города (села).

Мой край – земля Урала

1. Развивать у детей интерес к родному краю как части России: культуре, истории зарождения и развития своего края; к людям, прославившим свой край в истории его становления; к людям разных национальностей, живущих в родном крае.
2. Развивать интерес и уважение к деятельности взрослых на благо родного края, стремление участвовать в совместной со взрослыми деятельности социальной направленности.
3. Воспитывать патриотические и гражданские чувства: чувство восхищения достижениями человечества; чувство гордости от осознания принадлежности к носителям традиций и культуры своего края; уважительное отношение к историческим личностям, памятникам истории.
4. Развивать представления детей об особенностях (внешний облик, национальные костюмы, жилища, традиционные занятия) и культурных традициях представителей разных национальностей жителей родного края - Среднего Урала.
5. Воспитывать чувство привязанности ребенка к родному краю, уважение к культурным традициям своего и других народов.
6. Развивать интерес детей к природным богатствам родного края, стремление сохранять их.

Культура и искусство народов Среднего Урала

1. Развивать интерес детей к народной культуре (устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам) своего этноса, других народов и национальностей.
2. Способствовать накоплению опыта познания ребенком причин различия и глубинного сходства этнических культур, опыта субъекта деятельности и поведения в процессе освоения культуры разных видов, обеспечивая возможность отражения полученных знаний, умений в разных видах художественно-творческой деятельности.
3. Обеспечивать познание детьми общности нравственно-этических и эстетических ценностей, понимание причин различий в проявлениях материальной и духовной культуры.
4. Развивать способность к толерантному общению, к позитивному взаимодействию с людьми разных

этносов.

5. Воспитывать у детей миролюбие, принятие и понимание других людей (детей и взрослых) независимо от их расовой и национальной принадлежности, языка и других особенностей культуры.

Педагогические средства, методы и формы работы с детьми.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Сюжетные игры, игры-драматизации, исследовательские проекты. Рассмотрение иллюстративного материала, слайдов, фотографий, отображающих архитектурный облик города, основные сооружения архитектуры и скульптуры (защитно-оборонительная, торговая, промышленная).

Поддержка интереса к малой родине в вопросах, играх, рассмотрении книг, слушании историй, рисовании и конструировании. Рассказывание сюжетных историй о жизни города, об архитектурных сооружениях и событиях, связанных с ними.

Использование плоскостного и объемного моделирования архитектурных сооружений и их частей (например, площади), прорисовывание и размещение архитектурных сооружений на детализированной карте города, участие в играх, проектах «Город- мечта» («что могло бы здесь находиться и происходить»).

Проектная деятельность, проблемные ситуации и поисковые вопросы. Стимулирование любознательности детей, самостоятельного поиска информации (найти интересный факт, новую иллюстрацию), выдвижение гипотез и предположений, связанных с функцией элементов архитектурного убранства города, значения символов в городской среде и т.п.

Вовлечение детей в игры – путешествия по родному городу, в проведение воображаемых экскурсий, «виртуальных» выставок, побуждение задавать вопросы о городе, использовать имеющуюся информацию, осуществлять поиск необходимой

Включение детей в игры-экспериментирования и исследовательскую деятельность, позволяющую детям установить связи между созданием и использованием предмета для детской деятельности и его использованием в городской (сельской) среде: игры с флюгером, создание венков, исследование листьев лавра и другие. Подведение детей к пониманию значения разнообразных элементов городской среды: венков славы, изображений ветвей деревьев, флюгеров.

Побуждение детей к творчеству на содержании освоенного краеведческого материала в ходе участия в играх-фантазиях, сочинения загадок, сказок, изобразительной деятельности.

Побуждение детей к собиранию коллекций, связанных с образами родного города (фотографии, символы, изображения знаменитых людей).

Организация участия детей в жизни родного города: в его традициях, праздниках; содействие эмоциональной и практической вовлеченности детей в события городской жизни: изготовление открытки для ветеранов, участие в социальной, природоохранной акции.

Рассказы взрослого, чтение книг, просмотр видеофильмов, видео-презентаций, прослушивание аудиозаписей, беседы, организация выставок об особенностях этнической культуры народов Среднего Урала.

Целевые прогулки, экскурсии, беседы, чтение детской художественной литературы, просмотр видеофильмов о профессиях родителей, взрослых.

Дидактические игры, моделирующие структуру трудового процесса и взаимосвязи профессий; игры-путешествия, расширяющие представления об истории предметного мира как результате труда человека, продукте его творческой мысли.

Рассмотрение предметов, инструментов, материалов («Из каких материалов делают современную бытовую технику?», «Почему не моют одноразовую посуду?») как компонентов трудового процесса; экспериментирование с материалами («Что можно сделать из «бросового» материала?»).

Детские проекты, например, по изготовлению книг «Кто построил этот дом?», «У нас в гостях врач-хирург»; сюжетно-ролевые игры по методу «игра-труд», позволяющие включать реальные трудовые процессы в игровой сюжет.

Участие в проектной деятельности, продуктом которой являются журналы или газеты о малой родине, создание карт города, составление маршрутов экскурсий и прогулок по городу; коллекционирование картинок, открыток, символов, значков.

Темы проектной деятельности детей (примерные): «Самое интересное событие жизни города», «Необычные украшения улиц города», «О каких событиях помнят горожане», «Добрые дела для ветеранов».

Проблемные обсуждения поведения литературных героев, реальных событий из детской жизни;

организация образовательных ситуаций, позволяющих детям накапливать опыт экономически целесообразного поведения и различать достаточно тонкие дифференцировки между бережливостью, разумностью потребностей и жадностью, скупостью.

Рассматривание иллюстративного материала, слайдов, отображающих основные функции родного города (защитно-оборонительная, торговая, промышленная, функция отдыха и развлечения), села, сооружения архитектуры и скульптуры исторические и современные здания города, культурные сооружения.

Поддержка проявления интереса детей к малой родине в вопросах, играх, рассматривании книг, слушании историй, рисовании и конструировании. Рассказы детям о жизни города (села), его истории и сегодняшнем дне, об архитектурных сооружениях и событиях, связанных с осуществлением их функций.

Плоскостное моделирование архитектурных сооружений и их частей (например, крепости, площади), прорисовывание и размещение архитектурных сооружений на детализированной карте города, участие в играх в «город-мечту» («что могло бы здесь находиться и происходить»).

Проблемные ситуации и поисковые вопросы, стимулирующие проявления любознательности детей, самостоятельный поиск информации (найти интересный факт, новую иллюстрацию), выдвижение гипотез и предположений, связанных с функцией элементов архитектурного убранства города, значения символов в городской среде.

Игры-путешествия по родному городу, проведение воображаемых экскурсий, побуждение к поиску ответов на возникающие у детей вопросы о городе (селе), использование имеющейся информации.

Участие в совместном с воспитателем труде на участке детского сада: посильная уборка участка после листопада, подкормка птиц, живущих в городе.

Рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, отражающих отношение людей к малой родине: высаживание деревьев и цветов в городе, возложение цветов к мемориалам воинов, украшение города к праздникам и прочее.

Обсуждение, обыгрывание реальных специально созданных проблемных ситуаций, связанных с решением проблем в разнообразных опасных ситуациях, в целях воспитания разумной осторожности.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Чтение сказов П.П. Бажова. Исследования и рассматривание изделий из металла (алюминиевые, стальные, чугунные).

Рассматривание иллюстраций: как добывают руду и выплавляют металл. Магнит, его свойства. Компас. Определение сторон света по компасу.

Путешествие по карте. Какие они, Уральские горы (природно-климатические зоны Урала). Карта Урала и ее контурное изображение на листе ватмана. Северный Урал – тундра, тайга. Подбор картинок с характерными видами ландшафта, наклеивание маленьких картинок (символов) на карту; животные, растения, одежда людей, виды транспорта.

Подбор иллюстраций, фотографий, картинок хвойного и лиственного леса Среднего Урала и для Южного Урала (степи).

«Путешествие» по городам, рекам, нахождение по карте Урала полезных ископаемых, выяснение - люди, каких национальностей живут на Урале.

Путешествие по «реке времени». Занятия-исследования.

Мой край. Человек пришел на Урал. «Река времени» - это длинный бумажный лист. На нем всю длину полосой синего цвета обозначена «река времени», вдоль которой делается несколько остановок: древность, старина, наше время. Воображаемое путешествие по «реке времени» от настоящего в прошлое. Обсуждение с детьми, как человек жил ранее и живет сейчас, в каких домах, как одет, какая посуда, инструменты, оружие.

Рассматривание иллюстраций и подбор маленьких карточек-меток, наклеивание их в конце «реки времени». Соответственно, заполняется промежуточная остановка – наклеивание карточек-меток деревянных домов, городов-крепостей, старинного оружия, одежды и т.п.

Опираясь на прочитанные рассказы из книги «Сказания о Древнем Урале», знакомство детей с племенами исседонов и аримаспов, живших в древности. Наклеивание меток-символов (где жили, одежда, оружие) в начале «реки времени».

Мой город. Путешествие по «реке времени» по этой теме имеет соответственно две остановки:

настоящее города (села) и его прошлое.

Метод детско-родительских проектов, тематически – ориентированных на обогащение краевого содержания:

«Достопримечательности моего города (села)», «Современные профессии моих родителей», «Растения и животные Урала, занесенные в Красную книгу», «Заповедники Урала» др.

Выставки: «Урал – кладовая земли» - полезные ископаемые и камни-самоцветы; «Наш родной город (село)» - фотографии, книги о городе (селе), иллюстрации картин.

Рассматривание уральских камней из имеющейся в детском саду коллекции, определение схожести и различия. Оформление коллекций.

Рассматривание книг с изображениями изделий уральских мастеров, использовавших для своих работ камни самоцветы.

Оформление выставки поделок и ювелирных изделий из различных уральских камней (мини-музей).

Чтение сказов П.П. Бажова, лепка ювелирных изделий из пластилина, рисование по мотивам сказов писателя.

Образовательная область «Речевое развитие»

Обсуждение реальных специально созданных проблемных ситуаций, связанных с решением проблем межэтнического взаимодействия, в целях воспитания этно-толерантного отношения к людям (детям и взрослым) различных рас и национальностей.

Метод проектов углубляющий интерес ребенка к этнической проблематике, мотивирующий к самостоятельному поиску информации.

«Собирание коллекций», «Создание мини-музея», «Создание альбома «Мы разные, мы вместе» с рисунками и рассказами детей различной этнической принадлежности, посещающих одну группу детского сада. Условия для формирования у ребенка умения общаться и организовывать разные виды деятельности с детьми другой национальности, в том числе с теми, для кого русский язык не родной. Участие детей, родителей и педагогов в социально-значимых событиях, происходящих в городе (поселке): чествование ветеранов, социальные акции и прочее.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Отражение представлений о многообразии этнического состава населения страны, об особенностях их материальной культуры и произведений устного народного творчества в рисунках, коллажах. Инициирование стремления детей изготавливать игрушки-самоделки, поделки в русле народных традиций.

Знакомство детей с народными игрушками и способами их изготовления, народным изобразительным искусством, способствующее воспитанию интереса к культуре своего этноса, других народов и национальностей. Мини-музеи, выставки изделий народных промыслов и ремесел Урала.

Праздники (в том числе народные обрядовые), театрализованно-музыкальные развлечения, «семейные вечера» подводящие своеобразный итог рассмотрения темы, активное участие детей в их подготовке, взаимодействие с представителями разных этносов способствующее накоплению опыта деятельности и поведения на материале народной культуры и искусства, становлению этно-толерантных установок.

Каждый народ имеет свою культуру. Инициирование стремления детей разучивать и исполнять некоторые произведения устного, музыкального творчества разных народов.

Развитие эстетического восприятия и суждений в процессе чтения произведений художественной литературы о малой родине, накопление опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих в родном городе (селе), о достопримечательностях родного города (села), участие в придумывании сказок и историй о достопримечательностях малой родины.

Чтение стихов о родном городе, Урале.

Знакомство детей с устным народным творчеством.

Сравнительный анализ произведений народного искусства, подведение к выводу о единстве социально-нравственных ценностей (например, ценности единства, дружбы членов семьи).

Образовательная область «Физическое развитие»

Игры народов Среднего Урала. Спортивные игры. Целевые прогулки, экскурсии по городу.

Участие в тематических проектах, спортивных событиях. Создание тематических выставок рисунков, коллективных коллажей, аппликаций о правильном питании. Сюжетно-ролевые игры «Аптека», «Больница», «Лесная аптека» и др. Детско - взрослые проекты.

*Парциальная программа по формированию предпосылок финансовой грамотности
«Тропинка в экономику»*

Целевой раздел

Пояснительная записка

В процессе формирования позитивных установок к различным видам труда, закладывания основ экономической и финансовой грамотности у детей дошкольного возраста вырабатываются навыки самообслуживания, элементарного бытового труда в помещении и на улице (участке детского сада), а также складываются первичные представления о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. В ходе образовательной деятельности у ребенка воспитывается ценностное отношение к собственному труду, труду других людей и его результатам. Дошкольник знакомится со сложными взаимосвязями между финансово-экономическими понятиями: деньги, труд, товар, цена — и этическими: честность, щедрость, экономность.

Дети дошкольного возраста знакомятся с профессиями, учатся воспринимать и ценить мир рукотворных вещей как результат труда людей; у них формируются представления о денежных отношениях (торговля, купля-продажа, кредит и т.п.), о доходах (заработная плата, пенсия) и расходах, о денежных знаках (монета, купюра) России и других стран. Дети осваивают взаимосвязь понятий «труд — продукт — деньги» и то, что стоимость продукта зависит от его качества. В детях воспитывается уважение к людям, умеющим трудиться и честно зарабатывать деньги; формируются базисные качества экономической деятельности: бережливость, экономность, рациональность, деловитость, трудолюбие.

К пяти-шести годам формируется произвольность поведения: на основе приобретенной ранее способности к осознанию собственных действий у ребенка возрастает способность к самоконтролю и волевой регуляции поведения.

Способность к осознанности и волевой саморегуляции — это одна из определяющих психологических предпосылок для приобщения дошкольника к такой сложной области человеческой деятельности, как экономика.

Другая предпосылка для приобщения ребенка к экономической сфере человеческой деятельности состоит в активном освоении детьми пяти-шести лет мира социальных явлений, выработке ребенком собственного понимания и отношения к ним, формировании ориентации на оценочное отношение взрослых через призму конкретной деятельности. Ребенок пяти-шести лет начинает осознавать суть понятий «выгодно — не выгодно», «выигрыш — проигрыш», эмоционально воспринимает ситуации «успеха и неуспеха».

Третьей предпосылкой является становление и развитие способности к децентрации: готовности ставить себя на место другого человека и видеть вещи с его позиции, учитывая не только свою, но и чужую точку зрения.

Таким образом, в старшем дошкольном возрасте вполне возможно знакомить ребенка с миром экономики как с одной из неотъемлемых сторон социальной жизни. При этом экономическое воспитание способно обогатить социально-коммуникативное и познавательное развитие старших дошкольников. Кроме того, правильно организованное экономическое воспитание способствует нравственному развитию ребенка.

Взрослые часто сталкиваются с ситуациями не всегда честного обмена — «детского бартера»: ребенок пытается схитрить, обмануть, выгадать. Это важный настораживающий сигнал осознанного отношения к ценности вещи и понимания ребенком самого факта нечестного обмена. В этом случае первые опыты экономической деятельности ребенка оказываются вне нравственного поля. Таким образом, очевидна необходимость установления и поддержания тесной взаимосвязи экономического образования и нравственного воспитания в дошкольном детстве.

Нередко возникают такие жизненные ситуации, в которых взрослые имеют возможность объяснить ребенку, что хорошо, а что неприемлемо (обман, выгода за счет другого, воровство и т. п.). Например, когда дети не ценят того, что им покупают, дарят (одежду, игрушки, карандаши, бумагу, краски, гаджеты и др.), когда бездумно и безжалостно портят, ломают и выбрасывают вещи. Задача взрослых — объяснить детям, почему следует уважать труд и бережно относиться к его результатам, и доступно раскрыть взаимосвязь труда, экономики и нравственности.

Безусловно, в период дошкольного детства огромную роль играет семья и то, какую культурную базу она создает для формирования у ребенка отношения к экономическим ценностям. Семья в решении задач экономического воспитания — ведущий социальный институт. Ребенок становится свидетелем всех экономических проблем, которые она решает. В семье — реальные деньги, покупки, траты, достаток и его отсутствие. От того, какое настроение у родителей (оптимистичное, вера в то, что все можно решить, умение убедить ребенка, что есть трудности, но они временные), зависит эмоциональное состояние и маленького члена семьи.

Другие социальные среды, с которыми соприкасается ребенок: детский сад, учреждения дошкольного образования, дружеские компании, учреждения культуры, СМИ и т. д. — представляют еще более широкий спектр для познания реалий современного мира, в том числе экономических. Надо иметь в виду, что дети, особенно дошкольники, воспринимают события, происходящие в широком социальном контексте, через призму семейного отношения к ним.

В своих играх дети пользуются экономическими понятиями: покупают, работают, получают деньги. Эти ситуации условные, «как будто», но в них дети закрепляют и уточняют многие житейские мудрости, проигрывают роли членов семьи.

Программа ориентирована на принцип тесной взаимосвязи нравственно-трудового и экономического воспитания. Чем младше ребенок, тем теснее и глубже должна быть эта взаимосвязь.

Программа экономического воспитания дошкольников (далее — Программа) предполагает опору на такие виды занятий, труда, которые помогают детям понять, что только хорошее качество результатов труда имеет ценность, освоить смысл понятия «брак в работе» и уразуметь, почему он не нужен никому — ни детям, ни взрослым.

Данная Программа разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее — ФГОС ДО), примерной основной образовательной программы дошкольного образования (далее — ПООП дошкольного образования), а также материалов книги А.Д. Шатовой «Тропинка в экономику» (2015).

Цель, принципы, структура программы

Цель Программы — помочь детям войти в социально-экономическую жизнь, способствовать формированию основ финансовой грамотности у детей данного возраста.

Основные задачи Программы

Помочь дошкольнику выработать следующие умения, навыки и личностные качества:

- понимать и ценить окружающий предметный мир (мир вещей как результат труда людей);
- уважать людей, умеющих трудиться и честно зарабатывать деньги;
- осознавать взаимосвязь понятий «труд — продукт — деньги» и «стоимость продукта в зависимости от его качества», видеть красоту человеческого творения;
- признавать авторитетными качества человека-хозяина: бережливость, рациональность, экономность, трудолюбие и вместе с тем — щедрость, благородство, честность, отзывчивость, сочувствие (примеры меценатства, материальной взаимопомощи, поддержки и т. п.);
- рационально оценивать способы и средства выполнения желаний, корректировать собственные потребности, выстраивать их иерархию и временную перспективу реализации;
- применять полученные умения и навыки в реальных жизненных ситуациях.

Основополагающие принципы Программы: научность, доступность, оптимальность в отборе содержания и определений.

Предлагаемая Программа в работе с детьми требует осторожности, разумной меры. Неслучайно ее ведущие принципы — учет возрастных и индивидуальных психических особенностей старших дошкольников, их интерес к экономическим явлениям как к явлениям окружающей действительности, тесная взаимосвязь нравственно-трудового и экономического воспитания, комплексный подход к развитию личности дошкольника (связь этического, трудового и экономического воспитания), что соответствует федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования (далее — ФГОС ДО). Содержание Программы способствует социально-коммуникативному и познавательному развитию детей.

Работа по Программе будет способствовать формированию и развитию у детей воображения, коммуникативных способностей, навыков взаимодействия со взрослыми и другими детьми, первоначальных навыков

самопознания, самооценки и саморазвития личности.

Программа состоит из четырех блоков (разделов), связанных между собой задачами и содержанием: «Труд и продукт (товар)», «Деньги и цена (стоимость)», «Реклама: правда и ложь, разум и чувства, желания и возможности», «Полезные экономические навыки и привычки в быту».

Планируемые результаты

В процессе нравственно-трудового и экономического воспитания дети начинают осознавать смысл таких базисных качеств экономической деятельности людей, как экономность, бережливость, рациональность, деловитость, трудолюбие.

Экономическое воспитание старших дошкольников не предполагает подготовки будущих экономистов. Оно ставит цели, близкие и нужные каждому человеку, его семье, окружению. Экономическое образование, по большому счету, призвано воспитывать хозяина — собственной жизни, своей семьи, страны, человека, способного разбираться как в домашнем хозяйстве, так и в базовых принципах, на которых строятся производственные и товарно-денежные отношения, народное хозяйство страны в целом. Для экономического образования на ступени дошкольного детства на первом месте, конечно, стоит индивидуально-семейная экономическая грамотность и формирование элементарных экономических навыков.

В отдаленной же перспективе стоит цель — воспитать человека, умеющего и желающего много и активно трудиться, честно зарабатывать деньги и любящего свою страну.

В результате освоения Программы дети:

- адекватно употребляют в играх, занятиях, общении со сверстниками и взрослыми знакомые экономические понятия (в соответствии с используемой Программой);
- знают и называют разные места и учреждения торговли: рынок, магазин, ярмарка, супермаркет, интернет-магазин;
- знают российские деньги, некоторые названия валют ближнего и дальнего зарубежья; понимают суть процесса обмена валюты (например, в путешествии);
- знают несколько современных профессий, содержание их деятельности;
- знают и называют разные виды рекламы, ее назначение, способы воздействия;
- адекватно ведут себя в окружающем предметном, вещном мире, в природном окружении;
- в случаях поломки, порчи вещей, игрушек, игр проявляют заботу, пытаются исправить свою или чужую оплошность;
- любят трудиться, делать полезные предметы для себя и радовать других;
- бережно, рационально, экономно используют расходные материалы для игр и занятий (бумагу, карандаши, краски, материю и др.);
- следуют правилу: ничего
- не выбрасывай зря, если можно продлить жизнь вещи, лучше отдай, подари, порадуй другого, если она тебе не нужна;
- с удовольствием делают подарки другим и испытывают от этого радость;
- проявляют интерес к экономической деятельности взрослых (кем работают родители, как ведут хозяйство и т. д.);
- замечают и ценят заботу о себе, радуются новым покупкам;
- объясняют различие понятий благополучия, счастья и достатка;
- проявляют сочувствие к другим в сложных ситуациях;
- переживают случаи порчи, ломки вещей, игрушек;
- сочувствуют и проявляют жалость к слабым, больным, пожилым людям, ко всем живым существам, бережно относятся к природе;
- с удовольствием помогают взрослым, объясняют необходимость оказания помощи другим людям.

Содержательный раздел

Содержание программы дополнительного образования детей возможно отразить через краткое описание тем (теоретических и практических видов занятий).

1. Труд — продукт.

В разделе закрепляются представления о сложном мире предметов и вещей, как результата труда людей, человеческих взаимоотношениях. Играя в профессии, дети постигают смысл труда, воспроизводят трудовые процессы взрослых и одновременно «обучаются» экономике. В сюжетно-

дидактических играх моделируются реальные жизненные ситуации: операции купли-продажи, производства и сбыта готовой продукции и др. Соединение учебно-игровой и реальной деятельности наиболее эффективно для усвоения дошкольниками сложных экономических знаний.

В играх «Кондитерская фабрика», «Кем быть?», «Ателье для маленьких красавиц», «Рекламное агентство», «Пункт обмена валюты», «Строительство дома», «Супермаркет» и др. создаются наиболее благоприятные условия для развития у детей интереса к экономическим знаниям, естественная, приближенная к реальности обстановка, устанавливается психологически адекватная возрасту ситуация общения.

2. Деньги и цена (стоимость).

Основной задачей данного раздела является развитие у детей приёмов мыслительной активности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение). Логические и арифметические задачи, задачи-шутки, выполнение задания по рисунку оживляют путь познания сложных экономических явлений. Они сочетают в себе элементы проблемности и занимательности, вызывают напряжение ума и доставляют радость, развивают фантазию, воображение и логику рассуждений. Решение таких задач повышает интерес ребенка к экономическим знаниям, учит видеть за названиями и терминами жизнь, красоту мира вещей, природы, людей.

В дидактических играх «Кем быть?», «Обмен», «Семейный бюджет», «Маленькие покупки» уточняются и закрепляются представления детей о мире экономических явлений, терминах, приобретаются новые экономические знания, умения и навыки. Дошкольники, совершая большое количество действий, учатся реализовывать их в разных условиях, с разными объектами, что повышает прочность и осознанность усвоения знаний.

3. Реклама: правда и ложь, разум и чувства, желания и возможности.

В разделе закрепляются представления о понятие «реклама», поясняется ее значение как положительное, так и отрицательное, с тем, что реклама — это механизм воздействия на экономические процессы, но никак не экономическая категория и вовсе не экономический показатель, и говорить о ней, видимо результативнее, в ракурсе ее влияния на экономический результат.

В играх «Кондитерская фабрика», «Ателье для маленьких красавиц», «Рекламное агентство» и др. играх развиваются коммуникативные и творческие способности дошкольников, умения составлять рекламу, с помощью которых можно обогащать словарный запас детей, формировать речевое общение дошкольников и учить культуре поведения. Речевая игра используется и для закрепления словаря детей (существительные, прилагательные, глаголы, названия цвета, пространственные понятия, предлоги и т.д.). При проведении таких игр у детей развивается речь, память, внимание, логическое мышление, зрительная память.

4. Полезные экономические навыки и привычки в быту.

Основная задача данного раздела – объяснять, почему потратить деньги можно именно таким образом. В покупке важно обсуждение возможных вариантов, соотношение качества и стоимости, ее влияние на отношения с другими. Это приучает ребенка выбирать, а значит, анализировать существующие альтернативы. Советоваться с ним и при совместных покупках. Польза двойная: можно будет увидеть, каков ход его мыслей, что для него является критерием успешности покупки («как у всех», «как ни у кого», «очень дешево», «выглядит дорого», «все ахнут» и т.д.) и получить иной взгляд со стороны.

В играх закрепляются знания детей о соотношении стоимости вещей (услуг), умение выбирать (между двумя «хочется», между нужным и необходимым, хорошим и плохим и т.д.), умение отказываться (от менее нужного, от некачественного, от менее ценного – и соответственно определять приоритеты). Умение выбирать развивает мышление и способности анализировать.

Формы, способы, методы и средства реализации программы

В ходе реализации учебной дисциплины используются следующие принципы организации обучения дошкольников:

Принцип учёта возрастных, индивидуальных, психических особенностей старших дошкольников, их интереса к экономическим явлениям как к явлениям окружающей действительности, комплексный подход к развитию личности дошкольника, который выражается в тесной связи этического, трудового и экономического воспитания) соответствуют федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования (далее — ФГОС ДО).

Содержание программы способствует социально-коммуникативному и познавательному развитию детей. Основная идея программы: введение детей в мир человеческой культуры через её от-

крытые проблемы. При этом продуктивное воображение становится ведущим механизмом культур сообразности.

Принцип культур сообразности нацеливает на проектирование условий и средств приобщения детей к креативным началам культуры. При таком подходе развитие воображения и основанной на нём системы творческих способностей становится гарантом полноценного освоения «базисного компонента» образовательного содержания. Ключевой предпосылкой развивающего образования авторы программы «Тропинки» называют развитое продуктивное воображение. Среди непосредственных источников готовности к переходу на начальную ступень школы авторы выделяют ряд специфических особенностей деятельности ребёнка-дошкольника: проблемное обучение, эмоциональная насыщенность, инициативность, ориентация на образ взрослого как образец собственных возможностей и предпосылка развития широкого круга умений, необходимых для построения сотрудничества с педагогом и сверстниками.

Образовательная деятельность по формированию основ финансовой грамотности проводится в различных формах: беседы о финансовой грамотности с привлечением родителей, использование ИКТ-технологий, виртуальные экскурсии, тематические беседы по ознакомлению с деньгами разных стран, элементарными финансовыми понятиями, сюжетно-ролевые игры, решение проблемных ситуаций, чтение художественной литературы, использование сказок с экономическим содержанием.

Ведущим видом деятельности для детей дошкольного возраста является игра. В игре ребенок как бы проживает недостижимую для него действительность. Поэтому финансовая грамотность дошкольников формируется в ходе игры, используя различные методы и приемы в их сочетании.

Программа разработана для детей старшего дошкольного возраста 5-7 лет.

Образовательная деятельность с детьми организуется один раз в неделю, во второй половине дня, длительность – 25-30 минут.

Сроки реализации программы: программа рассчитана на два учебных года, с сентября по май включительно.

Организационный раздел

Материально – техническое обеспечение рабочей программы

Организация, реализующая Программу, должна обеспечить материально-технические условия, позволяющие достичь обозначенных ею целей и выполнить соответствующие задачи, в т. ч.:

— осуществлять все виды деятельности ребенка, как индивидуальной, так и в рамках каждой дошкольной группы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, их образовательных потребностей;

— организовывать участие родителей воспитанников (законных представителей), педагогических работников и представителей общественности в разработке основной образовательной программы, в создании условий для ее реализации, а также мотивирующей образовательной среды, уклада организации, осуществляющей образовательную деятельность;

— использовать в образовательном процессе современные образовательные технологии (в т.ч. игровые, коммуникативные, проектные технологии и культурные практики социализации детей);

— обновлять содержание основной образовательной Программы, методики и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросами воспитанников и их родителей (законных представителей), с учетом особенностей социокультурной среды развития воспитанников и специфик информационной социализации детей;

— обеспечивать эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических, руководящих и иных работников организации, осуществляющей образовательную деятельность, повышение их профессиональной, коммуникативной, информационной, правовой компетентности и мастерства мотивирования детей;

— обеспечивать эффективное управление с использованием технологий управления проектами и знаниями, управления рисками, технологий разрешения конфликтов, информационно-коммуникационных технологий, современных механизмов финансирования.

Организация, осуществляющая образовательную деятельность по Программе, должна создать материально-технические условия, обеспечивающие:

1) возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы;

2) выполнение организацией требований:

— санитарно-эпидемиологических правил и нормативов:

- к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность;
- оборудованию и содержанию территории;
- помещениям, их оборудованию и содержанию;
- естественному и искусственному освещению помещений;
- отоплению и вентиляции;
- водоснабжению и канализации;
- организации питания;
- медицинскому обеспечению;
- приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность;
- организации режима дня;
- организации физического воспитания;
- личной гигиене персонала;
- пожарной безопасности и электробезопасности;
- по охране здоровья воспитанников и охране труда работников организации;

3) возможность беспрепятственного доступа воспитанников с ограниченными возможностями здоровья, в т. ч. детей-инвалидов, к объектам инфраструктуры организации, осуществляющей образовательную деятельность.

При создании материально-технических условий для детей с ограниченными возможностями здоровья организация должна учитывать особенности их физического и психофизиологического развития.

Организация должна иметь необходимое для всех видов образовательной деятельности воспитанников (в т.ч. детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование:

- учебно-методический комплект Программы (в т. ч. комплект различных развивающих игр);
- помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;
- оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства образования и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста;
- мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты.

Программа оставляет за организацией право самостоятельного подбора разновидности необходимых средств обучения, оборудования, материалов, исходя из особенностей реализации основной образовательной программы.

Программа предусматривает необходимость в специальном оснащении и оборудовании для организации образовательного процесса с детьми-инвалидами и детьми с ограниченными возможностями здоровья.

Программой предусмотрено также использование организацией обновляемых образовательных ресурсов, в т. ч. расходных материалов, подписки на актуализацию электронных ресурсов, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, услуг связи, в т. ч. информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

Организация работы по профилактике и запрещении курения, употребления алкогольных, слабоалкогольных напитков, пива, наркотических средств и психотропных веществ, их прекурсоров и аналогов и других одурманивающих веществ.

В соответствии с Федеральным законом Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ, статья 41 «Об образовании в Российской Федерации» в детском саду организуется работа по профилактике и запрещении курения, употребления алкогольных, слабоалкогольных напитков, пива, наркотических средств и психотропных веществ, их прекурсоров и аналогов и других одурманивающих веществ.

С каждым годом возрастает процент детей, имеющих отклонения в здоровье, наблюдается тенденция непрерывного роста общего уровня заболевания среди дошкольников. Это связано с массой негативных явлений современной жизни: тяжелыми социальными потрясениями, экологическим неблагополучием, низким уровнем развития института брака и семьи; массовым распространением алкоголизма, курения, наркомании; слабой системой здравоохранения и воспитательной базы образовательного учреждения и семьи. Поэтому потребность в формировании у детей представлений о здоровом образе жизни возрастает и требует поиска новых путей в образовании, воспитании и развитии дошкольников.

Большое значение в создании благоприятных условий для формирования у дошкольников представлений о здоровом образе жизни играет семья ребенка и система дошкольного образования, поскольку забота об укреплении здоровья ребенка, как отмечает ряд авторов (А.Ф. Аменд, С.Ф. Васильев, М.Л. Лазарев, О.В. Морозова, Т.В. Поштарева, О.Ю. Толстова, З.И. Тюмасева и др.), – проблема не только медицинская, но и педагогическая, так как правильно организованная воспитательно-образовательная работа с детьми и семьей, нередко в большей степени, чем все медико-гигиенические мероприятия, обеспечивает формирование здоровья и здорового образа жизни. Интерес ученых к поставленной проблеме не случаен.

Старший дошкольный возраст – это период интенсивного усвоения самых разных правил, не только учебных, но и общественной жизни. Вся информация, которую дети этого возраста получают из внешнего мира, они буквально впитывают как губки. Кроме того, дети этого возраста наиболее восприимчивы к тому, что им говорят взрослые. Поэтому профилактику отклоняющегося поведения и злоупотребления психоактивными веществами необходимо проводить уже в старшем дошкольном возрасте, еще до того, как дети приобретут дезадаптивные формы поведения и начнут употреблять алкоголь, наркотики и другие психоактивные вещества. Детям важно, как они приобретают новые знания. Если этот процесс будет навязанным и вынужденным, дети не усвоят новой информации. Обучение должно приобрести личностный смысл, быть не просто сухой формулой, а живым источником – примером. Профилактика наркомании, алкоголизма и табакокурения, возможна при наличии открытого общения и доверительных отношений в семье: уважение к личности ребенка, с открытого общения и взаимопонимания. Только тогда профилактические мероприятия дадут результат. Задачей обучения родителей как целевой подгруппы является умение вести диалог со своими детьми о психоактивных веществах. Не менее важной задачей является также преодоление защитной позиции родителей – отрицания возможности приобщения своих детей к табаку, алкоголю и наркотикам.

Поэтому дошкольное учреждение и семья призваны в дошкольном детстве, заложить основы здорового образа жизни, используя различные формы работы. И именно в семье, в детском образовательном учреждении на ранней стадии развития ребенку должны помочь, как можно раньше понять ценность здоровья, осознать цель его жизни, побудить малыша самостоятельно и активно формировать, сохранять и приумножать свое здоровье.

Цель работы по данному направлению:

Формирование у родителей и детей дошкольного возраста представления о вреде курения, употребления алкоголя и наркотиков, потребности в здоровом образе жизни, снижающих риск возникновения зависимых форм поведения. Гармонизация личности ребенка на основе развития его эмоционально-волевой сферы. Формирование и укрепление положительных установок у детей дошкольного возраста.

Задачи:

1. Педагогическое просвещение детей, включающее просвещение и обучение навыкам конструктивного общения со сверстниками и взрослыми, делая акцент на формировании отрицательного отношения к вредным привычкам.

2. Формировать основ здоровьесберегающей компетентности у детей.
3. Систематизировать разностороннее педагогическое просвещение родителей о значимости здорового образа жизни в семье.
4. Введение новых форм работы с семьей с целью повышения уровня мотивации детей и родителей на здоровый образ жизни
5. Повышение правовой и педагогической культуры родителей и педагогов для усиления их ответственного и сознательного отношения к воспитанию здорового образа жизни детей.

Принципы построения модели здорового образа жизни:

- *Принцип актуальности* подразумевает отбор знаний и умений с опорой на социальный заказ: решение актуальной проблемы сохранения здоровья подрастающего поколения.
- *Принцип системности и комплексности* предполагает формирование комплекса знаний и умений, обеспечивающего целостное понимание здоровья человека во взаимосвязи его физического, психического, духовного, социального компонентов, а также освоение системы средств и методов по его сохранению и укреплению.
- *Принцип научности и доступности* предполагает, с одной стороны, включение знаний и умений по сохранению и укреплению здоровья воспитанников и родителей, основанных на многовековом коллективном опыте человечества, фиксируемого в понятиях, законах, теориях базовых наук (биологии, психологии, философии, социологии физиологии и др.), с другой – модель здорового образа жизни должна соответствовать уровню возможностей воспитанников.
- *Принцип интегративности* построения модели здорового образа жизни обуславливает специфику валеологии и физической культуры, как интегративной области знаний вышеназванных наук.
- *Принцип региональности.* При составлении модели здорового образа жизни учитываются региональные особенности: природно-климатические, экологические, состояние здоровья воспитанников и родителей.

Совместная работа с семьей строится на следующих основных положениях, определяющих ее содержание, организацию и методику.

1. Единство, которое достигается в том случае, если цели и задачи воспитания здорового ребенка хорошо понятны не только воспитателю, но и родителям, когда семья знакома с основным содержанием, методами и приемами физкультурно-оздоровительной работой в детском саду, а педагоги используют лучший опыт семейного воспитания.
2. Систематичность и последовательность работы в течение всего периода пребывания ребенка в детском саду.
3. Индивидуальный подход к каждому ребенку и к каждой семье на основе учета их интересов и способностей.
4. Взаимное доверие и взаимопонимание педагогов и родителей на основе доброжелательной критики и самокритики. Укрепление авторитета педагога в семье, а родителей в детском саду.

Педагогические средства, методы и формы работы с детьми.

- организация непосредственно-образовательной деятельности по данному направлению;
- использование художественного слова;
- «минутки общения»;
- дидактические игры;
- речевые игры о правилах поведения, вредных и полезных привычках
- создание проблемных ситуаций;
- беседы, ситуации общения;
- использование наглядного иллюстративного материала;
- словесные инструкции (инструкции-констатации, инструкции-комментарии и инструкции- интерпретации);
- совместное обсуждение информации, коллективное формулирование выводов, подведение итогов;
- дни здоровья;
- экскурсии;
- выставки детских рисунков;
- досуги, развлечения и праздники на данную тематику.

Организация работы по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма.

Жизнь и здоровье человека являются наивысшей ценностью. Государство берет на себя ответственность за защиту, охрану и обеспечение безопасности жизнедеятельности человека. Одной из составляющих общей безопасности является дорожная безопасность. И именно дорожная безопасность, как показывает статистика, является в настоящее время наиболее проблемной. Огромное количество жертв на дорогах вызывает все большую тревогу общества. Растет понимание того, что ребенок следует раньше учить противостоять этой разрушающей силе, оптимально используя все технические достижения цивилизации, грамотно, разумно, ответственно вести себя всюду, где существуют риск и опасности. Большое значение в решении данной проблемы имеет формирование культуры поведения на дорогах, которое начинается в самом юном возрасте и продолжается в течение всей жизни.

Основная цель работы в данном направлении –подготовить детей дошкольного возраста к безопасному участию в дорожном движении.

Задачи: сформировать у детей соответствующие знания, умения и навыки, ответственность за свое поведение, научить своевременно и правильно реагировать на любую дорожную ситуацию, анализировать, обобщать, моделировать ее, предвидеть опасность, прогнозировать ее последствия.

<i>Ведущая цель возрастного этапа</i>	<i>Направленность образовательной деятельности</i>
Содействие расширению, уточнению знаний о некоторых видах опасных ситуаций на улице, в транспорте; о способах поведения в стандартных и нестандартных (непредвиденных) опасных ситуациях; осознанному выполнению основных правил безопасного поведения, проявлению осмотрительности и осторожности в нестандартных и потенциально опасных ситуациях на дороге, в транспорте.	<ul style="list-style-type: none">- воспитывать потребность детей к осознанному выполнению требований безопасности в транспорте, на дороге;- расширять, уточнять и систематизировать представления детей о некоторых видах опасных ситуаций на улице, о способах поведения в стандартных и нестандартных (непредвиденных) опасных ситуациях, принятия мер предосторожности (переходить улицу в указанных местах в соответствии со световыми сигналами светофора, не ходить по проезжей части дороги и не играть вблизи дороги);- формировать способность анализировать, обобщать, моделировать опасную ситуацию, предвидеть опасность, прогнозировать ее последствия;- способствовать проявлению у детей осмотрительности и разумной осторожности в нестандартных и потенциально опасных ситуациях езды на велосипеде;- способствовать развитию у детей представлений об истории становления и развития дорожного движения, дорожно - транспортных средств;- обеспечить правильное употребление детьми пространственной терминологии (слева – справа, вверху – внизу, спереди – сзади, рядом, навстречу, на противоположной стороне, посередине, напротив, вдоль).

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

2.2.1. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик (формы работы с детьми)

Обязательная часть.

В Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования выделены основные виды деятельности детей дошкольного возраста. Эти ведущие от взрослого виды деятельности Н.А. Короткова называет культурными практиками. К ним относятся *игровая, продуктивная, познавательно-исследовательская деятельность и коммуникативная практика* (последняя в дошкольном возрасте выступает как взаимодействие игрового, или продуктивного, или исследовательского характера).

Именно в этих практиках появляется и обогащается внутренний план действия, оформляется замысел, который становится артикулированным (словесно оформленным, осознанным), и осуществляется переход от изначальной процессуальности к результативности. Короткова Н.А. также выделяет особую культурную практику- *чтение детям художественной литературы*, без которой состав культурных практик был бы неполным. Эти культурные практики, выступающие в образовательном процессе в форме партнерства взрослого с детьми, могут быть представлены для дошкольного возраста как стержневые, формообразующие, обеспечивающие в своем сочетании полноценное развитие ребенка.

Блоки образовательного процесса

Совместная партнерская деятельность взрослого с детьми	Свободная самостоятельная деятельность детей
Строится на основе органично связанных, но в образовательном процессе отчетливо дифференцированных культурных практик, а именно на чтении художественной литературы, на игровой, продуктивной, познавательно-исследовательской деятельности, их совместных формах.	Наполняется образовательным содержанием за счет создания воспитателем разнообразной предметной среды, обеспечивающей широкий выбор дел по интересам, позволяющей ребенку включаться во взаимодействие со сверстниками или действовать индивидуально.

Существенные характеристики организации занятий в форме партнерской деятельности

1. Включенность взрослого в деятельность наравне с детьми.
2. Добровольное присоединение детей к деятельности (без психологического и дисциплинарного принуждения).
3. Свободное общение и перемещение во время занятия (при соответствующей организации рабочего пространства);
4. Открытый временной конец занятия.

Чтение художественной литературы как форма партнерской деятельности взрослого с детьми.

1. Подбор художественных текстов, исходя из их развивающего потенциала и в соответствии с особенностями детей группы, с тем, чтобы они увидели в книге источник удовлетворения своей любознательности и интереса к окружающему, почувствовали красоту и выразительность художественного слова.
2. Обеспечение времени и обстановки для ежедневного чтения и непринужденного обсуждения художественных текстов. Воспитание у детей привычки к сосредоточенному слушанию книги.
3. Обращение к художественным текстам при развертывании других культурных практик (использование текстов как смысловой фон и стимул для продуктивной, познавательно- исследовательской, игровой деятельности).

Игровая деятельность

Формирование игровых навыков в игре основывается на *концепции поэтапного формирования*

способов игры, разработанной Н.Я. Михайленко и Н.А. Коротковой. Суть этой методики заключается в том, что на смену стихийной передаче игровых умений от старших детей к младшим, в процессе которой происходит обобщение накапливающегося у ребенка игрового опыта, воспитатель создает в игре с ребенком такие условия, при которых на соответствующем возрастном этапе ребенок становится перед необходимостью использовать в игре новый, более сложный способ построения игры, и этот способ передается ребенку в «чистом» виде, отделенный от использованного на предыдущем этапе.

Основные формы игровой деятельности ребенка	
Сюжетная игра: - ролевая форма - режиссерская форма	Игра с правилами: - подвижная игра -театрализованная игра (режиссерская) -дидактическая игра

Продуктивная деятельность

Продуктивная деятельность охватывает собой несколько видов активности:

- Рисование;
- Конструирование;
- Лепку;
- Аппликацию.

Развивающие функции продуктивной деятельности:

- эмоционально-личностное становление ребенка- развитие «чувства инициативы», которое проявляется в возможности утвердить себя как деятеля и создателя, управляющего материалами и инструментами, реализующего свои замыслы;
- формирование целеполагания и произвольной организации деятельности, формирование способности к длительным волевым усилиям, направленным на достижение результата;
- развитие воображения, образного мышления, способности соотносить целое - части, систематизировать свойства и отношения в предметном мире;
- развитие творческой активности;
- совершенствование ручной моторики;
- формирование специфических умений и навыков, связанных с техникой преобразования материала и техникой использования общеупотребляемых инструментов.

Приоритетные задачи, решаемы в рамках продуктивной деятельности:

- развитие «чувства инициативы» и стремления к созидательной активности;
- формирование способности к целеполаганию и волевому усилию, произвольной организации деятельности;
- развитие воображения и творческих возможностей;
- освоение культурных (знаково-символических) средств фиксации будущего продукта в форме словесного описания и графических моделей.

Типы работы в продуктивной деятельности

1. Работа по образцам.
2. Работа с незавершенными продуктами.
3. Работа по графическим схемам.
4. Работа по словесному описанию цели-условий.
5. Эти типы работы являются первым основанием для систематизации и подбора содержания продуктивной деятельности.

Культурно – смысловые контексты продуктивной деятельности.

- изготовление предметов для игры и познавательно исследовательской деятельности;
- создание произведений для собственной художественной галереи;
- создание коллекций;
- создание макетов;
- изготовление украшений-сувениров;
- создание книги;
- изготовление предметов для собственного театра.

Каждая из представленных контекстов наполняется конкретным тематическим содержанием в зависимости от актуальных интересов группы, тематики познавательно-исследовательской деятельности, художественных текстов, читаемых в настоящее время, интересных событий, происходящих внутри и за пределами детского сада.

Познавательно – исследовательская деятельность.

Основные развивающие функции:

- развитие познавательной инициативы ребенка (любопытности);
- освоение ребенком основополагающих культурных форм упорядочения опыта: причинно-следственных, родовидовых, пространственных и временных отношений;
- перевод ребенка от систематизации опыта на уровне практического действия к уровню символического действия (схематизация, символизация связей и отношений между предметами и явлениями окружающего мира);
- развитие восприятия, мышления, речи в процессе активных действий по поиску связей вещей и явлений;
- расширение кругозора детей посредством выведения их за пределы непосредственного практического опыта в более широкую пространственную и временную перспективу (освоение представлений о природном и социальном мире, элементарных географических и исторических представлений).

Культурно – смысловые контексты для занятий познавательного цикла

(типы исследований)

1. Опыты (экспериментирование) с предметами и их свойствами;
2. Коллекционирование (классификационная работа);

<i>Типы исследований</i>	<i>Развивающие задачи</i>
Опыты (экспериментирование)	Освоение причинно-следственных связей и отношений (представления о связях и зависимостях в неживой и живой природе и т.п.)
Коллекционирование	Освоение родовидовых отношений (представления о родовом разнообразии в природе, о видах рукотворных предметов и т.п.)

В каждый культурно-смысловой контекст «вписываются» определенные темы, которые именно через этот контекст могут быть наиболее полно, в доступной и увлекательной форме раскрыты детям.

Темы, связанные с неживой природой и частично с рукотворным миром (касающиеся изобретения человеком инструментов, приборов и пр.), наиболее целесообразно задавать в контексте «опыты», где ребенок может сам активно поэкспериментировать со свойствами вещества, механизмами, приборами, инструментами).

Темы, связанные с живой природой, явлениями социальной жизни, которые даны ребенку через наблюдения за окружающим и не всегда могут быть непосредственно смоделированы, целесообразно давать в контексте «Коллекционирование», где связи и отношения явлений устанавливаются как на уровне практической коллекции- классификации, так и на уровне образно-символического, иллюстративного материала.

Темы, связанные с элементарными географическими представлениями – о сторонах света, об океанах и континентах и их обитателях и т.д., наиболее целесообразно вводить через контекст «путешествие по карте».

Темы, связанные с историческим временем, где в рамках прошлого – настоящего располагаются вещи с их назначением (история материальной цивилизации) и люди с целями и характером их деятельности, событиями, с ними происходящими, целесообразно вводить через контекст «путешествие по реке времени».

Организация совместной познавательно – исследовательской деятельности.

Последовательность этапов исследования:

1. Актуализация культурно-смыслового контекста, наводящего детей на постановку вопросов, проблем, касающихся определенной темы;
2. Обсуждение идей, предположений детей и взрослого по поводу возникших вопросов, проблем;
3. Опытная проверка или предметно-символическая фиксация связей и отношений между обсуждаемыми предметами, явлениями.

4. Предложение детям предметного материала, обеспечивающего продолжение исследования в свободной деятельности в группе или дома с родителями.

Познавательная-исследовательская деятельность может быть обрaмлена и поддержана другими видами культурной практики. Возможны следующие сочетания:

- 1) Чтение художественного произведения, вводящего в культурно-смысловой контекст и в конкретную тему, выделяющего, акцентирующего исследовательскую проблему, вопрос,- затем собственно познавательную-исследовательскую деятельность;
- 2) Собственно, познавательная-исследовательская деятельность – затем продуктивная деятельность, продолжающая тему (практическое моделирование – создание комплекса вещей, обслуживающего познавательную-исследовательскую деятельность);
- 3) Собственно, познавательная-исследовательская деятельность – затем сюжетная игра по мотивам путешествий по карте и по «реке времени» (моделирование освоенных представлений в целостной воображаемой ситуации).

Формы совместной деятельности взрослых и детей.

Формы совместной деятельности	Формы совместной деятельности взрослых и детей.	Формы совместной деятельности взрослых и детей.
Игра	Игровая деятельность. Двигательная деятельность. Коммуникативная деятельность. Познавательная – исследовательская деятельность. Музыкальная деятельность.	Физическое развитие. Социально – коммуникативное развитие Речевое развитие. Познавательное развитие. Художественно - эстетическое развитие.
Игровое упражнение	Двигательная деятельность. Коммуникативная деятельность. Познавательная - исследовательская деятельность. Музыкальная деятельность.	Физическое развитие. Социально - коммуникативное развитие. Речевое развитие. Познавательное развитие. Художественно - эстетическое развитие.
Чтение	Коммуникативная деятельность. Познавательная- исследовательская деятельность. Восприятие художественной литературы и фольклора. Музыкальная деятельность.	Социально- коммуникативное развитие. Речевое развитие. Познавательное развитие. Художественно- эстетическое развитие.
Мастерская	Двигательная деятельность (мелкая моторика). Изобразительная деятельность (лепка, рисование, аппликация). Конструирование из разного материала. Коммуникативная деятельность. Познавательная- исследовательская деятельность.	Физическое развитие (мелкая моторика). Социально- коммуникативное развитие. Речевое развитие. Познавательное развитие. Художественно - эстетическое развитие.
Ситуация	Игровая деятельность. Двигательная деятельность. Коммуникативная деятельность. Познавательная- исследовательская деятельность. Самообслуживание и элементарный бытовой труд. Музыкальная деятельность.	Социально- коммуникативное развитие. Речевое развитие. Познавательное развитие. Художественно- эстетическое развитие.
Коллекционирование	Игровая деятельность. Познавательная- исследовательская деятельность.	Социально- коммуникативное развитие. Речевое развитие. Познавательное развитие.

Экспериментирование и исследование	Коммуникативная деятельность. Познавательная- исследовательская деятельность. Изобразительная деятельность (лепка, аппликация, рисование) Конструирование из разного материала. Музыкальная деятельность.	Социально- коммуникативное развитие. Речевое развитие. Познавательное развитие. Художественно- эстетическое развитие.
Проектная деятельность	Игровая деятельность. Двигательная деятельность. Коммуникативная деятельность. Восприятие художественной литературы и фольклора. Изобразительная деятельность. Конструирование из разного материала. Познавательная - исследовательская деятельность. Самообслуживание и элементарный бытовой труд. Музыкальная деятельность.	Физическое развитие. Социально- коммуникативное развитие. Речевое развитие. Познавательное развитие. Художественно- эстетическое развитие.
Беседа, ситуация общения, загадка, рассказ, разговор	Игровая деятельность. Двигательная деятельность. Коммуникативная деятельность. Восприятие художественной литературы и фольклора. Изобразительная деятельность. Конструирование из разного материала. Познавательная- исследовательская деятельность. Самообслуживание и элементарный бытовой труд. Музыкальная деятельность.	Физическое развитие. Социально- коммуникативное развитие. Речевое развитие. Познавательное развитие. Художественно- эстетическое развитие.
Викторины, конкурсы	Двигательная деятельность. Коммуникативная деятельность. Восприятие художественной литературы и фольклора. Изобразительная деятельность. Конструирование из разного материала. Познавательная - исследовательская деятельность Музыкальная деятельность.	Физическое развитие. Социально- коммуникативное развитие. Речевое развитие. Познавательное развитие. Художественно- эстетическое развитие.
Формы совместной музыкально- художественной деятельности	Двигательная деятельность. Коммуникативная деятельность. Познавательная - исследовательская деятельность. Музыкальная деятельность.	Социально- коммуникативное развитие. Речевое развитие. Познавательное развитие. Художественно- эстетическое развитие.

Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры- путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрово-

го опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным

искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требующая к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПин.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

- наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных свя-

- зей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Формы совместной образовательной деятельности с детьми в части, формируемой участниками образовательных отношений по программе «Мы живем на Урале» О.В. Толстиковой, О.В. Савельевой.

Социально - коммуникативное развитие

Старший дошкольный возраст:

- сюжетно-ролевые, режиссерские игры и игры- фантазирования, театрализованные игры, игры-имитации на основе народных сказок, легенд, мифов, непосредственного опыта ребенка;
- реальные и условные, проблемно-практические и проблемно-игровые ситуации, связанные с решением социально и нравственно значимых вопросов;
- личностное и познавательное общение с ребенком на социально-нравственные темы;
- сотрудничество детей в совместной деятельности гуманистической и сюжетно-дидактические игры, и игры с правилами социального содержания;
- этические беседы о культуре поведения, нравственных качествах и поступках, жизни людей, городе, родном крае;
- целевые прогулки, экскурсии по городу (селу), наблюдение за деятельностью людей и общественными событиями игры-путешествия по родному краю, городу (селу);
- сравнительный анализ народных игр, игрушек, произведений народного искусства;
- чтение художественной литературы, рассматривание картин, иллюстраций, видеоматериалов, рисование на социальные темы (семья, город (село), труд людей);
- знакомство с элементами национальной культуры народов Урала: национальная одежда, особенности внешности, национальные сказки, музыка, танцы, игрушки, народные промыслы;
- беседы, проекты о культурных традициях своей семьи, любимых занятий членов семьи; традициях города (села), родного края;
- ознакомление с гербом Свердловской области, родного города; с внешними особенностями представителей своего и других народов, национальной одеждой, традициями;
- сказки, игрушки, игры разных народов Урала, народные промыслы;
- составление герба своей семьи;
- участие в социальных акциях;
- выставки детских рисунков на тему «Мой город, край», «Знаменитые люди Урала» и др.;
- рассматривание иллюстраций, картин, народных игрушек, промыслов, слушание песен, стихов, сказок, легенд, сказов о родном крае;
- рассматривание предметов, инструментов, материалов («Мир ткани», «Мир дерева и металла») и применение их как компонентов трудового процесса; экспериментирование с материалами;
- детские мини-мастерские, студии для продуктивной, досуговой деятельности;
- использование малых форм фольклора;
- социальные акции «День рождения города (села)» «Наши пожелания детям всей земли», «Чествование ветеранов», «День победы в нашем городе (селе)» и т.п.;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, отражающих отношение людей к малой родине: высаживание деревьев и цветов в городе, возложение цветов к мемориалам воинов, украшение города к праздникам и т.п.;
- проектная деятельность, продуктом которой являются журналы или газеты о малой родине, создание карт города (села), составление маршрутов экскурсий и прогулок по городу (селу); коллекционирование картинок, открыток, символов, значков;
- рассказывание истории, легенды, мифа, связанных с прошлым родного города (села), названиями

- улиц, площадей;
- изучение энциклопедий;
- совместная деятельность с ребенком с картами и схемами;
- обсуждение реальных специально созданных проблемных ситуаций, связанных с решением проблем межэтнического взаимодействия, в целях воспитания этнотолерантного отношения к людям (детям и взрослым) различных национальностей;
- собирание, пополнение мини-коллекций региональной направленности с самостоятельной группировкой объектов, с составлением сюжетных, описательных рассказов об объектах коллекции (роль экскурсовода);
- созданием мини-музеев.

Познавательное развитие

Старший дошкольный возраст:

- игры-путешествия по глобусу, карте родного края;
- акции миролюбия и охраны всего живого на земле через гуманные действия, театрализацию, рисунок, аппликацию («Дружат дети всей земли», «Сохраним все живое на родной земле Урал», «Пусть летят наши птицы мира» и т.п.);
- рассказы взрослого, чтение книг, просмотр видеофильмов, видео презентаций, прослушивание аудиозаписей, беседы, наблюдения;
- экспериментирование;
- чтение познавательно-справочной литературы, энциклопедий;
- рассматривание иллюстрированных альбомов, карт с изображениями обитателей флоры и фауны родного края, глобуса и т.д.;
- сбор и создание гербариев, коллекций камней, семян и т.п.;
- ведение «экологического дневника (альбома);
- работа с календарем природы;
- преобразующая фантазийная деятельность;
- придумывание сказочных историй «Путешествие в царство Уральских лесов», «Путешествие по городам и селам», «Круглый год», «Лесные новости», «Невидимые нити», «Кладовая природы родного края», «Гора самоцветов», «Чудеса в решетке», «Там на неведомых дорожках»;
- детско-родительские проекты, тематически ориентированные на обогащение знаний детей о природе родного края: «Растения и животные Урала, занесенные в Красную книгу», «Заповедники Урала» др.
- выставки: «Урал – кладовая земли» - полезные ископаемые и камни-самоцветы; «Наш родная природа» - фотографии, книги, иллюстрации картин;
- рассматривание уральских камней из имеющейся в детском саду (в семье) коллекции, определение схожести и различия, оформление коллекций;
- рассматривание книг с изображениями изделий уральских мастеров, использовавших для своих работ камни самоцветы;
- оформление выставки поделок и ювелирных изделий из различных уральских камней (мини-музей);
- чтение сказов П.П. Бажова; чтение детской литературы о многообразии растительного и животного мира, природных богатствах Урала (лес, полезные ископаемые).

Речевое развитие

Старший дошкольный возраст:

- устное народное творчество, ценность которого состоит в познавательном, эстетическом и воспитательном значениях.
- фольклорные тексты включаются в разные виды детской деятельности (игровую, речевую, изобразительную, театрализованную);
- словесные, речевые игры;
- диалоги;
- расширение словаря в ситуативном общении через малые фольклорные формы;
- речевая зарядка на основе считалок, скороговорок, прибауток и т.п.
- игры с рифмой;
- сочинение загадок;
- рассказывание по картинкам, иллюстрациям, фотографиям;
- создание аудиокниги.

Художественно-эстетическое развитие

Старший дошкольный возраст:

- разнообразные праздники и досуги: «Веселая ярмарка» (создание изделий народных промыслов), «Музыкальный круиз» (танцы, песни, мелодии народов Урала);
- праздники (в том числе народные обрядовые), театрализованно-музыкальные развлечения, «семейные вечера» подводящие своеобразный итог рассмотрения темы, активное участие детей в них, взаимодействие с представителями разных этносов способствующие накоплению опыта деятельности и поведения на материале народной культуры и искусства, становлению этнотолерантных установок;
- сравнительный анализ народных игр, игрушек, произведений народного искусства;
- игровые упражнения и этюды с использованием народных музыкальных инструментов;
- музыкально-дидактические и музыкально-двигательные игры;
- музыкально-творческие игры-импровизации, включающих исполнение на народных (детских) музыкальных инструментах;
- танцевальные импровизации с использованием сюжетного оформления;
- чтение сказок с выполнением музыкально-развивающих заданий;
- хороводы, народные танцы;
- самостоятельный подбор выразительных средств в музыкальных зарисовках;
- чтение сказок народов Урала, сказов П.П. Бажова;
- разучивание малых фольклорных форм.

Формы работы по развитию театрализованной деятельности у детей дошкольного возраста.

- организация совместной деятельности воспитателя с детьми в группах младшего дошкольного возраста;
- семейный театр;
- просмотр кукольных спектаклей и беседы по ним;
- игры-драматизации;
- упражнения для социально-эмоционального развития детей;
- коррекционно-развивающие игры;
- упражнения по дикции (артикуляционная гимнастика);
- упражнения на развитие детской пластики;
- упражнения на развитие выразительной мимики, элементы искусства пантомимы;
- театральные этюды;
- подготовка (репетиции) и разыгрывание разнообразных сказок и инсценировок и т.д.

Формы совместной образовательной деятельности с детьми по развитию художественных способностей:

- рисование, лепка, аппликация;
- составление коллажей;
- изготовление простых сувениров;
- декоративно-прикладное творчество;
- выставки детского творчества; вернисажи детских работ;
- выставки совместного творчества детей и родителей;
- моделирование;
- мини-музеи;
- коллекционирование;
- творческая мастерская.

Физическое развитие

Старший дошкольный возраст:

- дидактические игры, моделирующие последовательность действий ребенка при организации подвижной игры, структуру спортивного упражнения;
- выставки детских или совместно подготовленных с родителями коллекций, картин, фотографий, проектов и др.;
- стихи, пословицы, поговорки о здоровье, закаливании, гигиене, культуре еды и др.;
- образовательные ситуации и игровые тренинги, обеспечивающие углубление представлений о правилах безопасного поведения и знакомство с приемами первой помощи в случае травмы;
- создание наглядных пособий (моделей, плакатов, макетов, коллажей), позволяющих закрепить пред-

- ставления о правилах безопасного поведения;
- тематические конкурсы, соревнования с участием детей и родителей на темы укрепления здоровья;
- беседы, чтение детской художественной литературы, рассматривание картин, фотографий, просмотр видеофильмов, компьютерных презентаций о различных видах спорта традиционных для Среднего Урала, знаменитых спортсменах родного города (села), края;
- обсуждение с детьми их опыта организации совместных народных подвижных игр;
- рассматривание детских фотографий родителей, бабушек, дедушек, воспитателя на физкультуре, на соревнованиях;
- знаменитых спортсменов малой родины, родного края;
- подвижные игры народов Урала;
- устное народное творчество;
- ходьба на лыжах;
- катание на санках;
- скольжение;
- элементы спортивных игр;
- краткосрочные, длительные проекты.

2.2.2. Способы и направления поддержки детской инициативы.

Обязательная часть

Детская инициатива проявляется в **свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам**. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата. Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае.
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Модель образовательного процесса.

В основу оптимальной модели образовательного процесса положена структурная дифференциация образовательного процесса, исходя из наиболее адекватных возрасту позиций взрослого как непосредственного партнера детей, включенного в их деятельность, и как организатора развивающей предметной среды. Соответственно, образовательный процесс включает два основных блока:

- 1) совместная партнерская деятельность взрослого с детьми;
- 2) свободная самостоятельная деятельность самих детей.

Согласно данной модели в первом составляющем блоке образовательного процесса- партнерском – в рамках совместной непринужденной деятельности взрослого детьми должны решаться задачи самого широкого плана: становление инициативы детей во всех сферах деятельности, развитие общих познавательных способностей; формирование культуры чувств и переживаний; развитие способности к планированию собственной деятельности и произвольному усилию, направленному на достижение результата, построение связной картины мира.

Блок самостоятельной деятельности детей наполнен образовательным содержанием за счет создания воспитателем разнообразной предметной среды, обеспечивающей широкий выбор дел по интересам, позволяющей ребенку включаться во взаимодействие со сверстниками или действовать индивидуально.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Высшей формой развития самостоятельности и инициативности детей- является творчество. Задача педагога в развитии сценических навыков- развивать интерес к творчеству. Этому способ-

ствуют создание творческих ситуаций в театрализованной деятельности. Именно в увлекательной творческой деятельности в процессе театрализованных игр, творческих импровизаций возникает проблема самостоятельного определения замысла, способов и формы его воплощения. Дошкольники с удовольствием откликаются на предложение поставить спектакль по мотивам знакомых сказок, обсуждают, придумывают новые предложения историй для драматизации. Важным моментом в такой работе является возможность каждым ребенком выбора роли, совершенствование умения ребенка действовать самостоятельно по собственному замыслу.

Главной задачей педагога в развитии художественных способностей детей является развитие интереса к творчеству. Это достигается путем создания творческих ситуаций в художественно-изобразительной деятельности. Дети с удовольствием включаются в творческую деятельность по оформлению книг, иллюстраций, подготовку вернисажей и выставок, в том числе индивидуальных. Творческие работы детей становятся предметом их любви и гордости.

Необходимые условия для работы:

- Соблюдение доступности. Это предполагает, что у детей есть доступ к различным материалам для творчества и возможность в любой момент ими пользоваться, а также возможность выбора материала для творчества в процессе образовательной деятельности.
- Недирективная помощь детям, поддержка инициативы и самостоятельности в процессе изобразительной деятельности. Это подразумевает помощь детям в возможности самовыражения в попытках творчества и отсутствии страха негативной оценки своего труда.
- Создание ситуаций успеха, суть которых в том, что малыш или дошкольник творит в состоянии раскованности и свободы благодаря поддержке взрослыми его творческих начинаний в изобразительной деятельности.

При реализации образовательной деятельности с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, работы по профилактике и запрещению курения, употребления алкогольных, слабоалкогольных напитков, пива, наркотических средств и психотропных веществ, их прекурсоров и аналогов и других одурманивающих веществ, а так же детского дорожно-транспортного травматизма используются следующие способы поддержки детской самостоятельности и инициативы:

- освоение детьми системы разнообразных последовательных действий, приемов анализа, сравнения;
- насыщение жизни детей проблемными практическими и познавательными ситуациями;
- создание различных ситуаций, побуждающих детей проявлять инициативу, активность, найти правильное решение проблемы;
- побуждение детей к самостоятельному решению поставленных задач;
- формирование у детей чувства радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий;
- создание творческих ситуаций.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

Оборудование игровой комнаты	Оборудование спальни комнаты	Оборудование приемной
Группа № 3		
<p>Стол обеденный - 1 Табурет для взрослых – 4 Стол детский, круглый - 2 Стул детский - 25 Стол детск. прямоугольный - 6 Шкаф для настольных игр - 1 Шкаф для игрушек - 1 Мебель детская «Гостиная» - 3 Центр «Лаборатория» - 1 Центр творчества - 1 Спортивный центр – 1 Литературный центр – 1 шт. Центр природы – 1 Игровые наборы для сюжетно-ролевых игр - 4 Телевизор – 1 Музыкальный центр - 1 Мольберт - 1 Ковер - 2 Развивающие игры, пособия – 40 Атрибуты для сюжетно-ролевых игр – 50 Атрибуты для театрально-музыкальной деятельности – 30</p>	<p>Детские кровати – 21 Стол письменный – 1 Стулья – 2 шт. Шкаф для методических пособий – 1 Шкаф для одежды – 1 Компьютер – 1 Принтер – 1 Тумба – 1</p>	<p>Банкетки - 4 Этажерка для обуви - 3 Шкаф сушильный - 1 Шкафчик детский для одежды - 23 Стенды информационные - 4 Стол детский, круглый - 1 Ковер - 1</p>

3.2 ПРОГРАММНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА

Образовательная область	Программно-методическое обеспечение
Социально-коммуникативное развитие	<p>Комплексная образовательная программа дошкольного образования «Детство» под редакцией Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе и др. Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада»: ТЦ «Учитель», 2005. А.В. Аджи «Конспекты интегрированных занятий в подготовительной группе» ТЦ «Учитель», 2005. О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию» ДЕТСТВО-ПРЕСС 2011 Т.А. Шорыгина «Правила пожарной безопасности для детей 5-8 лет» Москва 2006 Е.Я. Хабибуллина «Дорожная азбука в детском саду» ДЕТСТВО-ПРЕСС 2011 Н.В. Алешина «Патриотическое воспитание дошкольников» МОСКВА 2005 О.Ф. Горбатенко «Система экологического воспитания в ДОУ» ИЗДАНИЕ 2008 М.П. Костюченко «Окружающий мир. Интегрированные занятия с детьми 4-7 лет» ИЗДАНИЕ 2012</p>
Познавательное развитие	<p>Комплексная образовательная программа дошкольного образования «Детство» под редакцией Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе и др. Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада»: ТЦ «Учитель», 2005. З.А. Михайлова «Математика от трёх до семи» Л.В. Минкевич «Математика в детском саду. Подготовительная группа» МОСКВА 2011 О.В. Дыбина «Знакомим дошкольников с предметным миром» МОСКВА 2007 М.П. Костюченко «Окружающий мир. Интегрированные занятия с детьми 4-7 лет» ИЗДАНИЕ 2012 О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию» ДЕТСТВО-ПРЕСС 2011 О.Ф. Горбатенко «Комплексные занятия с детьми 4-7 лет» УЧИТЕЛЬ 2012 О.В. Чермашенцева «Основы безопасного поведения дошкольников» Волгоград 2012 К.В. Петрова «Как научить детей ПДД» Санкт-Петербург Детство-Пресс 2013 С.В. Машкова и др. «Познавательные-исследовательские занятия с детьми 5-7 лет на экологической тропе» УЧИТЕЛЬ 2011 М.П. Костюченко «Окружающий мир. Интегрированные занятия с детьми 4-7 лет» ИЗДАНИЕ 2012 О.Л. Князева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» Санкт-Петербург Т.П. Гарнышева «ОБЖ для дошкольников. Планирование работы, конспекты занятий, игры». – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020. В.К. Полюнова «Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы. Беседы. Игры.» - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021. Н.В. Исакова «Развитие познавательных процессов у старших дошкольников через экспериментальную деятельность» - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. Т.А. Шорыгина «Беседы о хлебе. Методические рекомендации» - М.: ТЦ Сфера, 2016.</p>

Речевое развитие	<p>Комплексная образовательная программа дошкольного образования «Детство» под редакцией Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе и др. А.В. Аджиджи «Конспекты интегрированных занятий в подготовительной группе» ТЦ «Учитель», 2005 Л.Е. Кыласова «Развитие речи». Конспекты занятий в подготовительной группе». ТЦ «Учитель», 2007. Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада»: ТЦ «Учитель», 2006. «Развитие речи и творчества дошкольников» под редакцией О.С. Ушаковой. Москва ТЦ СФЕРА 2005 М.П. Костюченко «Окружающий мир. Интегрированные занятия с детьми 4-7 лет» ИЗДАНИЕ 2012 Синицына Е.И. «Развивающие стихи и рифмы». М.: ЮНВЕС, 2000.</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Комплексная образовательная программа дошкольного образования «Детство» под редакцией Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе и др. Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада»: ТЦ «Учитель», 2006 Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» Казакова Т.Г. «Развивайте у дошкольников творчество» Т.Г. Казакова «Развивайте у дошкольников творчество» З.Д. Коваленко «Аппликация семенами» Москва изд. «Мозаика – Синтез 2014 З.А. Богатеева «Занятия аппликацией в детском саду» Картотека детских музыкальных произведений (на дисках)</p>
Физическое развитие	<p>Комплексная образовательная программа дошкольного образования «Детство» под редакцией Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе и др. Фисенко М.А. «Физкультура» Семенова Н.А. «Привыкайте быть здоровыми» Шорыгина Т.А. «Беседы о здоровье» Москва ТЦ СФЕРА 2004 Зайцев Г.А. «Уроки Айболита» Зайцев Г.А. «Уроки Мойдодыра».</p>

3.3. ОРГАНИЗАЦИЯ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО – ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ

В группе создана предметно-развивающая среда, имеются музыкальные центры в групповой и в спальном комнате.

Все центры развивающей среды в нашей группе взаимосвязаны и объединены задачами, реализуемыми в обновленной программе под редакцией Бабаевой Т. И.

В период детства дети активно познают окружающий мир.

Правильно организованная предметно-развивающая среда помогает обеспечить гармоничное развитие ребенка, создать эмоционально положительную атмосферу в группе, эффективно развивать индивидуальность каждого ребенка с учетом его склонностей, интересов, уровня активности, устраивать и проводить игры-занятия и таким образом приучать детей к самостоятельным играм с постепенно усложняющимся содержанием.

Наша работа начинается с утреннего приема детей.

В раздевальной комнате есть уголок для родителей, информационные стенды, где размещается необходимая информация, папки с консультациями, советами, папки-передвижки. Здесь же находится уголок-выставка детских работ по ИЗО и уголок по лепке, где так же выставляются детские работы.

В групповой комнате находятся **Центры активности:**

«Спортивный центр» обеспечивает двигательную активность и организацию здоровьесберегающую деятельность детей. В центре есть «дорожки здоровья», массажные коврики, мячи, гимнастические палки, обручи, кольца, атрибуты для проведения подвижных игр, кегли, а также пособия, необходимые для проведения утренней гимнастики – ленточки, бубен.

«Игровой центр» обеспечивает организацию сюжетно-ролевых игр. Здесь находятся атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Дом», «Больница», «Парикмахерская», «Мы шоферы», центр ОБЖ, центр ПДД, где собраны технические игрушки: машины – самосвалы, легковые автомобили, каталки, коляски. Здесь же находится игровой строительный материал разного размера и основных цветов для сооружения построек и игрушки для обыгрывания.

«Книжный центр» направлен на развитие речи. В нем находятся книги по программе в соответствии с возрастом. Репертуар постоянно меняется. Выставляются иллюстрации к сказкам.

«Манипуляционный центр» помогает формировать представления о сенсорных эталонах: цветах спектра, геометрических фигурах, отношениях по величине, обеспечивает сенсорно-моторное развитие, сенсорное восприятие, воображение. Комплектация: вкладыши разной формы, игрушки-шнуровки разного вида, разные виды мозаик, пазлы, сюжетные кубики, настольно-печатные и дидактические игры и др.

«Музыкально-театральный центр». Здесь есть музыкальные инструменты, которые доставляют детям много радостных минут. А, кроме того, развивают фонематический слух и чувство ритма у малыша. В центре есть пальчиковый, кукольный, настольный театр, маски для игр-драматизаций. Это стимулирует индивидуальные творческие замыслы детей.

Большой интерес у детей вызывает **центр ряженья:** разноцветные юбочки, фартучки, платочки, разнообразных сумочки. Дети с интересом и удовольствием наряжаются и играют.

«Центр познания» обеспечивает решение задач познавательно-исследовательской деятельности детей.

«Центр природы» обеспечивает уход за комнатными растениями.

Спальная комната. Здесь находится уголок релаксации. Любят дети уголок уединения, в котором можно посмотреть в одиночестве книжку, посидеть с любимой игрушкой и просто отдохнуть. Колыбельные песенки и звуки природы обеспечивают хороший сон во время тихого часа.

Комплексно-тематический план на 2021- 2022 учебный год

СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ		ТЕМА
сентябрь	1 сентября – 3 сентября	Мониторинг. День знаний. От детского сада до школы
	6 сентября – 10 сентября	Мониторинг. Неделя здоровья
	13 сентября – 17 сентября	Внимание, дорога!
	20 сентября – 1 октября	Осенние хлопоты
октябрь	4 октября – 8 октября	Огонь наш друг и враг
	11 октября – 15 октября	Золотая осень. Осенний сундучок
	18 октября – 22 октября	Растительный мир осенью
	25 октября – 29 октября	Животный мир осенью
ноябрь	1 ноября – 5 ноября	Я, ты, он, она – вместе целая страна!
	8 ноября – 12 ноября	Народное творчество. Мини-выставки
	15 ноября – 19 ноября	Поздняя осень. Всемирный день ребёнка
	22 ноября – 26 ноября	Самая лучшая мама на свете
декабрь	29 ноября – 3 декабря	Здравствуй, Зимушка-зима. Животный мир зимой
	6 декабря – 10 декабря	Зима. Зимняя одежда, обувь, головные уборы
	13 декабря – 17 декабря	Мастерская Деда Мороза. Правила безопасности
	20 декабря – 30 декабря	Красота зимы хрустальной. Новогоднее настроение
Каникулы 1 января – 10 января		
январь	10 января – 14 января	Знакомство с народной культурой и традициями
	17 января – 21 января	Зимние забавы
	24 января – 28 января	ОБЖ
февраль	31 января – 4 февраля	Транспорт. ПДД
	7 февраля – 11 февраля	Все работы хороши – выбирай на вкус!
	14 февраля – 18 февраля	На страже Родины. Наши защитники
	21 февраля – 28 февраля	Зима (обобщение)
март	1 марта – 4 марта	Весна-красавица. 8 Марта
	9 марта – 11 марта	Хочу всё знать! Вода и её свойства
	14 марта – 18 марта	Здравствуй, театр!
	21 марта – 25 марта	Растительный и животный мир весной
апрель	28 марта – 1 апреля	Мониторинг. День смеха. Детская книга
	4 апреля – 8 апреля	Мониторинг. Тайны космоса
	11 апреля – 15 апреля	Зелёная планета. День Земли
	18 апреля – 22 апреля	Пожарная безопасность.
	25 апреля – 29 апреля	В здоровом теле – здоровый дух
май	5 мая – 6 мая	День Победы в каждом из нас
	11 мая – 20 мая	Цветущая весна
	23 мая – 27 мая	Нам на улице не страшно
	30 мая – 31 мая	Здравствуй, лето!

3.4. Комплексно-тематический план образовательного процесса.

Тема, период		Развёрнутое содержание работы	Варианты итоговых мероприятий
сентябрь	Мониторинг. День знаний От детского сада до школы. 1 сентября – 3 сентября	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе. Воспитывать интерес к книге, способствовать углублению и дифференциации читательских интересов. Обогащать социальные представления о людях – взрослых и детях. Расширение представлений о дружбе, жизни в детском саду. Формирование представлений о профессиях в детском саду, помещениях детского сада. Воспитание уважения к людям, умеющим вести себя правильно в общественных местах, вызвать желание подражать им.	Развлечение «День знаний» Экскурсия по детскому саду
	Мониторинг. Неделя здоровья 6 сентября – 10 сентября	Формировать у детей осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании. Способствовать становлению устойчивого интереса к правилам и нормам здорового образа жизни.	КВН «Здоровому всё здорово». Осенний марафон
	Внимание, дорога! 13 сентября – 17 сентября	Формировать умения самостоятельного безопасного поведения в повседневной жизни на основе правил безопасного поведения. Закрепить знания о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.	Путешествие с родителями в страну «Три чудесных цвета»
	Осенние хлопоты 20 сентября – 1 октября	Расширять знания детей о труде взрослых во время осенних работ.	Выставка «Чудо с грядки»
октябрь	Огонь наш друг и враг 4 октября – 8 октября	Закрепить знания правил пожарной безопасности. Воспитывать интерес к работе пожарных.	Клуб знатоков «Что, где, когда?»
	Золотая осень. Осенний сундук. 11 октября – 15 октября	Закрепление представлений об изменениях в природе осенью. Закрепление представлений о здоровье, здоровом образе жизни, полезных продуктах. Развитие умения любоваться красотой осенней природы. Воспитывать интерес и любовь к природе.	Викторина «Осень» Инсценировка сказки «Федорино горе»
	Растительный мир осенью 18 октября – 22 октября	Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Расширять знания о растительном мире.	«Осенний карнавал»
	Животный мир осенью 25 октября – 29 октября	Формировать обобщённые представления о приспособляемости животных к изменениям в природе. Формировать представления о животных, об особенностях внешнего вида. Формирование позиции помощника и защитника живой природы.	Создание книжек-малышек «Братья наши меньшие»
ноябрь	Я, ты, он, она – вместе целая страна! 1 ноября – 5 ноября	Духовно-нравственное воспитание детей через расширение знаний о народах, населяющих нашу страну Формировать первичные ценностные представления о России как о многонациональной, но единой стране. Воспитывать толерантность по отношению к людям разных национальностей. Продолжать развивать интерес к родному городу.	Проект «Каменск-город мастеров» (Колокольное производство) Создание фотоальбома «Мои любимые дела»

	<p>Народное творчество. Мини-выставки 8 ноября – 12 ноября</p>	Продолжать знакомить с разнообразием народного творчества, знать особенности разных промыслов, уметь рассказывать о них. Воспитывать умения работать в коллективе – пополнять и обогащать музей атрибутами.	Проектная деятельность «Создание музея народного творчества»
	<p>Поздняя осень. Всемирный день ребёнка 15 ноября – 19 ноября</p>	Закрепление представлений об изменениях в природе осенью. Воспитывать интерес и любовь к природе. Формирование позиции помощника и защитника живой природы. Гендерное воспитание.	Праздник осени.
	<p>Самая лучшая мама на свете 22 ноября – 26 ноября</p>	Формирование представлений детей: о себе как человеке (имя, возраст), о собственной принадлежности к членам своей семьи; о составе своей семьи (папа, мама, бабушка, дедушка, братья, сестры), именах ее членов, заботе членов семьи друг о друге; о своей (и других детей) половой принадлежности и элементарных проявлениях гендерных ролей (мужчины сильные и смелые, женщины нежные, заботливые и др.); Развитие интереса к деятельности взрослых.	Выставка детских работ «Мамина улыбка» Концерт моей маме посвящаю...»
декабрь	<p>Здравствуй, Зимushка-зима. Животный мир зимой 29 ноября – 3 декабря</p>	Продолжать знакомить с зимой как временем года. Расширение и углубление представлений о диких и домашних животных и птицах, особенностях их питания, внешнего вида. Установление связей между особенностями внешнего вида, поведением и условиями обитания. Понимание детьми роли человека в нарушении и сохранении целостности конкретной экосистемы, освоение правил поведения в ней. Воспитание бережного отношения к природе, любви к животным.	Изготовление кормушек
	<p>Зима. Зимняя одежда, обувь, головные уборы 6 декабря – 10 декабря</p>	Расширение и углубление знаний детей об изменениях в живой и неживой природе, об особенностях одежды людей зимой. Формирование представлений о новом годе как веселом и добром празднике Формирование умений доставлять радость близким и благодарить за новогодние сюрпризы и подарки.	Выставка новогодних поделок «Зимushка-зима»
	<p>Мастерская Деда Мороза. Правила безопасности 13 декабря – 17 декабря</p>	Посещение библиотеки «С книжкой у камина»	Новогодний карнавал.
	<p>Красота зимы хрустальной Новогоднее настроение 20 декабря – 30 декабря</p>		
Каникулы 1 января – 9 января			
январь	<p>Знакомство с народной культурой и традициями 10 января – 14 января</p>	Расширять представления о предметах декоративно – прикладного искусства. Знакомить с народными промыслами. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности. Развивать представления детей об особенностях национальных костюмов и культурных традициях жителей Урала.	Фольклорный праздник «В гости Зимushка идёт, рождество с собой несёт! Мы зимой на святки, запоём

			колядки!» Выставка рукоделия родителей: «Золотые руки мастеров».
	Зимние забавы <i>17 января – 21 января</i>	Расширять представление о зимних играх и забавах	Работа творческой мастерской фотоколлаж «Зимние забавы»
	ОБЖ <i>24 января – 28 января</i>	Расширять представления детей о правилах безопасного поведения. Формировать умения самостоятельного безопасного поведения в повседневной жизни на основе правил безопасности. Формировать у детей представления о различных опасных ситуациях, которые могут возникнуть при играх во дворе дома. Научить их необходимым мерам предосторожности.	Конкурс рисунков «Придумай знаки предупреждения с опасными предметами».
февраль	Транспорт. ПДД <i>31 января – 4 февраля</i>	Закрепить понятия транспортный мир, с великим многообразием этого мира. Закрепить знания о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.	Игра «Путешественники»
	Все работы хороши – выбирай на вкус! <i>7 февраля – 11 февраля</i>	Воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание по побуждению или показу старших выполнять правила: здороваться, прощаться, благодарить за услугу, учиться сдерживать отрицательные эмоции.	Акция «Подари улыбку» (аппликация – стикеры «улыбка»)
	На страже Родины. Наши защитники <i>14 февраля – 18 февраля</i> Зима (обобщение) <i>21 февраля – 28 февраля</i>	Формировать первичные представления о российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, чувство ответственности за близких людей. Формировать гендерную принадлежность, патриотические чувства. Воспитывать заботливое отношение к малышам. Развивать добрые чувства к окружающим. Обобщить знания детей о зиме как времени года, об изменениях в живой и неживой природе.	Спортивная игра «Зарница» спортивный праздник «День защитников Отечества» Конкурс поделок и рисунков «Наши защитники»
март	Весна-красавица. 8 Марта <i>1 марта – 4 марта</i>	Формирование представлений о празднике 8 марта, о профессиях мам и бабушек. Развитие понимания разнообразных ролей, выполняемых взрослыми. Воспитание уважения и любви к маме, бабушке.	Праздник «Международный женский день 8 Марта!» Конкурс «А ну – ка девочки!»
	Хочу всё знать! Вода и её свойства <i>9 марта – 11 марта</i>	Расширять представления детей об окружающем мире через знакомство с элементарными знаниями из различных областей наук. Формировать познавательные потребности, развивать исследовательский интерес и творчество в процессе практического познания. Развивать способности к практическому и умственному экспериментированию, овладению различными способами познания окружающего мира, мыслительными операциями. Развивать самостоятельность, инициативность, расширять кругозор.	Викторина «Всезнайка»

	<p>Здравствуй, театр! 14 марта – 18 марта</p>	<p>Расширять представления детей о театре. Формировать представления детей о правилах поведения в театре в процессе его посещения. Познакомить детей с детским репертуаром драмтеатра. Способствовать развитию эстетического вкуса.</p>	<p>Постановка спектакля.</p>
	<p>Растительный и животный мир весной. День смеха 21 марта – 25 марта</p>	<p>Уметь устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Воспитывать бережное отношение к природе. Развитие чувства юмора у детей.</p>	<p>Праздник «Юморина»</p>
апрель	<p>Мониторинг День смеха Детская книга. 28 марта – 1 апреля</p>	<p>Приобщать детей к высокохудожественной литературе - Воспитывать желание и потребности читать книги, формировать бережное отношение к книге. - Развивать познавательную, творческую, эмоциональную активность в процессе приобщения к книге.</p>	<p>Сюжетно – ролевая игра «Книжный магазин»</p>
	<p>Мониторинг Тайны космоса. 4 апреля – 8 апреля</p>	<p>Формирование у детей представлений о Земле, космосе, мировом океане и его обитателях.</p>	<p>Викторина и коллективная работа «Я и Космос»</p>
	<p>Зелёная планета. День Земли 11 апреля – 15 апреля</p>	<p>Развитие у детей понимания того, что планета Земля – наш общий дом, в котором живут звери, птицы, рыбы, насекомые, а человек – часть природы; что на здоровье человека и животных влияют чистота водоёмов, почвы, воздушной среды.</p>	<p>Познавательно-игровая викторина «Мы – дети планеты Земля» Акции «Уберём свою планету»</p>
	<p>Пожарная безопасность Миру – мир! 18 апреля – 22 апреля</p>	<p>Формировать личности дошкольника, знающего и соблюдающего правила пожарной безопасности, способного действовать в экстремальной ситуации. Закрепить знания детей о правилах пожарной безопасности, правилах поведения при пожаре; воспитывать чувство ответственности; развивать уверенность и чувство взаимопомощи.</p>	<p>Викторина «Знатоки пожарной безопасности» Создание книжки – малышки.</p>
май	<p>В здоровом теле – здоровый дух! 25 апреля – 29 апреля</p>	<p>Расширять представления детей о празднике Победы. Воспитывать уважение к своим предкам, погибшим на войне. Формирование представлений о Великой Отечественной Войне, героях войны, Дне Победы. Воспитание чувства гордости за своих дедушек, победивших в этой жестокой войне. Поощрение стремления детей отражать свои впечатления в игре, продуктивных видах деятельности; делиться впечатлениями, полученными из разных источников (наблюдение, чтение книг, прогулки с родителями и др.)</p>	<p>Посещение мемориала. Реализация проекта «Пусть дети не знают войны» Концерт «День Победы»</p>
	<p>Цветущая весна. 11 мая – 20 мая</p>	<p>Учить видеть красоту весенней природы в продуктивной деятельности. Расширять представления детей о весне.</p>	<p>Коллажи «Цветущая весна»</p>
	<p>Нам на улице не страшно 23 мая – 27 мая Здравствуй, лето! 30 мая – 31 мая</p>	<p>Формировать культуру социального поведения. Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе.</p>	<p>Конкурс рисунков на асфальте «Мы за мир» Праздничный концерт «Дети солнца»</p>

3.5. ТРАДИЦИОННЫЕ ПРАЗДНИКИ, СОБЫТИЯ

В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в Детском саду.

Цель: построение воспитательно–образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются лексические темы, ориентированные на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а также вызывают личностный интерес детей к:

- ✓ явлениям нравственной жизни ребенка
- ✓ окружающей природе
- ✓ миру искусства и литературы
- ✓ традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка
- ✓ сезонным явлениям
- ✓ народной культуре и традициям.

Выделен блок, разделенный на несколько тем. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

3.6.УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Понедельник	Подготовительная гр. (30 минут) Развитие речи 9.00-9.30 9.40-10.10 Изобразительная деятельность. Рисование 10.20-10.50 Двигательная деятельность 15.55-16.25
Вторник	Математическое и сенсорное развитие 9.00-9.30 9.40-10.10 Исследование объектов живой и неживой природы. Экспериментирование 10.20-10.50 Музыкальная деятельность 16.00-16.30
Среда	Подготовка к обучению грамоте 9.00-9.30 9.40-10.10 Двигательная деятельность 10.45-11.15 ЧФУОО 15.30-16.00
Четверг	Математическое и сенсорное развитие 9.00-9.30 Музыкальная деятельность 9.50-10.20 Коррекционно-развивающие занятия с педагогом-психологом «Приключения будущих первоклассников» 10.30-11.00 Двигательная деятельность (секция) 15.20-15.50 16.00-16.30
Пятница	Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения 9.00-9.30 Развитие речи 9.40-10.10 Двигательная деятельность (улица) 11.15-11.45 Изобразительная деятельность. Лепка\Аппликация 15.20-15.50 16.00-16.30

4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

4.1. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей

Перед воспитателями группы стоит цель: сделать родителей активными участниками педагогического процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей.

Направления взаимодействия:

- 1) повышение компетентности родителей в вопросах образования и развития детей;
- 2) непосредственное включение родителей в образовательный процесс;
- 3) включение родителей в жизнь группы.

Взаимодействие с семьями осуществляется на принципах сотрудничества детского сада с семьей. Система взаимодействия с родителями включает:

- ✓ ознакомление родителей с результатами работы детского сада на общих и групповых родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни Организации;
- ✓ ознакомление родителей с содержанием работы детского сада, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- ✓ целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- ✓ обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Наиболее эффективные формы взаимодействия с родителями:

- ✓ первичное знакомство, беседа, анкетирование;
- ✓ проведение индивидуальных бесед с родителями об особенностях развития их ребенка;
- ✓ родительские собрания, консультации, семинары-практикумы, круглые столы;
- ✓ проведение совместных мероприятий: совместные экскурсии, походы педагогов, детей и родителей, совместные акции, совместные праздники и досуги;
- ✓ участие в выставках, конкурсах, смотрах;
- ✓ реализация совместных детско-родительских проектов;
- ✓ наглядная информация для родителей;
- ✓ «Дни открытых дверей» для родителей с просмотром непосредственно образовательной деятельности детей и проведением разнообразных мероприятий в группах, в музыкальном зале, на спортплощадке;
- ✓ представление информации на сайте детского сада, публичные отчеты о деятельности детского сада за учебный год.

4.2 План работы с родителями на учебный год

4.2 План работы с родителями на учебный год

Цель:

Создать необходимые условия для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей, обеспечить права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников:

1. Ориентировать родителей на изменения в личностном развитии старших дошкольников — развитии любознательности, самостоятельности, инициативы и творчества в детских видах деятельности; помочь родителям учитывать эти изменения в своей педагогической практике.
2. Способствовать укреплению физического здоровья дошкольников в семье, обогащению совместного с детьми физкультурного досуга (занятия в бассейне, коньки, лыжи, туристические походы), развитию у детей умений безопасного поведения дома, на улице, в лесу, у водоема.
3. Побуждать родителей к развитию гуманистической направленности отношения детей к окружающим людям, природе, предметам рукотворного мира, поддерживать стремление детей проявлять внимание, заботу о взрослых и сверстниках.
4. Познакомить родителей с условиями развития познавательных интересов, интеллектуальных способностей дошкольников в семье; поддерживать стремление родителей развивать интерес детей к школе.
5. Включать родителей в совместную с педагогом деятельность по развитию субъектных проявлений ребенка в элементарной трудовой деятельности (ручной труд, труд по приготовлению пищи, труд в природе), развитию желания трудиться, ответственности, стремления довести начатое дело до конца.
6. Помочь родителям создать условия для развития эстетических чувств старших дошкольников, приобщения детей в семье к разным видам искусства (архитектуре, музыке, театральному, изобразительному искусству) и художественной литературе.

Сентябрь.

1. Групповое родительское собрание «*Готовимся вместе к школе*»

Знакомство родителей с задачами воспитания и обучения детей на учебный год, психологическими и возрастными особенностями детей 6-7 лет.

2. Анкетирование родителей.

Изучение отношения родителей к проблеме подготовки детей к школе, их ожиданий от ДООУ, выявление индивидуальных особенностей ребенка – будущего школьника.

3. Консультация «*Все о развитии речи*»

Дать родителям необходимые знания о развитии речи старших дошкольников.

Октябрь.

1. Памятки, рекомендации на тему здорового образа жизни, профилактика нарушения осанки, комплексы упражнений.

Пропагандировать здоровый образ жизни, познакомить с мерами профилактики нарушения осанки.

Предложить комплексы упражнений интересные подвижные игры.

2. «*Грибы- полезные и ядовитые*»

Побуждать оформить альбом с загадками.

3. Беседа «*Правила хорошего тона*».

Соблюдать правила поведения в группе, поощрять теплые взаимоотношения.

4. Консультация для родителей "*Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников*"

Познакомить родителей с понятием нравственно-патриотического воспитания.

Ноябрь.

1. Информационный стенд «*Конвенция о правах ребенка*»

Знакомить родителей с правами ребенка.

2. Информационный стенд «*Безопасность на дороге*»

Реализация единого воспитательного подхода по обучению детей правилам дорожного движения.

3. Праздник «*День матери*»

Помощь родителей в воспитании любви, уважения к мамам, донести до детей, что дороже мамы никого нет, что мама – самый близкий и лучший друг.

4. Мастерская добрых дел «*Кормушки своими руками*» (совместная деятельность родителей с детьми).

Объединить поколения, детей и взрослых, занятых общим делом.

Привлечь родителей к нравственному воспитанию детей, совместному труду; сплочение детского и взрослого коллектива.

5. Папка передвижка «*Наша Родина – Россия*»

Привлекать родителей к воспитанию патриотических чувств в детях.

Декабрь.

1. Выставка рисунков и поделок «*Вошебный фантастический новогодний мир*»

Побуждать родителей к совместному творчеству с детьми.

2. Консультация «*Готовим руку дошкольника к письму*».

Дать рекомендации родителям по подготовке ребёнка к школе.

3. Праздник «*Новый год*».

Вовлечь родителей и детей в подготовку к новому году празднику.

4. Наглядно-информационный материал «*Что наблюдать в природе зимой*».

Реализация единого подхода детского сада и семьи в организации исследовательской деятельности дошкольников.

5. Памятка «*Агрессивные дети*».

Познакомить родителей с понятием агрессивность, причинами ее появления.

Январь.

1. Консультация «*Режим дня – залог здоровья и успеха в учебе*».

Выявление волнующих вопросов у родителей по теме: «*Режим будущего школьника*».

2. Консультация «*Как провести выходной день с ребёнком*».

Предложить родителям поделиться опытом друг с другом в воспитании детей.

3. Конкурс построек «*Зимушка Зима*»

Привлечение родителей к участию в создании снежных построек на участке детского сада.

4. Индивидуальные беседы «Обучение запоминанию».

Распространение педагогического опыта по обучению заучивания стихов.

5. Памятка: «Искусство прощать и наказывать».

Дать рекомендации по воспитанию нравственных качеств ребёнка.

Февраль.

1. Индивидуальные беседы «Игры и упражнения для развития логического мышления».

Развитие воспитательного потенциала семьи.

2. Выставка поделок и рисунков «Мы будущие защитники Родины»

Демонстрация уважительного отношения к роли отца в воспитании ребенка.

Формирование атмосферы общности интересов детей, родителей и коллектива.

3. Совместное мероприятие «Папа и я - лучшие друзья».

Привлечение родителей к совместной деятельности с детьми; развитие творческого взаимодействия родителей и детей.

4. Консультация «В игре готовимся к школе».

Знакомство с играми, помогающими увидеть особенности проявления познавательной активности ребенка, его эмоциональной и социальной готовности.

Март.

1. Изготовление атрибутов для игровых центров.

Воспитывать желание активно участвовать в жизни группы

2. Творческая выставка поделок и рисунков «Все цветы для вас мамы и бабушки».

Привлечь внимание родителей к творчеству детей

3. Совместное создание в группе огорода.

Приобщить родителей к созданию в группе огорода, продолжать знакомство детей с растениями, уходу за ними.

4. Консультация «Развитие творческих способностей ребенка».

Осветить родителям требования программы по изодетельности старших групп.

5. Праздник «8 марта»

Привлечение родителей к совместной организации праздника.

Апрель.

1. Конкурс детского рисунка «Я рисую космос».

Привлекать родителей к участию в жизни группы.

2. Оформление информационного уголка «Воспитание самостоятельности»;

«Правила передачи ответственности»; «Это нужно для школы»

Донесение родителям информации об особенностях предстоящей школьной жизни.

3. Привлечение родителей к субботнику на участке группы.

Способствовать развитию совместной трудовой деятельности детей и родителей.

4. Консультация «Помогите детям запомнить правила пожарной безопасности».

Закрепить элементарные правила пожарной безопасности.

5. Консультация для родителей «Лепка из глины как один из способов снятия напряжения у детей дошкольного возраста».

Дать родителям знания о необходимости лепки для здоровья ребенка, полезных свойствах глины.

Май.

1. Организация выставки - поздравления к Дню Победы.

Привлечь родителей к участию в празднике, воспитывать чувство патриотизма у детей.

Мини-музей «Никто не забыт и ничто не забыто»

Посещение мемориала

2. Итоговое родительское собрание «А ваш ребёнок готов к школе».

Дать родителям информацию об уровне готовности детей к школе.

3. Памятка родителям: «Безопасное поведение детей на дороге.»

Реализация единого воспитательного подхода по обучению детей правилам дорожного движения в д\с и дома.

4. Фотовернисаж: «Вот и стали мы на год взрослей».

Вовлечение родителей в подготовку к выпускному вечеру.

5. Выпускной вечер «До свидания, детский сад!»

Создать радостное настроение у детей и родителей, получить положительные эмоции.

4.3. Перспективное планирование по ПДДТТ.

ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ РАБОТЫ на 2021-2122 учебный год по ПДДТТ
в подготовительной группе

<i>мес</i>	<i>НОД (часть НОД)</i>	<i>Совместная деятельность</i>	<i>Работа с родителями</i>
Сентябрь	<p><u>ФЦКМ:</u> «Строим улицу» Т.И. Данилова «Программа «Светофор» ст. 86, № 1 <u>Конструирование «Гонимый автомобиль»</u></p>	<p>Развлечение «Путешествие в страну дорожных знаков» (Т.И. Данилова «Программа «Светофор» стр. 110) Беседы «Безопасная дорога в детский сад», «Как движется транспорт на перекрёстке» Ситуации общения «Как перейти дорогу». Д/И «Красный, жёлтый, зелёный» Д/И «Найди, где спрятался знак» Д/И «Подумай – отгадай» Игра «Авторалли» С/Р игра «Шофёры. ГИБДД» Презентация «Внимание, дорога!» Обыгрывание ситуации «На перекрёстке»</p>	<p><u>Консультации:</u> «Парковка возле ДОУ»; «Использование специальных детских удерживающих устройств в автомобиле» <u>Информация</u> в родительский уголок «Сводка происшествий в нашем городе» <u>Папка-передвижка</u> «Роль родителей в профилактике детского дорожно-транспортного травматизма».</p>
Октябрь	<p><u>ФЦКМ:</u> «Путешествие колобка по улице» Т.И. Данилова «Программа «Светофор» стр. 91, № 2</p>	<p>Беседы: «Зачем нужны знаки», «Правила дорожного движения обязательны для всех» Д/И «Сигналы светофора» Д/И «Найди лишнее» Игра «Угадай-ка» С/Р игра «Путешествие по городу» Пальчиковая гимнастика «Транспорт» Просмотр м/ф «Смешарики. Безопасность на дороге»</p>	<p><u>Родительское собрание</u> «Роль родителей в профилактике детского дорожно-транспортного травматизма» <u>Консультация:</u> «Правила поведения на улице»</p>
Ноябрь	<p><u>ФЦКМ:</u> «Здравствуй, улица» Т.И. Данилова «Программа «Светофор» стр. 95, № 3</p>	<p>Беседа «Как вести себя на дороге» Д/И «Какой бывает транспорт» Игра «Слушай – запоминай» «Автоинспектор и водитель» Ситуации общения «Что я знаю о дорожных знаках» Чтение худ. литературы: А. Дорохов «Зеленый, желтый, красный».</p>	<p><u>Консультация:</u> «Как правильно переходить дорогу на светофоре» <u>Информация</u> в родительский уголок Простые правила безопасности на дороге для родителей <u>Папка-передвижка</u> «Внимание, родители!»</p>

Декабрь	<p>«Минутка безопасности» (как часть НОД)</p>	<p>Беседа «Основные правила пешеходов» Д/И «Запрещенное движение», «Опасно – безопасно» Игра «Что надо для поездки?» С/Р игры: «Автобус», «ГИБДД» Ситуации: «Кому и что говорят сигналы»</p>	<p><u>Рекомендации</u> «Покажите детям безопасные места для катания на санках и минилыжах» <u>Консультация</u> «Перевозка детей, правила поведения в автомобиле во время посещения снежных городков» <u>Информация</u> в родительский уголок «Правила поведения на улице»</p>
Январь	<p>Как часть НОД «Безопасность на дороге в зимний период»</p>	<p>Беседы: «Правила поведения в автомобиле», Опасности зимней дороги. С/Р игры: «Шоферы. Дальний рейс» Чтение «Красный, желтый, зеленый» Д/И «Дорожные знаки», «Виды транспорта» Настольная игра «Улица Безопасная»</p>	<p><u>Информация</u> в родит. уголок «Не жалейте времени на уроки улицы» <u>Консультация</u> «О поведении детей в общественном транспорте» <u>Наглядный материал:</u> «Простые правила безопасности на дороге для родителей»</p>
Февраль	<p><u>ФЦКМ:</u> «О чем разговаривает улица» Т.И. Данилова «Программа «Светофор» стр. 98, № 4 <u>ФЦКМ:</u> «Работа сотрудника ГИБДД» Т.И. Данилова «Программа «Светофор» ст. 101, № 5 <u>Конструирование «Наш комплекс»</u></p>	<p>Викторина «Что? Где? Когда?» (Т.И. Данилова «Программа «Светофор» стр. 117) Ситуация: «Прогулка по улице» С/Р игра «ГИБДД» Настольные игры: «Азбука пешехода» Д/И «Домино. Дорожные знаки» Д/И «Угадай, какой знак» Чтение рассказов из журнала «Путешествие на зеленый свет»</p>	<p><u>Консультация:</u> «Как правильно переходить дорогу» <u>Информация</u> в родительский уголок «Простые правила безопасности на дороге для родителей»</p>
Март	<p><u>ФЦКМ:</u> «Твой приятель, светофор!» Т.И. Данилова «Программа «Светофор» ст. 102, № 6</p>	<p>Беседа по ситуациям, опасным для пешеходов. Рассказы детей по плану-схеме «Как дети будут играть в своем дворе» Видеофильм «Безопасные игры» Рисование эскизов «Магнит - подарок школьникам» Экскурсия к перекрестку. С/Р игра: «Автобус» Игра «Почини технику»</p>	<p><u>Буклет</u> «Безопасность на дорогах» <u>Информация</u> в родительский уголок «Легко ли научить ребенка правилам дорожного движения»</p>

Апрель		<p>Беседа «Виды перекрестков» Чтение стихотворения «Если видишь перекресток...» Игра – тренинг «Пройди перекресток» Д/И «Какой бывает транспорт» Настольные игры: «Азбука пешехода» С/Р игра «Гараж»</p>	<p><u>Информация</u> в родительский уголок «Безопасность дорожного движения» <u>Памятка</u> «Рекомендация по обучению детей ПДД» Анкетирование родителей по правилам ДД</p>
Май	<p><u>ФЦКМ:</u> «Велосипед» Т.И. Данилова «Программа «Светофор» ст. 105, №7 <u>Конструирование «Автотавод»</u> (коллективное)</p>	<p>Праздник По ПДД «Правила движения достойны уважения!» (Т.И. Данилова «Программа «Светофор» ст. 121) Беседа «Игры во дворе» Чтение В. Семернина «Запрещается – разрешается» Составление памятки «Учись быть осторожным на дороге» Рассказы детей по плану «Безопасный маршрут от дома до д/с» Д/И «Домино. Дорожные знаки» Разгадывание кроссвордов (К.В. Петрова)</p>	<p><u>Родительское собрание</u>, один из вопросов «Профилактика детского дорожно-транспортного травматизма» <u>Информация</u> в родител. уголок «Будь осторожен во время перехода через перекресток» <u>Памятка</u> «Важно, чтобы родители были примером для детей»</p>

Перечень учебно-методической литературы и учебных пособий по ПДДТТ

1. Т.Ф. Саулина «Три сигнала светофора». Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. Пособие для педагогов и родителей. Изд. «Мозаика-Синтез» Москва, 2010
2. К.В. Петрова «Как научить детей ПДД? Планирование занятий, конспекты, кроссворды, дидактические игры. Изд. «Детство-Пресс», Санкт-Петербург 2013
3. О.В. Чермашенцева «Основы безопасного поведения дошкольников». Изд. «Учитель» Волгоград 2012.
4. В.А. Шипунова «Детская безопасность». Учебно-методическое пособие для педагогов практическое руководство для родителей. Издательский дом «Цветной мир» Москва 2013
5. В.А. Шипунова «Безопасность на дороге» информация для детей и родителей. Тематический уголок для ДОУ. Изд. Москва 2013
6. «Правила дорожного движения». Дидактические карточки для ознакомления с окружающим миром. Игра «Забавы в картинках». Изд. «Исключительные права, ООО «Маленький гений Пресс»
7. «Умный светофор» развивающая игра – лото. Знакомство с правилами дорожного движения. Иллюстрации Ждановой Л.В. г. Киров 2013
8. «Транспорт» уроки для самых маленьких, 16 обучающих карточек. Издательский дом «Проф - Пресс». г. Ростов-на-Дону 2012.
9. А. Тюняев «Дорожные знаки». Стихи г. Москва 2008.
10. В. Берестов «Про машину». Стихи. г. Москва 2002.
11. «Дорожные знаки» развивающая книжка с наклейками. Автор и художник Сергей Михайлов. Издательский дом «Детский мир» г. Москва 2014
12. А. Шалабаев «Посмотри налево, посмотри направо» Издательство «Калан» г. Каменск-Уральский. 1994.