

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 91»

Принято на
педагогическом совете
протокол № 1
от «26» августа 2021г.

Утверждено


Н.В. Стукалова
заведующий Детским садом № 91
приказ № 121 от «26» августа 2021г.

**Рабочая программа
по освоению детьми 3-4 года
образовательной программы дошкольного образования**

Срок реализации – 1 год

Воспитатель:
Огурцова Т.В
Салимгариева С.П.

г. Каменск – Уральский
2021 год

Содержание

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

1.1.1. Цели и задачи реализации рабочей программы

1.1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей программы

1.1.3. Значимые характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

1.2. Планируемые результаты освоения общеобразовательной программы дошкольного образования

2. Содержательный раздел

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка.

2.1.1. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

2.2.1. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик (формы работы с детьми)

2.2.2. Способы и направления поддержки детской инициативы.

3. Организационный раздел

3.1. Материально – техническое обеспечение рабочей программы

3.2. Программно – методическое обеспечение.

3.3. Организация развивающей предметно-пространственной среды.

3.4. Комплексно-тематический план образовательного процесса.

3.5. Традиционные праздники, события.

3.6. Учебный план.

4. Дополнительный раздел

4.1. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей

4.2. План работы с родителями на учебный год.

4.3. Перспективное планирование по ПДДТТ.

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Введение в действие Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» и Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования предполагает наличие у педагога дошкольной образовательной организации компетенций, необходимых для эффективного осуществления своей профессиональной деятельности.

Современное образование находится на новом этапе развития – идет его модернизация. Этому способствуют как социальные, так и экономические перемены, происходящие в обществе. Ориентация на ребенка и его потребности, создание в дошкольной организации условий, обеспечивающих гармоничное развитие личности каждого ребенка и сотрудника, мотивация на эффективную деятельность – такова суть педагогического процесса на дифференцированной основе.

Изменившиеся условия и быстрый жизненный темп формирует интеллект ребенка с ускорением, превышая его возраст. К сожалению, сегодня отсутствуют примерные общеобразовательные программы и парциальные, которые могли стать основой для реализации федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (ФГОС ДО), поэтому наблюдается в некотором роде замедленное развитие личности ребенка.

Проблема качества дошкольного образования в последние годы приобрела не только актуальный, но и значимый характер. В современных условиях реформирования образования, дошкольная образовательная организация представляет собой открытую и развивающуюся систему. Основным результатом её жизнедеятельности должно стать успешное взаимодействие с социумом, осваивая которое дошкольная образовательная организация становится мощным средством социализации личности. Особую значимость, в связи с этим приобретает планирование работы образовательной организации.

В соответствии с ФГОС ДО, разработка рабочей программы педагога поможет обеспечить развитие личности детей в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и образовательными потребностями и способностями.

Срок реализации программы 1 год.

ОП ДО реализуется на русском языке.

ОП ДО разработана на основе следующих нормативных документов:

•Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (приказ Минобрнауки России от 17.10.2013г. № 1155).

•Комментарии к ФГОС дошкольного образования (от 28.02.2014г. № 08-249).

•Приказом Министерства образования и науки РФ от 14 июня 2013 г. № 462 г. Москва «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией» (Зарегистрирован в Минюсте РФ 27 июня 2013 г. №28908).

•Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (приказ Минобрнауки России от 30.08.2013г. № 1014).

•Профессиональный стандарт «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)» (приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 18.10.2013г. № 544).

•СанПиН 2.4.1.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020г. № 28).

• «О психолого – медико – педагогическом консилиуме (ПМПк) образовательного учреждения» (письмо Минобрнауки РФ от 27.03.2000 № 27/901-б).

• Устав Детского сада № 91 был утвержден Приказом Управления образования от 28.01.2016 года № 68. г. Каменска-Уральского № 271 от 12.10.2011г.)

Режим работы группы по пятидневной рабочей неделе в режиме: полного дня 12 часового пребывания с 07.00 – 19.00.

1.1.1. Цели и задачи реализации рабочей программы

Цель: Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства; формирование основ базовой культуры личности; всестороннее развитие психических и физиологических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями; подготовка ребенка к жизни в современном обществе.

Задачи:

- 1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 3) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 4) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- 5) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- 6) обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования), подготовку к обучению в школе;

В части, формируемой участниками ОП:

- 1) воспитание любви к малой Родине, родному краю осознание его многонациональности, многоаспектности. Формирование общей культуры личности с учетом этнокультурной составляющей образования;
- 2) формирование духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к родному дому, семье, детскому саду, городу, родному краю, культурному наследию своего народа;
- 3) формирование бережного отношения к родной природе, окружающему миру;

1.1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей программы

Принципы организации образовательного процесса:

- 1) поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;
- 2) личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых и детей;
- 3) реализация рабочей программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка;
- 4) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);

- 5) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 6) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 7) сотрудничество с семьей;
- 8) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 9) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 10) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 11) учет этнокультурной ситуации развития детей;
- 12) принцип природосообразности предполагает учет индивидуальных физических и психических особенностей ребенка, его самостоятельность (направленность на развитие творческой активности), задачи образования реализуются в определенных природных, климатических, географических условиях, оказывающих существенное влияние на организацию и результативность воспитания и обучения ребенка;
- 13) принцип культуросообразности предусматривает необходимость учета культурно-исторического опыта, традиций, социально-культурных отношений и практик, непосредственным образом встраиваемых в образовательный процесс;
- 14) - принцип вариативности обеспечивает возможность выбора содержания образования, форм и методов воспитания и обучения с ориентацией на интересы и возможности каждого ребенка и учета социальной ситуации его развития.

Рабочая программа дошкольной группы реализуется в организованных и самостоятельных формах обучения. Систематическое обучение осуществляется при непрерывной образовательной деятельности (НОД).

Для успешной реализации рабочей программы обеспечиваются следующие психолого-педагогические условия:

- 1) забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- 2) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- 3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- 5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- 6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- 7) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.
- 8) единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- 9) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- 10) максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- 11) творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- 12) вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- 13) уважительное отношение к результатам детского творчества.

1.1.3. Значимые характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста

Для успешной реализации ОП ДО учитывается возрастная характеристика детей дошкольного возраста, данная авторами комплексной образовательной программы дошкольного образования «Детство»/Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2019. – 352 с.

Особенности освоения ОП ДО учитываются по результатам педагогической диагностики:

- в социально-коммуникативном развитии;
- в познавательном развитии;
- в речевом развитии;
- в художественно-эстетическом развитии;
- в физическом развитии.

1.2. Планируемые результаты освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования

Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Целевые ориентиры служат для:

- а) построения образовательной политики на соответствующих уровнях с учетом целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации;
- б) решения задач: формирования Программы; анализа профессиональной деятельности; взаимодействия с семьями;
- в) изучения характеристик образования детей в возрасте до 7 лет;
- г) информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства РФ.

Целевые ориентиры образования:

К четырем годам

- Ребенок может спокойно, не мешая другому ребенку играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, участвовать в несложной совместной практической деятельности. Проявляет стремление к положительным поступкам, взаимоотношения зависят от ситуации и пока еще требуют постоянного внимания воспитателя. Активно участвует в разнообразных видах деятельности: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве. Принимает цель, в играх, в предметной и художественной деятельности по показу и побуждению взрослых ребенок доводит начатую работу до определенного результата. Понимает, что вещи, предметы сделаны людьми и требуют бережного обращения с ними.
- Проявляет эмоциональную отзывчивость, подражая примеру взрослых, старается утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Начинает в мимике и жестах различать эмоциональные состояния людей, веселую и грустную музыку, веселое и грустное настроение

сверстников, взрослых, эмоционально откликается на содержание прочитанного, сопереживает героям.

- Охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной игры, выполнения режимных моментов. Проявляет интерес к сверстникам, к взаимодействию в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности.
- Владеет игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, разворачивает игровой сюжет из нескольких эпизодов, приобрел первичные умения ролевого поведения. Способен предложить собственный замысел и воплотить его в игре, рисунке, постройке.
- Значительно увеличился запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, пользуется не только простыми, но и сложными предложениями.
- Сформирована соответствующая возрасту координация движений. Проявляет положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, стремится к самостоятельности в двигательной деятельности, избирателен по отношению к некоторым двигательным действиям и подвижным играм.
- Владеет элементарной культурой поведения во время еды за столом, навыками самообслуживания: умывания, одевания. Правильно пользуется предметами личной гигиены (полотенцем, носовым платком, расческой).
- Проявляет интерес к миру, потребность в познавательном общении со взрослыми, задает вопросы о людях, их действиях, о животных, предметах ближайшего окружения. Проявляет стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств качеств предметов, использованию сенсорных эталонов (круг, квадрат, треугольник), к простейшему экспериментированию с предметами и материалами. В совместной с педагогом познавательной деятельности переживает чувство удивления, радости познания мира.
- Знает свое имя, фамилию, пол, возраст. Осознает свои отдельные умения и действия, которые самостоятельно освоены («Я умею строить дом», «Я умею сам застегивать куртку» и т. п.). Узнает дом, квартиру, в которой живет, детский сад, группу, своих воспитателей, няню. Знает членов своей семьи и ближайших родственников. Разговаривает со взрослым о членах своей семьи, отвечая на вопросы при рассматривании семейного альбома или фотографий. Называет хорошо знакомых животных и растения ближайшего окружения их действия, яркие признаки внешнего вида. Способен не только объединять предметы по внешнему сходству (форма, цвет, величина), но и усваивать общепринятые представления о группах предметов (одежда, посуда, игрушки). Участвует в элементарной исследовательской деятельности по изучению качеств и свойств объектов неживой природы, в посильной деятельности по уходу за растениями и животными уголка природы.
- Освоил некоторые нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), может увидеть несоответствие поведения другого ребенка нормам и правилам поведения. Ребенок испытывает удовлетворение от одобрения правильных действий взрослыми. Внимательно вслушивается в речь и указания взрослого, принимает образец. Следуя вопросам взрослого, рассматривает предметы, игрушки, иллюстрации, слушает комментарии и пояснения взрослого.

2. Содержательный раздел

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

2-я младшая группа

Дошкольник входит в мир социальных отношений

Задачи образовательной деятельности

1. Способствовать установлению положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии.
2. Развивать эмоциональную отзывчивость, любовь к родителям, привязанность и доверие к воспитателю.
3. Помогать детям в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать за домашними животными и пр.).
4. Постепенно приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в детском саду.

Содержание образовательной деятельности

Эмоции. Понимание и различение отдельных ярко выраженных эмоциональных состояний людей (радость, веселье, слезы, гнев). Учет их в общении при поддержке, побуждении или показе взрослого: пожалеть, угостить, ласково обратиться.

Взаимоотношения. Представление о действиях и поступках взрослых и детей, в которых проявляются доброе отношение и забота о людях, членах семьи, а также о животных, растениях. Освоение простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях («давай кормить кукол»), вступать в парное общение.

Участие в совместных игровых и бытовых действиях с воспитателем, готовность отвечать на его вопросы, действовать согласованно, учитывать советы и предложения педагога.

Культура поведения, общения со взрослыми и сверстниками. Представление об элементарных правилах культуры поведения, упражнение в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить). Понимание, что у всех детей равные права на игрушки, что в детском саду мальчики и девочки относятся друг к другу доброжелательно, делятся игрушками, не обижают друг друга.

Семья. Представление о семье, членах семьи, их отношениях (родители и дети любят друг друга, заботятся друг о друге). Отвечать на вопросы о своей семье, о радостных семейных событиях.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка (Что нас радует)

- Ребенок приветлив с окружающими, проявляет интерес к словам и действиям взрослых, охотно посещает детский сад.
- По показу и побуждению взрослых эмоционально откликается на ярко выраженное состояние близких и сверстников.
- Ребенок дружелюбно настроен, спокойно играет рядом с детьми, вступает в общение по поводу игрушек, игровых действий.
- Сохраняет преобладающее эмоционально-положительное настроение, быстро преодолевает негативные состояния, стремится к одобрению своих действий.
- Говорит о себе в первом лице, положительно оценивает себя, проявляет доверие к миру. Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
- Ребенок проявляет недоверие к окружающим, контакты со сверстниками непродолжительны, ситуативны, игровые действия однообразны, преобладают индивидуальные кратковременные игры.
- Наблюдаются отдельные негативные реакции на просьбы взрослых: упрямство, капризы, немотивированные требования.
- Ребенок реагирует на эмоциональное состояние окружающих только по побуждению и показу взрослого.
- Настроение ребенка неустойчиво: спокойное состояние чередуется с плаксивостью, негативными проявлениями по отношению к сверстникам или взрослым.

Развиваем ценностное отношение к труду

Задачи образовательной деятельности

1. Развивать интерес к труду взрослых в детском саду и в семье, представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений детского сада и участка и пр.).
2. Воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых.
3. Приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), способствовать развитию самостоятельности, уверенности, положительной самооценки.

Содержание образовательной деятельности

Труд взрослых. Первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми (на примере создания воспитателем разнообразных предметов для детских игр из разных материалов разными инструментами). Например, шитьё шапочки (платья) для куклы, поделка игрушек из бумаги или бросового материала. Совместно со взрослым устанавливать взаимосвязь «цель — результат» в труде.

В процессе наблюдения формирование первоначальных представлений о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в детском саду; знакомство с действиями мытья посуды, пола, вытирания пыли, подметания дорожек.

Самообслуживание. Освоение отдельных действий, затем — процессов самообслуживания, связанных с одеванием, умыванием, уходом за своим внешним видом, поведением за столом во время приема пищи. Приучение к соблюдению порядка (не сорить, убирать игрушки и строительный материал на место, быть опрятным).

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка (Что нас радует)

- Ребенок с интересом наблюдает за трудовыми действиями взрослых по созданию или преобразованию предметов, связывает цель и результат труда; называет трудовые действия, инструменты, некоторые материалы, из которых сделаны предметы и вещи.
- По примеру воспитателя бережно относится к результатам труда взрослых, подражает трудовым действиям.
- Проявляет самостоятельность в самообслуживании, самостоятельно умывается, ест, одевается при небольшой помощи взрослого.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

- Ребенок не проявляет интереса к труду взрослых, не понимает связи между целью и результатом труда; затрудняется назвать трудовые действия, материал, из которого сделан предмет, его назначение.

- Нейтрально относится к результатам труда взрослых, не проявляет желания участвовать в трудовых действиях.
- Стремление к самостоятельности в самообслуживании не выражено, ожидает постоянной помощи взрослого, даже в освоенных действиях, не обращает внимания на свой внешний вид: грязные руки, испачканное платье и пр.

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Задачи образовательной деятельности

1. Развивать интерес к правилам безопасного поведения.
2. Обогащать представления о правилах безопасного пользования предметами.
3. Формировать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям.

Содержание образовательной деятельности

Освоение представлений об элементарных правилах безопасного обращения с игрушками и предметами в игре, за столом, во время одевания, в общении с детьми: не разговаривать с полным ртом, не размахивать вилок, не брать в рот мелкие предметы, не засовывать их в нос или уши, не пугать других детей, не замахиваться палкой на сверстника, не толкаться, спускаться с лестницы, держась за перила. В природе: не подходить к бездомным животным, не пугать их, не мять цветы, без разрешения старших не есть ягоды, листья растений и пр. Без разрешения воспитателя и родителей не покидать участок детского сада.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка (Что нас радует)

- Ребенок проявляет интерес к правилам безопасного поведения.
- С интересом слушает стихи и потешки о правилах поведения в окружающей среде и пр.
- Осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

- Ребенок не проявляет интереса к правилам безопасного поведения; проявляет неосторожность по отношению к окружающим предметам.
- Несмотря на предостережения взрослых, повторяет запрещаемые действия.

Формы работы с детьми по образовательной области

«Социально-коммуникативное развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Развитие игровой деятельности * Сюжетно-ролевые игры * Подвижные игры * Театрализованные игры * Дидактические игры	3-7 лет	Занятия, экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы, видеоинформация, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры. Самостоятельные сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, досуговые игры с участием воспитателей	В соответствии с режимом дня	Игры- экспериментирование, сюжетные самодельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта); внеигровые формы: самодельность дошкольников; изобразительная деятельность; труд в природе; экспериментирование; конструирование; бытовая деятельность; наблюдение.

2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми	3-5 лет	Беседы, обучение, чтение художественной литературы, дидактические игры, игровые занятия, сюжетно ролевые игры, игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры)	Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы, показ); культурно-гигиенические процедуры (объяснение, напоминание); игровая деятельность во время прогулки (объяснение, напоминание).	Игровая деятельность, дидактические игры, сюжетно ролевые игры, самообслуживание.
3. Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности * образ Я * семья * детский сад * родная страна	3-5 лет	Игровые упражнения, познавательные беседы, дидактические игры, праздники, музыкальные досуги, развлечения, чтение, рассказ, экскурсия.	Прогулка, самостоятельная деятельность, тематические досуги, труд (в природе, дежурство).	Сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно - печатные игры.
4. Формирование основ собственной безопасности *ребенок и другие люди *ребенок и природа *ребенок дома *ребенок и улица	3-7 лет	Беседы, обучение, чтение, объяснение, напоминание, упражнения, рассказ, продуктивная деятельность, рассматривание иллюстраций, рассказы, чтение, целевые прогулки.	Дидактические и настольно-печатные игры; сюжетно-ролевые игры, минутки безопасности, показ, объяснение, обучение, напоминание.	Рассматривание иллюстраций, дидактические игры, продуктивная деятельность; для самостоятельной игровой деятельности - разметка дороги вокруг детского сада, творческие задания, рассматривание иллюстраций, дидактические игры, продуктивная деятельность.
5. Развитие трудовой деятельности				
5.1. Самообслуживание	3-4 года	Напоминание, беседы, потешки, разыгрывание игровых ситуаций.	Показ, объяснение, обучение, наблюдение, напоминание, создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самообслуживания.	Дидактические игры, просмотр видеофильмов.
5.2. Хозяйственно-бытовой труд	3-4 года	Обучение, наблюдение, поручения, рассматривание иллюстраций, чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов.	Обучение, показ, объяснение, наблюдение, создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий.	Продуктивная деятельность, поручения, совместный труд детей.

5.3. Труд в природе	3-4 года	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы.	Показ, объяснение, обучение, наблюдения, дидактические и развивающие игры; создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению заботливого отношения к природе; наблюдение, как взрослый ухаживает за растениями и животными, за изменениями, произошедшими со знакомыми растениями и животными.	Продуктивная деятельность, тематические досуги.
5.4. Формирование первичных представлений о труде взрослых	3-5 лет	Наблюдение, целевые прогулки, рассказывание, чтение, рассматривание иллюстраций.	Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, чтение.	Сюжетно-ролевые игры, обыгрывание, дидактические игры, практическая деятельность.

Формы взаимодействия с семьями воспитанников

1. Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие).
2. Анкетирование, тестирование родителей, выпуск газеты, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьёй.
3. Распространение инновационных подходов к воспитанию детей через рекомендованную психолого-педагогическую литературу, периодические издания.
4. Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке.
5. Изучение и анализ детско-родительских отношений с целью оказания помощи детям.
6. Разработка индивидуальных программ взаимодействия с родителями по созданию предметной среды для развития ребёнка.
7. Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье.
8. Выработка единой системы гуманистических требований в ДООУ и семье.
9. Повышение правовой культуры родителей.
10. Консультативные часы для родителей по вопросам предупреждения использования методов, унижающих достоинство ребёнка.
11. Создание фотовыставок, фотоальбомов «Я и моя семья»

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

2-я младшая группа

Задачи образовательной деятельности

1. Поддерживать детское любопытство и развивать интерес детей к совместному со взрослым и самостоятельному познанию (наблюдать, обследовать, экспериментировать с разнообразными материалами).
2. Развивать познавательные и речевые умения по выявлению свойств, качеств и отношений объектов окружающего мира (предметного, природного, социального), способы обследования предметов (погладить, надавить, понюхать, прокатить, попробовать на вкус, обвести пальцем контур).
3. Формировать представления о сенсорных эталонах: цветах спектра, геометрических фигурах, отношениях по величине и поддерживать использование их в самостоятельной деятельности (наблюдении, игре-экспериментировании, развивающих и дидактических играх и других видах деятельности).
4. Обогащать представления об объектах ближайшего окружения и поддерживать стремление отражать их в разных продуктах детской деятельности.
5. Развивать представления детей о взрослых и сверстниках, особенностях их внешнего вида, о делах и добрых поступках людей, о семье и родственниках.
6. Расширять представления детей о детском саду и его ближайшем окружении.

Содержание образовательной деятельности

Развитие сенсорной культуры

Различение цветов спектра — красный, оранжевый, желтый, зеленый, синий, фиолетовый, черный, белый, освоение 2—4-х слов, обозначающих цвет.

Узнавание, обследование осязательно-двигательным способом и название некоторых фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, звезда, крест).

Использование (при поддержке взрослого) простейших способов обследования с использованием разных анализаторов: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и др. Освоение слов, обозначающих признаки предметов и обследовательские действия.

Сравнение (с помощью взрослого) двух предметов по 1—2-м признакам, выделение сходства и отличия.

Овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, овладение группировкой по заданному предметно образцу и по слову (по цвету, форме, размеру, материалу).

Формирование первичных представлений о себе, других людях

Проявление интереса к занятиям детей и взрослых. Различение детей и взрослых в жизни и на картинках по возрасту, полу, особенностям внешности, одежде. Освоение умения находить общее и отличное во внешнем виде взрослых и детей разного возраста. Освоение слов, обозначающих разнообразные действия взрослых.

Освоение умения узнавать свой детский сад, группу, своих воспитателей, их помощников. Понимание, где в детском саду хранятся игрушки, книги, посуда, чем можно пользоваться.

Освоение представлений ребенка о себе, имени, фамилии, половой принадлежности, возрасте, любимых игрушках, занятиях. Освоение представлений о составе своей семьи, любимых занятиях близких. Развитие умений узнавать дом, квартиру, в которой ребенок живет, группу детского сада.

Ребенок открывает мир природы

Освоение представлений об объектах и явлениях неживой природы (солнце, небо, дождь и т. д.), о диких и домашних животных, особенностях их образа жизни. Элементарное понимание, что животные живые.

Различение растений ближайшего природного окружения по единичным ярким признакам (цвет, размер) их названия. Умение выделять части растения (лист, цветок).

Знание об элементарных потребностях растений и животных: пища, влага, тепло. Понимание, что человек ухаживает за животными и растениями, проявляет эмоции и чувства. Комментирование обнаруженных признаков живого у животных растений, людей (воробей летает, прыгает, клюет зернышки, я бегаю, прыгаю, ем кашу).

Накопление впечатлений о ярких сезонных изменениях в природе (осенью становится холоднее, часто идут дожди, листья желтеют и опадают; исчезают насекомые и т. д.).

Освоение простейших способов экспериментирования с водой, песком.

Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем

Освоение умения пользоваться предэталонами («как кирпичик», «как крыша»), эталонами форм: шар, куб, круг, квадрат, прямоугольник, треугольник.

Проявление интереса к играм и материалам, с которыми можно практически действовать: накладывать, совмещать, раскладывать с целью получения какого-либо образа, изменить полученное.

Освоение простых связей и отношений: больше (меньше) по размеру, такое же, больше (меньше) по количеству, столько же, одинаковые и разные по цвету и размеру, ближе (дальше), раньше (позже). Овладение умением ориентироваться в небольшом пространстве: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева).

Овладение умением воспринимать и обобщать группу предметов по свойствам (все большие; все квадратные и большие), уравнивать группы предметов (столько же), увеличивать и уменьшать группы предметов (3—5 предметов). Освоение приемов наложения и приложения. Проявление интереса к сосчитыванию небольших групп предметов (3—5 предметов).

Освоение слов, обозначающих свойства и отношения предметов.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка (Что нас радует)

- Ребенок любопытен, задает вопросы «Что такое?», «Кто такой?», «Что делает?», «Как называется?» Самостоятельно находит объект по указанным признакам, различает форму, цвет, размер предметов и объектов, владеет несколькими действиями обследования.
- С удовольствием включается в деятельность экспериментирования, организованную взрослым.
- Проявляет эмоции радостного удивления и словесную активность в процессе познания свойств и качеств предметов.
- Задает вопросы о людях, их действиях. Различает людей по полу, возрасту (детей, взрослых, пожилых людей) как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.
- Знает свои имя, фамилию, пол, возраст.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

- Малоактивен в игре-экспериментировании, использовании игр и игровых материалов, обследовании, наблюдении.
- Не учитывает сенсорные признаки предметов в практической деятельности.
- Небрежно обращается с предметами и объектами окружающего мира: ломает, бросает, срывает растения.
- Не проявляет речевую активность.
- Не проявляет интерес к людям и к их действиям.
- Затрудняется в различении людей по полу, возрасту как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.

Формы работы с детьми
Образовательная область «Познавательное развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
<p>1.Формирование элементарных математических представлений * количество и счет * величина * форма * ориентировка в пространстве * ориентировка во времени</p>	3-5 лет	Интегрированные деятельность, упражнения, игры (дидактические, подвижные).	Игровые упражнения, напоминание, объяснение.	Игры (дидактические, развивающие, подвижные).
<p>2. Детское экспериментирование</p>	3-5 лет	Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде, игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования, игровые упражнения, игры (дидактические, подвижные), показ, игры – экспериментирования (ср. гр.), простейшие опыты.	Игровые упражнения, напоминание, объяснение, обследование, наблюдение, наблюдение на прогулке, развивающие игры.	Игры (дидактические, развивающие, подвижные), игры-экспериментирования, игры с использованием дидактических материалов, наблюдение, интегрированная детская деятельность.
<p>3.Формирование целостной картины мира, расширение кругозора * предметное и социальное окружение * ознакомление с природой</p>	3-5 лет	Сюжетно-ролевая игра, игровые обучающие ситуации, наблюдение, целевые прогулки, игра-экспериментирование, исследовательская деятельность, конструирование, развивающие игры, экскурсии, ситуативный разговор, рассказ, беседы, экологические досуги, праздники, развлечения	Сюжетно-ролевая игра, игровые обучающие ситуации, рассматривание, наблюдение, труд в уголке природе, экспериментирование, исследовательская деятельность, конструирование, развивающие игры, экскурсии, рассказ, беседа.	Сюжетно-ролевая игра, игровые обучающие ситуации, игры с правилами, рассматривание, наблюдение, игра-экспериментирование, исследовательская деятельность, конструирование, развивающие игры.

Формы взаимодействия с семьями воспитанников

1. Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в ДОУ, их достижениях и интересах: наши достижения; выставки продуктов детской и детско-взрослой деятельности (рисунки, поделки, рассказы, проекты и т.п.).
2. Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения познавательного развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предостерегает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат.
3. Совместные досуги и мероприятия на основе партнёрской деятельности родителей и педагогов.
4. Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется интеллектуальная активность ребёнка, его работоспособность, развитие речи, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.
5. Открытые мероприятия с детьми для родителей.
6. Совместные досуги, праздники, музыкальные и литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей.
7. Совместные наблюдения явлений природы
8. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «Транспорт» с целью расширения кругозора дошкольников.
9. Совместная работа родителей с ребёнком над созданием семейных альбомов «Моя семья», «Семья и спорт», «Как мы отдыхаем» и др.
10. Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «На пороге Новый год» и т.п.
11. Создание в группе «коллекций» - наборы открыток, календарей, минералов и др. предметов для познавательно-творческой работы.
12. Совместное создание тематических альбомов экологической направленности «Птицы»
13. Совместные выставки игр-самоделок с целью демонстрации вариативного использования бросового материала в познавательно-трудовой деятельности и детских играх.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

1. Развивать умение использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться.
2. Развивать умение понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность.
3. Развивать умение отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2—3-х простых фраз.
4. Развивать умение использовать в речи правильное сочетание прилагательных и существительных в роде, падеже.
5. Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях.
6. Развивать умение воспроизводить ритм стихотворения, правильно пользоваться речевым дыханием.
7. Развивать умение слышать в речи взрослого специально интонируемый звук.

Содержание образовательной деятельности

Владение речью как средством общения и культуры

Освоение умений: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью воспитателя определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей (радуются, смеются, испугались, плачут), учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова.

Освоение и использование основных форм речевого этикета в ситуациях общения: приветствие (здравствуйте), просьба (дайте, пожалуйста), благодарность (спасибо), знакомство (как тебя зовут, меня зовут..., давай играть); различать формы обращения ко взрослому и ребенку (здравствуйте — здравствуй); называть детей в группе по именам, использование ласковых форм имен.

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи

Освоение умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения взрослого; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения (кто это? Как его зовут? (и т. п.)).

Освоение умений монологической речи: по вопросам воспитателя составлять рассказ по картинке из 3—4-х предложений; совместно с воспитателем пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихи, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации; согласовывать прилагательные и существительные в роде, числе и падеже; правильно использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе: кошка — котенок, котята; использовать в речи простое распространенное предложение; с помощью воспитателя строить сложные предложения.

Обогащение активного словаря

Использование в речи: названий предметов и объектов близкого окружения, их назначения, частей и свойств, действий с ними; названий действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом (причесаться, аккуратно повесить одежду) и поддержания порядка (убрать игрушки, поставить стулья); названий некоторых качеств и свойств предметов (мягкость, твердость, гладкость и др.; предметы рвутся, бьются, размокают); *материалов* (глина, песок, бумага, ткань); объектов и явлений природы: растения близкого окружения, овощи и фрукты, домашние животные и некоторые дикие животные и их детеныши.

Понимание значения обобщающих слов: игрушки, одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы, животные, звери и др.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха

Развитие умений: правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интони-

руемый в речи воспитателя звук (песенка для укладывания куклы спать — «а-а-а», песенка ветра — «у-у-у», колокольчика — «з-з-з», жука — «ж-ж-ж», мотора — «р-р-р», насоса — «с-с-с»).

Развитие правильного речевого дыхания, слухового внимания, фонематического слуха, моторики речевого аппарата;

Знакомство с книжной культурой, детской литературой

Воспитание интереса к фольклорным и литературным текстам, желания их слушать. Развитие умения воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за взрослым знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, игр с пальчиками.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка (Что нас радует)

- Ребенок с удовольствием вступает в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения.
- Проявляет речевую активность в общении со сверстником; здоровается и прощается с воспитателем и детьми, благодарит за обед, выражает просьбу.
- По вопросам составляет по картинке рассказ из 3—4 простых предложений.
- Называет предметы и объекты ближайшего окружения.
- Речь эмоциональна, сопровождается правильным речевым дыханием. □ Ребенок узнает содержание прослушанных произведений по иллюстрациям, эмоционально откликается на него.
- Совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, читает короткие стихи.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

- Ребенок не реагирует на обращение ко всем детям в группе и понимает речь, обращенную только к нему.
- На вопросы отвечает отдельным словом, затрудняется в оформлении мысли в предложение. В речи многие слова заменяет жестами, использует автономную речь («язык нянь»).
- Отказывается от пересказа, не знает наизусть ни одного стихотворения.
- Не проявляет инициативы в общении со взрослыми и сверстниками.
- Не использует элементарные формы вежливого речевого общения.
- Быстро отвлекается при слушании литературного текста, слабо запоминает его содержание.

**Формы работы с детьми
по образовательной области «Речевое развитие»**

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
<p>1. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми</p>	<p>3 - 5 лет</p>	<p>Эмоционально- практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками), обучающие игры с использованием предметов и игрушек, коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, песенки, колыбельные), сюжетно-ролевые игры, игры-драматизации, работа в книжном уголке чтение, рассматривание иллюстраций, сценарии активизирующего общения, речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение), беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него, хороводные игры, пальчиковые игры.</p>	<p>Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, уточнение напоминание), формирование элементарного реплицирования. Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. Хороводные игры, пальчиковые игры. Образцы коммуникативных кодов взрослого. Тематические досуги.</p>	<p>Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек). Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог). Игдраматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.). Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог).</p>
<p>2. Развитие всех компонентов устной речи</p>	<p>3 -5 лет</p>	<p>Артикуляционная гимнастика. Дидактические игры, настольно-печатные игры. Продуктивная деятельность. Разучивание стихотворений, пересказ. Работа в книжном уголке. Разучивание скороговорок, чистоговорок, обучению пересказу по серии сюжетных картинок, по картине.</p>	<p>Называние, повторение, слушание. Речевые дидактические игры. Наблюдения. Работа в книжном уголке, чтение, беседа, разучивание стихов.</p>	<p>Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. Словотворчество.</p>

3.Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)	3 -5 лет	Сюжетно-ролевые игры. Чтение художественной литературы. Досуги	Образцы коммуникативных кодов взрослого. Освоение формул речевого этикета (пассивное).	Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.
1. Формирование интереса и потребности в чтении	3-5 лет	Подбор иллюстраций, чтение литературы. Подвижные игры, физкультурные досуги, заучивание, рассказ, обучение, экскурсии, объяснения.	Физкультминутки, прогулка, прием пищи, беседа, рассказ, чтение, дидактические игры, настольно-печатные игры, игры-драматизации	Игры, дидактические игры, театр, рассматривание иллюстраций, игры, продуктивная деятельность, настольно-печатные игры, беседы.

Формы взаимодействия с семьями воспитанников

1. Информирование родителей о содержании деятельности ДООУ по развитию речи, их достижениях и интересах: Чему мы научимся (Чему научились): Наши достижения,
2. Речевые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДООУ,
3. Аудиозаписи детской речи (описательные, творческие рассказы, интересные высказывания и т.п.)
4. Собеседование с ребёнком в присутствии родителей. Проводится с целью определения речевого развития дошкольника и является тактичным способом налаживания общения с родителями, демонстрации возможностей ребёнка. Опосредованно предостерегает родителей от авторитарного управления развитием ребёнка и жёсткой установки на результат.
5. Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется речевое развитие ребёнка, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.
6. Открытые мероприятия с детьми для родителей.
7. Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребёнку в подготовке рассказа по наглядным материалам.
8. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «Транспорт» и др. целью расширения кругозора и обогащению словаря дошкольников.
9. Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои интересы и достижения» и др.; по подготовке тематических бесед «Мои любимые игрушки», «На пороге Новый год» и т.п.
10. Создание тематических выставок детских книг при участии семьи.
11. Тематические литературные и познавательные праздники «Вечера сказок», «Любимые стихи детства» с участием родителей.
12. Совместное формирование библиотеки для детей (познавательно-художественная литература, энциклопедии).

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

2-я младшая группа

Изобразительное искусство

Задачи образовательной деятельности

1. Формировать сенсорный опыт и развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира.
2. Формировать умения внимательно рассматривать картинку, народную игрушку, узнавать в изображенном знакомые предметы и объекты, устанавливать связь между предметами и их изображением в рисунке, лепке; понимать сюжет, эмоционально откликаться, реагировать, сопереживать героям; привлечь внимание к некоторым средствам выразительности.

Содержание образовательной деятельности

Активизация интереса к красивым игрушкам, нарядным предметам быта, одежде, интересным природным явлениям и объектам; побуждение обращать внимание на разнообразие сенсорных признаков объектов, явлений.

Знакомство на конкретных примерах с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина); с близкими детскому опыту живописными образами. Формирование образа человека-мастера как создателя народных игрушек, иллюстраций в книгах, картин.

Развитие умений узнавать в изображении знакомые предметы, объекты, явления, называть их; умений их внимательно рассматривать; эмоционально откликаться на некоторые средства выразительности: ритм пятен и линий, яркость цвета; выделять простые элементы росписи народных промыслов, декора игрушек; передавать собственное отношение к образам в мимике, жестах. Поддержка высказывания детей своих предпочтений в выборе книг, игрушек. Совместное со взрослым обыгрывание народных игрушек, нарядных предметов.

Развитие продуктивной деятельности и детского творчества

Задачи образовательной деятельности

1. Развивать у детей интерес к участию в образовательных ситуациях и играх эстетической направленности, желание рисовать, лепить совместно со взрослым и самостоятельно.
2. Развивать умения создавать простые изображения, принимать замысел, предложенный взрослым, раскрывать его в работе, используя освоенные способы создания изображения, формы, элементарную композицию.
3. Создавать условия для освоения детьми свойств и возможностей изобразительных материалов и инструментов и развивать мелкую моторику и умения использовать инструменты.
4. Побуждать к самостоятельному выбору способов изображения на основе освоенных технических приемов.

Содержание образовательной деятельности

Поддержка стремления создавать в разных видах деятельности изображения предметов и событий, умения принять тему, предложенную педагогом. Создание простых изображений по близкой к личному опыту тематике. Постепенный переход детей от подражания и повторения за взрослым к самостоятельному созданию изображения.

В рисовании: развитие умений ритмично наносить линии, штрихи, пятна. Знакомство со способами изображения простых предметов, проведения разных прямых линий, в разных направлениях; способами создания предметов разной формы, комбинации разных форм и линий. Способы создания изображения: на основе дуги, изображение игрушек на основе округлых и вытянутых форм.

В предметном изображении: развитие умений передавать общие признаки и некоторые характерные детали предметов, относительное сходство по форме, цвету; выделять главное цветом, расположением, размером. **В сюжетном изображении:** создавать изображение на всем листе, стремиться отображать линию горизонта, строить простейшую композицию. **В**

декоративном изображении: умения видеть предметную и геометрическую форму, строить на ней нарядный узор при помощи ритма и чередования форм, цветных пятен; передавать элементами декоративного узора прямые пересекающиеся линии, точки, круги, мазки, чередование элементов, пятен; украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных взрослыми.

Умения подбирать цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), соответствующие изображаемому предмету, создавать изображение с использованием 1, 2 и нескольких цветов.

Продолжение освоения некоторых изобразительных материалов. *Умения правильно держать карандаш, кисть*, регулировать силу нажима, аккуратно набирать краску на кисть, снимать лишнюю краску, промывать кисть и использовать салфетку; поддерживать свободное движение кисти во время рисования. Принятие правильной непринужденной позы в процессе деятельности.

В аппликации: знакомство со свойствами бумаги и последовательностью аппликационной работы. Создание изображения знакомых предметов, декоративных композиций, используя готовые формы. Создание изображения на бумаге разной формы (квадрат, круг), предметной основе. Знакомство с возможностями использования изобразительных материалов.

Верное и аккуратное использование инструментов: пользоваться клеем, намазывать его кистью, пользоваться салфеткой.

В лепке: знакомство со свойствами глины, пластилина, соленого теста, влажного песка, снега. Создание простейших форм (шар, круг, цилиндр, колбаска), их видоизменения. Умения украшать работу, используя стеки, палочку, печати-штампы. Поддержка стремления создавать интересные образы.

В конструировании: формировать умения различать, называть и использовать в постройке простые строительные детали, анализировать постройку. Использование способов расположения кирпичиков вертикально, плотно друг к другу, на определенном расстоянии. Постройка предметов мебели, горок, грузовых машин, домов. Знакомство со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки. Нанесение на постройки из этих материалов деталей декора.

Желание детей принимать участие в создании как индивидуальных, так и совместных со взрослым и детьми композиций в рисунках, лепке, аппликации, конструировании. Обыгрывание постройки, лепной работы и включение их в игру.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка (Что нас радует)

- Ребенок охотно участвует в ситуациях эстетической направленности. Есть любимые книги, изобразительные материалы.
- Эмоционально откликается на интересные образы, радуется красивому предмету, рисунку; с увлечением рассматривает предметы народных промыслов, игрушки, иллюстрации.
- Создает простейшие изображения на основе простых форм; передает сходство с реальными предметами.
- Принимает участие в создании совместных композиций, испытывает совместные эмоциональные переживания.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

- Ребенок не проявляет активности и эмоционального отклика при восприятии произведений искусства.
- Не испытывает желания рисовать, лепить, конструировать.
- Неохотно участвует в создании совместных со взрослым творческих работ.

Художественная литература Задачи образовательной деятельности

1. Обогащать опыт слушания литературных произведений за счет разных малых форм фольклора (потешек, песенок, прибауток), простых народных и авторских сказок (в основном о животных), рассказов и стихов о детях, их играх, игрушках, повседневной бытовой деятельности, о знакомых детям животных.
2. Воспитывать у детей интерес к фольклорным и литературным текстам, стремление внимательно их слушать.
3. Развивать умения воспринимать текст, с помощью взрослого понимать содержание, устанавливать порядок событий в тексте, помогать мысленно представлять события и героев, устанавливать простейшие связи последовательности событий в тексте.
4. Поддерживать желание эмоционально откликаться на чтение и рассказывание, активно содействовать и сопереживать изображенным героям и событиям.
5. Привлекать к исполнению стихов, пересказыванию знакомых сказок и рассказов.

Содержание образовательной деятельности Расширение читательских интересов детей

Проявление радости и удовольствия от слушания и рассказывания литературных произведений, стремление к повторной встрече с книгой.

Восприятие литературного текста

Сосредоточенное слушание чтения и рассказывания взрослого до конца, не отвлекаясь. Проявление эмоционального отклика на чтение и рассказывание взрослого, активного сопереживания изображенным героям и событиям. Понимание содержания произведения и последовательности событий в тексте, выявление наиболее ярких поступков и действий героев, стремление дать им элементарную оценку. Проявление интереса к иллюстрациям в детской книге. Представление в воображении героев как на основе иллюстраций, так и на основе авторского слова.

Творческая деятельность на основе литературного текста

Выражение своего отношения к литературному произведению, его героям: в рисунке, при слушании, чтении наизусть текста, в простых играх-драматизациях и играх с персонажами игрушечного настольного, пальчикового театров.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка (Что нас радует)

- Ребенок охотно отзывается на предложение прослушать литературный текст, сам просит взрослого прочесть стихи, сказку.
- Узнает содержание прослушанных произведений по иллюстрациям и обложкам знакомых книг.
- Активно сопереживает героям произведения, эмоционально откликается на содержание прочитанного.
 - Активно и с желанием участвует в разных видах творческой деятельности на основе литературного текста (рисует, участвует в словесных играх, в играх драматизациях).

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

- Ребенок не откликается на предложение послушать чтение или рассказывание литературного текста.
- Отказывается от разговора по содержанию произведения или однословно отвечает на вопросы только после личного обращения к нему взрослого.
- Не проявляет удовольствия от восприятия художественного произведения, неохотно включается в игры с текстовым сопровождением, в театрализованные игры.

Музыка

Задачи образовательной деятельности

1. Воспитывать у детей слуховую сосредоточенность и эмоциональную отзывчивость на музыку.

2. Поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра.
3. Активизировать слуховую восприимчивость младших дошкольников.

Содержание образовательной деятельности

Различение некоторых свойств музыкального звука (высоко — низко, громко — тихо). Понимание простейших связей музыкального образа и средств выразительности (медведь — низкий регистр). Различение того, что музыка бывает разная по характеру (веселая — грустная). Сравнение разных по звучанию предметов в процессе манипулирования, звукоизвлечения. Самостоятельное экспериментирование со звуками в разных видах деятельности, исследование качества музыкального звука: высоты, длительности. Различение элементарного характера музыки, понимание простейших музыкальных образов. Вербальное и невербальное выражение просьбы послушать музыку.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка (Что нас радует)

- Ребенок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения.
- Проявляет эмоциональную отзывчивость, появляются первоначальные суждения о настроении музыки.
- Различает танцевальный, песенный, маршевый метроритм, передает их в движении.
- Эмоционально откликается на характер песни, пляски.
- Активен в играх на исследование звука, элементарном музицировании.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

- Неустойчивый, ситуативный интерес и желание участвовать в музыкальной деятельности.
- Музыка вызывает незначительный эмоциональный отклик.
- Ребенок затрудняется в воспроизведении ритмического рисунка музыки, не ритмичен. Во время движений не реагирует на изменения музыки, продолжает выполнять предыдущие движения.
- Не интонирует, проговаривает слова на одном звуке, не стремится вслушиваться в пение взрослого.

Формы работы с детьми по образовательной области

«Художественно- эстетическое развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Развитие продуктивной деятельности ➤ рисование ➤ лепка ➤ аппликация ➤ конструирование 2. Развитию детского творчества. 3. Приобщение к изобразительному искусству	3-5 лет	Наблюдения по ситуации Занимательные показы. Наблюдения по ситуации Индивидуальная работа с детьми. Рисование. Аппликация. Лепка. Сюжетно-игровая ситуация. Выставка детских работ. Конкурсы. Интегрированные занятия	Интегрированная детская деятельность. Игра. Игровое упражнение. Проблемная ситуация. Индивидуальная работа с детьми.	Самостоятельная художественная деятельность. Игра. Проблемная ситуация. Игры со строительным материалом. Постройки для сюжетных игр.

<p>4. Развитие музыкально-художественной деятельности; приобщение к музыкальному искусству</p> <ul style="list-style-type: none"> * Слушание * Пение * Песенное творчество * Музыкально-ритмические движения * Развитие танцевально-игрового творчества * Игра на детских музыкальных инструментах 	3-5 лет	<p>Занятия.</p> <p>Праздники, развлечения.</p> <p>Музыка в повседневной жизни: театрализованная деятельность, слушание музыкальных сказок, просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов, рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности.</p> <p>Игры, хороводы.</p> <p>Рассматривание портретов композиторов (ср. гр.).</p> <p>Празднование дней рождения.</p>	<p>Использование музыки: на утренней гимнастике и физкультурных занятиях, на музыкальных занятиях, во время умывания, в продуктивных видах деятельности, во время прогулки (в теплое время), в сюжетно-ролевых играх, перед дневным сном, при пробуждении, на праздниках и развлечениях.</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, ТСО.</p> <p>Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты.</p> <p>Игры в «праздники», «концерт».</p> <p>Стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовые мелодии.</p> <p>Импровизация танцевальных движений в образах животных.</p> <p>Концерты-импровизации. Игра на шумовых музыкальных инструментах, экспериментирование со звуками.</p> <p>Музыкально-дидактические игры.</p>
---	---------	--	--	---

Формы взаимодействия с семьями воспитанников

1. Совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-прикладного) с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей (мини-музеи).
2. Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества.
3. Анкетирование родителей с целью изучения их представлений об эстетическом воспитании детей.
4. Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка («Как познакомить детей с произведениями художественной литературы», «Как создать дома условия для развития художественных особенностей детей», «Развитие личности дошкольника средствами искусства» и др.).
5. Проведение праздников, досугов, литературных и музыкальных вечеров с привлечением родителей.
6. Регулирование тематического подбора для детского восприятия.
7. Создание игротеки по художественно-эстетическому развитию детей.
8. Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Формы и средства физического воспитания

Формы физического воспитания

- Самостоятельная двигательная – игровая деятельность детей
- Физкультурные занятия
- Подвижные игры
- Утренняя гимнастика
- Корректирующая гимнастика ЛФК
- Спортивные игры, развлечения, праздники и соревнования
- Музыкальные занятия
- Физкультурные упражнения на прогулке
- Физкультминутки
- Закаливающие процедуры
- Гимнастика пробуждения
- Кружки
- Малая олимпиада
- Физкультурная сказка
- Забавные физкультурники
- День здоровья
- Малый (упрощенный) туризм
- Соревнования в определенном (адаптированном для школьников) виде спорта
- Физкультурный праздник
- Эстафеты
- Сдача тестовых нормативов (мониторинг физического развития детей)

2-я младшая группа

Задачи образовательной деятельности

1. Развивать у детей потребность в двигательной активности, интерес к физическим упражнениям.
2. Целенаправленно развивать у детей физические качества: скоростно-силовые, быстроту реакции на сигналы и действие в соответствии с ними; содействовать развитию координации, общей выносливости, силы, гибкости.
3. Развивать у детей умение согласовывать свои действия с движениями других: начинать и заканчивать упражнения одновременно, соблюдать предложенный темп; самостоятельно выполнять простейшие построения и перестроения, уверенно, в соответствии с указаниями воспитателя.
4. Развивать умения самостоятельно правильно умываться, причесываться, пользоваться носовым платком, туалетом, одеваться и раздеваться при незначительной помощи, ухаживать за своими вещами и игрушками
5. Развивать навыки культурного поведения во время еды, правильно пользоваться ложкой, вилкой, салфеткой.

Содержание образовательной деятельности

Двигательная деятельность

Порядковые упражнения. Построения и перестроения: свободное, врассыпную, в полукруг, в колонну по одному, по два (парами), в круг в колонну, парами, находя свое место в пространстве. Повороты на месте переступанием. *Общеразвивающие упражнения.* Традиционные двухчастные общеразвивающие упражнения с одновременными и однонаправленными движениями рук, ног, с сохранением правильного положения тела, с предметами и без предметов в различных положениях (стоя, сидя, лежа). Начало и завершение выполнения упражнений по сигналу. *Основные движения. Ходьба.* Разные способы ходьбы (обычная, на носках, на месте с высоким подниманием бедра, с заданиями). Ходьба, не опуская головы, не шаркая ногами, согласовывая движения рук и ног. Ходьба «стайкой», в колонне по одному,

парами, в разных направлениях, за ведущим по ориентирам; с заданиями: ходьба по кругу, «змейкой», с остановками, с приседанием, с изменением темпа; ходьба между линиями, шнурами, по доске, ходьба и бег со сменой темпа и направления. *Бег*, не опуская головы. *Прыжки*. Прыжки в длину с места, в глубину (спрыгивание), одновременно отталкиваясь двумя ногами и мягко приземляясь на две ноги; подскоки на месте с продвижением вперед, из круга в круг, вокруг предметов и между ними. *Катание, бросание, метание*. Прокатывание мячей, отбивание и ловля мяча кистями рук, не прижимая его к груди; бросание предметов одной и двумя руками вдаль, в горизонтальную и вертикальную цели. *Лазание* по лестнице-стремянке и вертикальной лестнице приставным шагом, перелезание и пролезание через и под предметами, не касаясь руками пола. *Музыкально-ритмические упражнения*. *Спортивные упражнения*: катание на трехколесном велосипеде; ступающий шаг и повороты на месте на лыжах; скольжение по ледяным дорожкам с помощью взрослых. *Подвижные игры*. Основные правила в подвижных играх.

Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами

Элементарные умения и навыки личной гигиены (умывание, одевание, купание, навыки еды, уборки помещения и др.), содействующие поддержанию, укреплению и сохранению здоровья; элементарные знания о режиме дня, о ситуациях, угрожающих здоровью. Основные алгоритмы выполнения культурно-гигиенических процедур.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка (Что нас радует)

- Ребенок с желанием двигается, его двигательный опыт достаточно многообразен.
- При выполнении упражнений демонстрирует достаточную в соответствии с возрастными возможностями координацию движений, подвижность в суставах, быстро реагирует на сигналы, переключается с одного движения на другое.
- Уверенно выполняет задания, действует в общем для всех темпе; легко находит свое место при совместных построениях и в играх.
- Проявляет инициативность, с большим удовольствием участвует в подвижных играх, строго соблюдает правила, стремится к выполнению ведущих ролей в игре.
- С удовольствием применяет культурно-гигиенические навыки, радуется своей самостоятельности и результату.
- С интересом слушает стихи и потешки о процессах умывания, купания.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

- Ребенок малоподвижен, его двигательный опыт беден.
- Неуверенно выполняет большинство упражнений, движения скованные, координация движений низкая (в ходьбе, беге, лазании).
- Затрудняется действовать по указанию воспитателя, согласовывать свои движения с движениями других детей; отстает от общего темпа выполнения упражнений.
- Не испытывает интереса к физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями.
- Незнаком или имеет ограниченные представления о правилах личной гигиены, необходимости соблюдения режима дня, о здоровом образе жизни.
- Испытывает затруднения в самостоятельном выполнении процессов умывания, питания, одевания, элементарного ухода за своим внешним видом, в использовании носового платка, постоянно ждет помощи взрослого.

**ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ,
ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ В ДЕТСКОМ САДУ № 91**

№	Виды	Особенности организации
	Медико-профилактические	
	<i>Закаливание</i> в соответствии с медицинскими показаниями	
1.	обширное умывание после дневного сна (мытьё рук до локтя)	Дошкольные группы ежедневно
2.	хождение по мокрым дорожкам после сна	Первая и вторая младшие ежедневно
3.	контрастное обливание ног	Средняя, старшая, подготовительная ежедневно
4.	сухое обтирание	Средняя, старшая, подготовительная ежедневно
5.	ходьба босиком	Все группы ежедневно
6.	облегченная одежда	Все группы ежедневно
	<i>Профилактические мероприятия</i>	
1.	витамиотерапия	2 раза в год (осень, весна)
2.	витаминизация 3-х блюд	ежедневно
3.	употребление фитонцидов (лук, чеснок)	Осенне-зимний период
4.	полоскание рта после еды	ежедневно
5.	чесночные бусы	ежедневно, по эпидпоказаниям
	<i>Медицинские</i>	
1.	мониторинг здоровья воспитанников	В течение года
2.	плановые медицинские осмотры	2 раза в год
3.	антропометрические измерения	2 раза в год
4.	профилактические прививки	По возрасту
5.	кварцевание	По эпидпоказаниям
6.	организация и контроль питания детей	ежедневно
	<i>Физкультурно- оздоровительные</i>	
1.	корректирующие упражнения (улучшение осанки, плоскостопие, зрение)	ежедневно
2.	зрительная гимнастика	ежедневно
3.	пальчиковая гимнастика	ежедневно
4.	дыхательная гимнастика	ежедневно
5.	элементы точечного массажа	средняя, старшая, подготовительная, не реже 1 раза в неделю
6.	динамические паузы	ежедневно
7.	релаксация	2-3 раза в неделю
8.	сказкотерапия	ежедневно
	<i>Образовательные</i>	
1.	Привитие культурно-гигиенических навыков	ежедневно
2.	Образовательная деятельность из серии «Школа здоровья»	Дошкольные группы не реже 1 раза в месяц

**Формы организации работы с детьми
по образовательной области «Физическое развитие»**

Содержание	Возраст	НОД	Образовательная деятельность, реализуемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность
1. Основные движения: ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии; строевые упражнения; ритмические упражнения.	3-5 лет	НОД по физическому воспитанию:	Утренний отрезок времени	Игра Игровое упражнение Подражательные движения
2. Общеразвивающие упражнения		- сюжетно-игровые	Индивидуальная работа воспитателя	
3. Подвижные игры		- тематические	Игровые упражнения	
4. Спортивные упражнения		- классические	Утренняя гимнастика:	
5. Активный отдых		- с предметами	- классическая	
6. Формирование начальных представлений о ЗОЖ			- сюжетно-игровая	
		подражательный комплекс, физ. минутки	- тематическая	
		Динамические паузы	- полоса препятствий	
		Обучающие игры по инициативе воспитателя (сюжетно-дидактические), развлечения	Подражательные движения	
			Прогулка	
			Подвижная игра большой и малой подвижности	
			Игровые упражнения	
			Проблемная ситуация	
			Индивидуальная работа	
			Занятия по физическому воспитанию на улице	
			Подражательные движения	
			Вечерний отрезок времени, включая прогулку	
			Гимнастика после дневного сна:	
			- коррекционная	
			- оздоровительная	
			- сюжетно-игровая	
			- полоса препятствий	
			Физкультурные упражнения	
			Коррекционные упражнения	
			Индивидуальная работа	
			Подражательные движения	
			Физкультурный досуг	Сюжетно-ролевые игры
			Физкультурные праздники	
			День здоровья (ср. гр.)	
			Дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал	

Формы взаимодействия с семьями воспитанников

1. Изучение состояния здоровья детей совместно со специалистами детской поликлиники, медицинским персоналом ДОУ и родителями. Ознакомление родителей с результатами.
2. Изучение условий семейного воспитания через анкетирование, посещение детей на дому и определение путей улучшения здоровья каждого ребёнка.
3. Формирование банка данных об особенностях развития и медико-педагогических условиях жизни ребёнка в семье с целью разработки индивидуальных программ физкультурно-оздоровительной работы с детьми, направленной на укрепление их здоровья.
4. Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в ДОУ и семье:
 - зоны физической активности.
 - закаливающие процедуры.
 - оздоровительные мероприятия и т.п.
5. Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей.
6. Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ.
7. Согласование с родителями индивидуальных программ оздоровления, профилактических мероприятий, организованных в ДОУ.
8. Пропаганда и освещение опыта семейного воспитания по физическому развитию детей и расширения представлений родителей о формах семейного досуга.
9. Консультативная, санитарно-просветительская и медико-педагогическая помощь семьям с учётом преобладающих запросов родителей на основе связи ДОУ с медицинскими учреждениями.
10. Проведение дней открытых дверей, вечеров вопросов и ответов, совместных развлечений с целью знакомства родителей с формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ.
11. Педагогическая диагностическая работа с детьми, направленная на определение уровня физического развития детей. Ознакомление родителей с результатами диагностических исследований. Отслеживание динамики развития детей.
12. Определение и использование здоровьесберегающих технологий.

2.1.1. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений представлена следующими направлениями:

1. Образовательная деятельность с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста.
2. Организация работы по профилактике и запрещению курения, употребления алкогольных, слабоалкогольных напитков, пива, наркотических средств и психотропных веществ, их прекурсоров и аналогов и других одурманивающих веществ.
3. Организация работы по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, реализуется с учетом парциальных программ:

«Мы живем на Урале»: образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста/ О.В. Толстикова, О.В. Савельева.- Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО».- 2014.

Образовательная деятельность с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста.

Данное направление реализуется с учетом программы «Мы живем на Урале» О.В. Толстиковой, О.В. Савельевой.

Образовательная программа «Мы живем на Урале» разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержденным Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г., N 1155, г. Москва и отвечает современным принципам государственной политики - «единство образовательного пространства на территории Российской Федерации, защита и развитие этнокультурных особенностей и традиций народов Российской Федерации в условиях многонационального государства»

Цель:

1. Воспитание любви к малой Родине, осознание ее многонациональности, многоаспектности. Формирование общей культуры личности с учетом этнокультурной составляющей образования.
2. Формирование духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к родному дому, семье, детскому саду, городу (селу), родному краю, культурному наследию своего народа.
3. Воспитание уважения и понимания своих национальных особенностей, чувства собственного достоинства, как представителя своего народа, и толерантного отношения к представителям других национальностей (сверстникам и их родителям, соседям и другим людям.)
4. Формирование бережного отношения к родной природе, окружающему миру.
5. Формирование начал культуры здорового образа жизни на основе национально- культурных традиций.

Реализация целей программы осуществляется через:

- введение краеведческого материала в работу с детьми, с учетом принципа постепенного перехода от более близкого ребенку, лично-значимого, к менее близкому
- культурно-историческим фактам, путем сохранения хронологического порядка исторических фактов и явлений и сведения их к трем временным измерениям: прошлое – настоящее – будущее;
- формирование личного отношения к фактам, событиям, явлениям в жизни города, Свердловской области;
- создание условий, для активного приобщения детей к социальной действительности, повышения личностной значимости для них того, что происходит вокруг;

- осуществление деятельного подхода в приобщении детей к истории, культуре, природе родного края, т.е. выбор самими детьми той деятельности, в которой, они хотели бы отобразить свои чувства, представления об увиденном и услышанном (творческая игра, составление рассказов, изготовление поделок, сочинение загадок, аппликация, лепка, рисование);
- создание развивающей среды для самостоятельной и совместной деятельности взрослых и детей, которая будет способствовать развитию личности ребенка на основе народной культуры, с опорой на краеведческий материал (предметы, вещи домашнего обихода, быта; предметы декоративно-прикладного быта, искусства уральских народов), предоставляющие детям возможность проявить свое творчество;
- разнообразие форм, методов и приемов организации образовательной деятельности с детьми:
 - детско-взрослые проекты (дети – родители - педагоги) как формы работы с детьми по освоению содержания образования в соответствии с психолого-педагогическими задачами тем комплексно-тематического планирования образовательного процесса;
 - мини-музеи, выставки, экскурсии, детское портфолио, кейсы, акции (природоохранные, социальные) и т.д.;
 - кружки, студии, секции краеведческой, спортивной, социальной направленности с учетом интересов способностей детей, потребностей заказчиков образовательных услуг (родители);
 - клубные формы работы с родителями и детьми;
 - формы партнерского сотрудничества с социальными институтами (школа, библиотека, поликлиника, Центр детского творчества, городской драматический театр, ГИБДД, пожарная часть др.): экскурсии, целевые прогулки, гостевание, культурно-досуговая деятельность, совместные акции, проекты (на основе договора о сотрудничестве, плана совместной образовательной деятельности), конкурсы, фестивали, соревнования, дни здоровья.

Задачи содержательных блоков программы «Моя семья»

1. Формировать познавательный интерес к истории своей семьи, ее родословной.
2. Воспитывать чувство родовой чести, привязанности, сопричастности к общим делам, любви и уважения к членам семьи.

Моя малая Родина

1. Развивать у детей интерес к родному городу (селу): к улицам, районам, достопримечательностям: культурных учреждений, промышленных центров, памятников зодчества, архитектуре, истории, событиям прошлого и настоящего; к символике (герб, флаг, гимн), традициям.
2. Развивать способность чувствовать красоту природы, архитектуры своей малой родины и эмоционально откликаться на нее.
3. Содействовать становлению желания принимать участие в традициях города (села), горожан (сельчан), культурных мероприятиях, социальных, природоохранных акциях.
4. Развивать чувство гордости, бережное отношение к родному городу (селу).
5. Расширять представления детей о том, что делает малую родину (город село) красивым.
6. Познакомить детей с жизнью и творчеством некоторых знаменитых людей своего города (села).

Мой край – земля Урала

1. Развивать у детей интерес к родному краю как части России: культуре, истории зарождения и развития своего края; к людям, прославившим свой край в истории его становления; к людям разных национальностей, живущих в родном крае.
2. Развивать интерес и уважение к деятельности взрослых на благо родного края, стремление участвовать в совместной со взрослыми деятельности социальной направленности.
3. Воспитывать патриотические и гражданские чувства: чувство восхищения достижениями человечества; чувство гордости от осознания принадлежности к носителям традиций и культуры своего края; уважительное отношение к историческим личностям, памятникам истории.
4. Развивать представления детей об особенностях (внешний облик, национальные

костюмы, жилища, традиционные занятия) и культурных традициях представителей разных национальностей жителей родного края - Среднего Урала.

5. Воспитывать чувство привязанности ребенка к родному краю, уважение к культурным традициям своего и других народов.
6. Развивать интерес детей к природным богатствам родного края, стремление сохранять их.

Культура и искусство народов Среднего Урала

1. Развивать интерес детей к народной культуре (устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам) своего этноса, других народов и национальностей.
2. Способствовать накоплению опыта познания ребенком причин различия и глубинного сходства этнических культур, опыта субъекта деятельности и поведения в процессе освоения культуры разных видов, обеспечивая возможность отражения полученных знаний, умений в разных видах художественно-творческой деятельности.
3. Обеспечивать познание детьми общности нравственно-этических и эстетических ценностей, понимание причин различий в проявлениях материальной и духовной культуры.
4. Развивать способность к толерантному общению, к позитивному взаимодействию с людьми разных этносов.
5. Воспитывать у детей миролюбие, принятие и понимание других людей (детей и взрослых) независимо от их расовой и национальной принадлежности, языка и других особенностей культуры.

Педагогические средства, методы и формы работы с детьми.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Сюжетные игры, игры-драматизации, исследовательские проекты. Рассмотрение иллюстративного материала, слайдов, фотографий, отображающих архитектурный облик города, основные сооружения архитектуры и скульптуры (защитно-оборонительная, торговая, промышленная).

Поддержка интереса к малой родине в вопросах, играх, рассмотрении книг, слушании историй, рисовании и конструировании. Рассказывание сюжетных историй о жизни города, об архитектурных сооружениях и событиях, связанных с ними.

Использование плоскостного и объемного моделирования архитектурных сооружений и их частей (например, площади), прорисовывание и размещение архитектурных сооружений на детализированной карте города, участие в играх, проектах «Город- мечта» («что могло бы здесь находиться и происходить»).

Проектная деятельность, проблемные ситуации и поисковые вопросы. Стимулирование любознательности детей, самостоятельного поиска информации (найти интересный факт, новую иллюстрацию), выдвижение гипотез и предположений, связанных с функцией элементов архитектурного убранства города, значения символов в городской среде и т.п.

Вовлечение детей в игры – путешествия по родному городу, в проведение воображаемых экскурсий, «виртуальных» выставок, побуждение задавать вопросы о городе, использовать имеющуюся информацию, осуществлять поиск необходимой

Включение детей в игры-экспериментирования и исследовательскую деятельность, позволяющую детям установить связи между созданием и использованием предмета для детской деятельности и его использованием в городской (сельской) среде: игры с флюгером, создание венков, исследование листьев лавра и другие. Подведение детей к пониманию значения разнообразных элементов городской среды: венков славы, изображений ветвей деревьев, флюгеров.

Побуждение детей к творчеству на содержании освоенного краеведческого материала в ходе участия в играх-фантазиях, сочинения загадок, сказок, изобразительной деятельности.

Побуждение детей к собиранию коллекций, связанных с образами родного города (фотографии, символы, изображения знаменитых людей).

Организация участия детей в жизни родного города: в его традициях, праздниках; содействие эмоциональной и практической вовлеченности детей в события городской жизни:

изготовление открытки для ветеранов, участие в социальной, природоохранной акции.

Рассказы взрослого, чтение книг, просмотр видеофильмов, видео-презентаций, прослушивание аудиозаписей, беседы, организация выставок об особенностях этнической культуры народов Среднего Урала.

Целевые прогулки, экскурсии, беседы, чтение детской художественной литературы, просмотр видеофильмов о профессиях родителей, взрослых.

Дидактические игры, моделирующие структуру трудового процесса и взаимосвязи профессий; игры-путешествия, расширяющие представления об истории предметного мира как результате труда человека, продукте его творческой мысли.

Рассматривание предметов, инструментов, материалов («Из каких материалов делают современную бытовую технику?», «Почему не моют одноразовую посуду?») как компонентов трудового процесса; экспериментирование с материалами («Что можно сделать из «бросового» материала?»).

Детские проекты, например, по изготовлению книг «Кто построил этот дом?», «У нас в гостях врач-хирург»; сюжетно-ролевые игры по методу «игра-труд», позволяющие включать реальные трудовые процессы в игровой сюжет.

Участие в проектной деятельности, продуктом которой являются журналы или газеты о малой родине, создание карт города, составление маршрутов экскурсий и прогулок по городу; коллекционирование картинок, открыток, символов, значков.

Темы проектной деятельности детей (примерные): «Самое интересное событие жизни города», «Необычные украшения улиц города», «О каких событиях помнят горожане», «Добрые дела для ветеранов».

Проблемные обсуждения поведения литературных героев, реальных событий из детской жизни; организация образовательных ситуаций, позволяющих детям накапливать опыт экономически целесообразного поведения и различать достаточно тонкие дифференцировки между бережливостью, разумностью потребностей и жадностью, скупостью.

Рассматривание иллюстративного материала, слайдов, отображающих основные функции родного города (защитно-оборонительная, торговая, промышленная, функция отдыха и развлечения), села, сооружения архитектуры и скульптуры исторические и современные здания города, культурные сооружения.

Поддержка проявления интереса детей к малой родине в вопросах, играх, рассмотрении книг, слушании историй, рисовании и конструировании. Рассказы детям о жизни города (села), его истории и сегодняшнем дне, об архитектурных сооружениях и событиях, связанных с осуществлением их функций.

Плоскостное моделирование архитектурных сооружений и их частей (например, крепости, площади), прорисовывание и размещение архитектурных сооружений на детализированной карте города, участие в играх в «город-мечту» («что могло бы здесь находиться и происходить»).

Проблемные ситуации и поисковые вопросы, стимулирующие проявления любознательности детей, самостоятельный поиск информации (найти интересный факт, новую иллюстрацию), выдвижение гипотез и предположений, связанных с функцией элементов архитектурного убранства города, значения символов в городской среде.

Игры-путешествия по родному городу, проведение воображаемых экскурсий, побуждение к поиску ответов на возникающие у детей вопросы о городе (селе), использование имеющейся информации.

Участие в совместном с воспитателем труде на участке детского сада: посильная уборка участка после листопада, подкормка птиц, живущих в городе.

Рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, отражающих отношение людей к малой родине: высаживание деревьев и цветов в городе, возложение цветов к мемориалам воинов, украшение города к праздникам и прочее.

Обсуждение, обыгрывание реальных специально созданных проблемных ситуаций, связанных с решением проблем в разнообразных опасных ситуациях, в целях воспитания разумной осторожности.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Чтение сказов П.П. Бажова. Исследования и рассматривание изделий из металла (алюминиевые, стальные, чугунные).

Рассматривание иллюстраций: как добывают руду и выплавляют металл. Магнит, его свойства. Компас. Определение сторон света по компасу.

Путешествие по карте. Какие они, Уральские горы (природно-климатические зоны Урала). Карта Урала и ее контурное изображение на листе ватмана. Северный Урал – тундра, тайга. Подбор картинок с характерными видами ландшафта, наклеивание маленьких картинок (символов) на карту; животные, растения, одежда людей, виды транспорта.

Подбор иллюстраций, фотографий, картинок хвойного и лиственного леса Среднего Урала и для Южного Урала (степи).

«Путешествие» по городам, рекам, нахождение по карте Урала полезных ископаемых, выяснение - люди, каких национальностей живут на Урале.

Путешествие по «реке времени». Занятия-исследования.

Мой край. Человек пришел на Урал. «Река времени» - это длинный бумажный лист. На нем во всю длину полосой синего цвета обозначена «река времени», вдоль которой делается несколько остановок: древность, старина, наше время. Воображаемое путешествие по «реке времени» от настоящего в прошлое. Обсуждение с детьми, как человек жил ранее и живет сейчас, в каких домах, как одет, какая посуда, инструменты, оружие.

Рассматривание иллюстраций и подбор маленьких карточек-меток, наклеивание их в конце «реки времени». Соответственно, заполняется промежуточная остановка – наклеивание карточек-меток деревянных домов, городов-крепостей, старинного оружия, одежды и т.п.

Опираясь на прочитанные рассказы из книги «Сказания о Древнем Урале», знакомство детей с племенами исседонов и аримаспов, живших в древности. Наклеивание меток-символов (где жили, одежда, оружие) в начале «реки времени».

Мой город. Путешествие по «реке времени» по этой теме имеет соответственно две остановки: настоящее города (села) и его прошлое.

Метод детско-родительских проектов, тематически – ориентированных на обогащение краеведческого содержания:

«Достопримечательности моего города (села)», «Современные профессии моих родителей», «Растения и животные Урала, занесенные в Красную книгу», «Заповедники Урала» др.

Выставки: «Урал – кладовая земли» - полезные ископаемые и камни-самоцветы; «Наш родной город (село)» - фотографии, книги о городе (селе), иллюстрации картин.

Рассматривание уральских камней из имеющейся в детском саду коллекции, определение схожести и различия. Оформление коллекций.

Рассматривание книг с изображениями изделий уральских мастеров, использовавших для своих работ камни самоцветы.

Оформление выставки поделок и ювелирных изделий из различных уральских камней (мини-музей).

Чтение сказов П.П. Бажова, лепка ювелирных изделий из пластилина, рисование по мотивам сказов писателя.

Образовательная область «Речевое развитие»

Обсуждение реальных специально созданных проблемных ситуаций, связанных с решением проблем межэтнического взаимодействия, в целях воспитания этно-толерантного отношения к людям (детям и взрослым) различных рас и национальностей.

Метод проектов, углубляющий интерес ребенка к этнической проблематике, мотивирующий к самостоятельному поиску информации.

«Собирание коллекций», «Создание мини-музея», «Создание альбома «Мы разные, мы вместе» с рисунками и рассказами детей различной этнической принадлежности, посещающих одну группу детского сада.

Условия для формирования у ребенка умения общаться и организовывать разные виды деятельности с детьми другой национальности, в том числе с теми, для кого русский язык не

родной.

Участие детей, родителей и педагогов в социально-значимых событиях, происходящих в городе (поселке): чествование ветеранов, социальные акции и прочее.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Отражение представлений о многообразии этнического состава населения страны, об особенностях их материальной культуры и произведений устного народного творчества в рисунках, коллажах.

Инициирование стремления детей изготавливать игрушки-самоделки, поделки в русле народных традиций.

Знакомство детей с народными игрушками и способами их изготовления, народным изобразительным искусством, способствующее воспитанию интереса к культуре своего этноса, других народов и национальностей. Мини-музеи, выставки изделий народных промыслов и ремесел Урала.

Праздники (в том числе народные обрядовые), театрализовано-музыкальные развлечения, «семейные вечера» подводящие своеобразный итог рассмотрения темы, активное участие детей в их подготовке, взаимодействие с представителями разных этносов способствующее накоплению опыта деятельности и поведения на материале народной культуры и искусства, становлению этно-толерантных установок.

Каждый народ имеет свою культуру. Инициирование стремления детей разучивать и исполнять некоторые произведения устного, музыкального творчества разных народов.

Развитие эстетического восприятия и суждений в процессе чтения произведений художественной литературы о малой родине, накопление опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих в родном городе (селе), о достопримечательностях родного города (села), участие в придумывании сказок и историй о достопримечательностях малой родины.

Чтение стихов о родном городе, Урале.

Знакомство детей с устным народным творчеством.

Сравнительный анализ произведений народного искусства, подведение к выводу о единстве социально-нравственных ценностей (например, ценности единства, дружбы членов семьи).

Образовательная область «Физическое развитие»

Игры народов Среднего Урала. Спортивные игры.

Целевые прогулки, экскурсии по городу.

Участие в тематических проектах, спортивных событиях. Создание тематических выставок рисунков, коллективных коллажей, аппликаций о правильном питании. Сюжетно-ролевые игры «Аптека», «Больница», «Лесная аптека» и др. Детско - взрослые проекты.

Организация работы по профилактике и запрещении курения, употребления алкогольных, слабоалкогольных напитков, пива, наркотических средств и психотропных веществ, их прекурсоров и аналогов и других одурманивающих веществ.

В соответствии с Федеральным законом Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ, статья 41 «Об образовании в Российской Федерации» в детском саду организуется работа по профилактике и запрещении курения, употребления алкогольных, слабоалкогольных напитков, пива, наркотических средств и психотропных веществ, их прекурсоров и аналогов и других одурманивающих веществ.

С каждым годом возрастает процент детей, имеющих отклонения в здоровье, наблюдается тенденция непрерывного роста общего уровня заболевания среди дошкольников. Это связано с массой негативных явлений современной жизни: тяжелыми социальными потрясениями, экологическим неблагополучием, низким уровнем развития института брака и семьи; массовым распространением алкоголизма, курения, наркомании; слабой системой здравоохранения и воспитательной базы образовательного учреждения и семьи. Поэтому потребность в формировании у детей представлений о здоровом образе жизни возрастает и требует поиска новых путей в образовании, воспитании и развитии дошкольников.

Большое значение в создании благоприятных условий для формирования у дошкольников представлений о здоровом образе жизни играет семья ребенка и система дошкольного образования, поскольку забота об укреплении здоровья ребенка, как отмечает ряд авторов (А.Ф. Аменд, С.Ф. Васильев, М.Л. Лазарев, О.В. Морозова, Т.В. Поштарева, О.Ю. Толстова, З.И. Тюмасева и др.), – проблема не только медицинская, но и педагогическая, так как правильно организованная воспитательно - образовательная работа с детьми и семьей, нередко в большей степени, чем все медико-гигиенические мероприятия, обеспечивает формирование здоровья и здорового образа жизни. Интерес ученых к поставленной проблеме не случаен.

Старший дошкольный возраст – это период интенсивного усвоения самых разных правил, не только учебных, но и общественной жизни. Всю информацию, которую дети этого возраста получают из внешнего мира, они буквально впитывают как губки. Кроме того, дети этого возраста наиболее восприимчивы к тому, что им говорят взрослые. Поэтому профилактику отклоняющегося поведения и злоупотребления психоактивными веществами необходимо проводить уже в старшем дошкольном возрасте, еще до того, как дети приобретут дезадаптивные формы поведения и начнут употреблять алкоголь, наркотики и другие психоактивные вещества. Детям важно, как они приобретают новые знания. Если этот процесс будет навязанным и вынужденным, дети не усвоят новой информации. Обучение должно приобрести личностный смысл, быть не просто сухой формулой, а живым источником – примером. Профилактика наркомании, алкоголизма и табакокурения, возможна при наличии открытого общения и доверительных отношений в семье: уважение к личности ребенка, с открытого общения и взаимопонимания. Только тогда профилактические мероприятия дадут результат. Задачей обучения родителей как целевой подгруппы является умение вести диалог со своими детьми о психоактивных веществах. Не менее важной задачей является также преодоление защитной позиции родителей – отрицания возможности приобщения своих детей к табаку, алкоголю и наркотикам.

Поэтому дошкольное учреждение и семья призваны в дошкольном детстве, заложить основы здорового образа жизни, используя различные формы работы. И именно в семье, в детском образовательном учреждении на ранней стадии развития ребенку должны помочь, как можно раньше понять ценность здоровья, осознать цель его жизни, побудить малыша самостоятельно и активно формировать, сохранять и приумножать свое здоровье.

Цель работы по данному направлению:

Формирование у родителей и детей дошкольного возраста представления о вреде курения, употребления алкоголя и наркотиков, потребности в здоровом образе жизни, снижающих риск возникновения зависимых форм поведения. Гармонизация личности ребенка на основе развития его эмоционально-волевой сферы. Формирование и укрепление положительных установок у детей дошкольного возраста.

Задачи:

1. Педагогическое просвещение детей, включающее просвещение и обучение навыкам кон-

структивного общения со сверстниками и взрослыми, делая акцент на формировании отрицательного отношения к вредным привычкам.

2. Формировать основ здоровьесберегающей компетентности у детей.
3. Систематизировать разностороннее педагогическое просвещение родителей о значимости здорового образа жизни в семье.
4. Введение новых форм работы с семьей с целью повышения уровня мотивации детей и родителей на здоровый образ жизни
5. Повышение правовой и педагогической культуры родителей и педагогов для усиления их ответственного и сознательного отношения к воспитанию здорового образа жизни детей.

Принципы построения модели здорового образа жизни:

- *Принцип актуальности* подразумевает отбор знаний и умений с опорой на социальный заказ: решение актуальной проблемы сохранения здоровья подрастающего поколения.
- *Принцип системности и комплексности* предполагает формирование комплекса знаний и умений, обеспечивающего целостное понимание здоровья человека во взаимосвязи его физического, психического, духовного, социального компонентов, а также освоение системы средств и методов по его сохранению и укреплению.
- *Принцип научности и доступности* предполагает, с одной стороны, включение знаний и умений по сохранению и укреплению здоровья воспитанников и родителей, основанных на многовековом коллективном опыте человечества, фиксируемого в понятиях, законах, теориях базовых наук (биологии, психологии, философии, социологии физиологии и др.), с другой – модель здорового образа жизни должна соответствовать уровню возможностей воспитанников.
- *Принцип интегративности* построения модели здорового образа жизни обуславливает специфику валеологии и физической культуры, как интегративной области знаний вышеназванных наук.
- *Принцип региональности.* При составлении модели здорового образа жизни учитываются региональные особенности: природно-климатические, экологические, состояние здоровья воспитанников и родителей.

Совместная работа с семьей строится на следующих основных положениях, определяющих ее содержание, организацию и методику.

1. Единство, которое достигается в том случае, если цели и задачи воспитания здорового ребенка хорошо понятны не только воспитателю, но и родителям, когда семья знакома с основным содержанием, методами и приемами физкультурно-оздоровительной работой в детском саду, а педагоги используют лучший опыт семейного воспитания.
2. Систематичность и последовательность работы в течение всего периода пребывания ребенка в детском саду.
3. Индивидуальный подход к каждому ребенку и к каждой семье на основе учета их интересов и способностей.
4. Взаимное доверие и взаимопонимание педагогов и родителей на основе доброжелательной критики и самокритики. Укрепление авторитета педагога в семье, а родителей в детском саду.

Педагогические средства, методы и формы работы с детьми.

- организация непосредственно-образовательной деятельности по данному направлению;
- использование художественного слова;
- «минутки общения»;
- дидактические игры;
- речевые игры о правилах поведения, вредных и полезных привычках
- создание проблемных ситуаций;
- беседы, ситуации общения;
- использование наглядного иллюстративного материала;
- словесные инструкции (инструкции-констатации, инструкции-комментарии и инструкции- интерпретации);
- совместное обсуждение информации, коллективное формулирование выводов, подведение итогов;

- дни здоровья;
- экскурсии;
- выставки детских рисунков;
- досуги, развлечения и праздники на данную тематику.

Организация работы по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма.

Жизнь и здоровье человека являются наивысшей ценностью. Государство берет на себя ответственность за защиту, охрану и обеспечение безопасности жизнедеятельности человека. Одной из составляющих общей безопасности является дорожная безопасность. И именно дорожная безопасность, как показывает статистика, является в настоящее время наиболее проблемной. Огромное количество жертв на дорогах вызывает все большую тревогу общества. Растет понимание того, что ребенка следует раньше учить противостоять этой разрушающей силе, оптимально используя все технические достижения цивилизации, грамотно, разумно, ответственно вести себя всюду, где существуют риск и опасности. Большое значение в решении данной проблемы имеет формирование культуры поведения на дорогах, которое начинается в самом юном возрасте и продолжается в течение всей жизни.

Основная цель работы в данном направлении – подготовить детей дошкольного возраста к безопасному участию в дорожном движении.

Задачи: сформировать у детей соответствующие знания, умения и навыки, ответственность за свое поведение, научить своевременно и правильно реагировать на любую дорожную ситуацию, анализировать, обобщать, моделировать ее, предвидеть опасность, прогнозировать ее последствия.

<i>Возрастная группа</i>	<i>Ведущая цель возрастного этапа</i>	<i>Направленность образовательной деятельности</i>
2 младшая группа	Содействие формированию первичных представлений об основных источниках опасности на улице (в транспорте) и способах безопасного поведения	<ul style="list-style-type: none">- познакомить детей с транспортом, с необходимостью правильного поведения на улице;- формировать у детей представление об улице, ее основных частях, о том, где и как переходят улицу;- развивать у детей элементарные представления о правилах дорожного движения, о действиях (человека, персонажа литературного произведения) в дорожно-транспортных ситуациях;- обеспечить возможность ознакомления детей с элементарными правилами поведения в транспорте;- способствовать развитию у детей пространственных отношений, ориентировке в пространстве, пониманию и употреблению понятий: здесь, там, вверху, внизу, близко, далеко;- развивать представления детей об основных цветах спектра;

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

2.2.1. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик (формы работы с детьми)

Обязательная часть.

В Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования выделены основные виды деятельности детей дошкольного возраста. Эти ведущие от взрослого виды деятельности Н.А. Короткова называет культурными практиками. К ним относятся *игровая, продуктивная, познавательно-исследовательская деятельность и коммуникативная практика* (последняя в дошкольном возрасте выступает как взаимодействие игрового, или продуктивного, или исследовательского характера).

Именно в этих практиках появляется и обогащается внутренний план действия, оформляется замысел, который становится артикулированным (словесно оформленным, осознанным), и осуществляется переход от изначальной процессуальности к результативности. Короткова Н.А. также выделяет особую культурную практику - *чтение детям художественной литературы*, без которой состав культурных практик был бы неполным. Эти культурные практики, выступающие в образовательном процессе в форме партнерства взрослого с детьми, могут быть представлены для дошкольного возраста как стержневые, формообразующие, обеспечивающие в своем сочетании полноценное развитие ребенка.

Блоки образовательного процесса

Совместная партнерская деятельность взрослого с детьми	Свободная самостоятельная деятельность детей
Строится на основе органично связанных, но в образовательном процессе отчетливо дифференцированных культурных практик, а именно на чтении художественной литературы, на игровой, продуктивной, познавательно-исследовательской деятельности, их совместных формах.	Наполняется образовательным содержанием за счет создания воспитателем разнообразной предметной среды, обеспечивающей широкий выбор дел по интересам, позволяющей ребенку включаться во взаимодействие со сверстниками или действовать индивидуально.

Существенные характеристики организации занятий в форме партнерской деятельности

1. Включенность взрослого в деятельность наравне с детьми.
2. Добровольное присоединение детей к деятельности (без психологического и дисциплинарного принуждения).
3. Свободное общение и перемещение во время занятия (при соответствующей организации рабочего пространства);
4. Открытый временной конец занятия.

Чтение художественной литературы как форма партнерской деятельности взрослого с детьми.

1. Подбор художественных текстов, исходя из их развивающего потенциала и в соответствии с особенностями детей группы, с тем, чтобы они увидели в книге источник удовлетворения своей любознательности и интереса к окружающему, почувствовали красоту и выразительность художественного слова.
2. Обеспечение времени и обстановки для ежедневного чтения и непринужденного обсуждения художественных текстов. Воспитание у детей привычки к сосредоточенному слушанию книги.
3. Обращение к художественным текстам при разворачивании других культурных практик (использование текстов как смысловой фон и стимул для продуктивной, познавательно-исследовательской, игровой деятельности).

Игровая деятельность

Формирование игровых навыков в игре основывается на *концепции поэтапного формирования способов игры*, разработанной Н.Я. Михайленко и Н.А. Коротковой. Суть этой ме-

тодики заключается в том, что на смену стихийной передаче игровых умений от старших детей к младшим, в процессе которой происходит обобщение накапливающегося у ребенка игрового опыта, воспитатель создает в игре с ребенком такие условия, при которых на соответствующем возрастном этапе ребенок становится перед необходимостью использовать в игре новый, более сложный способ построения игры, и этот способ передается ребенку в «чистом» виде, отделенный от использованного на предыдущем этапе.

Основные формы игровой деятельности ребенка	
Сюжетная игра: - ролевая форма - режиссерская форма	Игра с правилами: - подвижная игра - театрализованная игра (режиссерская) - дидактическая игра

Продуктивная деятельность

Продуктивная деятельность охватывает собой несколько видов активности:

- Рисование;
- Конструирование;
- Лепку;
- Аппликацию.

Развивающие функции продуктивной деятельности:

- эмоционально-личностное становление ребенка- развитие «чувства инициативы», которое проявляется в возможности утвердить себя как деятеля и создателя, управляющего материалами и инструментами, реализующего свои замыслы;
- формирование целеполагания и произвольной организации деятельности, формирование способности к длительным волевым усилиям, направленным на достижение результата;
- развитие воображения, образного мышления, способности соотносить целое - части, систематизировать свойства и отношения в предметном мире;
- развитие творческой активности;
- совершенствование ручной моторики;
- формирование специфических умений и навыков, связанных с техникой преобразования материала и техникой использования общеупотребляемых инструментов.

Приоритетные задачи, решаемы в рамках продуктивной деятельности:

- развитие «чувства инициативы» и стремления к созидательной активности;
- формирование способности к целеполаганию и волевому усилию, произвольной организации деятельности;
- развитие воображения и творческих возможностей;
- освоение культурных (знаково-символических) средств фиксации будущего продукта в форме словесного описания и графических моделей.

Типы работы в продуктивной деятельности

1. Работа по образцам.
2. Работа с незавершенными продуктами.
3. Работа по графическим схемам.
4. Работа по словесному описанию цели-условий.
5. Эти типы работы являются первым основанием для систематизации и подбора содержания продуктивной деятельности.

Культурно – смысловые контексты продуктивной деятельности.

- изготовление предметов для игры и познавательно исследовательской деятельности;
- создание произведений для собственной художественной галереи;
- создание коллекций;
- создание макетов;
- изготовление украшений-сувениров;
- создание книги;
- изготовление предметов для собственного театра.

Каждая из представленных контекстов наполняется конкретным тематическим содержанием в зависимости от актуальных интересов группы, тематики познавательно-исследовательской деятельности, художественных текстов, читаемых в настоящее время, интересных событий, происходящих внутри и за пределами детского сада.

Познавательно – исследовательская деятельность.

Основные развивающие функции:

- развитие познавательной инициативы ребенка (любопытности);
- освоение ребенком основополагающих культурных форм упорядочения опыта: причинно-следственных, родовидовых, пространственных и временных отношений;
- перевод ребенка от систематизации опыта на уровне практического действия к уровню символического действия (схематизация, символизация связей и отношений между предметами и явлениями окружающего мира);
- развитие восприятия, мышления, речи в процессе активных действий по поиску связей вещей и явлений;
- расширение кругозора детей посредством выведения их за пределы непосредственного практического опыта в более широкую пространственную и временную перспективу (освоение представлений о природном и социальном мире, элементарных географических и исторических представлений).

Культурно – смысловые контексты для занятий познавательного цикла (типы исследований)

1. Опыты (экспериментирование) с предметами и их свойствами;
2. Коллекционирование (классификационная работа);

<i>Типы исследований</i>	<i>Развивающие задачи</i>
Опыты (экспериментирование)	Освоение причинно-следственных связей и отношений (представления о связях и зависимостях в неживой и живой природе и т.п.)
Коллекционирование	Освоение родовидовых отношений (представления о родовом разнообразии в природе, о видах рукотворных предметов и т.п.)

В каждый культурно-смысловой контекст «вписываются» определенные темы, которые именно через этот контекст могут быть наиболее полно, в доступной и увлекательной форме раскрыты детям.

Темы, связанные с неживой природой и частично с рукотворным миром (касающиеся изобретения человеком инструментов, приборов и пр.), наиболее целесообразно задавать в контексте «опыты», где ребенок может сам активно поэкспериментировать со свойствами вещества, механизмами, приборами, инструментами).

Темы, связанные с живой природой, явлениями социальной жизни, которые даны ребенку через наблюдения за окружающим и не всегда могут быть непосредственно смоделированы, целесообразно давать в контексте «Коллекционирование», где связи и отношения явлений устанавливаются как на уровне практической коллекции- классификации, так и на уровне образно-символического, иллюстративного материала.

Темы, связанные с элементарными географическими представлениями – о сторонах света, об океанах и континентах и их обитателях и т.д., наиболее целесообразно вводить через контекст «путешествие по карте».

Темы, связанные с историческим временем, где в рамках прошлого – настоящего располагаются вещи с их назначением (история материальной цивилизации)

Организация совместной познавательно – исследовательской деятельности.

Последовательность этапов исследования:

1. Актуализация культурно-смыслового контекста, наводящего детей на постановку вопросов, проблем, касающихся определенной темы;
2. Обсуждение идей, предположений детей и взрослого по поводу возникших вопросов, проблем;
3. Опытная проверка или предметно-символическая фиксация связей и отношений между обсуждаемыми предметами, явлениями.
4. Предложение детям предметного материала, обеспечивающего продолжение исследования

в свободной деятельности в группе или дома с родителями.

Познавательно-исследовательская деятельность может быть обрaмлена и поддержана другими видами культурной практики. Возможны следующие сочетания:

- 1) Чтение художественного произведения, вводящего в культурно-смысловой контекст и в конкретную тему, выделяющего, акцентирующего исследовательскую проблему, вопрос, - затем собственно познавательно-исследовательскую деятельность;
- 2) Собственно познавательно-исследовательская деятельность – затем продуктивная деятельность, продолжающая тему (практическое моделирование – создание комплекса вещей, обслуживающего познавательно-исследовательскую деятельность);
- 3) Собственно познавательно-исследовательская деятельность – затем сюжетная игра по мотивам путешествий по карте и по «реке времени» (моделирование освоенных представлений в целостной воображаемой ситуации).

Формы совместной деятельности взрослых и детей.

<i>Формы совместной деятельности</i>	<i>Формы совместной деятельности взрослых и детей.</i>	<i>Формы совместной деятельности взрослых и детей.</i>
Игра	Игровая деятельность. Двигательная деятельность. Коммуникативная деятельность. Познавательно – исследовательская деятельность. Музыкальная деятельность.	Физическое развитие. Социально – коммуникативное развитие Речевое развитие. Познавательное развитие. Художественно - эстетическое развитие.
Игровое упражнение	Двигательная деятельность. Коммуникативная деятельность. Познавательно - исследовательская деятельность. Музыкальная деятельность.	Физическое развитие. Социально - коммуникативное развитие. Речевое развитие. Познавательное развитие. Художественно - эстетическое развитие.
Чтение	Коммуникативная деятельность. Познавательно- исследовательская деятельность. Восприятие художественной литературы и фольклора. Музыкальная деятельность.	Социально- коммуникативное развитие. Речевое развитие. Познавательное развитие. Художественно- эстетическое развитие.
Мастерская	Двигательная деятельность (мелкая моторика). Изобразительная деятельность (лепка, рисование, аппликация). Конструирование из разного материала. Коммуникативная деятельность. Познавательно- исследовательская деятельность.	Физическое развитие (мелкая моторика). Социально- коммуникативное развитие. Речевое развитие. Познавательное развитие. Художественно - эстетическое развитие.
Ситуация	Игровая деятельность. Двигательная деятельность. Коммуникативная деятельность. Познавательно- исследовательская деятельность. Самообслуживание и элементарный бытовой труд. Музыкальная деятельность.	Социально- коммуникативное развитие. Речевое развитие. Познавательное развитие. Художественно- эстетическое развитие.
Коллекционирование	Игровая деятельность. Познавательно- исследовательская деятельность.	Социально- коммуникативное развитие. Речевое развитие. Познавательное развитие.

Экспериментирование и исследование	Коммуникативная деятельность. Познавательная- исследовательская деятельность. Изобразительная деятельность (лепка, аппликация, рисование) Конструирование из разного материала. Музыкальная деятельность.	Социально- коммуникативное развитие. Речевое развитие. Познавательное развитие. Художественно- эстетическое развитие.
Проектная деятельность	Игровая деятельность. Двигательная деятельность. Коммуникативная деятельность. Восприятие художественной литературы и фольклора. Изобразительная деятельность. Конструирование из разного материала. Познавательная - исследовательская деятельность. Самообслуживание и элементарный бытовой труд. Музыкальная деятельность.	Физическое развитие. Социально- коммуникативное развитие. Речевое развитие. Познавательное развитие. Художественно- эстетическое развитие.
Беседа, ситуация общения, загадка, рассказ, разговор	Игровая деятельность. Двигательная деятельность. Коммуникативная деятельность. Восприятие художественной литературы и фольклора. Изобразительная деятельность. Конструирование из разного материала. Познавательная- исследовательская деятельность. Самообслуживание и элементарный бытовой труд. Музыкальная деятельность.	Физическое развитие. Социально- коммуникативное развитие. Речевое развитие. Познавательное развитие. Художественно- эстетическое развитие.
Викторины, конкурсы	Двигательная деятельность. Коммуникативная деятельность. Восприятие художественной литературы и фольклора. Изобразительная деятельность. Конструирование из разного материала. Познавательная - исследовательская деятельность Музыкальная деятельность.	Физическое развитие. Социально- коммуникативное развитие. Речевое развитие. Познавательное развитие. Художественно- эстетическое развитие.
Формы совместной музыкально-художественной деятельности	Двигательная деятельность. Коммуникативная деятельность. Познавательная - исследовательская деятельность. Музыкальная деятельность.	Социально- коммуникативное развитие. Речевое развитие. Познавательное развитие. Художественно- эстетическое развитие.

Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах:

- это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры- путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосред-

ственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно- ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно- творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПин.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

**Образовательная деятельность, осуществляемая
в утренний отрезок времени включает:**

- наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

- содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Формы совместной образовательной деятельности с детьми в части, формируемой участниками образовательных отношений по программе «Мы живем на Урале» О.В. Толстиковой, О.В. Савельевой.

Социально - коммуникативное развитие

Младший дошкольный возраст:

- имитационно-образные игры;
- режиссерские игры;
- сюжетно-ролевые игры детей связанные с отражением семейных отношений и элементарного профессионального взаимодействия близких взрослых;
- игровые ситуации;
- инсценировки с народными игрушками;
- хороводные народные игры;
- дидактические игры;
- игры с бытовыми предметами;
- просмотр мультипликационных фильмов, сюжетов несложных иллюстраций и картинок;
- импровизации с персонажами народных сказок (пальчиковый, варежковый театр и др.);
- игры с подвижными игрушками, игрушками-забавами;
- проблемная ситуация,
- игры-имитации;
- ряжение, театрализованная игра;
- игры с предметами и дидактическими игрушками;
- жизненные и игровые развивающие ситуации;
- чтение стихов, потешек, сказок на темы доброты, любви к родителям, заботы о животных;
- загадки;
- создание коллекций;
- экскурсии с целью ориентировки в ближайшем окружении;
- ситуации добрых дел;
- совместное рассматривание семейных фотографий, фотографий близких друзей;
- наблюдением за трудом взрослых и посильное участие в труде взрослых;
- описательный рассказ;
- обсуждение детского опыта;
- ролевые диалоги;
- чтение художественной литературы;
- беседа о семье, о семейных событиях;
- ознакомление с правилами культурного поведения;
- целевые прогулки по улицам родного города;
- разучивание стихов и песен о городе.

Познавательное развитие

Младший дошкольный возраст:

- наблюдение;
- игры-экспериментирования;
- дидактическая игра;
- образные игры-имитации;
- игровые ситуации;
- рассматривание иллюстративно-наглядного материала;
- работа с календарем природы;
- чтение литературы природоведческого содержания;
- образовательные ситуации;
- составление описательных рассказов;
- экскурсии;
- целевые прогулки;
- отгадывание загадок;
- праздники;
- развлечения;

- просмотр видеофрагментов;
- игровое моделирование;
- рассматривание иллюстраций, художественных картин, репродукций;
- поделки из природного материала;
- продуктивная деятельность;
- познавательные, практические ситуации;
- чтение сказов П.П. Бажова;
- исследования и рассматривание изделий из металла (алюминиевые, стальные, чугунные);
- рассматривание иллюстраций: как добывают руду и выплавляют металл, прокатывают трубы;
- увлекательные путешествия по карте «Уральские горы»;
- подбор картинок с характерными видами ландшафта, наклеивание маленьких картинок (символов) на карту (животные, растения, одежда людей, виды транспорта и т.п.);
- подбор и рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок хвойного и лиственного леса Среднего Урала; «Путешествие» по городам, рекам, нахождение по карте Урала полезных ископаемых, выяснение - люди, каких национальностей живут на Урале.
- выставки: «Урал – кладовая земли» - полезные ископаемые и камни-самоцветы;
- рассматривание уральских камней из имеющейся в детском саду (в семье) коллекции, определение схожести и различия, оформление коллекций;
- рассматривание книг с изображениями изделий уральских мастеров, использовавших для своих работ камни самоцветы;
- экомaketы «Луг», «Водоем», «Лес», «Горы», «Болото» и т.п.;
- дидактические игры «Зоологическое лото», «Животный мир Урала», «Мир растений Урала», «В лесу, на лугу, в поле», «Ботаническое лото», «Живая природа Урала» и др.;
- рассуждение на темы «Наш общий дом», «Что я люблю в своем родном крае», «Как помочь природе родного края», «Что будет, если...»; «Как это изменить, чтобы...»;
- путешествия по экологической тропе;
- совместные мероприятия с младшими детьми, направленные на помощь животным и растениям;
- ознакомление с экологическими правилами.

Речевое развитие

Младший дошкольный возраст:

- проблемные, игровые образовательные ситуации, требующие размышления и рассуждения;
- словесные игры;
- рассматривание картин, иллюстраций, репродукций, предметов;
- наблюдения;
- минутки диалога;
- речевые игры;
- игры со звуком, словом;
- описательные, повествовательные рассказы по игрушкам, картинам, иллюстрациям;
- составление описательных загадок и загадок со сравнением, описательные загадки о предметах и объектах живой и неживой окружающей природы.

Художественно-эстетическое развитие

Младший дошкольный возраст:

- рисование, лепка, аппликация; пение, слушание; музыкально-дидактические игры;
- составление коллажей;
- изготовление простых сувениров
- декоративно-прикладное творчество;
- театрализованные игры;
- моделирование;
- чтение произведений народного фольклора;
- образно-игровые этюды;
- экспериментирование с изобразительными материалами;
- рассматривание, обсуждение, обыгрывание разнообразных эстетически привлекательных предметов (предметы народных промыслов, интересные фотографии, заготовки, например деревянные ложки, одноразовые тарелочки для росписи), элементов росписи (альбомы, листы), а также «проектирование» с их помощью фрагментов среды (кукольного уголка);
- настольно-печатные игры;

- «озвучивание картины»
- подбор музыкального сопровождения, звуков к образу;
- иллюстрирование книг;
- мини-музеи;
- игра на народных музыкальных инструментах.

**Формы работы по развитию театрализованной деятельности
у детей дошкольного возраста.**

- организация совместной деятельности воспитателя с детьми в группах младшего дошкольного возраста;
- семейный театр;
- просмотр кукольных спектаклей и беседы по ним;
- игры-драматизации;
- упражнения для социально-эмоционального развития детей;
- коррекционно-развивающие игры;
- упражнения по дикции (артикуляционная гимнастика);
- упражнения на развитие детской пластики;
- упражнения на развитие выразительной мимики, элементы искусства пантомимы;
- театральные этюды;
- подготовка (репетиции) и разыгрывание разнообразных сказок и инсценировок и т.д.

**Формы совместной образовательной деятельности
с детьми по развитию художественных способностей:**

- рисование, лепка, аппликация;
- составление коллажей;
- изготовление простых сувениров;
- декоративно-прикладное творчество;
- выставки детского творчества; вернисажи детских работ;
- выставки совместного творчества детей и родителей;
- моделирование;
- мини-музеи

Физическое развитие

Младший дошкольный возраст:

- подвижная игра;
- спортивное упражнение;
- развивающая ситуация;
- игра-экспериментирование;
- игра-путешествие;
- дидактическая игра;
- проблемные игровые ситуации связанные с безопасной жизнедеятельностью человека;
- увлекательные конкурсы;
- игровые познавательные ситуации;
- беседа;
- ситуационная задача;
- чтение народных потешек и стихотворений;
- обсуждение опасных для здоровья и жизни ситуаций;
- совместная выработка правил поведения;
- простейшая проектная деятельность;
- коллекционирование, выставка полезных предметов (для здоровья);
- оформление рисунков, изготовление поделок по мотивам потешек, стихотворений;
- иллюстрирование простейших загадок (отгадок к ним);
- обсуждение с ребенком особенностей поведения в быту, в детском саду, на улице, на дороге, в транспорте;
- сюжетно-ролевая игра

Формы совместной образовательной деятельности с детьми в части, формируемой участниками образовательных отношений по парциальной программе И.А.Лыковой «Цветные ладошки»

Пояснительная записка

Программа составлена на основе Программы художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» Лыковой И.А.

Программа направлена на художественно-эстетическое воспитание детей.

Цель программы - формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

Основные задачи:

1. Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов.
2. Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.
3. Ознакомление с универсальным «языком» искусства - средствами художественно-образной выразительности.
4. Амплификация (обогащение) индивидуального художественно-эстетического опыта (эстетической апперцепции): «осмысленное чтение» - распремечивание и опредмечивание - художественно-эстетических объектов с помощью воображения и эмпатии (носителем и выразителем эстетического выступает цельный художественный образ как универсальная категория); интерпретация художественного образа и содержания, заключённого в художественную форму.
5. Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.
6. Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии.
7. Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира.
8. Формирование эстетической картины мира и основных элементов «Я - концепции-творца».

Дидактические принципы построения и реализации

Общепедагогические принципы, обусловленные единством учебно-воспитательного пространства дошкольной группы:

- принцип культуросообразности: построение и/или корректировка универсального эстетического содержания программы с учётом региональных культурных традиций;
- принцип сезонности: построение и/или корректировка познавательного содержания программы с учётом природных и климатических особенностей данной местности в данный момент времени;
- принцип систематичности и последовательности: постановка и/или корректировка задач эстетического воспитания и развития детей в логике «от простого к сложному», «от близкого к далёкому», «от хорошо известного к малоизвестному и неизвестному»;
- принцип цикличности: построение и/или корректировка содержания программы с постепенным усложнением и расширением от возраста к возрасту;
- принцип оптимизации и гуманизации учебно-воспитательного процесса;
- принцип развивающего характера художественного образования;
- принцип природосообразности: постановка и/или корректировка задач художественно-творческого развития детей с учётом «природы» детей - возрастных особенностей и индивидуальных способностей;
- принцип интереса: построение и/или корректировка программы с опорой на интересы отдельных детей и детского сообщества (группы детей) в целом.

Специфические принципы, обусловленные особенностями художественно-эстетической деятельности:

- принцип эстетизации предметно-развивающей среды и быта в целом;
- принцип культурного обогащения (амплификации) содержания изобразительной деятельности, в соответствии с особенностями познавательного развития детей разных возрастов; принцип взаимосвязи продуктивной деятельности с другими видами детской активности;
- принцип интеграции различных видов изобразительного искусства и художественной деятельности;
- принцип эстетического ориентира на общечеловеческие ценности (воспитание человека думающего, чувствующего, созидającego, рефлектирующего);
- принцип обогащения сенсорно-чувственного опыта;
- принцип организации тематического пространства (информационного поля)
- основы для развития образных представлений;
- принцип взаимосвязи обобщённых представлений и обобщённых способов действий, направленных на создание выразительного художественного образа;
- принцип естественной радости (радости эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических реакций, эмоциональной открытости).

В программе художественного воспитания дошкольников «Цветные ладошки» сформулированы педагогические условия, необходимые для эффективного художественного развития детей дошкольного возраста, а именно:

- формирование эстетического отношения и художественных способностей в активной творческой деятельности детей;
- создание развивающей среды для занятий по рисованию, лепке, аппликации, художественному труду и самостоятельного детского творчества;
- ознакомление детей с основами изобразительного и народного декоративно-прикладного искусства в среде музея и дошкольного образовательного учреждения.

Младшая группа

Задачи художественно-творческого развития детей 3-4 лет

- Формировать способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры.
- Знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семёновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщённой трактовки художественных образов. Проводить мини-спектакли с участием народных игрушек для создания у детей праздничного настроения во время встреч с произведениями народных мастеров.
- Учить детей находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями в рисунке, лепке, аппликации. Учить «входить в образ».
- Знакомить с книжной графикой на примере творчества известных мастеров детской книги - Васнецова Ю., Дубинчик Т., Елисева А., Конашевича В., Лебедева В., Рачева Е., Репкина П.
- Организовывать наблюдения в природе и уголке живой природы для уточнения представлений детей о внешнем виде растений и животных, а также для обогащения и уточнения зрительных впечатлений («Золотой листопад», «Листочки танцуют», «Снежные дорожки», «Пушистые облака», «Тяжелые тучи», «Весёлый дождик», «Грустный дождь», «Кошка умывается», «Воробьи купаются в лужах» и т.д.).

- Учить детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки (обучение анализу не должно опережать формирование умения воспринимать художественный объект нерасчленённо, в гармоничном единстве всех составляющих компонентов).
- Создавать условия для самостоятельного освоения детьми способов и приёмов изображения знакомых предметов на основе доступных средств художественно-образной выразительности (цвет, пятно, линия, форма, ритм, динамика) в их единстве.
- Побуждать детей самостоятельно выбирать способы изображения при создании выразительных образов, используя для этого освоенные технические приемы; развивать восприятие детей, формировать представление о предметах и явлениях окружающей действительности, создавать условия для их активного познания и на этой основе учить детей:

2.2.2. Способы и направления поддержки детской инициативы.

Обязательная часть

Детская инициатива проявляется в **свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам**. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд *общих требований*:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата. Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае.
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Модель образовательного процесса.

В основу оптимальной модели образовательного процесса положена структурная дифференциация образовательного процесса, исходя из наиболее адекватных возрасту позиций взрослого как непосредственного партнера детей, включенного в их деятельность, и как организатора развивающей предметной среды. Соответственно, образовательный процесс включает два основных блока:

- 1) совместная партнерская деятельность взрослого с детьми;
- 2) свободная самостоятельная деятельность самих детей.

Согласно данной модели в первом составляющем блоке образовательного процесса – партнерском – в рамках совместной непринужденной деятельности взрослого с детьми должны решаться задачи самого широкого плана: становление инициативы детей во всех сферах деятельности, развитие общих познавательных способностей; формирование культуры чувств и переживаний; развитие способности к планированию собственной деятельности и произвольному усилию, направленному на достижение результата, построение связной картины мира.

Блок самостоятельной деятельности детей наполнен образовательным содержанием за счет создания воспитателем разнообразной предметной среды, обеспечивающей широкий выбор дел по интересам, позволяющей ребенку включиться во взаимодействие со сверстниками или действовать индивидуально.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Высшей формой развития самостоятельности и инициативности детей является творчество. Задача педагога в развитии сценических навыков - развивать интерес к творчеству. Этому способствуют создание творческих ситуаций в театрализованной деятельности. Именно в увлекательной творческой деятельности в процессе театрализованных игр, творческих импровизаций возникает проблема самостоятельного определения замысла, способов и формы его воплощения. Дошкольники с удовольствием откликаются на предложение поставить спектакль по мотивам знакомых сказок, обсуждают, придумывают новые предложения историй для драматизации. Важным моментом в такой работе является возможность каждому ребенком выбора роли, совершенствование умения ребенка действовать самостоятельно по собственному замыслу.

Главной задачей педагога в развитии художественных способностей детей является развитие интереса к творчеству. Это достигается путем создания творческих ситуаций в художественно-изобразительной деятельности. Дети с удовольствием включаются в творческую деятельность по оформлению книг, иллюстраций, подготовку вернисажей и выставок, в том числе индивидуальных. Творческие работы детей становятся предметом их любви и гордости.

Необходимые условия для работы:

- Соблюдение доступности. Это предполагает, что у детей есть доступ к различным материалам для творчества и возможность в любой момент ими пользоваться, а также возможность выбора материала для творчества в процессе образовательной деятельности.
- Недирективная помощь детям, поддержка инициативы и самостоятельности в процессе изобразительной деятельности. Это подразумевает помощь детям в возможности самовыражения в попытках творчества и отсутствии страха негативной оценки своего труда.
- Создание ситуаций успеха, суть которых в том, что малыш или дошкольник творит в состоянии раскованности и свободы благодаря поддержке взрослыми его творческих начинаний в изобразительной деятельности.

При реализации образовательной деятельности с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, работы по профилактике и запрещению курения, употребления алкогольных, слабоалкогольных напитков, пива, наркотических средств и психотропных веществ, их прекурсоров и аналогов и других одурманивающих веществ, а также детского дорожно-транспортного травматизма используются следующие способы поддержки детской самостоятельности и инициативы:

- освоение детьми системы разнообразных последовательных действий, приемов анализа, сравнения;
- насыщение жизни детей проблемными практическими и познавательными ситуациями;
- создание различных ситуаций, побуждающих детей проявлять инициативу, активность, найти правильное решение проблемы;
- побуждение детей к самостоятельному решению поставленных задач;
- формирование у детей чувства радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий;
- создание творческих ситуаций.

3. Организационный раздел

3.1. Материально-техническое обеспечение

групповая	спальная	раздевальная
<ol style="list-style-type: none">1. Стол детский - 2 шт.2. Стул детский - 23 шт.3. Стол обеденный - 1 шт.4. Стулья для взрослых - 2 шт.5. Стол детский «Трапеция» - 8 шт.6. Шкаф «Горка» - 1 шт.7. Шкаф для игрушек - 1 шт.8. Мебель детская «Гостиная» - 1 шт.9. Центр «Лаборатория» - 1 шт.10. Центр познания – 1 шт.11. Центр творчества - 1 шт..12. Спортивный центр – 1 шт.13. Литературный центр – 1 шт.14. Центр природы – 1 шт.15. Игровые наборы для сюжетно-ролевых игр - 8 шт.16. Проектор - 1 шт.17. Экран для проектора - 1 шт.18. Музыкальный центр - 1 шт.19. Мольберт - 1 шт.20. Развивающие игры, пособия – 50 шт.21. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр – 72 шт.22. Атрибуты для театрально-музыкальной деятельности – 25 шт.23. Ковер - 2 шт.	<ol style="list-style-type: none">1. Детские кровати - 21 шт.2. Стол письменный - 1 шт.3. Стулья – 2 шт.4. Шкаф для методических пособий - 2 шт.5. Ковер - 1 шт.6. Компьютер - 1 шт.	<ol style="list-style-type: none">1. Банкетки - 3 шт.2. Тумба для обуви - 1 шт.3. Шкаф сушильный - 1 шт.4. Шкафчик детский для одежды - 23 шт.5. Стенды информационные - 7 шт.6. Стол - 1 шт.7. Ковер - 1 шт.

3.2. Программно-методическое обеспечение 2 младшая группа

Образовательная область	Программно - методическое обеспечение
Социально – коммуникативное развитие	<p>«Детство». Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования. Под редакцией Т.И.Бабаевой Алёшина Н.В. «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью младшая группа» ЦГЛ Москва, 2004 Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия во второй младшей группе детского сада. Изд. Воронеж «Учитель» 2003 О.В. Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе» изд. «Мозаика-Синтез Москва 2010 Н.А. Карпухина «Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада». Воронеж 2009 Л.М.Шипицына «Азбука общения» Санкт-Петербург изд. «Детство-Пресс» 1998 Т.А. Шорыгина «Вежливые сказки. Этикет для малышей» г. Кимры изд. ООО «Книголюб» 2001</p>
Речевое развитие	<p>«Детство». Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования. Под редакцией Т.И.Бабаевой И.Г. Божкова «Обучение в игре» Конспекты коррекционно-развивающих занятий по математике и развитию речи для детей 3-4 лет. Волгоград изд.» Учитель» 2008 Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия во второй младшей группе детского сада. Изд. Воронеж «Учитель» 2003 В.Н. Волчкова «Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада» Воронеж ТЦ «Учитель» 2007 В.В. Гербова «Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада» Москва изд. «Просвещение» 1989 Р.А. Жукова «Развитие речи вторая младшая группа» Волгоград изд. «Корифей» 2006 Н.А. Карпухина «Программная разработка образовательных областей во второй младшей группе» Воронеж 2012 О.С. Ушакова «Развитие речи детей 3-4 года» Москва, изд. «Вентана-Граф» 2011</p>
Познавательное развитие	<p>«Детство». Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования. Под редакцией Т.И.Бабаевой Н.В. Алёшина «Патриотическое воспитание дошкольников» Москва 2005 Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия во второй младшей группе детского сада. Изд. Воронеж «Учитель» 2003 В.Н. Волчкова «Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада» Воронеж ТЦ «Учитель» 2007 Т.И.Данилова «Программа «Светофор» Обучение детей дошкольного возраста ПДД. –СПб. : ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. - Н.А. Карпухина «Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада». Воронеж 2009 О.Л. Князева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» Санкт-Петербург изд. «Акцент»1997</p>

	<p>Л.В. Минкевич «Математика в детском саду 2-я младшая группа». Москва изд. «Скрипторий 2013» 2012</p> <p>В.П. Новикова «Математика в детском саду» Москва изд. «Мозаика-Синтез» 2010</p> <p>К.В.Петрова «Как научить детей ПДД» Санкт-Петербург Детство-Пресс 2013</p> <p>И.А. Помораева «Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе детского сада» Москва изд. «Мозаика-Синтез 2006</p> <p>О.В. Чермашенцева «Основы безопасного поведения дошкольников» Волгоград 2012</p> <p>Т.А. Шорыгина «Осторожные сказки. Безопасность для малышей».</p>
Художественно – эстетическое развитие	<p>«Детство». Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования. Под редакцией Т.И.Бабаевой</p> <p>Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия во второй младшей группе детского сада. Изд. Воронеж «Учитель» 2003</p> <p>В.Н. Волчкова «Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада» Воронеж ТЦ «Учитель» 2007</p> <p>Казакова Т.Г. «Развивайте у дошкольников творчество».</p> <p>З.Д. Коваленко «Апликация семенами» Москва изд. «Мозаика-Синтез» 2014</p> <p>Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду».</p> <p>О.С. Ушакова «Развитие речи и творчества дошкольников Москва, 2005</p>
Физическое развитие	<p>«Детство». Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования. Под редакцией Т.И.Бабаевой</p> <p>Н.А. Карпухина «Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада». Воронеж 2009</p> <p>Семёнова Н.А. «Привыкайте быть здоровыми».</p> <p>Фисенко М.А. «Физкультура».</p> <p>Шорыгина Т.А. «Беседы о здоровье».</p>

3.3. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Требования к развивающей предметно-пространственной среде:

1. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группы в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.
2. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.
3. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать:
 - ✓ реализацию различных образовательных программ;
 - ✓ учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
 - ✓ учет возрастных особенностей детей.
4. Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

1) Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

- ✓ игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- ✓ двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- ✓ эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- ✓ возможность самовыражения детей.

2) Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3) Полифункциональность материалов предполагает:

- ✓ возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;
- ✓ наличие в группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) Вариативность среды предполагает:

- ✓ наличие в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;
- ✓ периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) Доступность среды предполагает:

- ✓ доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;
- ✓ свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- ✓ исправность и сохранность материалов и оборудования.

6) Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

В группе создана предметно-развивающая среда, имеется музыкальный центр в групповой комнате.

Все центры развивающей среды в нашей группе взаимосвязаны и объединены задачами, реализуемыми в обновленной программе под редакцией Бабаевой Т. И.

В период детства дети активно познают окружающий мир.

Правильно организованная предметно-развивающая среда помогает обеспечить гармоничное развитие ребенка, создать эмоционально положительную атмосферу в группе, эф-

эффективно развивать индивидуальность каждого ребенка с учетом его склонностей, интересов, уровня активности, устраивать и проводить игры-занятия и таким образом приучать детей к самостоятельным играм с постепенно усложняющимся содержанием.

В раздевальной комнате есть уголок для родителей, информационные стенды, где размещается необходимая информация, папки с консультациями, советами, папки-передвижки. Здесь же находится стенд для выставки и детских работ по ИЗО.

В групповой комнате находятся Центры активности:

«**Спортивный центр**» обеспечивает двигательную активность и организацию здоровьесберегающую деятельность детей. В центре есть «дорожки здоровья», массажные коврики, мячи, гимнастические палки, обручи, кольца, атрибуты для проведения подвижных игр, кегли, а также пособия, необходимые для проведения утренней гимнастики – ленточки, бубен.

«**Игровой центр**» обеспечивает организацию сюжетно-ролевых игр. Здесь находятся атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Дом», «Больница», «Парикмахерская», «Мы шоферы», центр ОБЖ, центр ПДД, где собраны технические игрушки: машины – самосвалы, легковые автомобили, каталки, коляски.

«**Книжный центр**» направлен на развитие речи. В нем находятся книги по программе в соответствии с возрастом. Репертуар постоянно меняется. Выставляются иллюстрации к сказкам.

«**Сенсорный центр**» помогает формировать представления о сенсорных эталонах: цветах спектра, геометрических фигурах, отношениях по величине, обеспечивает сенсорно-моторное развитие, сенсорное восприятие, воображение. Комплектация: вкладыши разной формы, игрушки-шнуровки разного вида, разные виды мозаик, пазлы, сюжетные кубики, настольно-печатные и дидактические игры и др.

«**Музыкально-театральный центр**». Здесь есть музыкальные инструменты, которые доставляют детям много радостных минут. В центре есть пальчиковый, кукольный, настольный театр, маски для игр-драматизаций. Это стимулирует индивидуальные творческие замыслы детей.

«**Центр познания**» обеспечивает решение задач познавательно-исследовательской деятельности детей.

«**Центр природы**» обеспечивает уход за комнатными растениями.

3.4. КОМПЛЕКСНО – ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Тема, сроки проведения		Развернутое содержание работы	Варианты итоговых мероприятий
сентябрь	1 сентября- 3 сентября Мониторинг. День знаний. От детского сада до школы.	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книге. Продолжать знакомить с детским садом, как ближайшим социальным окружением ребёнка. Учить правилам поведения, принятым в детском саду.	Развлечение «День знаний» Экскурсия по детскому саду.
	6 сентября – 10 сентября Мониторинг. Неделя здоровья	Развивать представление о человеке, о культурно-гигиенических навыках и умениях. Формировать у детей потребность в двигательной активности и в первичных ценностных представлениях о здоровье и здоровом образе жизни.	Просмотр мультфильма «Уроки хорошего поведения»
	13 сентября – 17 сентября Мониторинг Внимание, дорога!	Дать элементарные представления о дорожных знаках, сигналах светофора и «зебре». Формировать знания о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.	Игра – развлечение «Маленькие пешеходы»
	20 сентября – 1 октября Осенние хлопоты	Дать детям понятия об осенних работах людей на огороде и в саду. Воспитывать уважение к труду взрослых, бережное отношение к природе. Расширить знания о труде взрослых в саду: в саду вырос хороший урожай яблок и груш.	Конкурс - выставка «Осенняя фантазия»
октябрь	4 октября – 8 октября Огонь наш друг и враг	Расширить знания детей об огне, о том, что спички детям не игрушка. Формировать у детей меры пожарной безопасности и познакомить с первичными действиями при обнаружении пожара.	Презентация «Правила при пожаре»
	11 октября – 15 октября Золотая осень. Осенний сундучок	Расширять представления детей об осени: сезонные изменения в природе, на участке детского сада. Развивать умение замечать красоту осенней природы. Воспитывать любовь к природе, желание заботиться о ней.	Развлечение «Осень, осень, в гости просим»
	18 октября – 22 октября Растительный мир осенью	Формировать представления детей об овощах, узнавать и называть овощи. Учить использовать обобщающее слово «овощи», классифицировать овощи по цвету, форме, месту произрастания. Закреплять знания о плодах и семенах, грибах.	Вечер загадок на осеннюю тему.
	25 октября – 29 октября Животный мир осенью	Формировать представления о животных, об особенностях их внешнего вида. Учить устанавливать простейшие связи между сезонными изменениями в природе и поведением животных; узнавать и называть детенышей. Воспитывать у детей любовь к животным, желание беречь их.	Презентация «Как живут звери осенью»

ноябрь	<i>1 ноября – 5 ноября</i> Я, ты, он, она – вместе целая страна!	Развивать интерес к родному городу, к его названию. Расширять представления детей о детском саду и его ближайшем окружении. Воспитывать бережное отношение к месту, в котором живешь.	Фотографии о городе
	<i>8 ноября – 12 ноября</i> Народное творчество. Мини выставки	Воспитывать уважение к нравственным и духовным ценностям, традициям, созданными нашими предками через русское народное творчество. Воспитать интерес к творчеству своего народа.	Мини – музей «Игрушка - погремушка»
	<i>15 ноября – 19 ноября</i> Поздняя осень. Всемирный день ребенка	Формировать обобщённые представления о приспособляемости растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы в осенний период. Иметь представление у ребенка о себе (имени, фамилии, половой принадлежности, возрасте, любимых игрушках, занятиях).	Экскурсия по территории детского сада.
	<i>22 ноября – 26 ноября</i> Самая лучшая мама на свете	Дать детям представление, о том, что у всех есть мамы. Развивать добрые, нежные чувства к своим родным людям. Воспитывать уважение к материнскому труду и желание помогать, заботиться о ней.	Подарки для мам
декабрь	<i>29 ноября – 3 декабря</i> Здравствуй, Зимушка-зима. Животный мир зимой	Дать представление детям о зиме, как времени года, о характерных признаках. Развивать представления о диких животных – особенности поведения, питания, внешний вид.	Создание макета «Зима»
	<i>6 декабря – 10 декабря</i> Зима. Зимняя одежда, обувь, головные уборы	Познакомить с зимней одеждой для девочек и мальчиков, её деталями назначения. Научиться одеваться и раздеваться, складывать одежду на спинку стула, в шкафчик в определенной последовательности.	Презентация о зимней одежде, обуви, головных уборах
	<i>13 декабря – 17 декабря</i> Мастерская Деда Мороза. Правила безопасности	Организовать мастерскую по изготовлению новогодних поделок и подготовку к новому году утреннику в детском саду. Ситуативные разговоры с детьми о безопасном поведении людей зимой. (на горке, на катке, на участке)	Конкурс семейных поделок «Елочка – красавица»
	<i>20 декабря – 30 декабря</i> Красота зимы хрустальной Новогоднее настроение	Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой, льдом и снегом. Закрепить знания о свойствах снега и льда. Подготовить детей к новому году празднику, создавая радостную атмосферу его ожидания, подготовки к нему.	Оформление группы «Зимняя сказка». «Новогоднее представление»
Каникулы 1 января – 10 января			

январь	10 января – 14 января Знакомство с народной культурой и традициями	Знакомить детей с народными традициями и обычаями. Расширять представления о народной игрушке. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Воспитывать интерес к искусству родного края.	Прощание с елочкой
	17 января – 21 января Зимние забавы	Вызывать эстетическое переживание от красоты зимней природы, радость от прогулки. Учить адекватному выражению своих эмоций.	Просмотр мультфильмов «Варежка», «Умка»
	24 января – 28 января ОБЖ	Предостеречь детей от неприятностей, связанных с контактом с незнакомыми людьми. Закрепить представления детей о некоторых опасных для жизни и здоровья предметах, с которыми они встречаются дома и на улице.	Настольная игра «Азбука безопасности»
февраль	31 января– 4 февраля Транспорт. ПДД	Познакомить с внешним видом и назначением легковых и грузовых машин. Познакомить детей с профессией водителя. Воспитывать уважение к труду шофера. Учить детей управлять своим поведением.	Беседа «Транспорт»
	7 февраля – 11 февраля Все работы хороши – выбери на вкус!	Закрепить знания детей о профессиях, об атрибутах, используемых в работе людьми разных профессий. Воспитывать интерес к различным профессиям, побуждать использовать полученные знания в игре.	Рассматривание сюжетных картинок о труде взрослых
	14 февраля – 18 февраля На страже Родины. Наши защитники	Познакомить детей с праздником Защитников Отечества. Дать представление о том, что защитники – мужчины, которые должны защищать своих близких. Познакомить с «военной техникой» (самолетом).	Изготовление открыток для пап
	21 февраля – 28 февраля Зима (обобщение)	Закрепить знания детей о времени года – зима. Учить детей сравнивать разные времена года.	НОД «Зима белоснежная»
март	1 марта – 4 марта Весна красавица. 8 Марта	Познакомить с государственным праздником - 8 Марта. Подготовить детей к поздравлению своих мам и бабушек, воспитывать чуткое отношение к самым близким людям, желание порадовать их добрыми делами.	Праздник «Лучшая мама на свете», подарки для мам
	9 марта – 11 марта Хочу всё знать! Вода и её свойства	Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой.	Опыты с водой «Волшебница вода»
	14 марта – 18 марта Здравствуй, театр!	Развитие интереса к театрализованной игре. Воспитание артистических качеств, раскрытие творческого потенциала, вовлечение детей в различные театрализованные представления.	Театрализованное представление по мотивам русской народной сказки.

	<i>21 марта – 25 марта</i> Растительный и животный мир весной.	Расширять представления детей о весне, как времени года, о правилах безопасного поведения в весенний период.	Презентация «Весна – красна!»
	<i>28 марта – 1 апреля</i> Мониторинг. День смеха Детская книга.	Чтение знакомых, любимых детьми художественных произведений.	День смеха Выставка «Моя любимая книжка».
апрель	<i>4 апреля – 8 апреля</i> Мониторинг. Тайны космоса	Формировать первичные представления о полете в космос, о первом космонавте. Развивать познавательный интерес к окружающему миру.	Выставка «Космос»
	<i>11 апреля – 15 апреля</i> Зелёная планета. День земли	Учить определять факторы внешней среды, необходимые для роста и развития растений	Посадка лука.
	<i>18 апреля – 22 апреля</i> Пожарная безопасность	Повторить правила пожарной безопасности, отработать последовательность действий в случае возникновения пожара. Учить осторожному обращению с огнём.	Рассматривание плакатов о пожарной безопасности.
	<i>25 апреля – 29 апреля</i> В здоровом теле – здоровый дух	Формирование представлений о здоровом образе жизни. Закреплять культурно-гигиенические навыки. Развивать стремление играть в подвижные игры с простым содержанием и несложными движениями.	Спортивное развлечение.
май	<i>5 мая – 6 мая</i> День Победы в каждом из нас	Осуществление патриотического воспитания. Воспитание любви к Родине. Формирование представлений о празднике, посвященном Дню Победы.	Рассматривание альбома «Военная техника»
	<i>11 мая – 20 мая</i> Цветущая весна.	Расширять представления детей о весне, о сезонных изменениях в природе. Формировать элементарные представления о садовых и огородных растениях. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы.	Создание альбома «Цветущая весна»
	<i>23 мая – 27 мая</i> Нам на улице не страшно.	Развивать осознанность и произвольность в выполнении основных правил безопасного поведения в быту, на улице, у водоема, в лесу, у железнодорожных путей и в общении с незнакомыми людьми. В природе: не подходить к бездомным животным, не пугать их, не мять цветы, без разрешения старших не есть ягоды, листья растений и пр.	Рассматривание картин «Как избежать неприятностей»
	<i>30 мая – 31 мая</i> Здравствуй, лето!	Расширять представления детей о лете.	Праздник «Здравствуй, лето!»

3.5. Традиционные праздники, события

В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в Детском саду.

Цель: построение воспитательно-образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются лексические темы, ориентированные на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- ✓ явлениям нравственной жизни ребенка
- ✓ окружающей природе
- ✓ миру искусства и литературы
- ✓ традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка
- ✓ сезонным явлениям
- ✓ народной культуре и традициям.

Выделен блок, разделенный на несколько тем. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

3.6. Учебный план

<p><i>Понедельник</i></p>	<p>Изобразительная деятельность. Рисование 9.00 - 9.15 9.25 - 9.40</p>
<p><i>Вторник</i></p>	<p>Математическое и сенсорное развитие 9.10-9.25 (1) Двигательная деятельность 9.40-9.55 Математическое и сенсорное развитие 10.05-10.20 (2)</p>
	<p>Музыкальная деятельность 15.40-15.55</p>
<p><i>Среда</i></p>	<p>Двигательная деятельность 9.00-9.15 Развитие речи 9.25-9.40 9.50-10.05</p>
<p><i>Четверг</i></p>	<p>Исследование объектов живой и неживой природы. Экспериментирование (1,3 недели) Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения (2,4 недели) 9.00-9.15 Музыкальная деятельность 9.25-9.40 Исследование объектов живой и неживой природы. Экспериментирование (1,3 недели) Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения (2,4 недели) 9.50-10.05</p>
<p><i>Пятница</i></p>	<p>Изобразительная деятельность Лепка/Аппликация 9.00-9.15 9.25-9.40 Двигательная деятельность 10.00-10.15</p>

Календарное планирование воспитательно-образовательной работы

Режим		Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
утро физ.культура, здоровье, безопасность, социализация, труд, познание, коммуникация, чтение Х/Л, худож.творч., музыка	совместная деятельность взрослого и детей с учетом интеграции образовательных областей	групповая, подгрупповая				
		Индивидуальн. работа				
		образовательная деятельность в режимных моментах				
	Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей					
непосредственно образовательная деятельность	Познавательно-исследовательская д-ть Коммуникативная д-ть Изобразительная д-ть Двигательная д-ть Музыкальная д-ть					

прогулка	Наблюдение, подвижные игры, труд, физические движения							
вечер	физ.культура, здоровье, безопасность, социализация, труд, познание, коммуникация, чтение х/л, худож.творч., музыка	совместная деятельность взрослого и детей с учетом интеграции образовательных областей	групповая, подгрупповая					
			индивидуальная					
			образовательная деятельность в режимных моментах					
			Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей					
прогулка	Наблюдение, подвижные игры, труд, физические движения							
	Работа с родителями							

4.Дополнительный раздел

4.1. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей

Перед воспитателями группы стоит цель: сделать родителей активными участниками педагогического процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей.

Направления взаимодействия:

- 1) повышение компетентности родителей в вопросах образования и развития детей;
- 2) непосредственное включение родителей в образовательный процесс;
- 3) включение родителей в жизнь группы.

Взаимодействие с семьями осуществляется на принципах сотрудничества детского сада с семьей.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ✓ ознакомление родителей с результатами работы детского сада на общих и групповых родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни Организации;
- ✓ ознакомление родителей с содержанием работы детского сада, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- ✓ целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- ✓ обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Наиболее эффективные формы взаимодействия с родителями:

- ✓ первичное знакомство, беседа, анкетирование;
- ✓ проведение индивидуальных бесед с родителями об особенностях развития их ребенка;
- ✓ родительские собрания, консультации, семинары- практикумы, круглые столы;
- ✓ проведение совместных мероприятий: совместные экскурсии, походы педагогов, детей и родителей, совместные акции, совместные праздники и досуги;
- ✓ участие в выставках, конкурсах, смотрах;
- ✓ реализация совместных детско-родительских проектов;
- ✓ наглядная информация для родителей;
- ✓ «Дни открытых дверей» для родителей с просмотром непосредственно образовательной деятельности детей и проведением разнообразных мероприятий в группах, в музыкальном зале, на спортплощадке;
- ✓ представление информации на сайте детского сада, публичные отчеты о деятельности детского сада за учебный год.

4.2 План работы с родителями на учебный год

Сентябрь

- 1.Родительское собрание «Программа дошкольного образования «Детство», под редакцией А.Г. Гогоберидзе, З.А. Михайлова. Один из вопросов «Роль родителей в профилактике детского дорожно-транспортного травматизма». Информация по профилактике гриппа и ОРВИ.
- 2.Беседа: «Мы живём по расписанию»; «Воспитание самостоятельности»; «О профилактике детского травматизма вблизи железнодорожных путей, в быту, на улице, во время прогулки на детской площадке».
- 3.Наглядно – текстовая информация на тему: «Осень золотая»; «Здоровье всему голова»
- 4.Консультации: «Что такое самостоятельность?»; «Правила безопасности детей при перевозке в автомобиле»; «Одежда детей в осенний период».
- 5.Памятка - советы для родителей: «Путь к здоровью детей лежит через здоровый образ жизни»
- 6.Индивидуальные беседы о санитарных нормах и правилах ДОУ и о личной гигиене детей.
- 7.Конкурс - выставка семейного творчества «Осенняя фантазия»

Октябрь

- 1.Беседа с родителями о соблюдении правил пожарной безопасности; о профилактике энтеробиоза; о режимных моментах в ДОУ для детей 3-4 лет.
- 2.Информация в родительский уголок:«Родителям рекомендуется»;«Пожарная безопасность»; «Энтеровирусная инфекция»
- 3.Консультация «Грипп. Профилактика гриппа – вакцинация». Разъяснение мер по профилактике гриппа и ОРЗ.
- 4.Информирование родителей о ДДТ в городе. Соблюдение ПДД.
- 5.Памятка «Детские шалости с огнем».
- 6.Рекомендация родителям: понаблюдать с детьми за сигналом светофора и действию пешеходов и транспорта. Обсуждение родителей с ребенком маршрута от дома до д/с.
- 7.Помощь родителей в организации мини – музея «Игрушка - погремушка»

Ноябрь

- 1.Беседы «Одежда детей в группе и на улице, ее маркировка»; «О пользе профилактических прививок»; «О санитарно-гигиенических требованиях в ДОУ»; «О противопожарной безопасности».
- 2.Консультации: «Зачем и как учить стихи»; «Кресло в каждой машине» «Чем занять ребенка в плохую погоду?»»
- 3.Информационный стенд: «Советы Айболита»; «Как уберечься от простуды»;
- 4.Оформление статьи «Осторожно, лед»
- 5.Наглядный материал в родительский уголок «Правила поведения на улице».
- 6.Наблюдение и беседы на парковке возле ДОУ «Использование специальных детских удерживающих устройств в автомобиле».

Декабрь

- 1.Беседы: «О предупреждении пожаров по вине детей в Новогодние праздники»; «О профилактике гриппа и ОРЗ.
- 2.Наглядно – текстовая информация на тему: «Как красива, как бела наша зимушка зима!»
3. Оформление группы «Зимняя сказка»
4. Памятка-брошюра «Как уберечься от простуды»;
5. Консультация - практикум «Ручками играем – речь развиваем»
6. Памятка «Наши пальчики играют (пальчиковые игры)»
7. Предложить родителям рассмотреть транспорт с детьми (на дороге, в книгах).
8. Совместное проведение праздника зимы. Изготовление Новогодних костюмов.
9. Конкурс семейных поделок «Елочка – красавица»

Январь

- 1.Беседа на тему: «Зимой гуляем, наблюдаем, трудимся, играем!» (о важности зимних прогулок!); «Безопасная перевозка детей в транспорте» (общественный, личный); “Что нельзя приносить в детский сад”
- 2.Наглядно – текстовая информация «Этикет».
- 3.Памятка «Капризы и упрямство детей - их причины, проявление»
- 4.Консультация «Ребенок в транспорте»; «Роль семьи в приобщении детей к русской национальной культуре»; «О детском травматизме в быту, о безопасном поведении на дорогах в зимний период».
- 5.Информационный стенд «Закаливание – одна из форм профилактики простудных заболеваний детей»; «Знай правила дорожного движения»
- 6.Информирование родителей о противопожарной безопасности.
- 7.Привлечение родителей для снежных построек на участке.

Февраль

- 1.Беседа с родителями «Формирование элементарных математических представлений у детей с 3-х – 4-х лет»; «О необходимости развития мелкой моторики рук».
- 2.Консультации: «Спорт в жизни детей»; «Роль отца в воспитании ребенка в семье»
- 3.Информация в родительском уголке «Психологические особенности детей 3х-4х летнего возраста», «Не жалейте времени на уроки улицы»
- 4.Памятка для родителей по оздоровлению детей в зимний период.
- 5.Ежедневные беседы с родителями о поведении, общении детей в группе друг с другом.
- 6.Предложить родителям понаблюдать вместе с детьми за специальными машинами на дороге. Почему они могут проезжать на красный сигнал светофора».

Март

- 1.Наглядно – текстовая информация на тему: «Весна – красна»

2. Праздник «Лучшая мама на свете»
3. Беседы «По профилактике дорожно-транспортного травматизма»; «О правилах безопасности в весенний период»; «Одежда детей в весенний период»
4. Консультации: «Дорога до дома с пользой»; «Профилактика ОКИ»; «Профилактика коронавируса»; «Пробуждать в детях интерес к театру»
5. Памятка «Как преодолеть капризы».
6. Советы родителям «Как развивать познавательные интересы ребёнка?»

Апрель

1. Наглядно – текстовая информация «Особенности развития речи ребенка».
2. Беседы: «О профилактике клещевого энцефалита»; «О предупреждении простудных заболеваний»; «Физическое развитие детей 3-х-4-х летнего возраста»;
3. Консультация «Развивайте речь детей»; Как укреплять иммунитет весной»
4. Анкетирование родителей по анкете «Красный, желтый, зеленый».
5. Оформление книжной выставки «Моя любимая книжка»
6. Папка - передвижка «Выбери жизнь, пристегнись»
7. Памятки для родителей «Как вести себя в природе?»; «Правила безопасности в весенний период».

Май

1. Наглядно – текстовая информация «Пришла настоящая весна»; «Что должен знать и уметь выпускник младшей группы»; «Клещевой энцефалит».
2. Консультация медработника «Прогулки и их значение для укрепления здоровья ребенка».
3. Беседа «Вредные привычки детей»
4. Участие родителей в дне памяти участников в ВОВ.
5. Анкетирование родителей по анкете «Грамотный пешеход».
6. Родительское собрание «Подведение итогов воспитательно-образовательной работы за 2021-2022 учебный год. Предложить просмотр презентации «Интересные моменты из жизни группы».
7. Рекомендации родителям о соблюдении правил дорожного движения в летний период.

**4.3. ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ РАБОТЫ по ПДДТТ
на 2021-2022 учебный год во 2 младшей группе**

	НОД (часть НОД)	Совместная деятельность	Работа с родителями
Сентябрь	<p><u>Позн-исслед д-ть. ОБЖ</u> «Грузовая машина» Т.И. Данилова «Программа «Светофор», стр. 42.</p> <p><u>Речевое развитие</u> «Как нам транспорт помогает» Волчкова В.Н. «Конспекты занятий во второй младшей группе д/с» стр.143.</p> <p><u>ИЗО Аппликация</u> «Стоп машина! Тише ход!» На дороге пешеход!» В. Н. Волчкова «Конспекты занятий во второй младшей группе д/с», стр. 146</p> <p><u>ИЗО Рисование</u> «Дорога для машин» Волчкова В.Н. «Конспекты занятий во второй младшей группе д/с», стр. 156</p>	<p>Беседа «Легковой и грузовой транспорт»</p> <p>Беседа «Машины, необходимые для стройки»</p> <p>Наст. игра «По земле, по воде»</p> <p>Ситуация общения «Внимание, дорога!»</p> <p>Чтение М.Манакова «Транспорт»</p> <p>Чтение и рассматривание книги С. Михайлова «Правила дорожного движения»</p> <p>Наблюдение за грузовым автомобилем.</p> <p>С/Р игра «Построим гараж для машин»</p> <p>Игра «Путешествие по городу»</p> <p>Д/И «Светофор»</p> <p>Просмотр м/ф из серии «Смешарики, безопасность на дорогах».</p>	<p>Родительское собрание: «Безопасность на дорогах и поведение в транспорте»</p> <p>Наглядная информация в родительском уголке: «Дорожная безопасность», «Правила для участников дорожного движения»</p> <p>Консультация: «Парковка возле ДОУ»</p>
Октябрь	<p><u>ИЗО Рисование</u> + минутка безопасности «Осторожно на дороге»</p>	<p>Беседа «Дети на тротуаре», «Не попади в беду»</p> <p>Инсценировка «Грузовик»</p> <p>Чтение М.Манакова «Транспорт»</p> <p>Д/И Дорожные знаки», «Светофор»</p> <p>Рассматривание книги «Правила дорожного движения»</p> <p>Рассматривание альбома «Транспорт»</p> <p>Строительство гаража и дороги для машин</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Транспорт»</p> <p>С/Р игра «Автобус».</p> <p>Наблюдение за грузовыми машинами.</p>	<p>Информация в родительский уголок «Наш помощник светофор»</p> <p>Рекомендация родителям: понаблюдать с детьми за сигналом светофора и действия пешеходов и транспорта. Обсуждение родителей с ребенком маршрута от дома до детского сада.</p>
Ноябрь	<p><u>Позн-исслед д-ть. ОБЖ</u> «Едем в автобусе» Т.И. Данилова «Программа «Светофор», стр. 43.</p> <p><u>ИЗО Аппликация</u> «Дома на улице» (коллект)</p>	<p>Рассматривание картины «Мы едем на автобусе»</p> <p>Наблюдение за автобусом</p> <p>Чтение О. Корнеева «Машины»</p> <p>Д/И «Красный, желтый, зеленый»</p> <p>П/И «Красный, зеленый»</p> <p>С/Р игра «Автобус»</p>	<p>Консультация: «Кресло в каждой машине»</p> <p>Информация в родительский уголок «Дорожные знаки»</p>

Декабрь	<p><u>Позн-исслед д-ть. ОБЖ</u> <u>«Наша улица»</u> Т.И. Данилова «Программа «Светофор», стр. 46. Минутка безопасности «Как вести себя на улице зимой».</p>	<p>Беседа «Дорожные ситуации» Чтение «По улицам города» М. Приходкина Заучивание стихотворения «Светофор» Рассматривание картин дорожных ситуаций Д/И «Собери картинку» (транспорт) С/Р игра «Шоферы» Игра «Путешествие по городу»</p>	<p>Консультация: «Соблюдаем правила дорожного движения зимой» Информация в родительский уголок «Осторожно, гололед!»</p>
Январь	<p><u>Речевое развитие</u> <u>«Рассматривание картины «Катаемся на санках»</u> О.С. Ушакова «Развитие речи детей 3-4 года», стр.45. Минутка безопасности «Катание с горок»</p>	<p>Беседа «Все работы хороши – выбирай на вкус» (профессия – водитель) <u>Конструирование «Гараж»</u> Беседа «Груд водителя» С/Р игра «На дороге» П/И «Воробушки и автомобиль»</p>	<p>Консультация: «Типичные ошибки детей при переходе улиц и дорог».</p>
Февраль	<p><u>Позн-исслед д-ть. ОБЖ</u> <u>«Труд водителя»</u> Т.И. Данилова «Программа «Светофор», стр. 47. <u>Речевое развитие</u> <u>«Не попади в беду на дороге»</u> Волчкова В.Н. «Конспекты занятий во второй младшей группе д/с» стр.153. <u>ИЗО Рисование</u> <u>«В машине, шофер сидит. Машина, идет, гудит»</u> Волчкова В.Н. «Конспекты занятий во второй младшей группе д/с» стр.156. <u>ИЗО Аппликация</u> <u>«Автобус для зверят»</u> Волчкова В.Н. «Конспекты занятий во второй младшей группе д/с» стр.147.</p>	<p>Беседа «Опасные ситуации зимой» Продуктивная деятельность «Светофор» Д/И «Назови транспорт» Д/И «Что за знак» <u>Конструирование «Построим машину»</u> Игровая ситуация «Правила поведения в транспорте» С/Р игра «Едем на автобусе», «Шоферы» П/И «Светофор», «Поезд»</p>	<p>Консультация: «Скрытые опасности на дороге» Информация в родительский уголок «Чем занять ребенка в дороге»</p>
Март	<p><u>Речевое развитие</u> Минутка безопасности «Осторожно, лед»</p>	<p>Беседа «Моя улица» Игры с макетом улицы Продуктивная деятельность: рисование на тему «Дорога для автомобиля» Д/И «Покатаем на машине игрушки» Д/И «Зажги свой огонек» Рассматривание иллюстраций в книге «Тайны дорожных знаков» Прогулка к светофору на территории д/с.</p>	<p>Беседа с родителями: «О профилактике детского травматизма» Информация: «Безопасность дорожного движения»</p>

Апрель	<p><u>Позн-исслед д-ть. ОБЖ</u> <u>«Светофор»</u> Т.И. Данилова «Программа «Светофор», стр. 48.</p>	<p>Беседа о правилах движения пешеходов по тротуару Рассматривание макета светофора Рисование «Светофор» Вечер загадок о транспорте, дорожных знаках. С/Р игра «Мы – пассажиры» Заучивание стихотворения «Пешеходный светофор» Я.Пишумов Д/И «Учим дорожные знаки» Мультзал: просмотр мультфильмов «Пешеходный переход»</p>	<p>Информация в родительский уголок: «Выбери жизнь, пристегнись»</p>
Май	<p><u>ФКЦМ, ОБЖ</u> <u>«Безопасность на дороге»</u> Волчкова В.Н. «Конспекты занятий во второй младшей группе д/с» стр.152.</p>	<p>Беседа «Безопасность на дорогах» Чтение книги С.Волкова «Про правила дорожного движения». Рассматривание альбома «Азбука города» Д/И «Какой бывает транспорт», «Сложи машину» Инсценировка «На машине» С/Р «Путешествие на автобусе» П/И «Самолеты»</p>	<p>Анкетирование родителей по анкете «Грамотный пешеход»</p>

**Перспективное тематическое планирование занятий в младшей группе
по парциальной программе И.А.Лыковой «Цветные ладошки»**

	Название занятия	Задачи занятия
сентябрь	«Мой веселый, звонкий мяч»	Рисование круглых двуцветных предметов: создание контурных рисунков, замыкание линии в кольцо и раскрашивание, повторяющее очертания нарисованной фигуры.
	«Разноцветные шарики»	Рисование овальных предметов: создание контурных рисунков, замыкание линии в кольцо и раскрашивание, повторяющее очертания нарисованной фигуры. Дополнение изображения карандашными рисунками (ниточки на шариках).
	«Сороконожка в магазине»	Рисование сложных по форме изображений на основе волнистых линий. Согласование пропорций фона (листа бумаги) и задуманного образа.
	<u>НОД</u> «Яблоко с листочком и червячком»	Рисование предметов, состоящих из 2-3 частей разной формы. Отработка техники рисования гуашевыми красками. Развитие чувства цвета и формы.
октябрь	«Выросла репка большая-пребольшая»	Создание сказочной композиции, рисование репки и домика.
	<u>НОД</u> «Ягодка за ягодкой»	Создание ритмической композиции. Сочетание изобразительных техник: рисование веточек цветными карандашами и ягодок – ватными палочками.
	<u>НОД</u> «Падают, падают листья»	Рисование осенних листьев приемом «примакивания» теплыми цветами (красным, желтым, оранжевым).
	<u>НОД</u> «Мышка и репка»	Рисование овальной формы, дорисовывание необходимых элементов, создание сказочного образа.
ноябрь	<u>НОД</u> «Град, град!»	Изображение тучи и града ватными палочками с изменением частоты размещения пятен (пятнышки на туче близко друг к другу, град на небе - более редко, с просветами).
	<u>НОД</u> «Полосатые полотенца для лесных зверей»	Рисование узоров из прямых и волнистых линий на длинном прямоугольнике. Развитие чувства ритма (чередование в узоре 2-3 цветов или разных линий)
	<u>НОД</u> «Светлячок (по мотивам стих. Г. Лагздынь)»	Знакомство с явлением контраста. Рисование светлячка (по представлению) на бумаге черного или темно-синего цвета. Развитие воображения.
декабрь	<u>НОД</u> «Вьюга-завирюха»	Рисование хаотичных узоров в технике по-мокрому. Раскрепощение рисующей руки: свободное проведение кривых линий. Развитие чувства цвета (восприятие и создание разных оттенков синего). Выделение и обозначение голубого оттенка.
	«Бублики-баранки»	Рисование кругов, контрастных по размеру (диаметру). Самостоятельный выбор кисти: с широким ворсом - для рисования баранок, с узким ворсом - для рисования бубликов.
	<u>НОД</u> «Серпантин»	Свободное проведение линий разного цвета (красного, синего, желтого, зеленого) и различной конфигурации (волнистых, спиралевидных, с петлями и их сочетание). Самостоятельный выбор листа бумаги для фона (формат, размер, величина). Раскрепощение рисующей руки. Развитие чувства цвета и формы.
	<u>НОД</u> «Волшебные снежинки»	Рисование шестилучевых снежинок из трех линий с учетом исходной формы (круг, шестигранник), дорисовывание узоров фломастерами или красками (по выбору детей).

январь	«Праздничная елочка»	Рисование и украшение пушистой нарядной елочки. Освоение формы и цвета как средств образной выразительности. Понимание взаимосвязи формы, величины и пропорций изображаемого предмета.
	<u>НОД</u> «Катится колобок по дорожке»	Рисование по сюжету сказки «Колобок». Создание образа колобка на основе круга или овала, петляющей дорожки - на основе волнистой линии с петлями. Самостоятельное использование таких выразительных средств, как линия, форма, цвет.
	<u>НОД</u> «Снеговик-великан»	Создание образа снеговика, сказочной обстановки. Развитие чувства формы и ритма, глазомера и мелкой моторики.
февраль	«Филимоновские игрушки»	Продолжение знакомства с филимоновской игрушкой. Оформление силуэтов фигурок освоенными декоративными элементами. Проведение тонких прямых линий кисточкой, нанесение цветных пятен приемом «примакивание». Воспитание интереса к народному декоративно-прикладному искусству. Развитие «зрительской» культуры и художественного вкуса.
	«Робин Красношейка»	Создание образа лесенки: наклеивание готовых форм – бумажных полосок. Дорисовывание сюжета по своему замыслу.
	«Большая стирка (платочки и полотенца)»	Рисование предметов квадратной и прямоугольной формы. Создание композиции на основе линейного рисунка (белье сушится на веревочке).
	«Мойдодыр»	Создание веселых композиций: рисование готовых фигурок на цветной фон, рисование на них «грязных» пятен, дорисовка «емкостей» для купания (тазик, ванночка, лужа, ручей)
март	<u>НОД</u> «Цветок для мамочки»	Подготовка картин в подарок мамам на праздник. Освоение техники рисования тюльпанов в вазе. Самостоятельный выбор цвета красок, размера кисточек и формата бумаги.
	<u>НОД</u> «В некотором царстве»	Рисование по мотивам сказок. Самостоятельный выбор темы, образов сказочных героев и средств художественно-образной выразительности. Развитие воображения.
	<u>НОД</u> «Солнышко, солнышко, Раскидай колечки!»	Самостоятельный выбор материалов и средств художественной выразительности для создания образа фольклорного солнышка
	<u>НОД</u> «Сосульки»	Создание изображений в форме вытянутого треугольника. Сочетание изобразительных техник: обрывная аппликация, рисование красками и карандашами. Воспитание интереса к рисованию.
апрель	<u>НОД</u> «Неваляшка танцует»	Изображение неваляшки в движении (в наклонном положении). Сочетание материалов и способов создания образа. Развитие чувства формы и ритма.
	«Божья коровка»	Рисование выразительного, эмоционального образа жука «солнышко» (божьей коровки), на основе зеленого листика, вырезанного воспитателем. Развитие чувства цвета и формы.
	<u>НОД</u> «Почки и листочки»	Освоение изобразительно-выразительных средств для передачи трансформации образа: рисование ветки с почками и листочками.
	<u>НОД</u> «Ручеек и кораблик»	Составление композиции из нескольких элементов разной формы (ручеек и кораблики). Развитие чувства формы и композиции.
май	<u>НОД</u> «Флажки»	Рисование флажков разной формы (прямоугольных, пятиугольных, полукруглых). Развитие чувства формы и цвета.
	<u>НОД</u> «Цыплята и одуванчики»	Создание монохромной композиции на цветном фоне. Рисование цыплят и одуванчиков нетрадиционными способами (пальчиками, ватными палочками, тряпочкой). Создание условий для экспериментирования с художественными материалами. Воспитание интереса к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной деятельности.

