

Стукалова
Наталья
Витальевна


Подписан: Стукалова Наталья Витальевна
DN: #ИИ#661206251942, СНИПС#01306200801,
E=#ИИ#33000232@ml.ru, С=RU, О=Свердловская
область, L=г. Каменск-Уральский, O=*,
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ "ДЕТСКИЙ
САД № 91", О=Наталья Витальевна, SN=Стукалова,
OU=Стукалова Наталья Витальевна
Основание: Я являюсь автором этого документа
Местоположение: г. Каменск-Уральский, ул.
Лермонтова, 159
Дата: 2022.09.05 15:26:03+06'00'
Foxit Reader Версия: 10.1.3

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 91»

Принято
на педсовете Детского сада № 91
Протокол №1
от «30» августа 2022г.

Согласована на заседании
Совета родителей Детского сада № 91
Протокол № 1 от
29.08.2022г.

Утверждаю
Заведующий Детским садом № 91
Н.В.Стукалова
Приказ
от «1» сентября 2022г. №156



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по освоению детьми 5- 6 лет
образовательной программы дошкольного образования
на 2022- 2023 учебный год

МО Каменск-Уральский ГО
2022 г.

Содержание

№ п/п	Наименование	Стр.
1.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
	<i>Обязательная часть</i>	
1.1	Пояснительная записка	
1.1.1	Цели и задачи реализации рабочей программы	
1.1.2	Принципы и подходы к формированию основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования	
1.1.3	Значимые для реализации поставленных целей и задач характеристики, развития детей 5-6 лет в обязательной части и части формируемой участниками образовательных отношений	
1.1.4	Планируемые результаты, освоения основной образовательной программы конкретизирующие целевые ориентиры в обязательной части, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей, а также особенностей развития детей с ограниченными возможностями здоровья, в том числе детей-инвалидов.	
1.1.5	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности	
	<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>	
1.1.6	Цели и задачи РП в части, формируемой участниками образовательных отношений	
1.1.7	Принципы и подходы к формированию части программы, формируемой участниками образовательных отношений	
1.1.8	Значимые для реализации поставленных целей и задач характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей, учитывающие этнокультурную ситуацию их развития	
1.1.9	Планируемые результаты, освоения основной образовательной программы конкретизирующие целевые ориентиры в части, формируемой участниками образовательных отношений	
1.1.10	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности в части, формируемой участниками образовательных отношений	
2.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ Обязательная часть	
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, вариативных форм, способов, методов и средств реализации образовательной программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей раннего, дошкольного возраста, специфики их образовательных потребностей и интересов.	
2.1.1	Модуль образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие»	
2.1.2	Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие»	
2.1.3	Модуль образовательной деятельности «Речевое развитие»	
2.1.4	Модуль образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие»	
2.1.5	Модуль образовательной деятельности «Физическое развитие»	

2.2.	Особенности взаимодействия взрослых с детьми	
2.2.1	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	
2.2.2	Способы и направления поддержки детской инициативы	
2.3.	Особенности взаимодействия с семьями воспитанников	
	2.4. Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
2.4.1	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, в том числе с учетом особенностей развития детей, учитывающих этнокультурную ситуацию их развития, ориентированных на специфику национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность	
2.4.2	Описание форм, способов, методов и средств реализации Программы части, формируемой участниками образовательных отношений	
2.4.3	Особенности взаимодействия с семьями воспитанников, учитывающие этнокультурную, социокультурную ситуацию развития детей	
2.4.4	Сложившиеся традиции ДОО. Особенности традиций, праздников, мероприятий	
3.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ Обязательная часть	
3.1.	Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка	
3.2.	Материально-техническое обеспечение условий основной образовательной программы	
3.3.	Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания	
3.4.	Режим дня и распорядок	
3.5.	Планирование образовательной деятельности	
3.6	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды Комплексно-тематический план образовательной деятельности	
3.7.	Перечень нормативных и нормативно-методических документов	
4.	Расписание	

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа группы раннего возраста (далее РП) разработана педагогами данной группы, в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, ООП ДО.

РП характеризует специфику содержания образования и особенности организации воспитательно-образовательного процесса, направленным на обеспечение разностороннего развития детей в возрасте от 5 до 6 лет по направлениям (образовательным областям): социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей, интересов и потребностей воспитанников. Рабочая программа обеспечивает психолого- педагогическую поддержку позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей в возрасте от 5 до 6 лет и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров в раннем возрасте).

1.1.1. Цели и задачи реализации РП

Цель РП: проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно- пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно- исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Цели образования ребенка дошкольного возраста, части формируемой участниками образовательных отношений: ознакомление с природой и культурой родного края и приобщение к народным традициям; формирование знаний о своей национальной принадлежности; учет региональных (природных, географических, производственных и т.д.) и этнических особенностей; использование средств народного воспитания (устное народное творчество, музыкальный фольклор, народное декоративно-прикладное искусство и т.д.).

Задачи обязательной части РП:

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоциональное благополучие;
2. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
3. Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
4. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
5. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
6. Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;

7. Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

8. Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Задачи части РП, формируемой участниками образовательных отношений:

1. Целостное и разностороннее развитие детей дошкольного возраста сообразное актуальной социокультурной ситуации детства и требованиям современного общества и государства через создание системы образовательных процессов и условий, поддерживающих активное участие детей в образовательной деятельности, обеспечивающих индивидуализацию их развития и позитивную социализацию.

2. Воспитание любви к малой Родине, родному краю осознание его многонациональности, многоаспектности. Формирование общей культуры личности с учетом этнокультурной составляющей образования.

3. Формирование духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к родному дому, семье, детскому саду.

4. Формирование бережного отношения к родной природе, окружающему миру.

5. Формирование начал культуры здорового образа жизни на основе национально-культурных традиций.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию РП

Содержание РП выстроено в соответствии с научными принципами и подходами, обозначенными в ФГОС ДО.

Методологические подходы к формированию РП основной части:

1. **Возрастной подход**, учитывающий, что психическое развитие на каждом возрастном этапе подчиняется определенным возрастным закономерностям, а также имеет свою специфику, отличную от другого возраста.

2. **Личностный подход.**

Все поведение ребенка определяется непосредственными и широкими социальными мотивами поведения и деятельности. В дошкольном возрасте социальные мотивы поведения развиты еще слабо, а потому в этот возрастной период деятельность мотивируется в основном непосредственными мотивами. Исходя из этого, предлагаемая ребенку деятельность должна быть для него осмысленной, только в этом случае она будет оказывать на него развивающее воздействие.

3. **Деятельностный подход.**

В рамках деятельностного подхода деятельность наравне с обучением рассматривается как движущая сила психического развития. В каждом возрасте существует своя ведущая деятельность, внутри которой возникают новые виды деятельности, развиваются (перестраиваются) психические процессы и возникают личностные новообразования.

В основу РП положены идеи возрастного, личностного и деятельностного подходов в воспитании, обучении и развитии детей дошкольного возраста.

Реализация этих идей предполагает и предусматривает:

- построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах, специфических для детей данной возрастной группы в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

РП основывается на принципах:

1. Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
2. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее – индивидуализация дошкольного образования);
3. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
4. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
5. Сотрудничество Организации с семьей;
6. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
7. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
8. Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
9. Учет этнокультурной ситуации развития детей.

Подходы и принципы части, формируемой участниками образовательных отношений:

1. Поддержка разнообразия детства. Учет уникальности каждого ребенка и акцент на индивидуализацию, многообразии образовательных траекторий, что находит свое отражение в используемых понятиях, таких как «образовательная биография», «индивидуальный план обучения», «индивидуальные траектории образования и развития». Проявление внимания и чуткости к индивидуальным склонностям, интересам, возможностям и потребностям каждого ребенка, готовности поддерживать детей с различными предпосылками развития с помощью индивидуализации и дифференциации обучения.
2. Принцип эмоционального благополучия. Решающим условием успешного развития и важнейшей характеристикой взаимодействия детей и взрослых является эмоциональная атмосфера, в которой протекает образовательный процесс. Формирование отношений привязанности ребенка к педагогу. Устойчивая привязанность создает предпосылки для появления у ребенка чувства защищенности, крайне необходимого для его эмоционального благополучия.
3. Принципы содействия, сотрудничества и участия. Полноправное участие ребенка в образовательном процессе. Ребенок приобретает собственный опыт, осваивает и осмысливает мир, активно строя знания на основе предыдущего опыта в самостоятельной и «совместно-раздельной» деятельности в общении с другими детьми и взрослыми, становясь полноценным участником образовательного процесса.
4. Принцип обогащения (амплификации) развития через поддержку детской инициативы и интересов. Дети старательно, терпеливо и настойчиво занимаются какой-либо деятельностью, если им это интересно. Дети испытывают радость и эмоциональный подъем, когда им позволяют свободно играть, экспериментировать, высказывать свои гипотезы и идеи, выражать себя в различных видах деятельности. Радость и позитивный эмоциональный фон способствуют укреплению веры в себя и настойчивости в достижении учебных целей.
5. Принцип возрастной адекватности образования. Постановка задач, помощь и поддержка взрослого, предлагаемые формы активности, должны быть адекватны возрастным возможностям ребенка и протекать в зоне ближайшего развития. Предлагая новые образовательные идеи и стимулы, взрослые должны опираться на уже имеющиеся знания, понимание, желания, особенности, предпочтения и интересы ребенка. Взрослый должен слушать и слышать ребенка, прежде чем давать ему тот или иной ответ или стимул (мотивацию).

6. Принцип обучения на примере поведения взрослого. В совместной деятельности со взрослым, в рамках которой взрослый показывает детям образцы действий, дети учатся многим полезным и важным умениям, расширяя свой кругозор и знания о мире. Такая форма презентации содержания на общих занятиях музыкой, подвижными играми, лепкой, рукоделием и т.п. не подавляет активности ребенка, если взрослый не требует от него в точности повторить эти действия, доводя их до совершенства, а предоставляет свободное пространство для индивидуальной интерпретации увиденного. Совместное решение задач и происходящий при этом социальный обмен представляют собой идеальную среду для развития. Таким образом, ненавязчивое обучение собственным примером не подавляет активность детей, сохраняет им свободу выбора содержания своих занятий и является эффективным средством мотивации и воспитания.

7. Принцип поддержки игры во всех ее видах и формах. Игра является формой освоения мира и развития, формой учения, специфической для детей раннего и дошкольного возраста. В игре ребенок приобретает и перерабатывает знания о мире, развивает способности, учится решать проблемы, устанавливает социальные отношения и строит воображаемые миры.

8. Принцип поддержки любознательности и исследовательской активности. Исследовательская активность является естественной формой детского освоения мира, процессов детского учения. Задача взрослых – разделить с ребенком его удивление и интерес, восхититься и удивиться вместе с ним и лишь затем дать необходимые знания, окрашенные этим удивлением. Для развертывания исследовательской активности и поддержания любопытства детей им важна свобода. Нахождение собственных решений стимулирует детей к размышлениям, постановке вопросов и поиску ответов, принятию на себя ответственности за свои учебные процессы, появлению терпения, выдержки, развивает мотивацию к решению задач, формирует положительное восприятие себя как успешных, иногда даже творческих исследователей. Знания, которые дети при этом получают, более прочные и глубокие.

9. Принцип признания права на ошибку. Каждому ребенку предоставляется право использовать опыт и информацию по-своему, рассматривать и усваивать ее индивидуально, с позиций собственного опыта.

10. Принцип вариативности форм и гибкости планирования. Основан на сотрудничестве детей и взрослых, на поддержке детской инициативы, на признании за ребенком права на участие в принятии решений, на учете индивидуальных особенностей и интересов всех участников, на вовлечении родителей и социокультурного окружения места расположения детского сада и не задает жестких рамок, планов и форм образовательной деятельности.

11. Принцип дифференциации образовательной деятельности. Дифференцированное обучение – это предоставление детям «многих путей, которые ведут к обучению». Необходимую информацию педагог собирает в ходе педагогических наблюдений за детьми и оценивания их готовности к обучению с помощью различных методов и приемов. Готовность к обучению определяется уровнем понимания и развития навыков ребенка, а также уже имеющимися знаниями. Интересы определяются по темам, которые ребенок хочет изучать. Интересы могут быть связаны с жизнью ребенка за пределами Организации или могут относиться к каким-то объектам познания. Образовательный профиль ребенка определяется методами, при которых он обучается лучше, и включает в себя стиль обучения, предпочтения ребенка относительно работы в группе, предпочтения относительно условий места обучения. Дошкольники должны уметь самостоятельно или при участии педагога не только сделать выбор, но и обосновать его. Это «навык», который имеет важное значение для формирования самостоятельности и ответственности за свой выбор у детей и воспитывается только частной практикой.

1.1.3. Значимые для реализации поставленных целей и задач характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего в обязательной части и части формируемой участниками образовательных отношений.

Учет специфики социокультурных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста в обязательной части РП.

1. Большая открытость мира и доступность его познания для ребенка, больше источников информации (телевидение, интернет, большое количество игр и игрушек), агрессивность доступной для ребенка информации.
2. Культурная неустойчивость окружающего мира, смешение культур в совокупности с многоязычностью, разность и иногда противоречивость предлагаемых разными культурами образцов поведения и образцов отношения к окружающему миру.
3. Сложность окружающей среды с технологической точки зрения нарушение устоявшейся традиционной схемы передачи знаний и опыта от взрослых детям, формирование уже на этапе дошкольного детства универсальных, комплексных качеств личности ребенка.
4. Быстрая изменчивость окружающего мира новая методология познания мира овладение ребенком комплексным инструментарием познания мира.
5. Быстрая изменчивость окружающего мира понимание ребенком важности и неважности (второстепенности) информации отбор содержания дошкольного образования усиление роли взрослого в защите ребенка от негативного воздействия излишних источников познания.
6. Агрессивность окружающей среды и ограниченность механизмов приспособляемости человеческого организма к быстро изменяющимся условиям, наличие многочисленных вредных для здоровья факторов негативное влияние на здоровье детей – как физическое, так и психическое возрастание роли инклюзивного образования влияние на формирование у детей норм поведения, исключая пренебрежительное отношение к детям с ограниченными возможностями здоровья.

Учет специфики национальных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми раннего возраста в части, формируемой участниками образовательных отношений.

Осуществление образовательного процесса происходит в интегрированных формах с учетом специфики климатических, национально-культурных, демографических, и других условий направлено на развитие личности ребенка в контексте детской субкультуры, сохранение и развитие индивидуальности, достижение ребенком уровня психофизического и социального развития, обеспечивающего успешность познания мира ближайшего окружения через разнообразные виды детской деятельности.

Становление различных сфер самосознания ребенка происходит на основе культуры своего народа, ближайшего социального окружения, на познании историко-географических, этнических особенностей социальной, правовой действительности уральского региона, с учетом национальных ценностей и традиций.

Демографические условия.

Население МО Каменск- Уральский ГО многонациональное. В результате миграционных процессов в городе значительной выросло количество этнически русских, бывших граждан государств СНГ. Но при этом в детском саду этнический состав семей воспитанников в основном имеет однородный характер, основной контингент – дети из русскоязычных семей, в небольшом количестве присутствуют дети из семей, других национальностей.

В содержании Программы учитывается многонациональность, многоконфессиональность Уральского региона, сильные православные традиции, культура народов региона (национальные обычаи и традиции), исторически сложившиеся народы Среднего Урала: русские, татары, башкиры. С учетом национально-культурных традиций народов Среднего Урала осуществлен отбор произведений национальных (местных) композиторов, художников, образцов национального (местного) фольклора, народных художественных промыслов при ознакомлении детей с искусством, народными играми, средствами оздоровления. В развивающей предметно- пространственной среде предусмотрено создание тематических музеев, коллекций. Особое внимание уделяется формированию у детей понимания принадлежности к определённой социальной группе, где в качестве идентификации с этносом выступают родной язык, традиционные ценности и культура; формированию толерантного и уважительного отношения к людям другой национальности. И в то же время необходимо обеспечить возможность почувствовать гордость своей национальной принадлежностью.

Этнокультурные особенности.

Свердловская область сохраняет за собой статус крупнейшего по численности населения региона (5 место среди регионов России). Это высоко урбанизированный регион, доля городского населения составляет 84,1 процента. На протяжении многих веков Урал оставался перекрёстком путей многих народов. Его географическое положение на стыке Европы и Азии во многом предопределило полиэтничный состав населения и многообразную и сложную этническую историю.

Климатические и территориальные условия.

Природно-климатические условия Среднего Урала сложны и многообразны. Климат - умеренно-континентальный: достаточно длинный весенний и осенний периоды, холодная зима и теплое лето, но при этом резкая изменчивость погодных условий.

С учетом особенностей климата, природных условий, состояния экологической обстановки, здоровья населения может определяться проведение оздоровительных мероприятий, процедур, организация режимных моментов.

Процесс воспитания и развития в детском саду является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

1) холодный период - образовательный: (сентябрь- май), составляется определенный режим дня и осуществляется планирование непосредственно образовательной деятельности с детьми в разнообразных формах работы;

2) образовательная деятельность в летний период (июнь- август), для которого составляется другой режим дня, осуществляется оздоровительная и культурно- досуговая деятельность.

Детский сад № 91 находится в городском округе Каменск- Уральский, который расположен среди Уральских лесов и гор. Наш край поистине прекрасен. Сурова уральская природа, но и богата одновременно. Красивые хвойные и лиственные леса, богатый и разнообразный животный и растительный мир, большое количество малых рек и прудов.

В содержании образования особое внимание уделено миру природы, объектам неживой природы и природным явлениям с учетом специфики их протекания в данной местности, животным и растениям Свердловской области, городского округа Каменск- Уральский, а также ознакомление детей с деятельностью горожан в тот или иной сезон с учетом климатической обстановки.

В непосредственной близости от Детского сада № 91 располагаются: Досуговый комплекс «Современник», детская музыкальная школа № 3, Детские сады № 8, 72, 15, 52, библиотека им. А. Гайдара. Это создает благоприятные возможности для обогащения деятельности Детского сада № 91, расширяет спектр возможностей по организации физкультурно- оздоровительной, коррекционной работы, осуществлению сотрудничества с педагогическими коллективами города.

Психолого- педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

РП предполагает создание психолого- педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. Личностно- порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

7. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по ООП ДО.

Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка в части, формируемой участниками образовательных отношений

Основными психолого-педагогическими условиями реализации РП, отражающие ее принципы, являются:

- обеспечение эмоционального благополучия детей, в том числе через установление отношений надежной привязанности и создание благоприятных условий для развития детей, охрану и укрепление их физического и психического здоровья;
- реализация принципа личностно-развивающего взаимодействия, обеспечивающего реализацией принципов содействия, сотрудничества и участия, принципов возрастной адекватности, обогащения развития через поддержку детской инициативы и интересов, обеспечения ребенку и его семье права быть полноценными участниками образовательных отношений;
- реализация образовательного процесса в возрастосообразных видах детской деятельности: в игре, в ситуациях повседневной жизни, в экспериментировании, исследованиях, проектной деятельности, творческой и других формах детской активности;
- создание развивающей предметно-пространственной среды, позволяющей обеспечивать выполнение вышеуказанных психолого-педагогических условий и в соответствии с требованиями ФГОС ДО являющейся содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной;
- вовлечение в образовательную деятельность, в личностно-развивающее взаимодействие всего доступного образовательного потенциала ближнего и дальнего окружения ребенка и детского сада: включения в него семьи, сетевого окружения, других участников образовательных отношений и других лиц, заинтересованных в развитии детей;
- обеспечение эффективной работы педагогической обратной связи, позволяющей оценить эффективность педагогических усилий, в форме документирования педагогических наблюдений, педагогической диагностики, детских портфолио, различных инструментов развивающего оценивания педагогической работы и образовательной деятельности детского сада в целом и других инструментов;
- совершенствование профессиональной компетентности педагогов, направленное на улучшение понимание ребенка, процессов детского развития, современных научно-методических подходов к организации образовательной деятельности; формирование педагогических умений и навыков, необходимых для работы по ООП ДО, позволяющее достичь высоких профессиональных результатов, на основе творческого подхода к работе.

Возрастные и индивидуальные особенности

В организации образовательного процесса максимально учитываются возрастные характеристики детей, представленные Т.И. Бабаевой, О.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой.

Возраст	Возрастные особенности
5-6 лет	Ребенок 5—6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества, постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей.

В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения — формируется возможность саморегуляции, дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так, они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т. п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребенка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребенок наделяет себя настоящего в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем («Я хочу быть таким, как Человек-Паук», «Я буду как принцесса» и т. п.). В них проявляются усваиваемые детьми этические нормы. В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, их оценки и мнения становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребенка в игре.

В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения).

Значительные изменения происходят в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. При распределении детьми этого возраста ролей для игры можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем («Кто будет...»). Вместе с тем согласование действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникают еще по ходу самой игры. Усложняется игровое пространство, например, в игре «Театр», выделяются сцена и гримерная. Игровые действия становятся разнообразными.

Вне игры общение детей становится менее ситуативным. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т. д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей. Более совершенной становится крупная моторика. Ребенок этого возраста способен к освоению сложных движений: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть через небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Уже наблюдаются различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков — более порывистые, у девочек — мягкие, плавные, уравновешенные), в общей конфигурации тела в зависимости от пола ребенка.

К пяти годам дети обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Ребенок этого возраста уже хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета — светло-красный и темно-красный). Дети шестого года жизни могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Для них не составит труда сопоставить между собой по величине большое количество предметов: например, расставить по порядку 7—10 тарелок разной величины и разложить к ним соответствующее количество ложек разного размера. Возрастает способность ребенка ориентироваться в пространстве. Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20—25 минут вместе со взрослым. Ребенок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задается взрослым. Объем памяти изменяется не существенно, улучшается ее устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приемы и средства.

В 5—6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребенку решать более сложные задачи с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и представлений о свойствах различных предметов и явлений. Возраст 5—6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребенком активным (продуктивным) воображением,

которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предвзяя ее. Образы воображения значительно полнее и точнее воспроизводят действительность. Ребенок четко начинает различать действительное и вымышленное. Действия воображения — создание и воплощение замысла — начинают складываться первоначально в игре. Это проявляется в том, что прежде игры рождаются ее замысел и сюжет. Постепенно дети приобретают способность действовать по предварительному замыслу в конструировании и рисовании.

Индивидуальные особенности контингента воспитанников старшей группы

Количественный состав воспитанников –21 детей

Группа	Всего	Девочки	Мальчики
Старшая группа	21	15	6

Состояние здоровья воспитанников (чел)

Группа здоровья			
I	II	III	IV
7	13		

Дети «группы риска»

Семья, находящаяся в Социально-опасном положении	Микро социально запущенные	Дети – сироты	Дети с ОВЗ	Дети-инвалиды
0	0	0	0	0

Социальный паспорт семей воспитанников Детского сада № 91

СВЕДЕНИЯ О СЕМЬЕ	
1. Образование родителей	
· Высшее	6
· Не законченное высшее	1
· Средне-профессиональное	19

· Среднее	8
2. Семьи	
· Полные	13
· Неполные	6
· Многодетные	5
· Семьи с 1 ребенком	3
· Семьи с 2 детьми	11
· Неблагополучные	1
3. Беженцы и переселенцы	0
4. Родители-инвалиды	1
5. Жилье	
· Проживают в отдельной квартире	14
· Проживают в квартире с соседями	0
· Проживают в собственном доме	2
· Проживают в общежитии	0
· Снимают квартиру	2
6. Малообеспеченные семьи	1
7. Семьи, воспитывающие опекаемого ребенка	0
8. Социальное положение родителей	
· Рабочие	12
· Служащие	17
· Военнослужащие	0
· Предприниматели	1
· Домохозяйки	4

1.1.4. Планируемые результаты, освоения основной образовательной программы конкретизирующие целевые ориентиры в обязательной части, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей, а также особенностей развития детей с ограниченными возможностями здоровья, в том числе детей-инвалидов.

Планируемые результаты освоения конкретизируют требования ФГОС ДО к целевым ориентирам в обязательной ее части. Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат)

делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Целевые ориентиры являются ориентирами для:

- решения задач анализа профессиональной деятельности; взаимодействия с семьями воспитанников;
- изучения характеристик образования детей;
- информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей образования в Детском саду № 91.

Целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка: целевые ориентиры образования в раннем возрасте; целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения ООП ДО

- Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуацию, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в различных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Образовательные результаты, конкретизирующие целевые ориентиры классифицируются в ООП ДО следующим образом:

· **мотивационные образовательные результаты** — это сформированные в образовательном процессе первичные ценностные представления, мотивы, интересы, потребности, система ценностных отношений к окружающему миру, к себе, другим людям, инициативность, критическое мышление.

· **универсальные образовательные результаты** — это развитие общих способностей (когнитивных - способности мыслить, коммуникативных – способности взаимодействовать, регуляторных - способности к саморегуляции своих действий).

· **предметные образовательные результаты** — это усвоение конкретных элементов социального опыта и в том числе элементарных знаний, составляющих предпосылки научного представления о мире, предметных умений и навыков.

Ожидаемые итоговые результаты освоения ООП ДО, конкретизирующие целевые ориентиры на этапе завершения детьми дошкольного образования

Мотивационные образовательные результаты	Предметные образовательные результаты
<i>Ценностные представления и мотивационные ресурсы</i>	<i>Знания, умения, навыки</i>
Инициативность.	Овладение основными культурными способами деятельности, необходимыми для осуществления различных видов детской деятельности.
Позитивное отношение к миру, к другим людям вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.	Овладение универсальными предпосылками учебной деятельности - умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции.
Позитивное отношение к разным видам труда, ответственность за начатое дело.	Овладение элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п., знакомство с произведениями детской литературы.
Сформированность первичных ценностных представлений о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремление поступать правильно, «быть хорошим»	Овладение основными культурно гигиеническими навыками, начальными представлениями о принципах здорового образа жизни.
Патриотизм, чувство гражданской принадлежности и социальной ответственности.	Хорошее физическое развитие (крупная и мелкая моторика, выносливость, владение основными движениями).

Уважительное отношение к духовно нравственным ценностям, историческим и национально-культурным традициям народов нашей страны.	Хорошее владение устной речью, сформированность предпосылок грамотности.
Отношение к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей.	Овладение основными культурными способами деятельности, необходимыми для осуществления различных видов детской деятельности.
Стремление к здоровому образу жизни	Овладение универсальными предпосылками учебной деятельности - умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции.

Универсальные образовательные результаты

<i>Когнитивные способности</i>	<i>Коммуникативные способности</i>	<i>Регуляторные способности</i>
Коммуникативные способности	Умение общаться и взаимодействовать с партнерами по игре, совместной деятельности или обмену информацией	Умение подчиняться правилам и социальным нормам
Регуляторные способности, направленные на достижение конкретной цели)	Способность действовать с учетом позиции другого и согласовывать свои действия с остальными участниками процесса	Целеполагание и планирование (способность планировать свои действия,
Любознательность	Умение организовывать и планировать совместные действия со сверстниками и взрослыми	Прогнозирование
Развитое воображение	Умение работать в команде, включая трудовую и проектную деятельность	Способность адекватно оценивать результаты своей деятельности

Умение видеть проблему, ставить вопросы, выдвигать гипотезы, находить оптимальные пути решения	Самоконтроль и коррекция
Способность самостоятельно выделять и формулировать цель	
Умение искать и выделять необходимую информацию	
Умение анализировать, выделять главное и второстепенное, составлять целое из частей,	
классифицировать, моделировать	
Умение устанавливать причинноследственные связи, наблюдать, экспериментировать, формулировать выводы	

Ожидаемые результаты освоения ООП ДО конкретизирующих целевых ориентиров развития детей, проявляющих потенциальную одаренность.

Интеллектуальная одаренность:

- склонен к логическим рассуждениям, способен оперировать абстрактными понятиями;
- проявляет большой интерес и исключительные способности к классификации;
- умеет хорошо излагать свои мысли, имеет большой словарный запас;
- хорошо улавливает связь между одним событием и другим, между причиной и следствием;
- любит решать сложные задачи, требующие умственного усилия;
- наблюдателен, любит анализировать события и явления;
- способен долго удерживать в памяти символы, буквы, слова;
- имеет широкий круг интересов, задаёт много вопросов о происхождении и функциях предметов.

Творческая одаренность:

- нестандартно мыслит и часто предлагает неожиданные, оригинальные решения;

- не боится новых попыток, стремится всегда проверить новую идею;
- изобретателен в выборе и использовании различных предметов (например, использует в играх не только игрушки, но и мебель, предметы быта и другие средства);
- способен увлечься, уйти с головой в интересующее его занятие;
- чутко реагирует на характер и настроение музыки;
- хорошо поёт; в игру на инструменте, в песню или танец вкладывает много энергии и чувств.
- любит музыкальные записи, стремится пойти на концерт или туда, где можно слушать музыку;
- хорошо играет на каком-нибудь инструменте;
- в пении и музыке стремится выразить свои чувства и настроение;
- сочиняет собственные оригинальные мелодии.

Литературная одаренность:

- любит сочинять (писать) рассказы или стихи;
- может легко построить рассказ, начиная от завязки сюжета и кончая разрешением какого-либо конфликта;
- рассказывая о чём-то, умеет хорошо придерживаться выбранного сюжета, не теряет основную мысль;
- придерживается только необходимых деталей в рассказах о событиях, всё несущественное отбрасывает, оставляет главное, наиболее характерное;
- выбирает в своих рассказах такие слова, которые хорошо передают эмоциональные состояния героев, их переживания и чувства;
- умеет передавать в рассказах такие детали, которые важны для понимания события (что обычно не умеют делать его сверстники), и в то же время не упускает основной линии событий, о которых рассказывает;
- склонен фантазировать, старается добавить что-то новое и необычное, когда рассказывает о чём-то уже знакомом и известном всем;
- умеет в рассказе изобразить своих героев очень живыми, передаёт их характер, чувства, настроения.

Артистическая одаренность:

- легко входит в роль какого-либо персонажа: человека, животного и др.;
- интересуется актёрской игрой;
- меняет тональность и выражение голоса, когда изображает другого человека;
- разыгрывая драматическую сцену, способен понять и изобразить конфликт;
- склонен передавать чувства через мимику, жесты, движения;
- стремится вызывать эмоциональные реакции у других людей, когда о чём-то с увлечением рассказывает; с большой лёгкостью драматизирует, передает чувства и эмоциональные переживания;
- любит игры-драматизации

Техническая одаренность:

- интересуется механизмами и машинами;
- может чинить испорченные приборы, использовать старые детали для создания новых поделок, игрушек, приборов;
- любит разбираться в причинах неисправности механизмов, любит загадочные поломки и вопросы на «поиск»;
- любит рисовать чертежи и схемы механизмов;
- читает (любит, когда ему читают) журналы и статьи о создании новых приборов, машин, механизмов;
- любит обсуждать научные события, изобретения, часто задумывается об этом;
- проводит много времени над конструированием и воплощением собственных «проектов» (модели летательных аппаратов, автомобилей,

кораблей);

-быстро и легко осваивает компьютер.

Лидерская одаренность:

-инициативен в общении со сверстниками;

-сохраняет уверенность в окружении незнакомых людей;

-легко общается с детьми и взрослыми;

-улавливает причины поступков других людей, мотивы их поведения. Хорошо понимает недосказанное;

-часто руководит играми и занятиями других детей;

-склонен принимать на себя ответственность, выходящую за рамки, характерные для его возраста;

-другие дети предпочитают выбирать его в качестве партнёра по играм и занятиям;

-обладает даром убеждения, способен внушать свои идеи другим.

Спортивная одаренность:

-энергичен, производит впечатление ребёнка, нуждающегося в большом объёме движений;

-любит участвовать в спортивных играх и состязаниях;

-часто выигрывает у сверстников в разных спортивных играх;

-бегает быстрее всех в детском саду;

-движется легко, грациозно. Имеет хорошую координацию движений;

-любит ходить в походы, играть на открытых спортивных площадках;

-предпочитает проводить свободное время в подвижных играх (хоккей, баскетбол, футбол и т.д.);

-физически выносливее сверстников.

1.1.5. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности

Оценка качества образовательной деятельности по ООП ДО:

-поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста;

-учитывает факт разнообразия путей развития ребенка;

-ориентирует на поддержку вариативности используемых образовательных программ и организационных форм дошкольного образования;

-обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогов Детского сада № 91 в соответствии: с разнообразием вариантов развития ребенка в дошкольном детстве, разнообразием вариантов образовательной среды, разнообразием местных условий.

-представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования.

ООП ДО предусмотрена и реализуется внутренняя оценка качества образования на основе формализованной процедуры, утверждённой и доступной педагогам, родителям воспитанников (законным представителям) и др. заинтересованным лицам для ознакомления, включающая разностороннюю оценку реализуемой образовательной деятельности (со стороны родителей, педагогов, администрации, сетевых партнеров и пр.)

Внутренняя оценка качества образования предусматривает регулярное измерение удовлетворенности потребителей образовательных услуг и других заинтересованных сторон. В течение всего года участники оценки могут фиксировать свои оценки, оставлять комментарии, пожелания, критические замечания. Анализ результатов проводится не реже 2-х раз в год.

Для внутренней оценки качества используется надежный и валидный измерительный инструментарий.

Результаты внутренней оценки качества используются:

-для улучшения качества работы и оказания услуг в Детском саду № 91; для разработки Программы развития Детского сада № 91, для разработки программ профессионального совершенствования сотрудников Детского сада № 91.

В ходе реализации ООП ДО внутренняя система оценки качества предусматривает:

-оценивание условий реализации образовательной деятельности;

-оценивание образовательных результатов;

-психолого-педагогическую оценку развития детей которая производится педагогическими работниками в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования)

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) предусмотрено использовать исключительно для решения следующих образовательных задач: индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития); оптимизации работы с группой детей.

Оценка индивидуального развития детей представлена в ФГОС ДО в двух формах диагностики:

-педагогическая диагностика.

-психологическая диагностика.

Педагогическая диагностика - оценка развития детей, которая необходима педагогу, непосредственно работающему с детьми, для получения «обратной связи» в процессе взаимодействия с ребенком или с группой детей об уровне актуального развития ребенка или о динамике такого развития по мере реализации ООП ДО.

Педагогическая оценка индивидуального развития ребенка направлена, прежде всего, на определение наличия условий для развития ребенка в соответствии с его возрастными особенностями, возможностями и индивидуальными склонностями. При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводят квалифицированные специалисты (педагог-психолог, учитель-логопед). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики используются для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей. ООП ДО предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации. Наблюдения дают возможность увидеть, осмыслить и принять реальный уровень развития ребенка (детей) и, значит, организовать образовательную деятельность не по названию возрастной группы, а прежде всего в соответствии с реальными возможностями и образовательными потребностями детей.

Наблюдения являются основой:

-для понимания и принятия ребенка;

-для организации профессионально выверенного психолого-педагогического процесса;

-для информирования родителей о текущей ситуации развития ребенка;

-для достижения взаимопонимания с родителями и удовлетворенности дошкольным образованием, а все вместе – для достижения качества дошкольного образования; **детские портфолио**, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности. Портфолио- один из

лучших педагогических инструментов, который позволяет составить комплексное представление о личности ребенка, его индивидуальных особенностях и динамике развития.

Планомерная работа по заполнению портфолио, грамотная интерпретация материалов и активное использование его в педагогическом процессе позволяет решить задачи: реализовать индивидуальный подход к работе с ребенком, планировать работу, учитывая его способности и потребности (индивидуальную траекторию развития); организовать сотрудничество с родителями и их психолого- педагогическую поддержку, опираясь на объективные данные; обеспечить преемственность между ступенями образования.

Для каждого ребенка портфолио ведется систематически.

Главная тема документации портфолио- навыки, которыми овладел ребенок. Портфолио демонстрирует только успехи ребенка и никогда не фиксирует неудачи. Документы портфолио создаются всеми участниками технологического процесса друг для друга. Ведение портфолио требует усилий и времени, но вместе с тем приносит удовлетворение:

Педагогам - вызывает чувство заслуженной гордости, наглядно показывает результаты их работы.

Родителям - дает возможность быть в курсе повседневной жизни и деятельности ребенка, чувствовать себя включенными в процесс его развития.

Ребенку - приносит много радости, т.к. портфолио взрослеет вместе с ним, давая возможность наблюдать за самим собой.

карты развития ребенка, учитывающие различные шкалы индивидуального развития, в т. ч. детей с особыми образовательными потребностями (детей с ОВЗ, детей с проявлением потенциальной одаренности).

В основу разработки диагностического материала были положены теоретические идеи А. В. Запорожца, О. М. Дьяченко, Н. В. Вераксы, Д. Б. Эльконина:

1. Развитие ребенка осуществляется в его деятельности, которая является формой активного отношения человека к окружающему. От особенностей стимулирования детской деятельности зависят достижения в физическом и психическом развитии.

2. Реализация возможностей дошкольного возраста предполагает обогащение содержания и форм детской деятельности, что достигается с помощью использования особых средств. Основное направление дошкольного образования определяется как развитие ребенка через его осмысленное обращение к построению новых, культурных, способов взаимодействия с действительностью.

3. Подлинное развитие характеризуется не просто механическим овладением новыми действиями с предметами, достижением определенных результатов, а прежде всего, развитием самосознания нового способа и произвольного его построения и использования: а значит, подлинное развитие предполагает особую гибкость в организации условия такого процесса

Каждый из видов деятельности имеет свои особенности, требует овладения особыми способами и оказывает специфическое влияние на психическое развитие ребенка, способствует познанию ребенком своих сил и возможностей.

5. Образовательный процесс есть не что иное, как особый целостный процесс совокупной коллективной деятельности педагога и детей. В процессе такой деятельности дети под целенаправленным руководством педагога активно овладевают достижениями материальной и духовной культуры (знание, мораль, искусство, труд), созданной человечеством, усваивают общественные требования, нравственные нормы и идеалы, что и определяет развитие их личностных качеств. Таким образом, происходит формирование основ базовой культуры личности, развитие способностей.

Цель и задачи диагностической работы

Диагностическая работа направлена на то, чтобы, с одной стороны, изучить особенности самой деятельности в том виде, как они формируются в образовательном процессе, а с другой изучить специфику формирования в разных видах детской деятельности базовых личностных качеств.

Цель диагностической работы - изучение качественных показателей достижений детей, складывающихся в целесообразно организованных образовательных условиях.

Задачи:

1. Изучить продвижение ребенка в освоении универсальных видов детской деятельности.
2. Составить объективное и информативное представление об индивидуальной траектории развития каждого воспитанника.
3. Собрать фактические данные для обеспечения мониторинговой процедуры, которые отражают освоение ребенком образовательных областей и выражаются в параметрах его развития.
4. Обеспечить контроль за решением образовательных задач, что дает возможность более полно и целенаправленно использовать методические ресурсы образовательного процесса.

Диагностический материал включает два блока:

1. Диагностика освоения ребенком универсальных видов детской деятельности.
2. Диагностика развития базовых личностных качеств.

Диагностические методики распределены по пяти направлениям «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», определенным ООП ДО и обеспечиваются процедурами как педагогической, так и психологической диагностики.

В каждом направлении выделены образовательные области и разделы, к которым предлагаются диагностические карты для педагогической диагностики на выявление освоения ребенком видов деятельности с точки зрения таких показателей, как побуждения, знания и представления, умения и навыки. Для сбора конкретных диагностических данных педагог использует метод наблюдения. Данные наблюдения важны для определения уровня освоения детьми разных видов деятельности, формирования ее структуры, а также для определения общего хода его развития, эмоционального благополучия. Дополняются наблюдения свободным общением педагога с детьми, беседами, играми, рассматриванием картинок. Вместе с тем педагог проводит специально организованные диагностические занятия в период, определенный в ООП ДО для мониторинга. В эти занятия включаются специально подобранные задания, позволяющие выяснить, насколько ребенок выполняет программные задачи.

Для основных объектов мониторинга условий используются методы сбора информации:

- размещенной на официальном сайте образовательной организации, осуществляющей образовательную деятельность в сфере дошкольного образования;
- предоставляемой родителям, педагогам и коллективу Детского сада № 91 в целом другими способами по результатам опроса педагогов, осуществляющих образовательную деятельность ДОО;
- по результатам опроса родителей (законных представителей) воспитанников Детского сада № 91.

Для оценивания качества условий предусмотрено использование современного инструментария: шкалы комплексного мониторинга качества дошкольного образования Российской Федерации / И. Е. Федосова, М. Р. Хайдарпашич. – М.: Издательство «Национальное образование», 2021. РП предусматривает в Детском саду № 91 (группе) постоянно действующую систему сбора и анализа мнений родителей по всем определенным в Детском саду № 91 показателям качества образовательной деятельности (регулярное измерение лояльности родителей по всем основным направлениям деятельности Детского сада № 91, оценку удовлетворенности родителей качеством образовательной деятельности группы).

Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Пояснительная записка.

ФГОС ДО определяет необходимость представления в ООП ДО, части, формируемой участниками образовательных отношений, представить выбранные участниками образовательных отношений образовательные программы, направленные на развитие детей в одной или нескольких образовательных областях, видах деятельности и/или культурных практиках (далее - парциальные образовательные программы), методики, формы

организации образовательной работы. Часть ООП ДО, формируемая участниками образовательных отношений, включает различные направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных и иных программ, методик.

Данная часть ООП ДО учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов и, в частности, ориентирована на:

- специфику национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- выбор тех парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива;

Часть ООП ДО, формируемая участниками образовательных отношений представлена парциальными образовательными программами, связанными с пятью направлениями развития ребенка (образовательными областями) и обогащают основное содержание образовательной деятельности по ООП ДО, обеспечивая разностороннее развитие детей.

Парциальные образовательные программы, методики предусматривают:

-непосредственное взаимодействие детей с окружающим миром в контексте изучения различных его аспектов;

-разноуровневость содержания для освоения его детьми, демонстрирующими опережение развития сверстников (с одаренными детьми) либо отстающими в развитии от сверстников (расширяющие спектр уровней обучения);

-учет особых образовательных потребностей детей с ОВЗ (при их наличии в списочном составе группы).

Отбор парциальных программ, методических пособий, их адаптация были осуществлены на основе учета интересов и потребностей семей воспитанников, интересов детей, их индивидуальных особенностей развития, возможностей педагогического коллектива и социальных партнеров, участия в их реализации родителей (законных представителей) воспитанников.

В части ООП ДО, формируемой участниками образовательных отношений, определены следующие направления, цели и задачи образовательной деятельности.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Пояснительная записка

1.1.6. Цели и задачи в части, формируемой участниками образовательных отношений

Часть ООП, формируемая участниками образовательных отношений, реализуется с учетом: Образовательной программы дошкольного образования «СамоЦвет», О. А. Трофимова, О. В. Толстикова, Н. В. Дягилева, О. В. Закревская (для детей дошкольного возраста);

Образовательная программа «СамоЦвет», О.А. Трофимова, О.В. Толстикова, Н.В. Дягилева, О.В. Закревская

Для реализации (обогащения) содержания образования с учетом специфики национальных, социокультурных условий Среднего Урала используется образовательная программа «СамоЦвет», О.А. Трофимова, О.В. Толстикова, Н.В. Дягилева, О.В. Закревская

Значимыми для разработки и реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования характеристики в части, формируемой участниками образовательных отношений, является:

учет природно-географического и культурно-исторического своеобразия Уральского региона – Свердловской области, развитие интереса и воспитание уважения к родному краю, его основным достопримечательностям;

включение воспитанников в процессы ознакомления с региональными особенностями с учетом климатических условий, национально-культурных традиций народов Среднего Урала.

Основной целью работы является воспитание любви к малой Родине, родному краю осознание его многонациональности, многоаспектности. Формирование общей культуры личности с учетом этнокультурной составляющей образования.

Реализация (обогащение) содержания образования с учетом национально-культурных традиций региона Среднего Урала: Свердловская область, которое включено в каждый содержательный модуль образовательной деятельности ООП ДО, реализуется в группе общеразвивающей

направленности для детей старшего дошкольного возраста, и направлена на обеспечение воспитания и развития детей на идеях народной педагогики.

Содержательная часть программного материала отражает познавательные сведения об истории, жизни, быте народов Среднего Урала, их взаимоотношениях в быту, семье, труде, особенностях отношения к природе, специфике игрового и речевого фольклора, особенностях изобразительного искусства, о техническом прогрессе, производстве, сельском хозяйстве, архитектуре.

Цели образовательной деятельности:

1. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.
2. Учет этнокультурной ситуации развития детей
3. **Образовательные задачи:**

Формировать познавательный интерес к истории своей семьи, ее родословной.

Воспитывать чувство родовой чести, привязанности, сопричастности к общим делам, любви и уважения к членам семьи.

Развивать у детей интерес к родному городу: к улицам, районам, достопримечательностям: культурных учреждениях, промышленных центров, памятников зодчества, архитектуре, истории, событиям прошлого и настоящего; к символике (герб, флаг, гимн), традициям.

Развивать способность чувствовать красоту природы, архитектуры своей малой родины и эмоционально откликаться на нее.

Содействовать становлению желания принимать участие в традициях города, горожан, культурных мероприятиях, социальных, природоохранных акциях.

Развивать чувство гордости, бережное отношение к родному городу.

Расширять представления детей о том, что делает малую родину (город) красивым.

Познакомить детей с жизнью и творчеством некоторых знаменитых людей своего города.

Развивать у детей интерес к родному краю как части России: культуре, истории зарождения и развития своего края; к людям, прославившим свой край в истории его становления; к людям разных национальностей, живущих в родном крае.

Развивать интерес и уважение к деятельности взрослых на благо родного края, стремление участвовать в совместной со взрослыми деятельности социальной направленности.

Воспитывать патриотические и гражданские чувства: чувство восхищения достижениями человечества; чувство гордости от осознания принадлежности к носителям традиций и культуры своего края; уважительное отношение к историческим личностям, памятникам истории.

Развивать представления детей об особенностях (внешний облик, национальные костюмы, жилища, традиционные занятия) и культурных традициях представителей разных национальностей жителей родного края - Среднего Урала. Воспитывать чувство привязанности ребенка к родному краю, уважение к культурным традициям своего и других народов. Развивать интерес детей к природным богатствам родного края, стремление сохранять их. Развивать интерес детей к народной культуре (устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам) своего этноса, других народов и национальностей.

Способствовать накоплению опыта познания ребенком причин различия и глубинного сходства этнических культур, опыта субъекта деятельности и поведения в процессе освоения культуры разных видов, обеспечивая возможность отражения полученных знаний, умений в разных видах художественно-творческой деятельности.

Обеспечивать познание детьми общности нравственно-этических и эстетических ценностей, понимание причин различий в проявлениях материальной и духовной культуры.

Развивать способность к толерантному общению, к позитивному взаимодействию с людьми разных этносов.

Воспитывать у детей миролюбие, принятие и понимание других людей (детей и взрослых) независимо от их расовой и национальной принадлежности, языка и других особенностей культуры.

В рамках реализации программ дополнительного образования, части, формируемой участниками образовательных отношений в форме кружка, студии на котором все дети группы могут расширить базовые компетенции, дети осваивают области знаний, выходящие за рамки обязательной части ООП ДО.

1. Содействовать дальнейшему развитию поисково-практических действий: расширению арсенала исследовательских, трудовых, учебных действий, способов получения информации; обучению доступным способам фиксации информации – свойств и признаков предметов, явлений, событий, процесса и результатов действий с помощью рисунка, знака, слова, схемы, модели.
2. Обеспечить поддержку инициативы в познании окружающего мира (целостного образа предметов, явлений, событий, отношений), активности в речевом общении.
3. Содействовать формированию опыта рефлексии (самопонимания, самопрезентации).
4. Способствовать развитию навыков самоорганизации, соорганизации, понимания других, презентации совместных действий.
5. Способствовать формированию навыка элементарного саморегулирования активности.
6. Стимулировать развитие различных форм речевого творчества.
7. Обеспечить развитие двигательных умений и навыков; стимулировать интерес к разным видам двигательной активности; формировать опыт участия в спортивной жизни (образовательной организации, города(села), страны).
Воспитывать привычки здорового образа жизни.
9. Способствовать развитию двигательных умений и навыков, физических качеств (силы, ловкости, выносливости, быстроты и др.).

Так же ЧФУ представлена двумя долгосрочными составительскими проектами: «Развитие речи детей 5- 6 лет с помощью камешков Марблс», «Маленький финансист».

Проект «Развитие речи детей 5- 6 лет с помощью камешков Марблс».

Цель проекта:

повышение потенциальных возможностей полноценного речевого развития дошкольников посредством камешков «Марблс».

Задачи проекта:

- закреплять правильный захват камешка;
- упражнять в последовательной смене тонуса мускулатуры руки ребенка;
- упражнять в ориентировке на плоскости листа;
- работать над дифференциацией цветов;
- побуждать детей к совместной деятельности;
- обогащать словарный запас;
- развивать фразовую речь.
- стимулировать совместную продуктивную деятельность детей и родителей.

Проект «Маленький финансист»

Цель проекта:

содействие финансовому просвещению и воспитанию детей дошкольного возраста, создание необходимой мотивации для повышения их финансовой грамотности.

Задачи проекта:

формировать основы финансовой грамотности у дошкольников;

развивать основы финансовой грамотности дошкольников посредством разнообразных видов деятельности;

совершенствовать коммуникативные качества детей;

содействовать проявлению интереса у детей к профессиональной деятельности взрослых;

развивать умение творчески подходить к решению ситуаций финансовых отношений посредством игровых действий.

1.1.7. Принципы и подходы к формированию части, формируемой участниками образовательных отношений

С учетом специфики национальных, социокультурных условий Среднего Урала Свердловской области реализация целей и задач развития детей в культурных практиках основывается на следующих принципах:

принцип деятельностного подхода как развитие самой деятельности, основных ее компонентов (мотивов, целей, действий, способов действий или операций), что способствует развитию ребенка как субъекта деятельности (активного деятеля);

принцип универсальности содержания и одновременно **вариативности и гибкости**, позволяющий корректировать его реализацию в зависимости от хода образовательного процесса и особенностей развития детей;

принцип интеграции содержания модулей образовательной деятельности, который, с одной стороны, не нарушает целостность каждого из направлений развития, а с другой - существенно их взаимообогащает, способствует их смысловому углублению, расширяет ассоциативное информационное поле детей, что и предполагает освоение культурной практикой;

принцип создания проблемных ситуаций в процессе освоения содержания культурной практики, характеризующихся определенным уровнем трудности, связанной с отсутствием у ребенка готовых способов их разрешения и необходимостью их самостоятельного поиска. В результате найденные детьми способы обобщаются и свободно используются в новых ситуациях, что говорит о развитии их мышления;

принцип продуктивного и игрового взаимодействия детей между собой и со взрослыми (диалогическое общение), благодаря чему формируется социокультурное пространство саморазвития, а также детское сообщество, в котором каждый ребенок чувствует себя успешным, умелым, уверенным в случае необходимости в помощи товарищей и взрослого. Стимулирование и мотивация игрового взаимодействия, предоставляет возможность поиска личностного смысла в игровой деятельности. Открытость игрового взаимодействия, обеспечивает субъектность ребенка, усвоение им социального опыта на основе взаимодействия со сверстниками и взрослыми;

принцип учета определенных особенностей психики детей (высокое развитие эмоционально- чувственного восприятия, способность непосредственно запечатлеть, сохранять и использовать в качестве ориентиров как материальные, так и духовные объекты внешнего мира).

Целенаправленное формирование аксиологического ядра личности может успешно осуществляться в период дошкольного детства на основе психологических механизмов интериоризации, оценки, выбора и экстериоризации совокупности устойчивых общечеловеческих ценностей, имеющих нравственное содержание, представленных в социокультурной среде в виде идеальных форм, образцов, эталонов поведения, отношения, деятельности, доступных для восприятия дошкольников;

принцип учета индивидуальных особенностей, как личностных (лидерство, инициативность, уверенность, решительность и т.п.), так и различий в возможностях и в темпе выполнения заданий и др. Это способствует успешному развитию каждого ребенка и его эмоциональному благополучию;

принцип стимулирования рефлексивной позиции ребенка, означающий создание условий для поиска оптимальных средств и способов взаимодействия, позволяющих ребенку познать и реализовать себя;

принцип обогащения (амплификации) детского развития - получение опыта самоопределения и саморегуляции, созидательного отношения к миру и себе самому, формирование и развитие желания учиться постоянно и самостоятельно через игру и различные виды деятельности, через поддержку детской инициативы, исследовательской активности, любознательности, поддержку в реализации собственного потенциала в развивающей среде, предоставляющей инструменты и возможности, которыми он может воспользоваться, осуществлять поиск ответов на свои вопросы, возможность высказывать свое мнение, аргументировать собственную позицию и умение слышать и принимать позицию другого;

принцип эмоционального благополучия через позитивный эмоциональный фон, способствующий укреплению чувства защищенности, веры в себя и настойчивости в достижении поставленных целей в мотивированной, творческой деятельности; если удовлетворены базовые потребности ребенка в привязанности, внимании и любви, если дети здоровы и хорошо себя чувствуют, они начинают активно интересоваться и исследовать окружающее пространство, положительно воспринимать себя как успешного, творческого человека;

принцип предоставления возможностей для проявления детской инициативы в планировании образовательной деятельности, ее поддержки и стимулирования.

принцип содействия, сотрудничества – использования и поддержки в воспитании детей партнерских доброжелательных отношений между взрослыми и детьми, через полноценное участие ребенка в образовательном процессе, приобретение им собственного культурного опыта общения, освоения и осмысления окружающего мира (природного, социального) как исследователя и партнёров самостоятельной и совместной деятельности с другими детьми и взрослыми; взрослый, по отношению к ребенку соисследователь, соавтор, проводник, поддерживающий и уважающий самостоятельность и осознанность ребенка;

принцип привлечения и использования в реализации программы потенциала семьи - родители участники, соавторы программы, осведомлены обо всех ее изменениях, о достижениях детей; они включены в творческий, постоянный, слаженный коллектив взрослых, заинтересованных в развитии ребенка;

принцип особой роли в реализации программы социальной и развивающей предметной пространственной среды.

1.1.8. Значимые для реализации поставленных целей и задач характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей, учитывающие этнокультурную ситуацию их развития.

Взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития.

Детский сад № 91 устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение театров, музеев, освоение программ дополнительного образования), к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости.

1.1.9. Планируемые результаты, освоения основной образовательной программы конкретизирующие целевые ориентиры в части, формируемой участниками образовательных отношений

В освоении содержания образования детьми раннего возраста с учетом специфики национальных, социокультурных условий Среднего Урала воспитательный потенциал планируемых результатов, конкретизирующих целевые ориентиры ФГОС ДО, ориентирован на ценности:

-семья

- здоровье
- социальная солидарность
- труд и творчество

Характеристики планируемых результатов, конкретизирующие целевые ориентиры ФГОС ДО на этапе завершения дошкольного образования (к 7 (8) годам)

Ценности	Эмоционально-чувственный компонент	Деятельностный (поведенческий, регулятивный) компонент	Когнитивный компонент
Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности			
Семья	Адекватно проявляет свои чувства к родителям.	Активно включается в семейные игры в соответствии с гендерной ролью. Проявляет воспитанность и уважение по отношению к старшим и младшим членам семьи. Оказывает посильную помощь членам семьи.	Обладает начальными знаниями о себе, своей семье, знает способы проявления заботы о близких людях. Знает функциональные обязанности каждого члена семьи.

<p>Социальная солидарность</p>	<p>Проявляет доверие к поликультурному миру. Проявляет доверие к другим людям и самому себе. Адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя. Адекватно проявляет свои чувства гендерной идентичности.</p>	<p>Выстраивает стратегию своего поведения. Может создавать условия для организации какой-либо деятельности. Способен регулировать свое поведение на основе усвоенных норм. Самостоятельно выполняет знакомые правила в различных жизненных ситуациях. Имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Может следовать социальным нормам поведения и правилам во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками. Может соблюдать правила безопасного поведения, личной гигиены. Навык культурного социального творчества и экспериментирования в игровой деятельности. Способен находить недостающую информацию, в том числе правильно формулировать вопрос и находить нужного адресата. Может включаться в работу сверстников и действовать в рамках границ, обозначенных правилами игры. Имеет навык коллективно-распределенной деятельности. Умеет обходиться с чужой собственностью. Способен выбирать нравственные способы достижения целей из возможных вариантов. Способен поддерживать хорошие отношения в процессе взаимодействия с другими людьми в любой ситуации.</p>	<p>Знакомится с нравственными категориями «совесть», «правда». Проявляет интерес к социальным аспектам общественной жизни. Задает вопросы о школе и своем будущем. Знает социальные нормы поведения и правила во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками. Знает правила безопасного поведения и личной гигиены</p>
--------------------------------	--	---	---

Труд и творчество	Ребенок способен выбирать себе участников по совместной трудовой и творческой деятельности. Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда. Переживает радость открытия нового в трудовой и творческой.	Владеет основными культурными способами трудовой и творческой деятельности. Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности). В случаях затруднений обращается за помощью к взрослому.	Знает социальные нормы поведения и правила трудовой и творческой деятельности. Знает правила безопасного поведения и личной гигиены.
Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе			
Здоровье	Способен справляться со страхами. Способен переживать печаль.		
Труд, творчество	Ребенок способен выбирать себе участников по совместной трудовой и творческой деятельности. Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда и творчества. Переживает радость открытия нового в трудовой и творческой деятельности.	Умеет слушать взрослого и выполнять его инструкции, работать по правилу и по образцу. Приобретает навыки одновременных или поочерёдных действий, понимая необходимость осуществления совместных действий.	Различает условную и реальную ситуации в трудовой и творческой деятельности. Ребенок способен расширять собственный опыт за счет удовлетворения потребности в новых знаниях. Умеет использовать разнообразные источники получения информации для удовлетворения интересов, получения знаний и содержательного общения.

<p>Семья</p>	<p>Проявляет доверие и эмоциональную отзывчивость к своей семье. Проявляет чувство любви и верности к близким людям. Проявляет уважение к родителям. Проявляет ответственность за младших братьев и сестер. Способен сопереживать неудачам и радоваться успехам членов семьи. Готов оказывать помощь; поддерживать (словом и делом) ровесника или младшего, близких и др. в различных критических ситуациях. Способен к осмыслению своих отличительных особенностей.</p>	<p>Откликается на эмоции близких людей и друзей. Способен выбрать верную линию поведения по отношению к людям разного возраста, проявлять уважение к старшим</p>	<p>Обладает начальными знаниями о себе, своей семье. Знает способы проявления заботы о близких людях. Знает функциональные обязанности каждого члена семьи.</p>
--------------	--	--	---

Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам

<p>Семья</p>	<p>Проявляет доверие и эмоциональную отзывчивость к своей семье. Проявляет уважение к родителям. Проявляет ответственность за младших братьев и сестер.</p>	<p>Способен отвечать за свои поступки перед членами семьи, Способен к совместной деятельности с близкими людьми, отвечать за «общее дело». Понимает необходимость согласовывать с членами семьи свои мнения и действия.</p>	<p>Знает элементарные правила этикета и безопасного поведения дома. Знает о необходимости подчиняться требованиям близких членов семьи. Знает о правах и обязанностях членов семьи.</p>
--------------	---	---	---

Социальная солидарность	Проявляет интерес к сюжетно-ролевым играм. Осознает свои права и свободы (иметь собственное мнение, выбирать друзей, игрушки, виды деятельности, иметь личные вещи, по собственному усмотрению использовать личное время).	В процессе чтения-слушания включает творческое воображение. Способен участвовать в создании коллективного творческого продукта совместной деятельности.	Понимает, что социальные роли человека (ребёнок– взрослый, дети– родители, продавец– покупатель и т. д.) определяют его речевые роли, и умеет регулировать их в конкретной ситуации общения
Труд и творчество	Проявляет потребность в творческом самовыражении. Проявляет осознанный интерес к выбору вида совместной трудовой и творческой деятельности, осознанный выбор роли.	Способен с помощью адекватных речевых средств представить воображаемую коммуникативную ситуацию, описать и объяснить речевое поведение участников коммуникации. В ролевой игре берет на себя роль разных профессионалов	Различает условную и реальную ситуации в трудовой и творческой деятельности.
Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности			
Семья	Может оценивать применение речевых навыков у членов семьи Способен определять собственное эмоциональной состояние и эмоциональные состояния членов семьи.	Уместно использует словесные единицы и выражения в устной речи в зависимости от конкретной коммуникативной семейной ситуации. Способен в зависимости от ситуации совершать речевые поступки (успокоить, пожалеть, подбодрить и т .п.).	Осмысленно использует словесные средства, отражающие нравственные категории и представления о нравственных качествах членов семьи

Социальная солидарность	Способен адекватно использовать речь для выражения чувств, желаний и т. п. Может оценивать применение речевых навыков у других участников коммуникации. Готов к оценке речевого поступка с точки зрения нравственных ценностей, норм речевого этикета. Способен в зависимости от ситуации совершать речевые поступки (успокоить, пожалеть, подбодрить и т. п.). Может поделиться своими впечатлениями, обосновать собственное мнение и т. п.	Способен содержательно, грамматически правильно и последовательно излагать свои мысли. Речь живая, непосредственная, выразительная. Даёт чёткие, образные ответы на вопросы взрослого об услышанном, увиденном. Ясно излагает свои чувства, мысли по поводу увиденного, услышанного, прослушанного произведения. Владеет культурой слушания: внимательно воспринимает и понимает звучащую речь или текст, не перебивает говорящего (читающего), но невербально реагирует. Навык речевого этикета	Умеет использовать средства художественной выразительности в самостоятельном высказывании. Владеет диалогической и монологической речью. Осмысленно использует словесные средства, отражающие нравственные категории и представления о нравственных качествах людей. уместно использует эти словесные единицы и выражения в устной речи в зависимости от конкретной коммуникативной ситуации.
Труд и творчество	Позитивно воспринимает литературные произведения, описывающие профессии.	Описывает содержание знакомых профессий.	Знает содержание некоторых профессий. Знаком с некоторыми терминами, характерными для некоторых профессий
У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими			
Семья	Способен выражать свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта	Активно включается в игру в соответствии с гендерной ролью. Ребенок оказывает посильную помощь членам семьи.	Знает физические возможности и антропометрические данные членов семьи.

Здоровье	Испытывает удовольствие от движения, от активных действий	Умеет справляться со стрессом с помощью двигательной активности	
Социальная солидарность	Осуществляет текущий контроль за точностью двигательного действия не только на базе зрительного анализатора и мышечных ощущений, но и настроения, эмоционального состояния	Владеет и использует в физкультурном зале и естественных условиях разные способы ходьбы, бега, прыжков, ползания, метания, действия с большим и малым мячом и др. пособиями с учётом условий выполнения и двигательной задачи. Различает мышечные ощущения, вес и фактуру предметов. Согласовывает действия с партнёрами в условиях ограниченного пространства. Соблюдает правила честного соперничества, владеет навыком самоконтроля. Навык соблюдения очередности, заданной правилами	Может планировать своё двигательное поведение, выбирать способ с учётом своих физических возможностей, физического «я»: антропометрических данных (веса, роста), развития физических качеств (силы, быстроты, ловкости, выносливости).
Труд и творчество	Способен выбирать себе участников по совместной трудовой и творческой деятельности. Способен выразить свои переживания, чувства, взгляды на различные профессии и виды деятельности.	Ребенок подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими. Ребенок способен к принятию собственных решений в выборе будущей предполагаемой профессии, опираясь на свои знания, умения и интересы в различных видах деятельности	Знает деятельность людей различных профессий. Знает свои физические возможности, веса, роста, развития физических качеств, может соотнести свои физические данные с возможностью выполнять ту или иную трудовую и творческую деятельность.
<p align="center">Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены</p>			

Семья	Проявляет чувство любви и верности к близким людям. Проявляет уважение к родителям. Проявляет ответственность за младших братьев и сестер. Способен сопереживать неудачам и радоваться успехам членов семьи. Адекватно проявляет свои чувства к родителям.	Ребенок проявляет уважение к родителям (близким людям). Проявляет воспитанность и уважение по отношению к старшим и младшим членом семьи.	Обладает начальными знаниями о себе, своей семье, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знает способы проявления заботы о близких людях. Знает функциональные обязанности каждого члена семьи.
Здоровье	Способен справляться со страхами. Способен справляться со смущением. Способен справиться с ситуацией игнорирования. Способен к преодолению стресса.	Умеет реагировать на незаслуженные обвинения. Способен адекватно реагировать на отказ. Способен находить и выбирать способ реагирования на опасную ситуацию. Спокойно реагирует в ситуации, когда не принимают в общую деятельность группы. Способен адекватно реагировать на ситуации, когда дразнят. Способен к регуляции собственных действий	
Социальная солидарность	Обладает чувством собственного достоинства. Имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков как своих, так и других людей. Способен определять смыслы и социальную направленность собственной	Способен регулировать свое поведение на основе усвоенных норм может проявить волевые усилия в ситуации выбора. Самостоятельно выполняет знакомые правила в различных жизненных ситуациях. Имеет собственное мнение, выбирает друзей, игрушки, виды деятельности, имеет личные вещи, по собственному усмотрению использует личное время. Умеет	Знаком с нравственными категориями «совесть», «правда». Сформировано понятие о добре и зле, хороших и плохих поступках. Знает социальные нормы поведения и правила во взаимоотношениях со взрослыми, сверстниками. Знает правила безопасного поведения и личной гигиены Выстраивает стратегию своего поведения.

	<p>деятельности. Имеет привычку оценивать свой вклад в коллективную работу. Способен определять границы допустимой самостоятельности в группе сверстников, в отношениях со взрослыми. Способен справляться со смущением. Способен выражать свое мнение публично. Способен придерживаться правила очередности в высказываниях своего мнения</p>	<p>принять последствия собственного выбора (отношение к своей ошибке). Умеет говорить «нет». Способен придерживаться правила очередности в высказываниях своего мнения.</p>	
Труд и творчество	<p>Способен выбирать себе участников по совместной трудовой и творческой деятельности. Обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда. Испытывает чувство ответственности за конечный результат.</p>	<p>Способен выбирать себе род занятий. Ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности. Способен адекватно оценивать свои возможности и правильно находить партнеров для достижения своих целей. Способен самостоятельно находить решение и исправлять недостатки в работе. Владеет навыком контроля за правильностью выполнения задания. Способен сдерживать свое желание подсказывать. Способен заинтересованно выслушать всех участников игры, обсуждения и т.п. (навык «активного» или «включенного» слушания)</p>	<p>Ребенок способен расширять собственный опыт за счет удовлетворения потребности в новых знаниях.</p>

Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности

<p>Семья</p>	<p>Проявляют эмоциональную отзывчивость к членам семьи, сопереживают неудачам и радостям близких людей. Проявляет ответственность за младших братьев и сестер.</p>	<p>Сформированы полезные навыки и привычки, нацеленных на поддержание собственного здоровья и здоровья членов семьи. Сформированы умения договариваться с членами семьи, аргументировать принятие собственного решения. Сформированы навыки регулирования собственного поведения в различных жизненных ситуациях.</p>	<p>Использует знания и беседы с членами семьи как один из источник информации в познании мира. Знает традиции семьи, истории, связанные с «генеалогически м семейным деревом». Знает, как учились близкие родственники, как живут сколько зарабатывают. Знают свои функциональные обязанности и обязанности каждого члена семьи</p>
<p>Социальная солидарность</p>	<p>Проявляет доверие к другим людям и самому себе. Способен учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других.</p>	<p>Проявляет исследовательскую активность и интерес к окружающему миру, взаимодействию со сверстниками. Способен к принятию собственных решений. Принимает ответственность за принятое решение.</p>	<p>Задаёт вопросы об устройстве мира. Имеет начальные представления в разных областях знания, о работе органов и систем своего организма, правилах здоровьесберегающего поведения. Владеет знаниями о своём городе (селе), достопримечательностях, музеях, театрах, памятниках культуры и народным героям. Имеет первоначальны е представления о государстве (президент, армия и т. д.), его символах (герб, флаг, гимн), государственных праздниках; многонациональном составе населения России; народной и национальной культуре, предметах быта, игрушках и играх</p>
<p>Труд и творчество</p>	<p>Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда. Переживает радость открытия нового в трудовой и творческой деятельности. Испытывает</p>	<p>Ребенок владеет основными культурными способами трудовой и творческой деятельности. Имеет опыт практических действий с разнообразными материалами, участие в элементарных опытах и экспериментах. Умеет выделять из потоков информации ту, которая актуальна для решения поставленной задачи проблемы</p>	<p>Умеет использовать разнообразные источники получения информации для удовлетворения интересов, получения знаний и содержательного общения. Имеет общие представления В естественнонаучной области, математике, экологии и пр. Имеет первоначальные представления о значении для человека счета, чисел, знания о формах, размерах, весе окружающих предметов, времени и пространстве, закономерностях и структурах</p>

	положительные эмоции от обращения с формами, количествами, числами, а также с пространством и временем.		
--	---	--	--

1.1.10 Развивающее оценивание качества образовательной деятельности в части, формируемой участниками образовательных отношений

Концептуальные основания развивающего оценивания качества образовательной деятельности образовательной программы дошкольного образования, в части формируемой участниками образовательных отношений определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», ФГОС дошкольного образования, концепцией организации образовательного процесса.

Система оценки образовательной деятельности в части, формируемой участниками образовательных отношений, предполагает оценивание качества условий образовательной деятельности: психолого-педагогических, развивающей образовательной среды:

Организация дня - события дня: утренний прием, прощание; гигиенические процедуры; прием пищи; подготовка ко сну, сон.

Взаимодействие взрослых с детьми.

-Взаимодействие с родителями.

-Распорядок и режим дня.

Культурные практики (духовно-нравственная культурная практика; культурная практика безопасности жизнедеятельности; культурная практика игры и общения; культурная практика самообслуживания и общественно-полезного труда; культурная практика познания; сенсомоторная культурная практика; культурная практика конструирования (кроме младенческого возраста); речевая культурная практика; культурная практика литературного детского творчества; культурная практика музыкального детского творчества; культурная практика изобразительного детского творчества; культурная практика театрализации (кроме младенческого возраста); культурная практика здоровья; двигательная культурная практика.

Оценивание качества образовательной деятельности в части, формируемой участниками образовательных отношений *не предусматривается* оценивание качества образовательной деятельности Детского сада № 91 на основе достижения детьми планируемых результатов освоения образовательных программ, заложенных в части основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования, формируемой участниками образовательных отношений.

Целевые ориентиры:

-не подлежат непосредственной оценке;

-не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;

-не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;

-не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

-не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

РП предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения, включающая:

-педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;

-детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности и освоения им культурных практик;

-карты развития ребенка, раскрывающие особенности освоения содержания ООП ДО.

В соответствии с ФГОС ДО и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности:

- 1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста;
- 2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка в условиях современного постиндустриального общества;
- 3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативности используемых образовательных программ и организационных форм дошкольного образования;
- 4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогов образовательной организации в соответствии:

-с разнообразием вариантов развития ребенка в дошкольном детстве,

-разнообразием вариантов образовательной среды,

-разнообразием местных условий в регионе;

РП предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе;
- внутренняя оценка, самообследование образовательной организации;
- внешняя оценка образовательной организации, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

Система оценки качества дошкольного образования в рамках ООП ДО:

- сфокусирована на *оценивании психолого-педагогических и других условий реализации основной образовательной программы* развития детей в культурных практиках, пяти образовательных областей, определенных ФГОС ДО;
- учитывает *образовательные предпочтения и удовлетворенность* дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;
- *исключает* использование оценки индивидуального развития ребенка;
- *поддерживает вариативность* программ, форм и методов дошкольного образования;
- способствует *открытости* по отношению к ожиданиям семьи, педагогов, общества и государства;
- включает как *оценку педагогами образовательной организации собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку* условий образовательной деятельности в образовательной организации.

Идея самоценности и уникальности детства отражена в модели содержания и организации образовательного процесса в рамках ООП ДО, особенно в части: описания ценностных ориентаций, целевых ориентиров дошкольного образования, принципах организации освоения содержания образовательной программы, описания психолого-педагогических условий организации образовательных отношений (взаимодействия взрослого с детьми, организация развивающей предметно-пространственной среды и позиционирования ребенка в ней, способы освоения содержания образования); обеспечение сфер развития личности ребенка.

Конкретная ситуация развития определена системой связей и отношений в событийной общности детей и взрослых, развертывающихся на основе совместной деятельности и ориентированных на результат- возможных и желательных достижениях по основным направлениям развития в узловых точках индивидуального развития на основе возрастных особенностей детей младенческого и раннего возраста. Выявление в рамках одного возрастного этапа последовательности ситуаций развития раскрывает внутреннюю динамику возраста.

В соответствии с логикой развития ребенка в определенном возрасте наблюдается связь вхождения ребенка в данный возраст, с максимальной реализацией потенциальных возможностей данного возраста, с оформлением новообразований возраста как предпосылки перехода к новому периоду и на новую ступень развития.

В общем интервале дошкольного возраста отчетливо выделяются две относительно самостоятельные его части: 3–5 лет (3–4 года, 4–5 лет) и 5–7(8), т. е. (5–6 лет и 6–7(8) лет). Начало и конец возраста (3 года и 7 лет) задают его крайние нормативные точки.

Критерии и показатели достижений дошкольников включают:

- *эмоционально-чувственный* (показатели: способность открывать ценности культуры и личностные смыслы жизнедеятельности);
- *деятельностный* (регулятивный, поведенческий) критерий (показатели: субъектный опыт, отражающий социальные позиции, способы взаимодействия ребенка с миром людей и вещей; способности к культурной идентификации, общению, освоению способов жизнедеятельности, созданию индивидуальной траектории жизнедеятельности с ориентацией на эталонные ценности культуры и установки взрослых и т. п.);
- *когнитивный* критерий (показатели: способы активного познания ценностей культуры; любознательность; активность как действие, обеспечивающее устойчивый интерес к освоению ценностей окружающего мира; эмоции как состояние удовлетворенности и т. п.).

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Обязательная часть

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, вариативных форм, способов, методов и средств реализации образовательной программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей 5-6 лет, специфики их образовательных потребностей и интересов

ИГРА КАК ОСОБОЕ ПРОСТРАНСТВО РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА

Шестой год жизни. Старшая группа

В старшей группе необходимо создать условия для активной, разнообразной творческой игровой деятельности.

Задачи развития игровой деятельности

1. Развивать умение играть на основе совместного со сверстниками сюжетосложения: сначала через передачу в игре знакомых сказок и историй, затем

— через внесение изменений в знакомый сказочный сюжет (введение новой роли, действия, события), впоследствии — через сложение новых творческих сюжетов.

2. Обогащать содержание сюжетных игр детей на основе знакомства с явлениями социальной действительности и отношениями людей (школа, магазин, больница, парикмахерская, путешествия и др.), активизировать воображение на основе сюжетов сказок и мультипликационных фильмов.

3. Совершенствовать умение следовать игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх.

4. Развивать умение сотрудничать со сверстниками в разных видах игр: формулировать собственную точку зрения, выяснять точку зрения своего партнера, сравнивать их и согласовывать при помощи аргументации.

Сюжетно-ролевые игры

Проявление интереса к сюжетно-ролевым играм, содержанием которых является отображение социальной действительности, к комбинированию в одном сюжете реальных и фантастических событий, разнообразных ситуаций взаимодействия людей, коллизий; появление сюжетно-ролевых игр новой тематики («Музей», «Книжный гипермаркет», «Туристическое агентство» и др.) и игр с продолжением сюжета в течение нескольких дней.

Самостоятельное участие в создании игровой обстановки с учетом темы игры и воображаемой ситуации, совместное с воспитателем изготовление игрушек-самоделок и предметов-заместителей до игры или по ее ходу. Освоение нового содержания сюжетно-ролевых игр в процессе общения и сотворчества воспитателя и детей, направленного на подготовку к игре: накопление содержания для игр, придумывание возможных игровых ситуаций, творческого создания обстановки для игр. Освоение умения фиксировать придуманные ситуации, события при помощи рисунков, пиктографического письма, записывания сюжетных событий воспитателем под диктовку детей и пр.

Освоение способов сюжетосложения: придумывание целостных сюжетных событий в совместной с воспитателем и сверстниками игре-придумке; проговаривание части игровых событий во время игры, речевое обозначение места действия.

Самостоятельное называние своей роли до начала игры, обращение к партнеру по имени игрового персонажа. Проявление инициативы в ролевом диалоге со сверстником, изменение интонации голоса в зависимости от роли, характера и настроения игрового персонажа. Проявление способности передавать действия, отношения, характеры и настроения персонажей: требовательный учитель, любящая мама, капризная дочка; использовать средства выразительности: мимика, жесты, движения, интонация.

Самостоятельное или с небольшой помощью взрослого согласование общего игрового замысла с использованием разнообразных способов (считалки, жребий, договор по желанию), установление договоренности о развитии сюжета и выборе ролей по ходу игры.

Самостоятельное создание игровой обстановки в зависимости от замысла игры, использование изобразительной или продуктивной деятельности детского коллекционирования (театральные программки, билеты, открытки, значки и пр.) для создания игровой обстановки.

Режиссерские игры и игра-фантазирование

Самостоятельное отображение в режиссерской игре и игре-фантазировании литературного опыта, впечатлений от просмотра мультипликационных фильмов, комбинирование событий из разных источников, внесение в них изменений (новые события, герои), придумывание новых сюжетов по аналогии с известными. Освоение способов фиксирования новых сюжетов при помощи записей, пиктограмм, рисунков; составление альбомов «Наши игры», моделей сюжета при помощи условных обозначений.

Понимание необходимости изменять интонацию голоса в зависимости от создаваемого образа, самостоятельно передвигать игрушку по игровому полю, имитировать движения персонажей, использовать звукоподражание, комментировать события, происходящие в сюжетно-режиссерской игре, оценивать по ступки героев.

Активное стремление к согласованию развития сюжета со сверстниками, координации движения персонажей по игровому полю, ведению диалогов от имени игровых персонажей. Проявление творчества при создании обстановки для режиссерской игры: в подборе необходимых игрушек и предметов- заместителей, оформлении игрового поля (лес, волшебная поляна, дом и пр.). С помощью воспитателя использовать полифункциональный игровой материал, участвовать в создании полифункционального игрового материала в совместной с воспитателем деятельности.

В совместной с воспитателем игре-фантазировании использование приема частичного преобразования сюжета (замена места действия, замена героя, изменение характера персонажа), согласование придуманных событий с замыслами других игроков.

Игровые импровизации и театрализация

В театрализациях с помощью педагога и самостоятельно дети определяют место для «сцены» (ограждать, ставить ширмочки), создают игровую обстановку (готовят простейшие декорации: домики, силуэты деревьев; цветными шнурами или ленточками изображают реку, дорожку), согласовывают свои действия с другими «артистами». Действуют и говорят от имени разных персонажей, отражают в игре содержание любимых литературных произведений, комбинируют сюжеты.

В играх-имитациях детей побуждают выразительно и детально передавать разнообразные игровые образы, имитировать характерные движения, передавать в мимике и жестах различные эмоциональные состояния (медвежонок увидел бабочку и убежал за ней; мама-медведица ищет медвежонка, горюет, прислушивается к звукам леса, находит медвежонка, ласкает его, радуется; медвежонок счастлив). Воспитатель поддерживает стремление детей исполнять стихи, петь песенки в соответствии с игровым образом (медведица говорит густым, низким голосом, маленький зайчонок поет песенку тоненьким голоском).

Игра-экспериментирование с различными предметами и материалами

Игры с водой, льдом, снегом. «Очистим воду» (очистка воды от разных примесей с помощью различных фильтров — бумаги, марли, сетки). «Игра цвета» (делать цветную воду и получать новый цвет путем смешивания разных цветов в разных пропорциях). «Вырастим кристаллы» (делать насыщенный солевой раствор и путем испарения воды получать кристаллы соли).

«Волшебная соль» (выращивание кристаллов соли на веточках, опущенных в солевой раствор). «Царство цветных льдинок» (заливать цветную воду в разные формочки и замораживать). «Брызгалки» (в мягких флаконах из-под шампуня проделать дырочки, залить воду и брызгаться, устраивать соревнования: чья «брызгалка» дальше брызнет и пр.). «Соревнование мыльных пузырей» (выдувание мыльных пузырей с помощью разных средств, соревнование на самый большой пузырь, самый «летучий», самый веселый). «Наливаем — выливаем» (наполнять водой разные сосуды с узким и широким горлом с помощью разных средств: воронок, пипеток, трубочек, мензурок, шприцев). «Делаем фонтан» (с помощью резиновой трубки, на одном конце которой воронка, а на другом наконечник, наливая воду, наблюдать, когда фонтан бьет выше, когда ниже).

«Испытание кораблей» (делать разные корабли из бумаги, ореховой скорлупы, коробочек, испытывать их плавучесть на спокойной воде, во время ветра, нагоняя ветер разными способами, делая «бури»).

Игры со светом. «Пускаем солнечные зайчики», «Солнечные зайчики догоняют друг друга» (пытаться на стене поймать своим зайчиком солнечный зайчик другого ребенка). «Подаем сигналы фонариками», «Поиск» (в темной комнате с помощью фонарика разыскивать спрятанную вещь). «Цветные сигналы» (придумать, с помощью каких средств можно изменить цвет сигнала фонарика). «Теневой театр» (на стене с помощью рук показывать тени разных зверей и птиц). «Рисование свечой» (вместе с воспитателем накапать воск на поверхность бумаги, затем покрыть краской — проступит восковой узор).

Игры с магнитами, стеклом, резиной. «Испытание магнита» (экспериментирование с магнитом: притягивание разных предметов, какие притягиваются, какие — нет; проверка подъемной силы магнита; какие предметы магнит поднимает, какие — нет; через какие преграды может действовать магнит — через бумагу, картон, ткань, фанеру, воду и т. п.). «Таинственные фигурки» (с помощью магнита заставлять двигаться на листе бумаги или экране различные металлические фигурки, предметы: булавки, шпильки, проволочных человечков).

«Попрыгунчики» (привязывать к длинной резинке разные предметы — колечки, мячики, фигурки — и, дергая за резинку, заставлять их подпрыгивать). Игры с увеличительными стеклами или микроскопом: рассматривание разных предметов, материалов, поиск оставленных «следов» (игра «Сыщики»). «Мир в цветном стекле»

(рассматривать окружающее через стекла разного цвета, узнавать, какие цвета «похищает» то или иное цветное стекло; специально рисовать «волшебные» картинки, накладывать одно цветное изображение на другое, а затем «находить» их, рассматривая в цветное стекло и пр.).

Игры с бумагой. Изготовление фигурок и предметов по типу оригами. «Вертушки» (изготовление разных бумажных вертушек и испытание их). «Гармошка» (с помощью тонкой бумаги и расчески гудеть, играть, как на губной гармошке). «Отпечатки» (делать отпечатки на бумаге с помощью самодельных печаток: вырезать их из картофеля, моркови, пробок и т. п.). «Таинственные письма» (рисовать или писать на бумаге молоком, лимонным или луковым соком, затем вместе с воспитателем нагревать бумагу и узнавать, что написано в таинственном письме). «Цветные брызги» (брызгать на положенные на бумагу силуэты цветной краской, затем убирать силуэты и получать изображение на цветном фоне). Экспериментирование с копировальной бумагой разного цвета (рисовать, делать несколько копий и пр.). «Борьба с наводнением» (на пластиковой или деревянной поверхности располагаются капли воды, небольшие лужицы; дети ищут способ осушить их, используя разную бумагу, марлю, ткань и пр.).

Дидактические и развивающие игры. Игры с готовым содержанием и правилами

Игры на сравнение предметов по нескольким признакам, установление сериационных рядов по разным основаниям, на группировку объектов на основе существенных признаков (живое — неживое; реальное — фантастическое; домашние животные — дикие животные). Игры на узнавание предметов по описанию, по вопросам («Угадай, что задумали»; «Вопрос — ответ»). Составление целого из частей (10—12 частей). Игры, связанные с ориентировкой по схеме, модели, плану, условным знакам, сигналам («Найти путь к домику»; «Найти клад по схеме»). Игры на осуществление контрольно-проверочных действий («Найди ошибку», «Контролер», «Найди отличия»). Речевые игры. Народные игры («Садовник», «Краски», «Катилася торба с высокого горба»). Игры с запрещающими действиями и правилами («Фанты», «Черное и белое», «Да» и «нет» не говорите»). Различные виды лото. Интеллектуальные, развивающие игры (головоломки, лабиринты, смекалки, «Геокопт», «Тантрам», «Колумбово яйцо», «Волшебный квадрат»).

Умение детей сознательно принимать игровую задачу, выполнять игровые действия по правилам, добиваться правильного результата. Понимание необходимости действовать в игре согласованно, соблюдать очередность действий, проявлять выдержку. Контролировать свои действия и действия других играющих, исправлять ошибки. Проявление настойчивости в поиске решения, умение видеть правильность результата. Самостоятельное объяснение сверстнику хода решения игровой задачи. Знание нескольких игр с правилами и уметь их организовать. Проявление инициативы в придумывании новых правил в играх, стремление разнообразить их содержание за счет новых игровых действий.

Результаты развития игровой деятельности *Достижения ребенка (Что нас радует)*

Присутствует предварительное обозначение темы игры и создание игровой обстановки.

Ребенок заинтересован совместной игрой, эмоциональный фон общения — положительный. Согласовывает в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеет объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру. Характерно использование просьб, предложений в общении с партнерами.

· В сюжетных и театрализованных играх активность детей проявляется по-разному. Для детей-сочинителей наиболее интересны игры, которые осуществляются в вербальном плане. Заметен переход к игре-фантазированию, придумывание игровых событий преобладает над их практической реализацией через выполнение игровых действий. Для детей-исполнителей наиболее интересен процесс создания игровых образов в сюжетно-ролевой игре, управления персонажами в режиссерской игре. Для детей-режиссеров характерна высокая активность, как в иницировании игровых замыслов, так и в создании образов игровых персонажей. Они выступают посредниками в разрешении спорных ситуаций, дирижируют замыслами игроков, способствуют их согласованию. Для детей-практиков интересны многоплановые игровые сюжеты, предполагающие вариативные переходы от игры к продуктивной деятельности и обратно. Часто продуктивная деятельность предшествует игре и обогащает игровой замысел.

Ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм.

В играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

В сюжетно-ролевых играх ребенок отражает элементарные бытовые сюжеты, характерно стереотипное разыгрывание одних и тех же сюжетов и ролей.

-Не умеет согласовывать свои действия и замыслы в игре с другими детьми.

-В играх с готовым содержанием увлекается процессом игры и не следит за правилами.

-Нет интереса к развивающим играм, отказывается от игрового решения при первых трудностях, часто оставляет игру до ее завершения.

-Знает мало игр, затрудняется в объяснении игровых правил другим.

1.1 Модуль образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Извлечение из ФГОС ДО

Шестой год жизни. Старшая группа Дошкольник входит в мир социальных отношений Задачи образовательной деятельности

1. Воспитывать доброжелательное отношение к людям, уважение к старшим, дружеские взаимоотношения со сверстниками, заботливое отношение к малышам.

2. Развивать добрые чувства, эмоциональную отзывчивость, умение различать настроение и эмоциональное состояние окружающих людей и учитывать это в своем поведении.

3. Воспитывать культуру поведения и общения, привычки следовать правилам культуры, быть вежливым по отношению к людям, сдерживать непосредственные эмоциональные побуждения, если они приносят неудобство окружающим.

4. Развивать положительную самооценку, уверенность в себе, чувство собственного достоинства, желание следовать социально одобряемым нормам поведения, осознание роста своих возможностей и стремление к новым достижениям.

Содержание образовательной деятельности

Эмоции. Знакомство с разнообразием эмоциональных состояний взрослых и сверстников, их выражение в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи (радость, веселье, огорчение, удивление, обида, доброта, нежность, восхищение). Развитие эмоциональной отзывчивости, освоение способов эмоциональной поддержки сверстника, взрослого, пожилого человека. Понимание того, что нельзя смеяться над недостатками внешности других детей, дразнить, давать прозвища; проявлять равнодушие к обиженному, слабому человеку.

Взаимоотношения и сотрудничество. Проявление доброжелательного отношения к сверстникам, уважения к взрослым. Овладение при поддержке взрослого умениями совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, добиваться хорошего результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям («Все работали дружно, вырезали много красивых снежинок, и теперь мы украсим ими нашу группу»). Освоение разных формы совместной деятельности и сотрудничества со сверстниками: работа парами, подгруппами, фронтально — вместе со всеми. Оценка результатов совместных действий.

Правила культуры поведения, общения со взрослыми и сверстниками. Знакомство детей с правилами культуры поведения по отношению к взрослым и сверстникам. Упражнение в использовании культурных форм общения: обращаться к взрослым по имени и отчеству, на «вы», вежливо обращаться с просьбой, самостоятельно здороваться, прощаться, благодарить за помощь и заботу. Быть дружелюбным и справедливым по отношению к сверстникам. В разговоре смотреть на собеседника, говорить приветливо, не перебивать говорящего и не прерывать разговора, если он не закончен, избегать грубого тона в общении. Умение оценить поступки с позиции правил культуры поведения и общения.

Семья. Обогащение представлений о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Понимание того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, электронная почта), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Знание некоторых семейных традиций, любимых занятий членов семьи. Представления о поведении в случае болезни кого-то из членов семьи, некоторые правила помощи больному. Правила отношения к пожилым людям в семье.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка (Что нас радует)

- Ребенок положительно настроен по отношению к окружающим, охотно вступает в общение с близкими взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям
- Ориентируется на известные общепринятые нормы и правила культуры поведения в контактах со взрослыми и сверстниками.
- Проявляет любовь к родителям, уважение к воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского сада.
- В общении со сверстниками дружелюбен, доброжелателен, умеет принимать общий замысел, договариваться, вносить предложения, соблюдает общие правила в игре и совместной деятельности.
- Различает разные эмоциональные состояния, учитывает их в своем поведении, охотно откликается на просьбу помочь, научить другого тому, что хорошо освоил.
- Имеет представления о том, что хорошо и что плохо, в оценке поступков опирается на нравственные представления.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

-Ребенок имеет представления о правилах культуры поведения и общения, но часто их нарушает, нуждается в постоянном контроле взрослого. - Конфликтует со сверстниками, не хочет прислушиваться к мнению партнеров по игре, отказывается от выполнения общих правил, если они препятствуют его интересам и возможности получить выигрыш.

-Не умеет сдерживать свои непосредственные побуждения и желания, проявляет равнодушие к другим (сверстникам, близким), если их просьбы или эмоциональные, физические состояния препятствуют осуществлению задуманного или желаемого в данный момент.

-Часто невнимателен к указаниям старших, не замечает своих промахов и недостатков, критикует других, использует дразнилки и прозвища в общении со сверстниками.

-Жалуется на нарушение правил поведения другими детьми, свои промахи связывает только с виной других детей.

Развиваем ценностное отношение к труду

Задачи образовательной деятельности

1. Формировать у детей представления о профессиях, роли труда взрослых в жизни общества и каждого человека. Воспитывать уважение и благодарность к людям, создающим своим трудом разнообразные материальные и культурные ценности, необходимые современному человеку для жизни.

2. Обеспечивать развитие самостоятельности и инициативы в труде, расширять диапазон обязанностей в элементарной трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе в объеме возрастных возможностей старших дошкольников.

3. Способствовать развитию творческих способностей, позиции субъекта в продуктивных видах детского досуга на основе осознания ребенком собственных интересов, желаний и предпочтений.

Содержание образовательной деятельности

Труд взрослых и рукотворный мир. Конкретные профессии и взаимосвязи между ними, содержание труда в соответствии с общей структурой трудового процесса: цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий, результат. (Архитекторы проектируют новые здания и мосты; строители осуществляют задуманное; шоферы подвозят строительный материал; менеджеры осуществляют продажу квартир.) Понимание роли современной техники и материалов в трудовой деятельности взрослых.

Уважение к труду родителей, представление о материальном обеспечении семьи, ее бюджете.

Самообслуживание и детский труд. Развитие самостоятельности в самообслуживании. Расширение объема процессов самообслуживания и хозяйственно-бытового труда (убрать игрушки, застелить свою постель, вытереть пыль, вымыть дома после еды чайную посуду). Освоение трудовых процессов, обеспечивающих ребенку возможность с небольшой помощью взрослого заботиться о своей одежде и обуви (почистить, высушить после прогулки). Представления о роли самообслуживания в заботе о здоровье: важность чистоты кожи, полоскания рта после еды. Участие в новых видах дежурства — по уголку природы, помощи педагогам при подготовке к занятиям. Освоение способов распределения коллективной работы по типу общего труда (объединение всех результатов детского труда в единый) и совместного выполнения трудового процесса, когда предмет труда переходит от одного участника труда к другому для выполнения действий.

Представления о ручном труде и конструировании. Освоение умений создания поделок из бумаги, ткани, дерева, природного материала и конструкторов, способов конструирования из бросового материала, изготовление игрушек в технике оригами.

Хозяйственная помощь детей в семье (совместно со взрослыми мыть посуду, поливать растения, кормить домашних животных, участвовать со взрослыми ми в приготовлении пищи и уборке квартиры).

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка (Что нас радует)

- Ребенок активен в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, применению техники, современных машин и механизмов в труде.
- Бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых.
- Самостоятелен, инициативен в самообслуживании.
- С готовностью участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда; при небольшой помощи взрослых планирует трудовой процесс, проявляет настойчивость, добивается нужного результата.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

- Интерес ребенка к труду неустойчив.
- Представления о труде взрослых, их профессиях поверхностные, недостаточно отчетливые.
- Нет выраженного стремления к самообслуживанию, ребенок самостоятельно не следит за своим внешним видом.
- В общем труде с детьми часто просто играет, не видит необходимости повседневного труда.
- Результативность труда низкая, отношение к результату лично не выражено, часто бросает выполнение трудового поручения, если что-то привлекло внимание, переводит труд в игру с инструментами и материалами.

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

Задачи образовательной деятельности

1. Формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.
2. Формировать умения самостоятельного безопасного поведения в повседневной жизни на основе правил.

Содержание образовательной деятельности

Обогащение представлений о разнообразии источников и причин опасности в быту, на улице, в природе, о типичных ошибках, в ситуациях, опасных для жизни и здоровья (пожар, мороз, гроза, жаркое солнце, купание в незнакомом водоеме, переход по льду, контакты с бездомными животными и пр.). Представления о последствиях неосторожных действий (ушиб, обморожение, ожог, укус и пр.). Освоение правил поведения на улице, при переходе проезжей части дороги. Знание сигналов светофора, указателей перехода улицы, остановок транспорта. Правила поведения с незнакомыми людьми: вступать в общение только в присутствии и с разрешения родителей, не принимать угощения, подарки от незнакомых людей без согласия родителей, не открывать дверь чужим людям и пр.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка (Что нас радует)

- Представления ребенка о безопасном поведении достаточно осмысленны, может привести примеры правильного поведения в отдельных опасных ситуациях, установить связи между неправильными действиями и их последствиями для жизни.
- Ребенок умеет:
 - соблюдать правила безопасного поведения в подвижных играх, в спортивном зале;
 - пользоваться под присмотром взрослого опасными бытовыми предметами (ножницы, иголки и пр.) и приборами;
 - быть осторожным при общении с незнакомыми животными;
 - соблюдать правила перехода дороги, правильно вести себя в транспорте.

Избегает контактов с незнакомыми людьми на улице; вступает в разговор с незнакомыми людьми только в присутствии родителей.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

- Ребенок не проявляет интереса к освоению правил безопасного поведения, не может установить причинно-следственных связей между опасностью и характером поведения в ситуации.
- Часто действует неосторожно, сам может становиться источником возникновения опасных ситуаций в спортивном зале, во взаимодействии со сверстниками, получает травмы.
- Обращает внимание на правила безопасного поведения только по указанию и напоминанию взрослого.
- Затрудняется рассказать, как себя надо вести в обстоятельствах, угрожающих жизни и здоровью, к кому обратиться за помощью.
- Проявляет доверчивость по отношению к незнакомым людям, без разрешения родителей вступает в общение, принимает угощение, уходит вместе с незнакомым человеком по его приглашению.

2.1.2 Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Извлечение из ФГОС ДО

Шестой год жизни. Старшая группа

Задачи образовательной деятельности

1. Развивать интерес к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях.
2. Развивать аналитическое восприятие, умение использовать разные способы познания: обследование объектов, установление связей между способом обследования и познаваемым свойством предмета, сравнение по разным основаниям (внешне видимым и скрытым существенным признакам), измерение, упорядочивание, классификация.
3. Развивать умение отражать результаты познания в речи, рассуждать, пояснять, приводить примеры и аналогии.
4. Воспитывать эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру (природе, людям, предметам).
5. Поддерживать творческое отражение результатов познания в продуктах детской деятельности.
6. Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей.
7. Развивать представления ребенка о себе, своих умениях, некоторых особенностях человеческого организма.
8. Развивать представления о родном городе и стране, гражданско-патриотические чувства.
9. Поддерживать стремление узнавать о других странах и народах мира.

Содержание образовательной деятельности

Развитие сенсорной культуры

Различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов (черный, серый, белый), оттенков цвета (темно-красный, светло-серый), 3—5 тонов цвета (малиновый, лимонный, салатный, бирюзовый, сиреневый...), теплых и холодных оттенков.

Различение и называние геометрических фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, ромб, трапеция), освоение способов воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; освоение умения выделять (с помощью взрослого) структуру плоских геометрических фигур (стороны, углы, вершины).

Использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов (фуражка темно-синяя, значок в форме ромба, стакан глубже чашки, книга тяжелее тетрадки).

Освоение умений выделять сходство и отличие между группами предметов. Проявление умения сравнивать предметы, выделять 3—5 признаков сходства и отличия, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; различать звуки (музыкальные звуки по разным характеристикам: высоте, тембру, громкости, длительности; звуки родного языка).

Формирование первичных представлений о себе, других людях

Развитие интереса к людям разного пола и возраста. Владение пониманием особенностей проявления характерных мужских и женских качеств, умениями оценивать поступки людей разного пола с учетом гендерной принадлежности. Освоение разнообразия мужских и женских имен, происхождения некоторых имен, имени и отчества. Освоение представлений о многообразии социальных ролей, выполняемых взрослыми. Понимание труда людей как основы создания богатства окружающего мира.

Освоение представлений о себе и семье: о своих имени, фамилии, поле, возрасте, месте жительства, домашнем адресе, увлечениях членов семьи, профессиях родителей. Владение некоторыми сведениями об организме, понимание назначения отдельных органов и условий их нормального функционирования.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира

Освоение представлений о своем городе (селе) — названия родного города (села), его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Освоение представлений о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений города (села) — магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Понимание особенностей правил поведения в общественных учреждениях города.

Проявление интереса к родной стране. Освоение представлений о ее столице, государственном флаге и гербе. Освоение представлений о содержании основных государственных праздников России, ярких исторических событиях, героях России.

Понимание многообразия россиян разных национальностей — особенностей их внешнего вида, одежды, традиций. Развитие интереса к сказкам, песням, играм разных народов. Развитие толерантности по отношению к людям разных национальностей. Понимание того, что все люди трудятся, чтобы жить счастливо и сделать свою страну богатой и счастливой.

Освоение представлений о других странах и народах мира. Понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы. Развитие интереса к жизни людей в разных странах. Понимание того, что люди из разных стран стремятся беречь Землю и дружить.

Ребенок открывает мир природы

Увеличение объема представлений о многообразии мира растений, животных, грибов. Умение видеть различия в потребностях у конкретных животных и растений (во влаге, тепле, пище, воздухе, месте обитания и убежище). Обнаружение признаков благоприятного или неблагоприятного состояния природных объектов и их причин (у растения сломана ветка, повреждены корни, листья опутаны паутиной).

Сравнение растений и животных по разным основаниям, отнесение их к определенным группам (деревья, кусты, травы; грибы; рыбы, птицы, звери, насекомые) по признакам сходства. Установление сходства между животными, растениями и человеком (питается, дышит воздухом, двигается и т. д.) и отличия (думает, говорит и т. д.).

Представления о неживой природе как среде обитания животных и растений, ее особенности (состав, качества и свойства). Особенности жизни живых существ в определенной среде обитания.

Установление последовательности сезонных изменений в природе (смена условий в неживой природе влечет изменения в жизни растений, насекомых, птиц и других животных) и в жизни людей. Понимание причин этих явлений.

Накопление представлений о жизни животных и растений в разных климатических условиях: в пустыне, на Севере (особенности климата, особенности приспособления растений и животных к жизни в пустыне, на Севере).

Установление стадий роста и развития хорошо знакомых детям животных и растений, яркие изменения внешнего вида и повадок детенышей животных в процессе роста.

Развитие представлений о природных сообществах растений и животных (лес, водоем, луг, парк), их обитателях, установление причин их совместного существования (в лесу растет много деревьев, они создают тень, поэтому под деревьями произрастают тенелюбивые кустарники, травы и грибы и т. д.).

Понимание разнообразных ценностей природы (эстетическая, познавательная, практическая природа как среда жизни человека). Осознание правил поведения в природе.

Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем

Использование приемов сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений: подобия (такой же, как..; столько же, сколько...), порядка (тяжелый, легче, еще легче...), включения (часть и целое). Понимать и находить, от какого целого та или иная часть, на сколько частей разделено целое, если эта часть является половиной, а другая четвертью.

Овладение умениями пользоваться числами и цифрами для обозначения количества и результата сравнения в пределах первого десятка.

Освоение измерения (длины, ширины, высоты) мерками разного размера, фиксация результата числом и цифрой. Освоение умения увеличивать и уменьшать числа на один, два, присчитывать и отсчитывать по одному, освоение состава чисел из двух меньших.

Проявление умения устанавливать простейшие зависимости между объектами: сохранения и изменения, порядка следования, преобразования, пространственные и временные зависимости.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка (Что нас радует)

-Ребенок проявляет разнообразные познавательные интересы, имеет дифференцированные представления о мире, отражает свои чувства и впечатления в предпочитаемой деятельности.

-Активен в разных видах познавательной деятельности; по собственной инициативе наблюдает, экспериментирует, рассуждает, выдвигает проблемы, проявляет догадку и сообразительность в процессе их решения.

-Знает название своей страны, ее государственные символы, проявляет интерес к жизни людей в других странах.

-Рассказывает о себе и своей семье, собственных увлечениях, достижениях, интересах.

-Проявляет интерес к жизни семьи, уважение к воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского сада.

-Хорошо различает людей по полу, возрасту, профессии (малышей, школьников, взрослых, пожилых людей) как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.

-Хорошо знает свои имя, фамилию, возраст, пол.

-Проявляет интерес к городу (селу), в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской жизни.

-Знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости за свою страну.

-Проявляет интерес к жизни людей в других странах.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

-Отсутствует интерес к окружающему миру (природе, людям, искусству, предметному окружению).

-Не сформированы возрастные эталонные представления, представления о мире поверхностны, часто ошибочны.

-Ребенок не способен самостоятельно организовать поисково-исследовательскую деятельность, не выделяет результат познания.

-Не проявляет положительных отношений и интереса к людям, к их жизни в семье и в детском саду.

- Затрудняется в различении людей по полу, возрасту, профессии как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.
- Социальные представления о родной стране и других странах мира ограничены.
- Познавательный интерес к социальному миру, городу, стране снижен.

2.1.3 Модуль образовательной деятельности «Речевое развитие»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Извлечение из ФГОС ДО

Шестой год жизни. Старшая группа

Задачи образовательной деятельности

1. Развивать монологические формы речи, стимулировать речевое творчество детей.
2. Обогащать представления детей о правилах речевого этикета и способствовать осознанному желанию и умению детей следовать им в процессе общения.
3. Развивать умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия.
4. Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей.
5. Развивать умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников.
6. Воспитывать интерес к письменным формам речи.
7. Поддерживать интерес к рассказыванию по собственной инициативе.
8. Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых признаках (композиция, средства языковой выразительности).
9. Способствовать развитию понимания литературного текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.

Содержание образовательной деятельности

Владение речью как средством общения и культуры

Освоение этикета телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикета взаимодействия в общественных местах (в театре, музее, кафе); освоение и использование невербальных средств общения: мимики, жестов, позы; участие в коллективных разговорах, использование принятых норм вежливого речевого общения (внимательно слушать собеседника, правильно задавать вопрос, строить свое высказывание кратко или распространенно, ориентируясь на задачу общения).

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи

Освоение умений: самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения самостоятельно по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью воспитателя определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью воспитателя строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования: экспозиция (обозначение действующих лиц, времени и места действия), завязка (причина события), развитие событий и кульминация (момент наивысшего напряжения), развязка (окончание); в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа; грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные (метро, пальто, пианино, эскимо), слова, имеющие только множественное или

только единственное число (ножницы, очки), глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами (учитель, строитель, спасатель; солонка, масленка), приставками (подснежник, подосиновик).

Развитие речевого творчества

Проявление интереса к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану воспитателя, по модели; внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи- доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении.

Обогащение активного словаря за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовых действий и качества их выполнения; личностные характеристики человека (честность, справедливость, доброта, заботливость, верность и т. д.), его состояния и настроения, внутренние переживания; социально- нравственные категории (добрый, злой, вежливый, трудолюбивый, честный и т. д.), оттенки цвета (розовый, бежевый, зеленовато-голубоватый и т. д.), тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов (погладил, подул, взвесил, понюхал и т. д.).

Освоение способов обобщения — объединения предметов в группы по существенным признакам (посуда, мебель, одежда, обувь, головные уборы, постельные принадлежности, транспорт, домашние животные, дикие звери, овощи, фрукты).

Освоение умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха

Освоение чистого произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражнение в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; использование средств интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте

Освоение представления о существовании разных языков.

Освоение терминов «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук»; звуковой анализ слова.

Освоение умений: делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении; развивать мелкую моторику кистей рук: раскрашивание, штриховка, мелкие мозаики.

Знакомство с книжной культурой, детской литературой

Восприятие классических и современных поэтических произведений (лирические и юмористические стихи, поэтические сказки, литературные загадки, басни) и прозаических текстов (сказки, сказки-повести, рассказы); проявление интереса к рассказам и сказкам с нравственным содержанием; понимание образности и выразительности языка литературных произведений; проявление интереса к текстам познавательного содержания (например, фрагментам детских энциклопедий).

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка (Что нас радует)

- Ребенок проявляет познавательную и деловую активность в общении со взрослыми и сверстниками, делится знаниями, задает вопросы.
- Инициативен и самостоятелен в придумывании загадок, сказок, рассказов.
- С интересом относится к аргументации, доказательству и широко ими пользуется.
- Замечает речевые ошибки сверстников, доброжелательно исправляет их.

- Имеет богатый словарный запас. Безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями.
- Речь чистая, грамматически правильная, выразительная.
- Владеет средствами звукового анализа слов, определяет основные качественные характеристики звуков в слове (гласный — согласный), место звука в слове.
- Самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, сочиняет загадки.
- Отвечает на вопросы по содержанию литературного произведения, устанавливает причинные связи.
- Проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра, внимание к языку литературного произведения.
- Различает основные жанры: стихотворение, сказка, рассказ, имеет представления о некоторых их особенностях.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

- Ребенок не проявляет инициативы в общении со сверстниками.
- Допускает содержательные и смысловые ошибки в пересказах, в самостоятельных рассказах; при рассказывании требует помощи взрослого.
- Пропускает структурные компоненты повествовательного рассказа.
- В творческом рассказывании недостаточно самостоятелен (повторяет рассказы сверстников).
- Затрудняется в аргументировании суждений, не пользуется речью- доказательством.
- Допускает отдельные грамматические ошибки.
- Имеются существенные недостатки звукопроизношения.
- Речь невыразительна.
- Допускает ошибки при звуковом анализе слов и делении слов на слоги.
- Интерес к слушанию литературных произведений выражен слабо.
- Ребенок не может назвать любимых литературных произведений.
- Различает сказку, рассказ и стихи на интуитивном уровне, объяснить их отличий не может.

2.1.4 Модуль образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Извлечение из ФГОС ДО

Шестой год жизни. Старшая группа Изобразительное искусство

Задачи образовательной деятельности

1. Активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям).
2. Развивать художественно-эстетическое восприятие, эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений.
3. Развивать представления о жанрово-видовом разнообразии искусства, способствовать освоению детьми языка изобразительного искусства и художественной деятельности, формировать опыт восприятия разнообразных эстетических объектов и произведений искусства.

4. Развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность.

Содержание образовательной деятельности

Развитие умений откликаться и замечать красоту окружающего мира, дифференцированно воспринимать многообразие форм, цвета, фактуры, способы их передачи в художественных образах. Ассоциировать и образно воспринимать их. Развивать художественно-эстетические способности.

Умения художественного восприятия: самостоятельно и последовательно анализировать произведения и архитектурные объекты; выделять типичное, обобщенное. Умения различать произведения искусства разных видов, понимание специфики разных видов искусства.

Представления и опыт восприятия произведений искусства

Декоративно-прикладное искусство разных видов (игрушки, утварь, одежда, предметы быта) и разных областей России; технологии изготовления, назначение, особенности: яркость, нарядность, обобщенность, декоративность, единство эстетического и утилитарного, символичность образов животных, явлений природы. Ценность народного искусства; воспитание желания его сохранять и познавать. Свообразие декоративно-оформительского искусства: назначение, виды: одежда, мебель, предметы быта. Способы оформления поздравительных открыток, составления букетов, оформления выставок.

Графика как вид изобразительного искусства. Книжная, прикладная графика. Назначение иллюстрации — сопровождение текста. Специфика труда художника-иллюстратора, технологии создания иллюстрации. Художники-анималисты, сказочники-иллюстраторы.

Живопись: представления о жанрах живописи: натюрморт, пейзаж, автопортрет, жанровая живопись; восприятие разных образов по содержанию, настроению, средствам выразительности. Авторская манера некоторых художников-живописцев.

Специфика *скульптуры* как искусства создавать объемные образы (отличие от живописи). Назначение и виды скульптуры, средства выразительности: материал, техника его обработки, фактура, композиция, силуэт, постамент. Специфика труда скульптора, используемые инструменты. Скульптурные образы по близкой детям тематике из разных материалов.

Архитектура как сооружения, их комплексы, необходимые для жизнедеятельности людей. Особенности архитектуры (соотношение пользы — красоты — прочности). Материалы, используемые в строительстве. Виды архитектуры по назначению. Понимание типичного, обобщенного образа сооружения, характерного и индивидуального. Гармония объекта с окружающим пространством. Известные архитектурные сооружения региона.

Умения эмоционально откликаться, понимать художественный образ, идею произведения, устанавливать связь между образом, сюжетом, средствами выразительности; выделять настроение произведения, отношение автора к изображенному. Умения выделять средства выразительности разных видов искусства. Оценивать художественные образы графики, живописи, скульптуры и архитектуры; формулировать собственное суждение. Уважительное отношение к промыслам родного края, к художественному наследию России. Проявление интереса к творческому труду. Проявление предпочтений.

Посещение музея. Представления о музее как о сокровищнице ценностей и произведений искусства. Экспонаты и коллекция. Интерес к посещению музеев, галерей; знание и стремление соблюдать правила поведения в музее.

Развитие продуктивной деятельности и детского творчества Задачи образовательной деятельности

1. Развивать изобразительную деятельность детей: самостоятельное определение замысла будущей работы, стремление создать выразительный образ, умение самостоятельно отбирать впечатления, переживания для определения сюжета, выбирать соответствующие образу изобразительные техники и материалы, планировать деятельность и достигать результата, оценивать его, взаимодействовать с другими детьми в процессе коллективных творческих работ. Развивать технические и изобразительно-выразительные умения.

2. Поддерживать личностные проявления старших дошкольников в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.

3. Продолжать развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности.

Содержание образовательной деятельности

Развитие умений определять замысел будущей работы, самостоятельно отбирать впечатления, переживания для определения сюжета, создавать выразительный образ и передавать свое отношение.

По собственной инициативе интегрировать виды деятельности. Проявление инициативы в художественно-игровой деятельности, высказывание собственных эстетических суждений и оценок.

Развитие умений планировать деятельность, доводить работу до результата, оценивать его; экономично использовать материалы. Знакомство со способом создания наброска. Умение рисовать контур предмета простым карандашом.

Освоение новых, более сложных способов создания изображения. Создание изображений по представлению, памяти, с натуры; умения анализировать объект, свойства, устанавливать пространственные, пропорциональные отношения, передавать их в работе.

Изобразительно-выразительные умения

Продолжение развития умений выделять главное, используя адекватные средства выразительности.

Использование цвета как средства передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения главного в картине; свойства цвета (теплая, холодная гамма), красота, яркость насыщенных или приглушенных тонов. Умения тонко различать оттенки (развитое цветовое восприятие). Умения подбирать фон бумаги и сочетание красок.

Развитие умений передавать многообразие форм, фактуры, пропорциональных отношений. В *изображении предметного мира*: передавать сходства с реальными объектами; *при изображении с натуры* передавать характерные и индивидуальные признаки предметов, живых объектов; *при изображении сказочных образов* передавать признаки необычности, *в сюжетном изображении* передавать отношения между объектами, используя все средства выразительности и композицию: изображать предметы на близком, среднем и дальнем планах, рисовать линию горизонта; *в декоративном изображении* создавать нарядные, обобщенные образы; украшать предметы с помощью орнаментов и узоров, используя ритм, симметрию в композиционном построении; украшать плоские и объемные формы, предметные изображения и геометрические основы.

Технические умения

В рисовании: применение разнообразных изобразительных материалов и инструментов (сангина, пастель, мелки, акварель, тушь, перо, палитра, кисти разных размеров, гелевые ручки, витражные краски, уголь, фломастеры).

Умения создавать новые цветовые тона и оттенки путем составления, разбавления водой или разбеливания, добавления черного тона в другой тон. Пользоваться палитрой; техникой кистевой росписи; передавать оттенки цвета, регулировать силу нажима на карандаш.

Освоение разных изобразительных живописных и графических техник: способы работы с акварелью и гуашью (по сырому), способы различного наложения цветового пятна, техникой пера, тушевки, штриховки, оттиска, монотипии, «рельефного» рисунка, способов рисования кистью.

В аппликации: использование разнообразных материалов: бумаги разного качества и свойств, ткани, природных материалов и веществ, бросового материала. Знакомство с техниками симметричного, ажурного вырезания; разнообразными способами прикрепления деталей на фон, получения объемной аппликации. Создание разнообразных форм. Последовательность работы над сюжетной аппликацией; умения создавать коллажи.

В лепке: использование разнообразных и дополнительных материалов для декорирования. Умения лепить конструктивным и смешанным способом; создавать многофигурные и устойчивые конструкции; создавать объемные и рельефные изображения; использовать разные инструменты: стеки, штампы, постамент, каркасы; передавать фактуру, сглаживать поверхность предмета; вылепливать мелкие детали.

В конструировании из разнообразных геометрических форм, тематических конструкторов: развитие умений анализировать постройку, выделять крупные и мелкие части, их пропорциональные соотношения. Создание построек, сооружений с опорой на опыт освоения архитектуры: варианты построек жилого, промышленного, общественного назначения, мосты, крепости, транспорт, сказочные постройки; придумывание сюжетных композиций. Создание построек по заданной теме, условиям, самостоятельному замыслу, схемам, моделям. Знакомство с некоторыми правилами создания прочных, высоких сооружений, декорирования постройки.

Конструирование из бумаги: создание интересных игрушек для самостоятельных игр с водой и ветром. Освоение обобщенных способов конструирования из бумаги; чтение схем сложения. Освоение приемов оригами. *Конструирование из природного и бросового материалов:* умения выделять выразительность природных объектов, выбирать их для создания образа по заданной или придуманной теме. Освоение способов крепления деталей, использования инструментов.

Стремление к созданию оригинальных композиций для оформления пространства группы, помещений к праздникам, мини-музея и уголков, пространства для игр. Освоение несложных способов плоского, объемного и объемно-пространственного оформления. Использование разных материалов для создания интересных композиций; умения планировать процесс создания предмета. Развитие умений работы с тканью, плетение: разрезание, наклеивание, заворачивание, нанесение рисунка, декорирование элементами; изготовление простых игрушек.

Обыгрывание изображения, стремление создавать работу для разнообразных собственных игр, в подарок значимым близким людям.

Развитие умений сотрудничать с другими детьми в процессе выполнения коллективных творческих работ. Развитие умений адекватно оценить результаты деятельности, стремиться к совершенствованию умений, продуктов деятельности, прислушиваться к оценке и мнению взрослого.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка (Что нас радует)

- Ребенок высказывает предпочтения, ассоциации; стремится к самовыражению впечатлений; эмоционально-эстетически откликается на проявления прекрасного.
- Последовательно анализирует произведение, верно понимает художественный образ, обращает внимание на наиболее яркие средства выразительности, высказывает собственные ассоциации.
- Различает и называет знакомые произведения по видам искусства, предметы народных промыслов по материалам, функциональному назначению, узнает некоторые известные произведения и достопримечательности.
- Любит по собственной инициативе рисовать, лепить, конструировать необходимые для игр объекты, подарки родным, предметы украшения интерьера.
- Самостоятельно определяет замысел будущей работы, может ее конкретизировать; уверенно использует освоенные техники; создает образы, верно подбирает для их создания средства выразительности.
- Проявляет творческую активность и самостоятельность; склонность к интеграции видов деятельности.
- Демонстрирует хороший уровень технической грамотности; стремится к качественному выполнению работы; к позитивной оценке результата взрослым.
- Принимает участие в процессе выполнения коллективных работ.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

- Интерес к проявлению красоты в окружающем мире и искусстве ярко не выражен.
- Ребенок неуверенно различает, называет некоторые знакомые произведения по видам искусства, предметы народных промыслов.
- Демонстрирует невысокий уровень творческой активности, недостаточно самостоятелен; затрудняется определить тему будущей работы.
- Создает маловыразительные образы; демонстрирует относительный уровень технической грамотности, создает схематические изображения примитивными однообразными способами.

Художественная литература

Задачи образовательной деятельности

1. Поддерживать у детей интерес к литературе, обогащать «читательский» опыт детей за счет произведений более сложных жанров фольклора (волшебные и бытовые сказки, метафорические загадки, былины), литературной прозы (сказка-повесть, рассказ с нравственным подтекстом) и поэзии (басни, лирические стихи, литературные загадки с метафорой, поэтические сказки).

2. Воспитывать литературно-художественный вкус, способность понимать настроение произведения, чувствовать музыкальность, звучность и ритмичность поэтических текстов; красоту, образность и выразительность языка сказок и рассказов.

3. Совершенствовать умения художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.

4. Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках (композиция, средства языковой выразительности).

5. Поддерживать самостоятельность и инициативность детей в художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов: пересказывать сказки и рассказы близко к тексту, пересказывать от лица литературного героя, выразительно рассказывать наизусть стихи и поэтические сказки, придумывать поэтические строфы, загадки, сочинять рассказы и сказки по аналогии со знакомыми текстами, участвовать в театрализованной деятельности, самовыражаясь в процессе создания целостного образа героя.

Содержание образовательной деятельности

Расширение читательских интересов детей

Проявление стремления к постоянному общению с книгой, выражение удовольствия при слушании литературных произведений. Проявление избирательного отношения к произведениям определенного вида, жанра, тематики, стремление объяснить свой выбор.

Восприятие литературного текста

Освоение умений воспринимать литературное произведение в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста, устанавливать многообразные связи в тексте. Понимание литературного героя в его разнообразных проявлениях (внешний вид, поступки, мотивы поступков, переживания, мысли), стремление дать оценку его поступкам. Понимание настроения произведения, чувствование его эмоционального подтекста. Проявление внимания к языку, осознанного отношения к использованию некоторых средств языковой выразительности (многозначность слова, синонимика, эпитет, сравнение, метафора).

Творческая деятельность на основе литературного текста

Освоение способов передачи результатов восприятия литературных текстов в разных видах художественно-речевой (пересказ, сочинение, рассуждение), изобразительной (рисование, аппликация, конструирование, оформление) и театрализованной деятельности. Проявление желания создавать в игре-драматизации целостный образ, в котором сочетаются эмоции, настроения, состояния героя, их смена и развитие. Сохранение в пересказах стилистических и жанровых особенностей произведения, использование в собственных сочинениях приемов, соответствующих особенностям жанра (например: при сочинении сказок — традиционные зачины, концовки, постоянные эпитеты, традиционные сравнения и образные фразеологизмы и пр.). Проявление активности и самостоятельности в поиске способов выражения образа героя в театрализованной игре.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка (Что нас радует)

-Ребенок проявляет стремление к постоянному общению с книгой.

-Обнаруживает избирательное отношение к произведениям определенной тематики или жанра; называет любимые тексты, объясняет, чем они ему нравятся.

-Знает фамилии 3—4-х писателей, названия их произведений, отдельные факты биографии.

Способен устанавливать связи в содержании произведения, понимать его эмоциональный подтекст.

-Использует средства языковой выразительности литературной речи в процессе пересказывания и придумывания текстов.

-Активно и творчески проявляет себя в разных видах художественной деятельности, в сочинении загадок, сказок.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

-Интерес к слушанию литературных произведений выражен слабо, ребенок предпочитает общению с книгой другие занятия.

- Литературный опыт ограничен произведениями из круга чтения детей более младшего возраста.
- Ребенок не может назвать своих любимых литературных произведений.
- Не знает жанров литературных произведений.
- Пассивен при обсуждении книги, в драматизациях и других видах художественной деятельности.
- Моноotonно и с длительными паузами читает стихи, плохо пересказывает знакомые тексты, отказывается от придумывания загадок, участия в литературных играх.

Музыка

Задачи образовательной деятельности

1. Обогащать слуховой опыт детей при знакомстве с основными жанрами музыки.
2. Накапливать представления о жизни и творчестве некоторых композиторов.
3. Обучать детей анализу средств музыкальной выразительности.
4. Развивать умения творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности.
5. Развивать певческие умения.
6. Стимулировать освоение умений игрового музицирования.
7. Стимулировать самостоятельную деятельность детей по импровизации танцев, игр, оркестровок.
8. Развивать умения сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности.

Содержание образовательной деятельности

Узнавание музыки разных композиторов: западноевропейских (И.-С. Баха, Э. Грига, И. Гайдна, В.-А. Моцарта, Р. Шумана и др.) и русских (Н. А. Римского-Корсакова, М. И. Глинки, П. И. Чайковского и др.). Владение элементарными представлениями о биографиях и творчестве композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах. Различение музыки разных жанров. Знание характерных признаков балета и оперы. Различение средств музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Понимание того, что характер музыки выражается средствами музыкальной выразительности.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка (Что нас радует)

- У ребенка развиты элементы культуры слушательского восприятия.
- Ребенок выражает желание посещать концерты, музыкальный театр.
- Музыкально эрудирован, имеет представления о жанрах музыки. Проявляет себя в разных видах музыкальной исполнительской деятельности.
- Активен в театрализации.
- Участвует в инструментальных импровизациях.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

- Ребенок не активен в музыкальной деятельности.
- Не распознает характер музыки.
- Поет на одном звуке.
- Плохо ориентируется в пространстве при исполнении танцев и перестроении с музыкой.
- Не принимает участия в театрализации.
- Слабо развиты музыкальные способности.

2.1.5 Модуль образовательной деятельности «Физическое развитие»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Извлечение из ФГОС ДО

Шестой год жизни. Старшая группа

Задачи образовательной деятельности

1. Развивать умения осознанного, активного, с должным мышечным напряжением выполнения всех видов упражнений (основных движений, общеразвивающих упражнений, спортивных упражнений).
2. Развивать умение анализировать (контролировать и оценивать) свои движения и движения товарищей.
3. Формировать первоначальные представления и умения в спортивных играх и упражнениях.
4. Развивать творчество в двигательной деятельности.
5. Воспитывать у детей стремление самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами.
6. Развивать у детей физические качества: координацию, гибкость, общую выносливость, быстроту реакции, скорость одиночных движений, максимальную частоту движений, силу.
7. Формировать представления о здоровье, его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья.
8. Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании, развивать устойчивый интерес к правилам и нормам здорового образа жизни, здоровьесберегающего и здоровьесформирующего поведения.
9. Развивать самостоятельность детей в выполнении культурно-гигиенических навыков и жизненно важных привычек здорового образа жизни.
10. Развивать умения элементарно описывать свое самочувствие и привлекать внимание взрослого в случае недомогания.

Задачи образовательной деятельности по обучению плаванию

1. Продолжать учить скользить на груди, спине без и с работой ног (используя и не используя вспомогательные средства);
2. Учить выполнять многократные выдохи в воду.
3. Учить согласовывать движения ног с дыханием.
4. Воспитывать чувство коллективизма.

-способствовать становлению устойчивого интереса к правилам и нормам здорового образа жизни, здоровьесберегающего и безопасного поведения, сведениями о некоторых травмирующих ситуациях, о важности органов чувств, о некоторых приемах первой помощи, о правилах поведения в обществе в случаях заболевания, о некоторых правилах ухода за больными и т.д.

-формировать представления о здоровье, его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья, о здоровом образе жизни, о значении гигиенических процедур

-способствовать развитию самостоятельности детей в выполнении культурно-гигиенических навыков и жизненно важных привычек;

-развивать умение элементарно описывать свое самочувствие; умение привлечь внимание взрослого в случае неважного самочувствия, недомогания;

-развивать умение избегать опасных для здоровья ситуаций, обращаться за помощью взрослого в случае их возникновения;

-обеспечивать сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.

Содержание образовательной деятельности

Двигательная деятельность

Порядковые упражнения: порядок построения в шеренгу, из шеренги в колонну, в две колонны, в два круга, по диагонали, «змейкой» без ориентиров, способы перестроения в 2 и 3 звена. Сохранение дистанции во время ходьбы и бега. Повороты направо, налево, на месте и в движении на углах.

Общеразвивающие упражнения: четырехчастные, шестичастные традиционные общеразвивающие с одновременным последовательным выполнением движений рук и ног, одноименной и разноименной координацией. Освоение возможных направлений и разной последовательности действий отдельных частей тела. Способы выполнения общеразвивающих упражнений с различными предметами, тренажерами. Подводящие и подготовительные упражнения. Представление о зависимости хорошего результата в основных движениях от правильной техники выполнения главных элементов: в скоростном беге — выноса голени маховой ноги вперед и энергичного отталкивания, в прыжках с разбега — отталкивания, группировки и приземления, в метании — замаха и броска.

Ходьба. Энергичная ходьба с сохранением правильной осанки и равновесия при передвижении по ограниченной площади опоры.

Бег. На носках, с высоким подниманием колен, через и между предметами, со сменой темпа. Бег в медленном темпе 350 м по пересеченной местности. Бег в быстром темпе 10 м (3—4 раза), 20—30 м (2—3 раза), челночный бег 3×10 м в медленном темпе (1,5—2 мин).

Прыжки. На месте: ноги скрестно — ноги врозь; одна нога вперед, другая назад; попеременно на правой и левой ноге 4—5 м. Прыжки через 5—6 предметов на двух ногах (высота 15—20 см), вспрыгивание на предметы: пеньки, кубики, бревно (высотой до 20 см). Подпрыгивание до предметов, подвешенных на 15—20 см выше поднятой руки. Прыжки в длину с места (80—90 см), в высоту (30—40 см) с разбега 6—8 м; в длину (на 130—150 см) с разбега 8 м. Прыжки в глубину (30—40 см) в указанное место. Прыжки через длинную скакалку, неподвижную и качающуюся, через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад.

Бросание, ловля и метание. «Школа мяча» (разнообразные движения с мячами). Прокатывание мяча одной и двумя руками из разных исходных положений между предметами. Бросание мяча вверх, о землю и ловля двумя руками не менее 10 раз подряд, одной рукой 4—6 раз подряд. Отбивание мяча не менее 10 раз подряд на месте и в движении (не менее 5—6 м). Перебрасывание мяча друг другу и ловля его стоя, сидя, разными способами (снизу, от груди, из-за головы, с отбивкой о землю). Метание вдаль (5—9 м) в горизонтальную и вертикальную цели (3,5—4 м) способами прямой рукой сверху, прямой рукой снизу, прямой рукой сбоку, из-за спины через плечо.

Ползание и лазание. Ползание на четвереньках, толкая головой мяч по скамейке. Подтягивание на скамейке с помощью рук; передвижение вперед с помощью рук и ног, сидя на бревне. Ползание и перелезание через предметы (скамейки, бревна). Подлезание под дуги, веревки (высотой 40—50 см). Лазание по гимнастической стенке чередующимся шагом с разноименной координацией движений рук и ног, лазание ритмичное, с изменением темпа. Лазание по веревочной лестнице, канату, шесту свободным способом. Подвижные игры с бегом, прыжками, ползанием, лазанием, метанием на развитие физических качеств и закрепление двигательных навыков. Игры-эстафеты. Правила в играх, варианты их изменения, выбора ведущих. Самостоятельное проведение подвижных игр.

Спортивные игры.

Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5—6 м) и полукона (2—3 м).

Баскетбол: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.

Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с воспитателем.

Футбол: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; обведение мяча между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3—5 м); игра по упрощенным правилам.

Спортивные упражнения: скользящий переменный лыжный ход, скольжение по прямой на коньках, погружение в воду, скольжение в воде на груди и на спине, катание на двухколесном велосипеде и самокате, роликовых коньках.

Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами

Признаки здоровья и нездоровья человека, особенности самочувствия, настроения и поведения здорового человека. Правила здорового образа жизни, полезные (режим дня, питание, сон, прогулка, гигиена, занятия физической культурой и спортом) и вредные для здоровья привычки. Особенности правильного поведения при болезни, посильная помощь при уходе за больным родственником дома. Некоторые правила профилактики и охраны здоровья: зрения, слуха, органов дыхания, движения. Представление о собственном здоровье и здоровье сверстников, об элементарной первой помощи при травмах, ушибах, первых признаках недомогания.

Результаты образовательной деятельности *Достижения ребенка (Что нас радует)*

-Двигательный опыт ребенка богат (объем освоенных основных движений, общеразвивающих, спортивных упражнений), в том числе в воде.

-В двигательной деятельности ребенок проявляет хорошую выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость.

-В поведении четко выражена потребность в двигательной деятельности и физическом совершенствовании.

-Ребенок проявляет стойкий интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, избирательность и инициативу при выполнении упражнений.

-Имеет представления о некоторых видах спорта.

-Уверенно, точно, в заданном темпе и ритме, выразительно выполняет упражнения, способен творчески составить несложные комбинации (варианты) из знакомых упражнений.

-Проявляет необходимый самоконтроль и самооценку, способен самостоятельно привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру.

-Мотивирован на сбережение и укрепление своего здоровья и здоровья окружающих его людей.

-Умеет практически решать некоторые задачи здорового образа жизни и безопасного поведения.

-Готов оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть ранку, обработать ее, обратиться к взрослому за помощью).

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

-Двигательный опыт ребенка беден (малый объем освоенных основных движений, общеразвивающих и спортивных упражнений); плохо развита крупная и мелкая моторика рук.

-В двигательной деятельности ребенок затрудняется проявлять выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость.

-В поведении слабо выражена потребность в двигательной деятельности.

-Не проявляет интереса к новым физическим упражнениям, избирательности и инициативы при выполнении упражнений.

-Неуверенно выполняет упражнения, не замечает ошибок других детей и собственных. Интересуется простыми подвижными играми, нарушает правила, увлекаясь процессом игры.

-Слабо контролирует способ выполнения упражнений, не обращает внимания на качество движений, не проявляет интереса к проблемам здоровья и соблюдению в своем поведении основ здорового образа жизни.

-Представления о правилах личной гигиены, необходимости соблюдения режима дня, о здоровом образе жизни поверхностные.

-Ребенок испытывает затруднения в самостоятельном выполнении культурно-гигиенических навыков, в уходе за своим внешним видом, вещами и игрушками.

2.2. Особенности взаимодействия взрослых с детьми

2.2.1. Культурные практики

Особенности образовательной деятельности разных видов

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления.

Особенностью организации образовательной деятельности по программе «Детство» является **ситуационный подход**. Основной единицей образовательного процесса выступает **образовательная ситуация**, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят **комплексный характер** и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению. Воспитатель широко использует также ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться **в образовательную деятельность в режимных моментах**. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип **продуктивности образовательной деятельности**, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт, приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные **способы организации образовательного процесса** с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое

Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач.

В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПин.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.); ·
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

Культурные практики во второй половине дня организуются разнообразные **культурные практики**, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у

сказки)), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

2.2.2. Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в **свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам**. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей; · самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд **общих требований**:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;

-ориентировать дошкольников на получение хорошего результата. Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу; «дозировать» помощь детям.

Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

-поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Возраст детей, приоритетная сфера инициативы	Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы
5-6 лет Внеситуативно-личностное общение	Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку. Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей Поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, другу) Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей. При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры. Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п. Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам

Характеристика возрастных особенностей детей

Старшая группа	<p>Переход в старшую, и, особенно, подготовительную группу связан с изменением статуса дошкольников в детском саду. В общей семье воспитанников детского сада они становятся самыми старшими. Воспитатель помогает детям осознать и эмоционально прочувствовать свое новое положение в детском саду. Такие мотивы, как: «Мы заботимся о малышах», «Мы - помощники воспитателя», «Мы хотим узнать новое о мире и многому научиться», «Мы готовимся к школе», направляют активность старших дошкольников на решение новых, значимых для их развития задач.</p> <p>Опираясь на характерную для старших дошкольников потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых, воспитатель обеспечивает условия для развития детской самостоятельности, инициативы, творчества. Он постоянно создает ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений.</p> <p>Воспитатель придерживается следующих правил. Не нужно при первых же затруднениях спешить на помощь ребенку, полезнее побуждать его к самостоятельному решению; если же без помощи не обойтись, вначале эта помощь должна быть минимальной: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт. Всегда необходимо предоставлять детям возможность самостоятельного решения поставленных задач, нацеливать их на поиск нескольких вариантов решения одной задачи, поддерживать детскую инициативу и творчество, показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.</p> <p>Следует отметить, что на седьмом году жизни нередко возникают сложности в поведении и общении ребенка со взрослыми. Старшие дошкольники перестают быть наивными и непосредственными, как раньше, становятся менее понятными для окружающих. Ребенок порой ведет себя вызывающе, манерничает, кого-то изображает, кому-то подражает. Он как бы примеряет на себя разные модели поведения, заявляя взрослому о своей индивидуальности, о своем праве быть таким, каким он хочет. Психологи связывают это с проявлением «кризиса семи лет».</p> <p>Появление подобных особенностей в поведении должно стать для близких взрослых сигналом к перемене стиля общения с ребенком. Надо относиться к нему с большим вниманием, уважением, доверием, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Старшие дошкольники очень чувствительны к оценкам взрослых. Они остро переживают, если взрослый выражает сомнение в их самостоятельности, ограничивает свободу. Необходимо поддерживать в детях ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах. Развитию самостоятельности способствует освоение детьми универсальных умений: поставить цель (или принять ее от воспитателя), обдумать путь к ее достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится воспитателем в разных видах деятельности. При этом воспитатель использует средства, помогающие дошкольникам планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.</p> <p>Высшей формой самостоятельности детей является творчество. Задача воспитателя — развивать интерес к творчеству. Этому способствует создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде, словесное творчество. Все это — обязательные элементы образа жизни старших дошкольников в детском саду. Именно в увлекательной творческой деятельности перед дошкольником возникает проблема самостоятельного определения замысла, способов и формы его воплощения.</p>
-----------------------	--

Старшие дошкольники с удовольствием откликаются на предложение поставить спектакль по мотивам знакомых сказок, подготовить концерт для малышей или придумать и записать в «волшебную книгу» придуманные ими истории, а затем оформить обложку и иллюстрации. Такие самодельные книги становятся предметом любви и гордости детей. Вместе с воспитателем они перечитывают свои сочинения, обсуждают их, придумывают новые продолжения историй.

В группе постоянно появляются предметы, побуждающие дошкольников к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы таинственные письма-схемы, детали каких-то устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки из космоса и т. п. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети испытывают радость открытия и познания. «Почему это так происходит?», «Что будет, если...?», «Как это изменить, чтобы...?», «Из чего мы это можем сделать?», «Можно ли найти другое решение?», «Как нам об этом узнать?» — подобные вопросы постоянно присутствуют в общении воспитателя со старшими дошкольниками. Периодически в «сундучке сюрпризов» появляются новые, незнакомые детям объекты, пробуждающие их любознательность. Это могут быть «посылки из космоса», таинственные письма с увлекательными заданиями, схемами, ребусами, детали технических устройств, зашифрованные записи и пр. Разгадывая загадки, заключенные в новых объектах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

Особо подчеркивает воспитатель роль книги как источника новых знаний. Он показывает детям, как из книги можно получить ответы на самые интересные и сложные вопросы. В «трудных» случаях воспитатель специально обращается к книгам, вместе с детьми находит в книгах решение проблем. Хорошо иллюстрированная книга становится источником новых интересов дошкольников и пробуждает в них стремление к овладению чтением.

Для развития детской инициативы и творчества воспитатель проводит отдельные дни необычно – как «День космических путешествий», «День волшебных превращений», «День лесных обитателей». В такие дни виды деятельности и режимные процессы организуются в соответствии с выбранным тематическим замыслом и принятыми ролями: «космонавты» готовят космический корабль, снаряжение, готовят космический завтрак, расшифровывают послания инопланетян, отправляются в путешествие по незнакомой планете и пр. В общей игровой, интересной, совместной деятельности решаются многие важные образовательные задачи.

2.3. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

Взаимодействие с семьями, осуществляется на принципах (ФГОС п.1.4.)

- 1) Полноценного проживания ребенком всех этапов детства (младенчества, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
 - 2) Содействия и сотрудничества детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
 - 3) Сотрудничества Детского сада с семьей;
 - 4) Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- Учет этнокультурной ситуации развития детей.

Основные задачи и направления взаимодействия с семьей:

Группа	Задачи	Направления
<p>Старшая группа</p>	<p>Ориентировать родителей на изменения в личностном развитии старших дошкольников - развитии любознательности, самостоятельности, инициативы и творчества в детских видах деятельности. Помочь родителям учитывать эти изменения в своей педагогической практике.</p> <p>Способствовать укреплению физического здоровья дошкольников в семье, обогащению совместного с детьми физкультурного досуга (занятия в бассейне, коньки, лыжи, туристические походы), развитию у детей умений безопасного поведения - дома на улице, в лесу, у водоема,</p> <p>Побуждать родителей к развитию гуманистической направленности отношения детей к окружающим людям, природе, предметам рукотворного мира, поддерживать стремление детей проявить внимание, заботу о взрослых и сверстниках.</p> <p>Познакомить родителей с условиями развития познавательных интересов, интеллектуальных способностей дошкольников в семье.</p> <p>Поддерживать стремление родителей развивать интерес детей к школе, желание занять позицию школьника.</p> <p>Включать родителей в совместную с педагогом деятельность по развитию субъектных проявлений ребенка в элементарной трудовой деятельности (ручной труд, труд по приготовлению пищи, труд в природе), развитие желания трудиться, ответственности, стремление довести начатое дело до конца □</p> <p>Помочь родителям создать условия для развития эстетических чувств старших дошкольников, приобщения детей в семье к разным видам искусства (архитектуре, музыке, театральному, изобразительному искусству) и художественной литературе.</p>	<p>Педагогический мониторинг</p> <p>Педагогическая поддержка</p> <p>Педагогическое образование родителей</p> <p>Совместная деятельность педагогов и родителей</p>

План работы с родителями старшей группы на 2022-23 учебный год

Сентябрь

1. Информация на стенде «Развитие ребёнка 5-6 лет», «Психологические особенности детей 5-6 лет»
2. Памятка для родителей «Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста»
3. Консультация «О значении обучения детей дошкольного возраста ПДД»
4. Индивидуальная беседа «Одежда по сезону»
5. Консультация в уголок здоровья «Витаминный календарь. Осень»
6. Помощь родителей в организации праздника «Осенняя ярмарка». Выставка поделок из природного материала.

Октябрь

1. Консультация «Совместные подвижные игры с детьми»
2. Консультация «В здоровом теле – здоровый дух»
3. Памятка для родителей. «Чаще говорите детям». Повышение педагогической культуры родителей.
4. Индивидуальные собеседования с родителями по проблемам в обучении и воспитании детей, изучение мотивов и потребностей родителей.
5. Памятка «Безопасные шаги на пути к безопасности на дороге»
6. Помощь родителей в украшении костюма к празднику «Верните детям Осень»
7. Консультация для родителей «Физкультура дома»
8. Консультация «Пальчиковые игры для детей от 5 – 6 лет»
9. Памятка для родителей «Помогите детям запомнить правила пожарной безопасности.
10. Выставка детских работ «Чтобы не было пожара, чтобы не было беды».
11. Консультация в уголок здоровья «Красивая осанка – залог здоровья»

Ноябрь

1. Консультация в уголок здоровья «Здоровье детей - наше общее дело»
2. Привлечь родителей к накоплению материала к папке «Поиграй со сказкой»
3. Консультация «Роль семьи в воспитании дошкольников»
4. Привлечь родителей к спортивному мероприятию «Игры на свежем воздухе»
5. Беседа «Совместный труд ребенка и взрослого».
6. Объединить усилия педагогов и родителей по приобщению детей к основам пожарной безопасности.
7. Уголок здоровья «Если у ребенка ОРВИ»
8. Папка – передвижка «Театрализованная деятельность для детей дошкольного возраста».
9. Консультация «Возрастные особенности восприятия литературных произведений дошкольниками и задачи ознакомления детей с книгой»
10. Участие в праздничных мероприятиях «День мамы». Подготовка стихов, музыкальных номеров, поздравлений. «А ну-ка, мамы!»
11. Выставка детских рисунков ко дню матери «Наша мамочки»
12. Памятка «Пальчиковая гимнастика» Ее роль в формировании техники письма»

Декабрь

1. Консультация «Грипп. Меры профилактики. Симптомы данного заболевания».
2. Консультация «Безопасность ребенка при встрече с незнакомыми людьми»
3. Индивидуальная беседа «Как одевать ребенка в холодное время года»
4. Уголок здоровья «Витаминный календарь. Зима»
5. Консультация «Как провести выходной день с ребёнком?». Предложить родителям ряд мероприятий и приёмов проведения выходного дня с ребёнком.
6. Консультация «Экспериментальная деятельность старших дошкольников»
7. Украшение участка снежными постройками. Вовлечь родителей в совместную работу по постройке снежного городка и украшения участка с целью совместного творчества.
8. Выставка работ, оформления группы к новому году. Оформление стенда с родителями «Скоро, скоро Новый Год!»
9. Папка – передвижка «Правила безопасности при встрече Нового года»
10. «Новогодняя сказка» - утренник для детей и родителей. Вовлечь родителей и детей в подготовку к новогоднему празднику.

Январь

1. Индивидуальная беседа «Свежий воздух – первое правило по борьбе с гриппом»
2. Консультация на тему: «Жестокое обращение с детьми».
3. Консультация в уголок безопасности «Детское удерживающее кресло – нужно ли оно?»
4. Разработка рекомендаций по вопросам речевого развития детей «Читаем сказку вместе»
5. Консультация «Как превратить чтение в удовольствие»
6. Памятка «Поощрение или наказание восемь правил для взрослых»
7. Праздник «Старый Новый год» Привлечь родителей на сбор информации «Традиции и праздники», создать праздничную, тёплую, доброжелательную атмосферу «Прощание с Ёлочкой»

Февраль

1. Изготовление папки- передвижки по ОБЖ «Зимние травмы»
2. Индивидуальная беседа «Как научить ребенка выразительно читать стихи»
3. Плакат для родителей «Дорога не терпит шалости – наказывает без жалости!».
4. Консультация «Использование загадок, как средство формирования выразительности речи»
5. Индивидуальные беседы с родителями «Кого вы считаете главным в воспитании ребенка?».
6. «День защитника Отечества» Музыкально – спортивное развлечение.
7. Выставка поздравительных открыток для родителей ко Дню Святого Валентина «От всего сердца»
8. Поздравительная газета для пап. Воспитывать любовь и уважение детей к своим папам, дедушкам, Российской армии.
9. Выставка рисунков «Папа, мама, я – очень дружная семья».
10. Памятка «Права ребенка и права родителей»

Март

1. Консультация для родителей «Профилактика заболеваний ОРЗ, ОРВИ и Covid19». Напомнить традиционные и народные методы профилактики и лечения ОРВИ, ОРЗ и Covid19.
2. Консультация «Как предупредить весенний авитаминоз».
3. Оформить папку – передвижку «Весна идет весне дорогу»
4. Творческая выставка поделок и рисунков к Дню 8 Марта
5. Воспитывать уважение и чувство благодарности к своим мамам и бабушкам, побуждать детей доставлять им радость.
6. Праздник для детей и родителей «Международный женский день»
7. Консультация «Вооружите ребенка словом»
8. Консультация «Ребёнок и компьютер»
9. Памятка «Профилактика чрезвычайных происшествий».
10. Спортивные забавы «Масленица пришла» подвижные игры, эстафеты на свежем воздухе.

Апрель

1. Фотовыставка веселых моментов «Смеяться разрешается» к 1 апреля
2. Консультация «Здоровые дети в здоровой семье».
3. Инструктаж по технике безопасности «Чем опасна оттепель на улице». Ознакомить родителей с правилами поведения на улице во время гололедицы
4. Консультация «Развитие художественных способностей детей»
5. Выставить в уголке книжки для чтения дома. Предложить книжки для чтения дома.
6. Предложить родителям для создания предметно-развивающей среды по речевому развитию подобрать, распечатать и изготовить дидактический материал.
7. Выставка детского рисунка «Дорожная азбука»
8. Папка – передвижка «Удивительные и неизведанные просторы родного края»
9. Консультация «Общение детей со сверстниками».

Май

1. Праздничный концерт «Поздравляем ветеранов, славим Великую Победу!»
2. «Ничто не забыто, никто не забыт!» Совместная творческая выставка, посвященная 9 Мая
3. Памятка родителям: «Безопасное поведение детей на дороге»
4. Разработка цветника, высадка рассады. Озеленение и благоустройство клумбы группы совместно с родителями.
5. Беседа «Безопасное детство». (Правила безопасности и умению находить выход из разных ситуаций: один дома, встреча с незнакомыми людьми, поведение во дворе и др.)
6. Консультация: «Как организовать летний отдых детей»
7. Привлечь родителей к оформлению прогулочного участка к летнему отдыху
8. Родительское собрание: «Вот и стали мы на год взрослей».
9. Наглядно – информационный материал «Наблюдения на огороде»
10. Консультация для родителей «Как провести с ребенком отпуск»
11. Оформить выставку детских и семейных фотографий «От улыбки хмурый день светлей».
12. Памятка «Правила поведения в природе».

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

В части, формируемой участниками образовательных отношений, используются разнообразные формы работы с родителями:

Направление работы	Формы работы с родителями воспитанников
<p>Организация двигательной деятельности детей на основе формирования потребности в движениях</p>	<p>Информационные стенды Анкетирование Семинары. Практикумы. Мастер-класс Открытые просмотры НОД День здоровья. Неделя здоровья Спортивные праздники Туристические походы Фотовыставки Информирование родителей через сайт детского сада и родительский чат</p>
<p>Образовательная деятельность с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста.</p>	<p>Участие родителей в создании мини-музеев Детско-взрослые проекты Участие родителей в создании предметно-развивающей среды по программе «СамоЦвет» Участие в выставках народно-прикладного искусства Выставки детского творчества и детско-родительского творчества Создание страниц в портфолио детей Совместные праздники и досуги Совместные спортивные мероприятия Размещение информации для родителей на сайте детского сада и в родительских чатах</p>
<p>Организация работы по профилактике и запрещению курения, употребления алкогольных, слабоалкогольных напитков, пива, наркотических средств и психотропных веществ, их перекуров и аналогов, и других одурманивающих веществ.</p>	<p>Родительские собрания Создание памяток, буклетов Анкетирование Совместные мероприятия с родителями и педагогами Наглядная информация в информационных стендах групп Беседы на групповых родительских собраниях Совместные праздники и досуги Выставки детско-родительских рисунков Консультации и памятки для родителей на сайте ДООУ и в родительских чатах Совместные детско-родительские проекты Дни здоровья Уроки здоровья</p>

<p>Организация работы по профилактике организации безопасного доступа к сети «Интернет» для детей в домашних условиях</p>	<p>Родительские собрания на данную тематику Консультации Создание памяток и буклетов по информационной безопасности Размещение информации на сайте ДОУ Индивидуальные беседы Групповые беседы на родительских собраниях</p>
<p>Организация работы по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма и пожарной безопасности.</p>	<p>Родительские собрания (с привлечением инспекторов группы по пропаганде). Создание памяток, буклетов. Консультации. Анкетирование. Праздники, развлечения и досуги. Совместные мероприятия с родителями и педагогами, проекты Наглядная информация в информационных стендах групп. Беседы на групповых родительских собраниях. Совместные праздники и досуги. Выставки детско-родительских рисунков. Акции по безопасности дорожного движения (совместно с ГИБДД)</p>

2.4. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

2.4.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях, в том числе с учетом особенностей развития детей, учитывающих этнокультурную ситуацию их развития, ориентированных на специфику национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность

Объем части, формируемой участниками образовательных отношений, определен не более 40% от общего объема ООП ДО.

Обогащение содержания образовательной деятельности обеспечивается в пяти образовательных областях. При этом учитывается, что в соответствии с ФГОС ДО (п.2.12) «Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, может быть представлена в виде ссылок на соответствующую методическую литературу, позволяющую ознакомиться с содержанием выбранных участниками образовательных отношений парциальных программ, форм организации образовательной работы.

В направлении социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития обеспечивается обогащение содержания модулями образовательной программой дошкольного образования «СамоЦвет».

Парциальная образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет» в 2-х частях, создана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, учитывает специфику образования детей в социокультурных условиях Среднего Урала. Программа предоставляет педагогическим коллективам образовательных организаций, реализующих основную общеобразовательную программу – образовательную программу дошкольного образования, данные о развитии ребенка, ориентированные на новообразования периода дошкольного возраста, ставит ясные цели и задачи образовательной деятельности, с ориентацией на духовно-нравственные и социокультурные ценности и традиции страны, региона

Среднего Урала, народа и народностей, культурное окружение, географические условия, экономические цели и стратегии развития региона Среднего Урала и другие аспекты окружающей образовательную организацию среды.

Программа раскрывает принципы, содержание, возможные методы и приемы, техники, подходы к реализации воспитательного потенциала совместной деятельности детей и взрослых, самостоятельной деятельности детей в предметно-развивающем ценностно-насыщенном образовательном пространстве, раскрывает особенности создания условий для овладения культурными средствами деятельности и общения, в системе отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

Одним из результатов реализации программы станет принятие и уважение детьми дошкольного возраста ценности «Семьи», «Здоровья», «Труда и творчества», «Социальной солидарности», правил и норм поведения.

Программа опирается на методологию, основные теоретические положения и идеи культурно-исторического, деятельностного, системного и аксиологического подходов, ориентирует на создание эффективной образовательной развивающей и развивающейся среды, в партнерском взаимодействии образовательной организации и семьи.

2.4.2. Описание форм, способов, методов и средств реализации Программы части, формируемой участниками образовательных отношений

Модуль образовательной деятельности	Средства, педагогические методы, формы работы с детьми
Физическое развитие	<p>Игры народов Среднего Урала</p> <p>Спортивные игры</p> <p>Целевые прогулки, экскурсии по городу Участие в тематических проектах, спортивных событиях.</p> <p>Создание тематических выставок рисунков, коллективных коллажей, аппликаций о правильном питании.</p> <p>Сюжетно-ролевые игры «Аптека», «Больница», «Лесная аптека» и др.</p> <p>Детско-взрослые проекты.</p>
Социально-коммуникативное развитие	<p>Отражение представлений о многообразии этнического состава населения страны, об особенностях их материальной культуры и произведений устного народного творчества в сюжетных играх, играх-драматизациях, исследовательских проектах.</p> <p>Рассматривание иллюстративного материала, слайдов, фотографий, отображающих архитектурный облик города, основные функции родного города, сооружения архитектуры и скульптуры (защитно-оборонительная, торговая, промышленная, функция отдыха и развлечения).</p> <p>Поддержка интереса к малой родине в вопросах, играх, рассматривании книг, слушании историй, рисовании и конструировании.</p> <p>Рассказывание сюжетных историй о жизни города, об архитектурных сооружениях и событиях, связанных с ними.</p> <p>Использование плоскостного и объемного моделирования архитектурных сооружений и их частей, прорисовывание и размещение архитектурных сооружений на детализированной карте города, участие в играх, проектах «Город-мечта» («что могло бы здесь находиться и происходить»).</p> <p>Проектная деятельность, проблемные ситуации и поисковые вопросы.</p> <p>Стимулирование любознательности детей, самостоятельного поиска информации (найти интересный факт, новую иллюстрацию), выдвижение гипотез и предположений, связанных с функцией элементов архитектурного убранства</p>

города, значения символов в городской среде и т.п. трудового процесса; Экспериментирование с материалами («Что можно сделать из «бросового» материала?»).

Детские проекты, например, по изготовлению книг «Кто построил этот дом?», «У нас в гостях врач-хирург»; сюжетно-ролевые игры по методу «игра- труд», позволяющие включать реальные трудовые процессы в игровой сюжет.

Участие в проектной деятельности, продуктом которой являются журналы или газеты о малой родине, создание карт города, составление маршрутов экскурсий и прогулок по городу; коллекционирование картинок, открыток, символов, значков.

Темы проектной деятельности детей (примерные):

«Самое интересное событие жизни города», «Необычные украшения улиц города», «О каких событиях помнят горожане», «Добрые дела для ветеранов».

Проблемные обсуждения поведения литературных героев, реальных событий из детской жизни; организация образовательных ситуаций, позволяющих детям накапливать опыт экономически целесообразного поведения и различать достаточно тонкие дифференцировки между бережливостью, разумностью потребностей и жадностью, скупостью. Рассматривание иллюстративного материала, слайдов, отображающих основные функции родного города (торговая, промышленная, функция отдыха и развлечения), сооружения архитектуры и скульптуры исторические и современные здания города, культурные сооружения.

Поддержка проявления интереса детей к малой родине в вопросах, играх, рассмотрении книг, слушании историй, рисовании и конструировании.

Рассказы детям о жизни города, его истории и сегодняшнем дне, об архитектурных сооружениях и событиях, связанных с осуществлением их функций. Плоскостное моделирование архитектурных сооружений и их частей, прорисовывание и размещение архитектурных сооружений на детализированной карте города, участие в играх в «город-мечту» («что могло бы здесь находиться и происходить»)

Проблемные ситуации и поисковые вопросы, стимулирующие проявления любознательности детей, самостоятельный поиск информации (найти интересный факт, новую иллюстрацию), выдвижение гипотез и предположений, связанных с функцией элементов архитектурного убранства города, значения символов в городской среде.

Игры-путешествия по родному городу, проведение воображаемых экскурсий, побуждение к поиску ответов на возникающие у детей вопросы о городе, использование имеющейся информации.

Участие в совместном с воспитателем труде на участке детского сада: посильная уборка участка после листопада, подкормка птиц.

Рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, отражающих отношение людей к малой родине: высаживание деревьев и цветов в городе, возложение цветов к мемориалам воинов, украшение города к праздникам и прочее.

Обсуждение, обыгрывание реальных специально созданных проблемных ситуаций, связанных с решением проблем в разнообразных опасных ситуациях, в целях воспитания разумной осторожности.

<p>Познавательное развитие</p>	<p>Чтение сказов П.П. Бажова. Исследования и рассматривание изделий из металла (алюминиевые, стальные, чугунные). Рассматривание иллюстраций: как добывают руду и выплавляют металл. Магнит, его свойства. Компас. Определение сторон света по компасу. Путешествие по карте. Какие они, Уральские горы (природно-климатические зоны Урала). Карта Урала и ее контурное изображение на листе ватмана. Северный Урал – тундра, тайга. Подбор картинок с характерными видами ландшафта, наклеивание маленьких картинок (символов) на карту; животные, растения, одежда людей, виды транспорта. Подбор иллюстраций, фотографий, картинок хвойного и лиственного леса Среднего Урала и для Южного Урала (степи) «Путешествие» по городам, рекам, нахождение по карте Урала полезных ископаемых, выяснение - люди, каких национальностей живут на Урале. Путешествие по «реке времени». Занятия-исследования. Мой край. Человек пришел на Урал. Обсуждение с детьми, как человек жил ранее и живет сейчас, в каких домах, как одет, какая посуда, инструменты, оружие. Рассматривание иллюстраций и подбор маленьких карточек меток, наклеивание их в конце «реки времени». Опираясь на прочитанные рассказы из книги «Сказания о Древнем Урале», знакомство детей с племенами исседонов и аримаспов, живших в древности. Наклеивание меток-символов (где жили, одежда, оружие) в начале «реки времени». Мой город (село). Путешествие по «реке времени» по этой теме имеет соответственно две остановки: настоящее города и его прошлое. Метод детско-родительских проектов, тематически ориентированных на обогащение краеведческого содержания: «Достопримечательности моего города», «Современные профессии моих родителей», «Растения и животные Урала, занесенные в Красную книгу», «Заповедники Урала» др. Выставки: «Урал – кладовая земли» полезные ископаемые и камни-самоцветы; «Наш родной город» - фотографии, книги о городе, иллюстрации картин. Рассматривание уральских камней из имеющейся в детском саду коллекции, определение схожести и различия. Оформление коллекций. Рассматривание книг с изображениями изделий уральских мастеров, использовавших для своих работ камни самоцветы. Оформление выставки поделок и ювелирных изделий из различных уральских камней (мини-музей). Чтение сказов П.П. Бажова, лепка ювелирных изделий из пластилина, рисование по мотивам сказов писателя.</p>
<p>Развитие речи</p>	<p>Обсуждение реальных специально созданных проблемных ситуаций, связанных с решением проблем межэтнического взаимодействия, в целях воспитания этно-толерантного отношения к людям (детям и взрослым) различных рас и национальностей. Метод проектов углубляющий интерес ребенка к этнической проблематике, мотивирующий к самостоятельному поиску информации. Темы (примерные) проектной деятельности: «Собирание коллекций», «Создание мини-музея», «Создание альбома «Мы разные, мы вместе»</p>

Художественно-эстетическое развитие	<p>Отражение представлений о многообразии этнического состава населения страны, об особенностях их материальной культуры и произведений устного народного творчества в рисунках, коллажах.</p> <p>Инициирование стремления детей изготавливать игрушки самоделки, поделки в русле народных традиций.</p> <p>Знакомство детей с народными игрушками и способами их изготовления, народным изобразительным искусством, способствующее воспитанию интереса к культуре своего этноса, других народов и национальностей. Мини-музеи, выставки изделий народных промыслов и ремесел Урала.</p> <p>Праздники (в том числе народные обрядовые), театрализовано-музыкальные развлечения, «семейные вечера» подводящие своеобразный итог рассмотрения темы, активное участие детей в их подготовке, взаимодействие с представителями разных этносов способствующее накоплению опыта деятельности и поведения на материале народной культуры и искусства, становлению этно-толерантных установок. Инициирование стремления детей разучивать и исполнять некоторые произведения устного, музыкального творчества разных народов.</p> <p>Чтение стихов о родном городе, Урале. Знакомство детей с устным народным творчеством.</p> <p>Сравнительный анализ произведений народного искусства, подведение к выводу о единстве социально-нравственных ценностей (например, ценности единства, дружбы членов семьи).</p>
-------------------------------------	---

Технологии лично-ориентированного взаимодействия педагога с детьми

Характерные особенности:

- смена педагогического воздействия на педагогическое взаимодействие; изменение направленности педагогического «вектора» — не только от взрослого к ребенку, но и от ребенка к взрослому;
- основной доминантой является выявление личностных особенностей каждого ребенка как индивидуального субъекта познания и других видов деятельности;
- содержание образования не должно представлять собой только лишь набор социокультурных образцов в виде правил, приемов действия, поведения, оно, должно включая содержание субъектного опыта ребенка как опыта его индивидуальной жизнедеятельности, без чего содержание образования становится обезличенным, формальным, невостребованным.

Характерные черты лично-ориентированного взаимодействия педагога с детьми в Детском саду:

- создание педагогом условий для максимального влияния образовательного процесса на развитие индивидуальности ребенка (актуализация субъектного опыта детей);
- оказание помощи в поиске и обретении своего индивидуального стиля и темпа деятельности, раскрытии и развитии индивидуальных познавательных процессов и интересов;
- содействие ребенку в формировании положительной Я-концепции, развитии творческих способностей, овладении умениями и навыками самопознания).

Интегрированные свойства личности педагога, которые в основном определяют успешность в лично-ориентированном взаимодействии:

- Социально-педагогическая ориентация — осознание педагогом необходимости отстаивания интересов, прав и свобод ребенка на всех уровнях педагогической деятельности.
- Рефлексивные способности, которые помогут педагог остановиться, оглянуться, осмыслить то, что он делает: «Не навредить!»

-Методологическая культура — система знаний и способов деятельности, позволяющих грамотно, осознанно выстраивать свою деятельность в условиях выбора образовательных альтернатив; одним из важных элементов этой культуры является умение педагога мотивировать деятельность своих воспитанников.

Составляющие педагогической технологии:

Построение субъект- субъектного взаимодействия педагога с детьми, которое требует от педагога высокого профессионального мастерства, развитой педагогической рефлексии способности конструировать педагогический процесс на основе педагогической диагностики.

Построение педагогического процесса на основе педагогической диагностики, которая представляет собой набор специально разработанных информативных методик и тестовых заданий, позволяющих воспитателю в повседневной жизни детского сада диагностировать реальный уровень развития ребенка, находить пути помощи ребенку в его развитии (задания направлены на выявление успешности освоения содержания различных разделов программы, на определение уровня владения ребенком позиции субъекта, на возможность отслеживания основных параметров эмоционального благополучия ребенка в группе сверстников, на выявление успешности формирования отдельных сторон социальной компетентности (экологическая воспитанность, ориентировка в предметном мире и др).

Осуществление индивидуально-дифференцированного подхода, при котором воспитатель дифференцирует группу на типологические подгруппы, объединяющие детей с общей социальной ситуацией развития, и конструирует педагогическое воздействие в подгруппах путем создания дозированных по содержанию, объему, сложности, физическим, эмоциональным и психическим нагрузкам заданий и образовательных ситуаций (цель индивидуально-дифференцированного подхода — помочь ребенку максимально реализовать свой личностный потенциал, освоить доступный возрасту социальный опыт; в старших группах конструирование педагогического процесса требует дифференциации его содержания в зависимости от половых интересов и склонностей детей).

Творческое конструирование воспитателем разнообразных образовательных ситуаций (игровых, практических, театрализованных и т.д.), позволяющих воспитывать гуманное отношение к живому, развивать любознательность, познавательные, сенсорные, речевые, творческие способности. Наполнение повседневной жизни группы интересными делами, проблемами, идеями, включение каждого ребенка в содержательную деятельность, способствующую реализации детских интересов и жизненной активности.

Нахождение способа педагогического воздействия для того, чтобы поставить ребенка в позицию активного субъекта детской деятельности (использование игровых ситуаций, требующих оказания помощи любому персонажу, использование дидактических игр, моделирования, использование в старшем дошкольном возрасте занятий по интересам, которые не являются обязательными, а предполагают объединение взрослых и детей на основе свободного детского выбора, строятся по законам творческой деятельности, сотрудничества, сотворчества).

Создание комфортных условий, исключающих «дидактический синдром», заорганизованность, излишнюю регламентацию, при этом важны атмосфера доверия, сотрудничества, сопереживания, гуманистическая система взаимодействия взрослых и детей во взаимовлекательной деятельности (этим обусловлен отказ от традиционных занятий по образцу, ориентированных на репродуктивную детскую деятельность, формирование навыков).

Предоставление ребенку свободы выбора, приобретение индивидуального стиля деятельности (для этого используются методика обобщенных способов создания поделок из разных материалов, а также опорные схемы, модели, технологические карты, простейшие чертежи, детям предоставляется широкий выбор материалов, инструментов).

Сотрудничество педагогического коллектива детского сада с родителями (выделяются три ступени взаимодействия: создание общей установки на совместное решение задач воспитания; разработка общей стратегии сотрудничества; реализация единого согласованного индивидуального подхода к ребенку с целью максимального развития его личностного потенциала). · Организация материальной развивающей среды, состоящей из ряда центров (сенсорный центр, центр математики, центр сюжетной игры, центр строительства, центр искусства и др.), которая способствовала бы организации содержательной деятельности детей и соответствовала бы ряду показателей, по которым воспитатель может

оценить качество созданной в группе развивающей предметно-игровой среды и степень ее влияния на детей (включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность; низкий уровень шума в группе; низкая конфликтность между детьми; выраженная продуктивность самостоятельной деятельности детей; положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность, открытость).

Интеграция образовательного содержания программы.

Технология проектной деятельности

Этапы в развитии проектной деятельности:

Подражательно-исполнительский, реализация которого возможна с детьми трех с половиной — пяти лет. На этом этапе дети участвуют в проекте «из вторых ролях», выполняют действия по прямому предложению взрослого или путем подражания ему, что не противоречит природе маленького ребенка: в этом возрасте важна потребность установить и сохранить положительное отношение к взрослому, так и подражательность.

Общеразвивающий он характерен для детей пяти-шести лет, которые уже имеют опыт разнообразной совместной деятельности, могут согласовывать действия, оказывать друг другу помощь. Ребенок уже реже обращается к взрослому с просьбами, активнее организует совместную деятельность со сверстниками. У детей развиваются самоконтроль и самооценка, они способны достаточно объективно оценивать, как собственные поступки, так и поступки сверстников. В этом возрасте дети принимают проблему, уточняют цель, способны выбрать необходимые средства для достижения результата деятельности. Они не только проявляют готовность участвовать в проектах, предложенных взрослым, но и самостоятельно находят проблемы, являющиеся отправной точкой творческих, исследовательских, опытно-ориентировочных проектов.

Творческий, он характерен для детей шести-семи лет. Взрослому очень важно на этом этапе развивать и поддерживать творческую активность детей, создавать условия для самостоятельного определения детьми цели и содержания предстоящей деятельности, выбора способов работы над проектом и возможности организовать ее последовательность

Алгоритм действий:

Выявление проблемы, которую можно исследовать и которую хотелось бы разрешить (в переводе с древнегреческого слово problems означает «задача», «преграда», «трудность»). Главное качество любого исследователя — уметь отыскать что-то необычное в обычном, увидеть сложности и противоречия там, где другим все кажется привычным, ясным и простым. Настоящему исследователю надо уметь задавать себе вопросы и находить неожиданное, удивительное в самом простом и привычном.

Выбор темы исследования.

Выбирая тему, следует иметь в виду, что можно провести исследование, а можно заняться проектированием. Принципиальное отличие исследования от проектирования состоит в том, что исследование — процесс бескорыстного поиска неизвестного, новых знаний. Человек стремится к знанию, часто не зная, что принесет ему сделанное открытие и как можно будет на практике использовать полученные сведения. Проект — это всегда решение какой-то практической задачи (человек, реализующий проект - решает реальную проблему).

Определение цели исследования (нахождение ответа на вопрос о том, зачем проводится исследование).

Примерные формулировки целей исследования обычно начинаются со слов «выявить», «изучить», «определить». Примерные формулировки целей проектов обычно начинаются словами «разработать», «создать», «выполнить».

Определение задач исследования (основных шагов направления исследования). Некоторые ученые убеждены, что формулировать цель и задачи собственного исследования до того, как оно завершено, не только бесполезно, но даже вредно и опасно. Ясная формулировка делает предсказуемым процесс и лишает его черт творческого поиска, а исследователя — права импровизировать.

Выдвижение гипотезы (предположения, догадки, недоказанной логически и не подтвержденной опытом). Гипотеза — это попытка предвидения событий. Важно научиться выработать гипотезы по принципу «Чем больше, тем лучше» (гипотезы дают возможность увидеть проблему в другом свете, посмотреть на ситуацию с другой стороны).

Составление предварительного плана исследования. Для того чтобы составить план исследования, надо ответить на вопрос «Как мы можем узнать что-то новое о том, что исследуем?». Список возможных путей и методов исследования в данном случае: подумать самому; прочитать книги о том, что исследуешь;

Посмотреть видеофильмы по этой проблеме; обратиться к компьютеру; спросить у других людей; понаблюдать; провести эксперимент.

Провести эксперимент (опыт), наблюдение, проверить гипотезы, сделать выводы.

Указать пути дальнейшего изучения проблемы. Для настоящего творца завершение одной работы – это не просто окончание исследования, а начало решения следующей.

Принципы исследовательского обучения

- ориентации на познавательные интересы детей (исследование — процесс творческий, творчество невозможно навязать извне, оно рождается только на основе внутренней потребности, в данном случае на потребности в познании);
- опоры на развитие умений самостоятельного поиска информации;
- сочетания репродуктивных и продуктивных методов обучения (психология усвоения свидетельствует о том, что легко и непроизвольно усваивается тот материал, который включен в активную работу мышления);
- формирования представлений об исследовании как стиле жизни.

Пути создания проблемных ситуаций, лично значимых для ребенка:

- преднамеренное столкновение жизненных представлений детей с научными фактами, объяснить которые они не могут не хватая знаний, жизненного опыта;
- преднамеренное побуждение детей к решению новых задач старыми способами;
- побуждение детей выдвигать гипотезы, делать предварительные выводы и обобщения (противоречие — ядро проблемной ситуации — в данном случае возникает в результате столкновения различных мнений, выдвинутого предположения и результатов его опытной проверки в процессе диалога).

Методические приемы:

- подведение детей к противоречию и предложение самостоятельно найти способ его разрешения; У изложение различных точек зрения на один и тот же вопрос;
- предложение детям рассмотреть явление с различных позиций;
- побуждение детей к сравнению, обобщению, выводам из ситуации, сопоставлению фактов;
- постановка конкретных вопросов на обобщение, обоснование, конкретизацию, логику, рассуждения;
- постановка проблемных задач (например, с недостаточными или избыточными исходными данными, неопределенностью в постановке вопроса, противоречивыми данными, заведомо допущенными ошибками, ограниченным временем решения и т.д.)

Условия исследовательской деятельности:

- использование различных приемов воздействия на эмоционально-волевую сферу дошкольника (заботясь о том, чтобы в процессе познания нового материала он испытывал чувство радости, удовольствия, удовлетворения).
- создание проблемных ситуаций, вызывающих у детей удивление, недоумение, восхищение;
- четкая формулировка проблемы, обнажающей противоречия в сознании ребенка;
- выдвижение гипотезы и обучение этому умению детей, принимая любые их предложения;
- развитие способности к прогнозированию и предвосхищению решений;
- обучение детей обобщенным приемам умственной деятельности — умению выделять главное, сравнивать, делать выводы, классифицировать, знакомить с различными научными методами исследования;

- создание атмосферы свободного обсуждения, побуждение детей к диалогу, сотрудничеству;
- побуждение к самостоятельной постановке вопросов, обнаружению противоречий;
- подведение детей к самостоятельным выводам и обобщениям, поощрение оригинальных решений, умений делать выбор;
- знакомство с жизнью и деятельностью выдающихся ученых, с историей великих открытий.

Информационно - коммуникативные технологии

Применение информационно-коммуникационных технологий с использованием мультимедийных презентации, клипов, видеofilьмов, которые дают возможность педагогу выстроить объяснение с использованием видеофрагментов.

Основные требования при проведении занятий с использованием компьютеров:

- образовательная деятельность должна быть четко организована и включать многократное переключение внимания детей на другой вид деятельности;
- на образовательной деятельности дети должны не просто получить какую-то информацию, а выработать определенный навык работы с ней или получить конечный продукт (продукт должен быть получен за одно занятие, без переноса части работы, так как у детей происходит ослабление мотивации в процессе длительной работы);
- на образовательной деятельности не рекомендуется использовать презентации и видеоматериалы, пропагандирующие применение физической силы к персонажам, программный продукт, с одной стороны, должен критически реагировать на неправильные действия ребенка, а с другой — реакция не должна быть очень острой;
- перед образовательной деятельностью должна быть проведена специализированная подготовка — социально-ориентированная мотивация действий ребенка.
- Построение образовательной деятельности с использованием ИКТ в соответствии с индивидуальными особенностями, медицинскими показаниями, письменным согласием родителей и обязательными структурными изменениями НОД.
- Для организации сотрудничества с родителями (законными представителями) по знакомству Уралом используются разнообразные формы работы: коллективные, индивидуальные, наглядно-информационные.

2.4.3 Особенности взаимодействия с семьями воспитанников, учитывающие этнокультурные, социокультурную ситуацию развития детей

Для организации сотрудничества с родителями (законными представителями) по знакомству с Уралом используются разнообразные формы работы: коллективные, индивидуальные, наглядно-информационные.

Используются традиционные и нетрадиционные формы работы с родителями:

- Консультации в родительских уголках
- Родительские собрания
- Совместная деятельность детей и родителей: оформление рисунков «Мой любимый город»; изготовление макетов с родителями.
- Поисковая деятельность: подбор познавательных статей из истории города; экскурсии с фотокамерой, видеосъемкой (практическая помощь родителей).
- Беседы
- Гостиные
- Круглый стол
- Совместные занятия родителей и детей
- Обсуждение и распространение семейного опыта

2.4.4 Сложившиеся традиции ДОО. Особенности традиций, праздников, мероприятий

Формы реализации образовательной программы

Для детей дошкольного возраста характерными являются игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская деятельность, у них формируются основы учебной и трудовой деятельности, совершенствуются и дифференцируются формы двигательной активности, восприятие произведений искусства (изобразительного, музыкального), литературы.

Нормы жизни группы

Одним из важных условий психологического комфорта является наличие понятных и единых для всех правил жизни группы. Важен факт последовательности поведения педагогов. Дети должны быть уверены, что поощрения и порицания определяются их поступками, а не настроением воспитателя в данный момент. За одинаковые проступки должны следовать всегда и по отношению ко всем детям одинаковые негативные санкции. Модель коллективного поведения в группе определяется и формируется взрослыми. Важно заложить традиции взаимного уважения, терпимости и доброжелательности, сочувствия и поддержки друг друга.

Основная группа запретов должна быть очень немногочисленной (два-три ограничения) и должна касаться основных принципов совместной жизни:

- личной неприкосновенности – нельзя бить и обижать других детей;
- уважения к деятельности и ее результатам – нельзя без разрешения другого ребенка портить результаты его работы;
- нельзя причинять боль другим живым существам;
- нельзя без разрешения брать и использовать личные вещи других детей и взрослых.

Традиции жизни группы и праздники

Традиция «Утренний круг»

Это традиция встречи в понедельник после выходных дней, проведенных дома, в семье. После завтрака воспитатель и дети рассказывают друг другу о том, как провели эти дни, делятся своими впечатлениями и переживаниями.

Традиция «День именинника»

Нужно выработать единый сценарий, который будет реализовываться при чествовании каждого именинника. Он может включать особые элементы костюма – плащ или корону именинника, специальные красивые столовые приборы, праздничную салфетку на стол, специальный «трон». Выберите какую-нибудь традиционную хороводную игру, например, «Каравай»; разучите с детьми величальные песенки для мальчика и для девочки. Если вы решите, что в группе будете преподносить подарки, они тоже должны быть одинаковыми или сделанными руками детей.

Праздники

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения Программы является примерный календарь праздников, тематика которых ориентирована на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящена различным сторонам человеческого бытия:

- явлениям нравственной жизни ребенка (Дни «спасибо», доброты, друзей и др.);
- окружающей природе (вода, земля, птицы, животные и др.);
- миру искусства и литературы (Дни поэзии, детской книги, театра и др.);
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям (Новый год, Праздник весны и труда, День матери и др.);
- наиболее «важным» профессиям (воспитатель, врач, почтальон, строитель и др.);
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (День Государственного флага, День России, День защитника Отечества и др.).

Обязательная часть		Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
Название праздника (события)	Рекомендуемое время проведения праздника		
День знаний	1 сентября		
Международный день красоты	3-я неделя сентября		
День воспитателя и всех дошкольных работников	4-я неделя сентября	Осенины	1 неделя октября
Международный день музыки	1-ая неделя октября		
Всемирный день животных	2-ая неделя октября		
Международный день врача	3-я неделя октября		
Международный день анимации (мультфильмов)	4-я неделя октября		
День народного единства	1-я неделя ноября		
Всемирный день приветствий	3-я неделя ноября		
День матери	4-я неделя ноября		
Международный день инвалидов	1-я неделя декабря	Новый год	3-4-я неделя декабря
		Колядки	1 неделя января
Всемирный «спасибо»	3-я неделя января		
День доброты	1-я неделя февраля		
Международный день родного языка	2-я неделя февраля	Масленица	3 неделя февраля
День защитника Отечества	3-я неделя февраля		
Международный женский день	1-я неделя марта		
Всемирный день Земли и водных ресурсов	2-3-я неделя марта		

Международный день театра	4-я неделя марта		
Международный день птиц	1-я неделя апреля		
Международный день детской книги	2-я неделя апреля		
Всемирный день здоровья	3-я неделя апреля		
День космонавтики	12 апреля		
Праздник весны и труда	4-я неделя апреля		
Международный день семьи	2-я неделя мая		
Международный день защиты детей	1 июня		
Пушкинский день России	1-я неделя июня		
День России	12 июня		
Международный день друзей	3-я неделя июня		
День ГИБДД	1-я неделя июля		
День российской почты	2-3-я неделя июля		
День физкультурника	1-я неделя августа		
День строителя	2-я неделя августа		

Календарь праздников, тематика которых ориентирована на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящена различным сторонам человеческого бытия.

Планируются также совместные досуговые события с родителями выставки, концерты, фестивали семейного творчества, спортивные праздники.

Общекультурными традициями жизни детского сада мы предлагаем сделать следующие формы:

- выводить детей старшего дошкольного возраста за пределы детского сада на прогулки и экскурсии;
- создавать условия для интересного и приятного общения со старшими и младшими детьми в детском саду – организация совместных музыкальных и физкультурных досугов, совместные викторины
- показывать детям кукольные спектакли силами педагогов, родителей, профессиональных исполнителей;
- организовывать праздники-сюрпризы;
- проводить музыкальные концерты, литературные вечера, художественные творческие мастер-классы с приглашением исполнителей и специалистов.

- *Стиль жизни группы*

Индивидуальный подход понимается, как целенаправленное, осознанное выстраивание пространства свободы и выбора, предоставленного ребенку:

- необходимо считаться с тем, что дети делают все в разном темпе и для некоторых естественным является медленный темп выполнения всех действий, в том числе, например, приема пищи;

- необходимо уважать предпочтения и привычки ребенка в той мере, в какой это возможно без вреда для здоровья: всегда кто-то из детей не любит какие-то блюда, кто-то хочет в данный момент заняться каким-то своим делом и т.п.

- в детском саду для всех взрослых должен действовать запрет на то, чтобы обижать или оскорблять ребенка.

Культура поведения взрослых направлена на создание условий для реализации собственных планов, замыслов, стремлений детей.

Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы определяется взрослыми. Спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – необходимые условия нормальной жизни и развития детей. В течение дня ни педагог, ни дети не должны чувствовать напряжение от того, что они что-то не успевают, куда-то спешат. Детский сад – это не школа. В детском саду не звучат звонки и нет обязательных уроков. В детском саду проходит детство ребенка-дошкольника. Жизнь детей должна быть интересной, насыщенной событиями, но не должна быть напряженной.

Чтобы обеспечить такую атмосферу в группе, воспитатель сам должен быть в доброжелательном, хорошем настроении. Манера поведения с детьми должна быть ровной

Педагогу необходимо стараться говорить негромко и не слишком быстро. Жестикулировать мягко и не слишком импульсивно. Не торопиться давать оценку чему бы то ни было: поступкам, работам, высказываниям детей, держать паузу;

- следить за уровнем шума в группе: слишком громкие голоса детей, резкие интонации создают постоянный дискомфорт для любой деятельности. Мягкая, тихая, спокойная музыка, напротив успокаивает;

- всегда помогать детям, когда они об этом просят, даже если воспитатель считает, что ребенок уже может и должен что-то делать сам. Детская просьба всегда имеет причину физиологического или психологического свойства, хотя мы, взрослые, не всегда эту причину можем понять;

- чаще использовать в речи ласкательные формы, обороты;

- сохранять внутреннюю убежденность, что каждый ребенок хорош и умен по-своему, вселять в детей веру в свои силы, способности и лучшие душевные качества;

- не стремиться к тому, чтобы все дети учились и развивались в одном темпе;

- находить с каждым ребенком индивидуальный личный контакт, индивидуальный стиль общения. Ребенок должен чувствовать, что воспитатель выделяет его из общей массы.

Визитка группы - небольшая стихотворная форма, которая служит своеобразным оформлением и подчёркивает индивидуальность каждой группы детского сада. Воспитанники групп знают название своей группы и визитку.

Группы в детском саду имеют своё название.

Межгрупповые и совместные мероприятия:

• физкультурные досуги (проводятся 1-2 раза в месяц);

• спортивные праздники (проводятся 2-3 раза в год);

• соревнования (2 раза в год);

• дни здоровья (1 раз в месяц);

• праздники (в соответствии с календарно-тематическим планированием);

• музыкальные развлечения (1 раз в неделю);

- театрализованные представления (1 раз в 2 месяца);
- экскурсии (1 раз в квартал);

Традиционные мероприятия в группах:

Старшая группа

Оборудование места для работы с познавательной литературой «Полочка умных книг» Рассказы педагогов «Знаете ли вы?»

Традиция «Встреча с интересными людьми»

Познавательные сказки

Подбор материала о растениях и животных по теме «Мы их знаем»

Удивительное место на Земле

Календарь жизни группы

Создание альбома «Наши любимцы»

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ Обязательная часть

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Для успешной реализации Программы должны быть обеспечены следующие психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами:

- **Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми**, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств (возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения); обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний, а также на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития. Поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

- **Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности**, т.е. сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки. Уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях. Использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей).

- **Формирование игры** как важнейшего фактора развития ребенка.

- **Создание развивающей образовательной среды**, способствующий физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

- **Сбалансированность репродуктивной и продуктивной деятельности**, т.е. деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности, совместных и самостоятельных, подвижных и статических форм активности. **Поддержка инициативы и самостоятельности** детей в специфических для них видах деятельности.

- **Участие семьи** как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста. Поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

- **Профессиональное развитие педагога**, направленного на развитие профессиональных компетенций, в том числе коммуникативной компетенции и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

Программой предусмотрена деятельность взрослых, обеспечивающая защиту детей от всех форм физического и психического насилия.

Особенности общей организации образовательного пространства

Важнейшим условием реализации Программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Важнейшие образовательные ориентиры:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Для реализации этих целей педагогами реализуются следующие условия:

- проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;
- создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;

- обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, вырабатывать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;

- обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;
- обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;
- обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов

ДОО, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

Система дошкольного образования в Детском саду нацелена на то, чтобы у ребенка развивались игра и познавательная активность, созданы условия для проявления таких качеств, как: инициативность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнавать новое.

Адекватная организация образовательной среды стимулирует развитие уверенности в себе, оптимистического отношения к жизни, дает право на ошибку, формирует познавательные интересы, поощряет готовность к сотрудничеству и поддержку другого в трудной ситуации, то есть обеспечивает успешную социализацию ребенка и становление его личности.

Изучаемые детьми темы выступают как материал для достижения целей образовательной работы - развития способностей и инициативы ребенка, овладения доступными для дошкольного возраста культурными средствами (наглядными моделями и символами). Благодаря этому образовательная программа становится залогом подготовки детей к жизни в современном обществе, требующем умения учиться всю жизнь и при этом разумно и творчески относиться к действительности.

Все ситуации повседневной жизни, в которых оказывается ребенок в детском саду, имеют образовательное значение: на прогулке и во время режимных моментов ребенок выстраивает отношение к себе и другим, учится быть инициативным и принимать решения, использовать свое мышление и воображение.

Роль педагога в организации психолого-педагогических условий

1. Обеспечение эмоционального благополучия ребенка

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка достигается за счет уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональному состоянию, поддержки его чувства собственного достоинства. В дошкольном учреждении педагоги должны создать атмосферу принятия, в которой каждый ребенок чувствует, что его ценят и принимают таким, какой он есть; могут выслушать его и понять.

Для обеспечения в группе эмоционального благополучия педагог должен:

- общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;
- внимательно выслушивать детей, показывать, что понимает их чувства, помогать делиться своими переживаниями и мыслями;
- помогать детям обнаружить конструктивные варианты поведения;
- создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т. д.) могут выразить свое отношение к личностно-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду;
- обеспечивать в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.

Особенности организации предметно-пространственной среды для обеспечения эмоционального благополучия ребенка.

Для обеспечения эмоционального благополучия детей обстановка в детском саду должна быть располагающей, почти домашней, в таком случае дети быстро осваиваются в ней, свободно выражают свои эмоции. Все помещения детского сада, предназначенные для детей, должны быть оборудованы таким образом, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно и свободно.

Комфортная среда - это среда, в которой ребенку уютно и уверенно, где он может себя занять интересным, любимым делом. Комфортность среды дополняется ее художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и

неповторимые ощущения. Пребывание в такой эмоциогенной среде способствует снятию напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывает перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства.

2. Формирование доброжелательных, внимательных отношений

Воспитание у детей доброжелательного и внимательного отношения к людям возможно только в том случае, если педагог сам относится к детям доброжелательно и внимательно, помогает конструктивно разрешать возникающие конфликты.

Для формирования у детей доброжелательного отношения к людям педагогу следует:

- устанавливать понятные для детей правила взаимодействия;
- создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;
- поддерживать инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (дети совместно предлагают правила для разрешения проблемных ситуаций).

3. Развитие самостоятельности

Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения) .

В ходе реализации Программы дошкольники получают позитивный социальный опыт создания и воплощения собственных замыслов. Дети должны чувствовать, что их попытки пробовать новое, в том числе и при планировании собственной жизни в течение дня, будут поддержаны взрослыми. Это возможно в том случае, если образовательная ситуация будет строиться с учетом детских интересов. Образовательная траектория группы детей может меняться с учетом происходящих в жизни дошкольников событий.

Самостоятельность человека (инициативность, автономия, ответственность) формируется именно в дошкольном возрасте, разумеется, если взрослые создают для этого условия.

Для формирования детской самостоятельности педагог должен выстраивать образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

- учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами;
- находиться в течение дня как в разновозрастных, так и в разновозрастных группах;
- изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;
- быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

С целью поддержания детской инициативы педагогам следует *регулярно создавать ситуации, в которых дошкольники учатся:*

- при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;
- совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора);
- предьявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и

пр.);

- планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;
- оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.

Важно, чтобы все утренники и праздники создавались с учетом детской инициативы и включали импровизации и презентации детских произведений.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития самостоятельности. Среда должна быть вариативной, состоять из различных площадок (мастерских, исследовательских площадок, художественных студий, библиотечек, игровых, лабораторий и пр.), которые дети могут выбирать по собственному желанию. Предметно-пространственная среда должна меняться в соответствии с интересами и проектами детей не реже, чем один раз в несколько недель.

4. **Создание условий для развития свободной игровой деятельности**

Игра - одно из наиболее ценных новообразований дошкольного возраста.

Играя, ребенок свободно и с удовольствием осваивает мир во всей его полноте - со стороны смыслов и норм, учась понимать правила и творчески преобразовывать их. Развитие свободной игровой деятельности требует поддержки со стороны взрослого. При этом роль педагога в игре может быть разной в зависимости от возраста детей, уровня развития игровой деятельности, характера ситуации и пр. Педагог может выступать в игре и в роли активного участника, и в роли внимательного наблюдателя.

С целью развития игровой деятельности *педагоги должны уметь:*

- создавать в течение дня условия для свободной игры детей;
- определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;
- наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре;
- отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;
- косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей).

Кроме того, педагоги должны знать детскую субкультуру: наиболее типичные роли и игры детей, понимать их значимость. Воспитатели должны устанавливать взаимосвязь между игрой и другими видами деятельности. Спонтанная игра является не столько средством для организации обучения, сколько самоценной деятельностью детей.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития игровой деятельности. Игровая среда должна стимулировать детскую активность и постоянно обновляться в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование должно быть разнообразным и легко трансформируемым. Дети должны иметь возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды.

5. **Создание условий для развития познавательной деятельности.**

Обучение наиболее эффективно тогда, когда ребенок занят значимым и интересным исследованием окружающего мира, в ходе которого он самостоятельно и при помощи взрослого совершает открытия. Педагог должен создавать ситуации, в которых может проявляться детская познавательная активность. Ситуации, которые могут стимулировать познавательное развитие (то есть требующие от детей развития восприятия, мышления, воображения, памяти), возникают в повседневной жизни ребенка постоянно: на прогулках, во время еды, укладывания спать, одевания, подготовки к празднику и т. д.

Стимулировать детскую *познавательную активность педагог может:*

- регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;
- регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе - проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;
- обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;
- позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;
- организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;
- строя обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;
- помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;
- помогая организовать дискуссию;

- предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в т. ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития познавательной деятельности. Среда должна быть насыщенной, предоставлять ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержать современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.).

6. Создание условий для развития проектной деятельности

В дошкольном возрасте у детей должен появиться опыт создания собственного замысла и воплощения своих проектов. В дошкольном возрасте дети могут задумывать и реализовывать исследовательские, творческие и нормативные проекты.

С целью развития проектной деятельности в группе следует создавать открытую атмосферу, которая вдохновляет детей на проектное действие и поощряет его. Необходимо регулярно выделять время для проектной деятельности, создавать условия для презентации проектов.

С целью развития проектной деятельности педагоги должны:

- создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;
- быть внимательными к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагать проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;
- поддерживать детскую автономию: предлагать детям самим выдвигать проектные решения;
- помогать детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;
- в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;
- помогать детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития проектной деятельности. Стимулируя детей к исследованию и творчеству, следует предлагать им большое количество увлекательных материалов и оборудования. Природа и ближайшее окружение — важные элементы среды исследования, содержащие множество явлений и объектов, которые можно использовать в совместной исследовательской деятельности воспитателей и детей.

7. Создание условий для самовыражения средствами искусства В дошкольном возрасте дети должны получить опыт осмысления происходящих событий и выражения своего отношения к ним при помощи культурных средств — линий, цвета, формы, звука, движения, сюжета и пр.

- планировать время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;
- создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;
- оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;
- предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;
- поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых средств;
- организовывать выставки проектов, на которых дети могут представить свои произведения.

Особенности организации предметно-пространственной среды для самовыражения средствами искусства.

Образовательная среда должна обеспечивать наличие необходимых материалов, возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел, поделками по дереву, из глины и пр.

8. Создание условий для физического развития

Физическое развитие очень важно для здоровья детей, потому что позволяет реализовать их врожденное стремление к движению. Становление детской идентичности, образа «Я» тесно связано с физическим развитием ребенка, с его ловкостью, подвижностью, активностью.

Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, важно:

- ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;
- обучать детей правилам безопасности;
- создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;
- использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

Особенности организации предметно-пространственной среды для физического развития.

Среда должна стимулировать физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети должны иметь возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровая площадка должна предоставлять условия для развития крупной моторики.

Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) должно быть трансформируемым (меняться в зависимости от игры и предоставлять достаточно места для двигательной активности).

3.2. Материально-техническое обеспечение условий основной образовательной программы дошкольного образования

Оборудование игровой комнаты	Оборудование спальни комнаты	Оборудование приемной
Старшая группа № 4		
<ol style="list-style-type: none"> 1. Стол детский – 6 шт. 2. Стул детский – 23 шт. 3. Стол обеденный – 1 шт. 4. Стулья для взрослых – 2 шт. 5. Табурет – 1 шт. 6. Стенка для пособий – 1 шт. 7. Шкафы – 3 шт. 8. Тумба – 1 шт. 9. Развивающие игры, пособия – 30 шт. 10. Этажерка – 2 шт. 11. «Парикмахерская» - 1 шт. 12. Шкаф для игрушек – 1 шт. 13. Шкаф для пособий - 1 шт. 14. Стойка барная – 1 шт. 15. Столы «Полукруг» - 3 шт. 16. Кровать кукольная - 1 шт. 17. Шкаф кукольный - 1 шт. 18. Стенка - горка – 1 шт. 19. Физкультурный центр – 1 шт. 20. Диван кукольный – 1 шт. 21. Стол кукольный – 1 шт. 22. Ковер – 2 шт. 23. Музыкальный центр – 1 шт. 24. Телевизор – 1 шт. 25. Мольберт – 1 шт. 26. Доска магнитно-маркерная – 1 шт. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Детские кровати – 22 шт. 2. Стул для взрослых – 2 шт. 3. Шкафы для методических пособий – 1 шт. 4. Шкаф для хранения белья – 1 шт. 5. Стол письменный – 1 шт. 6. Комод 7. Компьютер 8. Принтер 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Шкафы для одежды детские – 22 шт. 2. Шкаф сушильный – 1 шт. 3. Банкетки – 4 шт. 4. Стенды информационные – 4 шт. 5. Ковер – 1 шт. 6. Полка для хранения обуви – 1 шт. 7. Столик для родителей – 1 шт.

3.3. Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Образовательная область	Программно-методическое обеспечение
Социально-коммуникативное развитие	<p>Комплексная образовательная программа дошкольного образования «Детство» / Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. – СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. – 352 с.</p> <p>Программа «Светофор». Обучение детей дошкольного возраста Правилам дорожного движения. - СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. – 208 с.</p> <p>О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию» ДЕТСТВО-ПРЕСС 2011</p> <p>Т.А. Шорыгина «Осторожные сказки. Безопасность для малышей» Москва ТЦ СФЕРА 2004</p> <p>Шорыгина Т.А. «Беседы о здоровье» Москва ТЦ СФЕРА 2004</p> <p>Т.А. Шорыгина «Правила пожарной безопасности для детей 5-8 лет» Москва 2006</p> <p>Е.Я. Хабибуллина «Дорожная азбука в детском саду» ДЕТСТВО-ПРЕСС 2011</p> <p>Н.В. Алешина «Патриотическое воспитание дошкольников» МОСКВА 2005</p> <p>О.Ф. Горбатенко «Система экологического воспитания в ДОУ» ИЗДАНИЕ 2008</p> <p>М.П. Костюченко «Окружающий мир. Интегрированные занятия с детьми 4-7 лет» ИЗДАНИЕ 2012</p>
Познавательное развитие	<p>Комплексная образовательная программа дошкольного образования «Детство» / Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. – СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. – 352 с.</p> <p>В.Н. Волчкова «Конспекты занятий в старшей группе. Математика»: ТЦ «Учитель», 2004.</p> <p>Программа «Светофор». Обучение детей дошкольного возраста Правилам дорожного движения. - СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. – 208 с.</p> <p>Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в старшей группе детского сада»: ТЦ «Учитель», 2006.</p> <p>В.Н. Волчкова «Конспекты занятий в старшей группе. Экология»: ЧП Лакоценин С.С., 2006.</p> <p>З.А. Михайлова «Математика от трёх до семи»</p> <p>Л.В. Минкевич «Математика в детском саду. Старшая группа» МОСКВА 2011</p> <p>О.В. Дыбина «Знакомим дошкольников с предметным миром» МОСКВА 2007</p> <p>М.П. Костюченко «Окружающий мир. Интегрированные занятия с детьми 4-7 лет» ИЗДАНИЕ 2012</p> <p>О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию» ДЕТСТВО-ПРЕСС 2011</p> <p>О.Ф. Горбатенко «Система экологического воспитания в ДОУ» ИЗДАНИЕ 2008</p> <p>Н.В. Нищева «Познавательльно-исследовательская деятельность как направление развития личности дошкольника. Опыты, эксперименты, игры» - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015</p> <p>М.П. Костюченко «Окружающий мир. Интегрированные занятия с детьми 4-7 лет» ИЗДАНИЕ 2012</p> <p>Т.В. Хабарова «Познавательное развитие детей дошкольного возраста (3-7 лет), ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2017</p> <p>З.А. Михайлова «Математика – это интересно. Парциальная программа, ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2015</p> <p>Т.А. Шорыгина «Беседы по экономике» М.: ТЦ Сфера, 2019</p>

Речевое развитие	<p>Комплексная образовательная программа дошкольного образования «Детство» / Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. – СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. – 352 с.</p> <p>Программа «Светофор». Обучение детей дошкольного возраста Правилам дорожного движения. - СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. – 208 с.</p> <p>В.Н. Волчкова «Конспекты занятий в старшей группе. Развитие речи»: ТЦ «Учитель», 2004</p> <p>Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в старшей группе детского сада»: ТЦ «Учитель», 2006.</p> <p>«Развитие речи и творчества дошкольников» под редакцией О.С. Ушаковой. Москва ТЦ СФЕРА 2005</p> <p>М.П. Костюченко «Окружающий мир. Интегрированные занятия с детьми 4-7 лет» ИЗДАНИЕ 2012</p> <p>Синицына Е.И. «Развивающие стихи и рифмы». М.: ЮНВЕС, 2000.</p> <p>Н.В. Нищева «Развитие связной речи детей дошкольного возраста с 2 до 7 лет. ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2017</p> <p>О.М. Ельцова Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций. Старшая группа (5-6 лет). ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2016</p> <p>О.М. Ельцова Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (5 до 6 лет) ООО «Издательство «Детство –Пресс», 2017</p> <p>Н.В. Нищева «Обучение детей пересказу по опорным картинкам» (5-7лет) ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2017 (4 выпуска)</p> <p>Л.Г. Парамонова Воспитание связной речи у детей. Методическое пособие. – (Серия «Методический кабинет».) - СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011. – 176 с.</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Комплексная образовательная программа дошкольного образования «Детство» / Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. – СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. – 352 с.</p> <p>В.Н. Волчкова «Конспекты занятий в старшей группе. Изо»: ТЦ «Учитель», 2004</p> <p>Т.С. Комарова, М.Б. Зацепина «Художественная культура. Интегрированные занятия с детьми 5-7 лет» МОСКВА АРКТИ 2003</p> <p>Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду»</p> <p>М.П. Костюченко «Окружающий мир. Интегрированные занятия с детьми 4-7 лет» ИЗДАНИЕ 2012</p> <p>Картотека детских музыкальных произведений (на дисках)</p>
Физическое развитие	<p>Комплексная образовательная программа дошкольного образования «Детство» / Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. – СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. – 352 с.</p> <p>Шорыгина Т.А. «Беседы о здоровье» Москва ТЦ СФЕРА 2004</p>

3.4. Режим дня и распорядок дня

Задача воспитателя — создавать положительное настроение у детей, организовывать рациональный двигательный режим, предупреждать детское утомление разумным чередованием разнообразной активной деятельности и отдыха. Использовать в непосредственно образовательной деятельности физкультминутки, двигательные паузы между образовательными ситуациями, разнообразить двигательную деятельность детей в течение дня. Продуманная организация питания, сна, содержательной деятельности каждого ребенка обеспечивает его хорошее самочувствие и активность, предупреждает утомляемость и перевозбуждение. Необходимо уделять внимание закаливанию, заботиться о достаточном пребывании детей на свежем воздухе, тщательно контролируя то, как одеты дети, не перегреваются ли они, не переохлаждаются ли, соблюдать все гигиенические требования к температурному, воздушному и световому режиму в помещении группы.

Воспитатель внимательно следит за позой каждого ребенка и условиями его деятельности. При неправильной позе ребенка за столом (горбится, низко наклоняется) и недостаточном освещении во время рисования, рассматривания мелких изображений возникает перенапряженность зрения и может развиваться близорукость. Поэтому необходимо, чтобы столы и игровые уголки располагались близко к окнам, чтобы свет падал слева. Поэтому важны контроль за соответствием высоты мебели росту детей, своевременная смена столов, стульев.

Режим строится в строгом соответствии с санитарно-гигиеническими требованиями. Он предусматривает разнообразную совместную образовательную деятельность дошкольников с педагогом и самостоятельную деятельность по интересам и выбору детей. Не реже 1—2-х раз в месяц в старшей и подготовительной группах проводятся физкультурные развлечения — активная форма двигательного досуга детей.

Старшая группа

Прием детей, термометрия, свободная игра, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.00 – 8.15
Подготовка к завтраку, завтрак	8.15 – 8.40
Самостоятельная деятельность детей в центрах развития, игры. Подготовка к занятиям	8.40 – 8.50
Непосредственно-образовательная деятельность	8.50 – 10.05
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, совместная деятельность, экспериментирование).	10.05-12.00
Возвращение с прогулки	12.00-12.10
Подготовка к обеду, обед	12.10 – 12.25
Подготовка к дневному сну, сон	12.25 – 15.00
Подъем, закаливающие процедуры	15 00 – 15.20
Непосредственно-образовательная деятельность	15.20-15.55
Игры, самостоятельная деятельность, проектная деятельность,	15.55-16.20 16.40 – 17.00
Подготовка к полднику, полдник	16.20 – 16.40
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	16.40 – 19.00

3.5. Планирование образовательной деятельности
Комплексно-тематический план образовательной деятельности
Старшая группа

Комплексно-тематическое планирование на 2022 – 2023 учебный год

	Тема, период	Развёрнутое содержание работы	Варианты итоговых мероприятий
сентябрь	День знаний. От детского сада до школы. <i>1 сентября -2 сентября</i>	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе. Воспитывать интерес к книге, способствовать углублению и дифференциации читательских интересов. Обогащать социальные представления о людях – взрослых и детях.	Развлечение «День знаний»
	Мониторинг. Неделя здоровья <i>5 сентября – 16 сентября</i>	Формировать у детей осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании. Способствовать становлению устойчивого интереса к правилам и нормам здорового образа жизни.	Осенний марафон
	Внимание, дорога! Осенние хлопоты <i>19 сентября – 23 сентября</i>	Формировать умения самостоятельного безопасного поведения в повседневной жизни на основе правил безопасного поведения. Закрепить знания о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. Расширять знания детей о труде взрослых во время весенних работ.	Спортивный досуг «Красный, желтый, зеленый» Выставка «Чудо с грядки»
	Тема по инициативе детей <i>24 сентября – 31 сентября</i>	Приучать детей самостоятельно строить образовательную деятельность, на основе индивидуальных особенностей ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе своего образования.	По выбору детей
октябрь	Огонь наш друг и враг <i>3 октября – 7 октября</i>	Закрепить знания правил пожарной безопасности. Воспитывать интерес к работе пожарных.	Вернисаж «Пожарные машины»
	Золотая осень. Осенний сундучок. <i>10 октября – 14 октября</i>	Закрепление представлений об изменениях в природе осенью. Развитие умения любоваться красотой осенней природы. Воспитывать интерес и любовь к природе.	Викторина «Осень» Инсценировка сказки «Репка» <i>(на новый лад)</i>
	Растительный мир и животный мир осенью <i>17 октября – 21 октября</i>	Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Расширять знания о растительном мире. Формировать обобщённые представления о приспособляемости животных к изменениям в природе. Формировать представления о животных, об особенностях внешнего вида.	«Верните детям Осень»

	Тема по инициативе детей <i>24 октября – 31 октября</i>	Приучать детей самостоятельно строить образовательную деятельность, на основе индивидуальных особенностей ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе своего образования.	По выбору детей
ноябрь	Я, ты, он, она – вместе целая страна! <i>1 ноября – 3 ноября</i>	Формировать первичные ценностные представления о России как о многонациональной, но единой стране. Воспитывать толерантность по отношению к людям разных национальностей. Продолжать развивать интерес к родному городу.	Конструирование «Наш любимый город»
	Народное творчество. Мини-выставки <i>7 ноября – 11 ноября</i>	Продолжать знакомить с разнообразием народного творчества, знать особенности разных промыслов, уметь рассказывать о них. Воспитывать умения работать в коллективе – пополнять и обогащать музей атрибутами.	Проектная деятельность «Создание музея народного творчества»
	Тема по инициативе детей <i>14 ноября – 18 ноября</i>	Приучать детей самостоятельно строить образовательную деятельность, на основе индивидуальных особенностей ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе своего образования.	По выбору детей
	Поздняя осень. Самая лучшая мама на свете <i>23 ноября – 27 ноября</i>	Закрепление представлений об изменениях в природе осенью. Воспитывать интерес и любовь к природе. Формирование позиции помощника и защитника живой природы. Гендерное воспитание. Формирование представлений детей: о себе как человеке (имя, возраст), о собственной принадлежности к членам своей семьи; о составе своей семьи (папа, мама, бабушка, дедушка, братья, сестры), именах ее членов, заботе членов семьи друг о друге; о своей (и других детей) половой принадлежности и элементарных проявлениях гендерных ролей (мужчины сильные и смелые, женщины нежные, заботливые и др.).	Выставка детских работ: «Портрет любимой мамочки»
декабрь	Здравствуй, Зимушка-зима. Животный мир зимой <i>28 ноября – 2 декабря</i>	Продолжать знакомить с зимой как временем года. Расширение и углубление представлений о диких и домашних животных и птицах, особенностях их питания, внешнего вида. Установление связей между особенностями внешнего вида, поведением и условиями обитания.	Изготовление кормушек Выставка семейного творчества «Зимушка – зима» Новогодний карнавал.
	Зима. Зимняя одежда, обувь, головные уборы <i>5 декабря – 16 декабря</i>	Понимание детьми роли человека в нарушении и сохранении целостности конкретной экосистемы, освоение правил поведения в ней. Воспитание бережного отношения к природе, любви к животным.	По выбору детей

	<p>Тема по инициативе детей <i>19 декабря – 23 декабря</i></p>	<p>Расширение и углубление знаний детей об изменениях в живой и неживой природе, об особенностях одежды людей зимой. Формирование представлений о новом годе как веселом и добром празднике</p>	
	<p>Красота зимы хрустальной Правила безопасности <i>26 декабря – 30 декабря</i></p>	<p>Формирование умений доставлять радость близким и благодарить за новогодние сюрпризы и подарки. Приучать детей самостоятельно строить образовательную деятельность, на основе индивидуальных особенностей ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе своего образования.</p>	
Каникулы 1 января – 8 января			
январь	<p>Знакомство с народной культурой и традициями <i>9 января – 13 января</i></p>	<p>Расширять представления о предметах декоративно – прикладного искусства. Знакомить с народными промыслами. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Развивать представления детей об особенностях национальных костюмов и культурных традициях жителей Урала.</p>	<p>Фольклорный праздник «Посиделки»</p>
	<p>Зимние забавы. ОБЖ <i>16 января – 20 января</i></p>	<p>Расширять представление о зимних играх и забавах. Расширять представления детей о правилах безопасного поведения. Формировать умения самостоятельного безопасного поведения в повседневной жизни на основе правил безопасности. Формировать у детей представления о различных опасных ситуациях, которые могут возникнуть при играх во дворе дома.</p>	<p>Работа творческой мастерской фотоколлаж «Зимние забавы» «Умники и умницы» (моделирование ситуаций: один на улице, тебя угостил незнакомец и т.д.)</p>
	<p>Тема по инициативе детей <i>23 января – 27 января</i></p>	<p>Приучать детей самостоятельно строить образовательную деятельность, на основе индивидуальных особенностей ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе своего образования.</p>	<p>По выбору детей</p>
февраль	<p>Транспорт. ПДД <i>30 января – 3 февраля</i></p>	<p>Закрепить понятия транспортный мир, с великим многообразием этого мира. Закрепить знания о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.</p>	<p>Игра «Путешественники»</p>
	<p>Все работы хороши – выбирай на вкус! <i>6 февраля – 10 февраля</i></p>	<p>Продолжать знакомить детей с трудом взрослых, названиями и содержанием профессий; показать важность каждой профессии. Развивать интерес к трудовой деятельности. Воспитывать бережное отношение к результатам труда взрослых, благодарность к человеку, делающему свое дело.</p>	<p>Просмотр презентации «Все работы хороши – выбирай на вкус!»</p>
	<p>Тема по инициативе детей <i>13 февраля – 17 февраля</i></p>	<p>Приучать детей самостоятельно строить образовательную деятельность, на основе индивидуальных особенностей ребенка, при</p>	<p>По выбору детей</p>

		<p>котором сам ребенок становится активным в выборе своего образования.</p>	
	<p>На страже Родины. Зима (обобщение) <i>20 февраля – 28 февраля</i></p>	<p>Формировать первичные представления о российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, чувство ответственности за близких людей. Формировать гендерную принадлежность, патриотические чувства. Обобщить знания детей о зиме как времени года, об изменениях в живой и неживой природе.</p>	<p>Спортивная игра «Зарница». Конкурс поделок и рисунков «Наши защитники» КВН</p>
март	<p>Весна-красавица. 8 Марта <i>1 марта – 7 марта</i></p>	<p>Формирование представлений о празднике 8 марта, о профессиях мам и бабушек. Развитие понимания разнообразных ролей, выполняемых взрослыми. Воспитание уважения и любви к маме, бабушке.</p>	<p>Праздничный утренник «Концерт для мам»</p>
	<p>Хочу всё знать! Вода и её свойства <i>9 марта – 17 марта</i></p>	<p>Расширять представления детей об окружающем мире через знакомство с элементарными знаниями из различных областей наук. Углубление и систематизация знаний о значении воды в жизни человека, знакомство с различными состояниями воды.</p>	<p>Викторина «Всезнайка»</p>
	<p>Здравствуй, театр! Тема по инициативе детей <i>20 марта – 24 марта</i></p>	<p>Расширять представления детей о театре. Формировать представления детей о правилах поведения в театре в процессе его посещения. Способствовать развитию эстетического вкуса. Приучать детей самостоятельно строить образовательную деятельность, на основе индивидуальных особенностей ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе своего образования.</p>	<p>Постановка спектакля. По выбору детей</p>
	<p>Растительный и животный мир весной. <i>27 марта – 31 марта</i></p>	<p>Уметь устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Воспитывать бережное отношение к природе.</p>	<p>Выставка детских работ «Растения и животные Урала»</p>
апрель	<p>Мониторинг День смеха. Детская книга. <i>3 апреля – 7 апреля</i></p>	<p>Приобщать детей к высокохудожественной литературе. Воспитывать желание и потребности читать книги, формировать бережное отношение к книге. Развитие чувства юмора у детей.</p>	<p>Сюжетно – ролевая игра «Книжный магазин»</p>
	<p>Мониторинг Тайны космоса. <i>10 апреля – 14 апреля</i></p>	<p>Формирование у детей представлений о Земле, космосе, мировом океане и его обитателях.</p>	<p>Выставка детских работ «Космос»</p>
	<p>Зелёная планета. День Земли</p>	<p>Развитие у детей понимания того, что планета Земля – наш общий дом, в котором живут звери, птицы, рыбы, насекомые, а человек –</p>	<p>Познавательная-игровая викторина «Мы – дети планеты Земля»</p>

	<p>Тема по инициативе детей <i>17 апреля – 21 апреля</i></p>	<p>часть природы; что на здоровье человека и животных влияют чистота водоёмов, почвы, воздушной среды. Приучать детей самостоятельно строить образовательную деятельность, на основе индивидуальных особенностей ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе своего образования.</p>	<p>Акции «Уберём свою планету» По выбору детей</p>
	<p>Пожарная безопасность В здоровом теле – здоровый дух <i>24 апреля – 28 апреля</i></p>	<p>Формировать личности дошкольника, знающего и соблюдающего правила пожарной безопасности, способного действовать в экстремальной ситуации. Закрепить знания детей о правилах пожарной безопасности, правилах поведения при пожаре; воспитывать чувство ответственности; развивать уверенность и чувство взаимопомощи. Развивать представления о человеке, об особенностях здоровья и условиях его сохранения. Способствовать сохранению и укреплению физического и психического здоровья детей.</p>	<p>Викторина «Знатоки пожарной безопасности» Создание книжки – малышки. Фотовыставка для родителей «Как мы закаляемся в д/с»</p>
май	<p>День Победы в каждом из нас <i>2 мая – 5 мая</i></p>	<p>Расширять представления детей о празднике Победы. Воспитывать уважение к своим предкам, погибшим на войне. Формирование представлений о Великой Отечественной войне, героях войны, Дне Победы. Воспитание чувства гордости за своих дедушек, победивших в этой жестокой войне.</p>	<p>Посещение мемориала. Тематическое занятие, посвящённое Дню Победы.</p>
	<p>Цветущая весна. <i>10 мая – 12 мая</i></p>	<p>Учить видеть красоту весенней природы в продуктивной деятельности. Расширять представления детей о весне. Формировать элементарные экологические представления.</p>	<p>Коллажи «Цветущая весна»</p>
	<p>Нам на улице не страшно. Здравствуй, лето! <i>15 мая – 19 мая</i></p>	<p>Формировать культуру социального поведения. Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Расширить представление детей о лете, как времени года; уточнить знания о лесе (какую пользу приносит, что растёт); воспитывать бережное отношение к растениям, насекомым, к лесу и его обитателям.</p>	<p>Спортивный досуг. Концерт «Вот и стали мы на год взрослее...»</p>
	<p>Тема по инициативе детей <i>22 мая – 31 мая</i></p>	<p>Приучать детей самостоятельно строить образовательную деятельность, на основе индивидуальных особенностей ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе своего образования.</p>	<p>По выбору детей</p>

ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ РАБОТЫ на 2022-2023 уч.год по ПДДТТ в старшей группе

Месяц	НОД (часть НОД)	Совместная деятельность	Работа с родителями
Сентябрь	<p>Как часть НОД – Моделирование ситуаций (работа с безопасным маршрутом от дома до детского сада)</p>	<p>Беседы: «Я, пешеход», «Как принято переходить дорогу», «Мы едем в общественном транспорте»</p> <p>Прогулка по улице, где находится детский сад» (выход из ворот – заход в калитку)</p> <p>Конструирование из строителя «Моя улица»</p> <p>С/р. игра: "Волшебный светофор"</p> <p>Настольная игра «По земле, по воде», Домино «Транспорт» «Узнай дорожные знаки», Д/и «Мы играем с машинками»</p> <p>Ситуативные минутки «Осторожно, пешеход»</p>	<p>Информация в родительский уголок «Правила для пешеходов»</p> <p>Предложить родителям вместе с ребёнком совершить прогулку к регулируемому и нерегулируемому перекрёсткам.</p> <p>Составление с родителями безопасного маршрута от дома до детского сада.</p> <p>Беседа «О правилах безопасной перевозки детей»</p>
Октябрь	<p>Познавательное развитие «Службы 01, 02, 03 на страже» (Волчкова В.Н. «Познавательное развитие» с.37</p> <p>Аппликация - «Пожарная машина» З.А.Богатеева с.130</p>	<p>Беседа «Перекрёсток» (Пособие «Дорожные уроки»)</p> <p>Рассматривание ситуаций в книге «Машины едут по улице»</p> <p>Д/и «Узнай вид транспорта», Дорожное лото «Светофор»</p> <p>С/р. игры «Экскурсия по городу», «Транспорт»</p>	<p>Родительское собрание, один из вопросов «Профилактика детского дорожно – транспортного травматизма».</p> <p>Парковка возле ДОУ</p>
Ноябрь	<p>Развитие речи – Творческое рассказывание «Поговорим по телефону» Волчкова В.Н. «Развитие речи» с.7</p> <p>Рисование – «Машины на улице» Комарова Т.С. с.97</p> <p>Аппликация - «Машины едут по улице» Комарова Т.С. с. 97</p> <p>Социальное развитие «Безопасность на дороге» Волчкова В.Н. «Познавательное развитие» с.182</p>	<p>Рассматривание иллюстраций по дорожному движению, обсуждение ситуаций.</p> <p>Показ презентации «Машины», «Транспорт» обсуждение.</p> <p>Беседа: «Как мы ходили в краеведческий музей», «Дорога в детский сад», «Название улиц в родном городе».</p> <p>Выставка детских рисунков «Машины на дорогах улицы»</p> <p>Просмотр мультфильмов из серии «Смешарики, безопасность на дороге»</p> <p>Ситуация общения «Опасные ситуации на дороге»</p> <p>С/р. игра «Автобус»</p> <p>Спортивный досуг «Красный, жёлтый, зелёный»</p>	<p>Рисование с родителями «Безопасная дорога»</p> <p>Фотовыставка «Ребёнок и улица»</p> <p>Информация в родительский уголок «Безопасность на дороге»</p>
Декабрь	<p>Как часть НОД – «Зачем нужны дорожные знаки» пособие «Дорожные уроки» с.30</p>	<p>Наблюдения и беседы: транспорт в городе, труд водителей.</p> <p>Настольная игра «Азбука пешехода»</p> <p>Д/и «Опиши и назови транспорт»</p> <p>С/р. игра «Мы шофёры», «Путешествие по городу на автобусе»</p> <p>Беседа «Расскажи о своём пути в детский сад»</p>	<p>Информация в родительском уголке о ДТП в г. К-Уральский.</p> <p>Консультация для родителей «Основные законы безопасного движения»</p>

Январь	Минутки безопасности «Правила поведения на дороге, в автобусе»	Беседы «Правила поведения на общественном транспорте» (пособие «Дорожные уроки» с.30); «О терроризме в транспорте». С/р. игра «Транспорт», «Путешествие по городу на автобусе» Беседа «Сигналы светофора», «Как правильно переходить дорогу», «Что я видел по дороге в детский сад».	Консультация для родителей «О поведении в общественном транспорте»
Февраль	Как часть НОД – Моделирование ситуаций - прогулки к остановкам автобуса	Чтение х.л. «Как перейти дорогу» (Школа семи гномов) Презентация «Азбука безопасности на дороге» Рассматривание ситуаций по дорожному движению – обсуждение ситуаций. Прогулка около детского сада «Автотранспорт на дороге» Беседы «О терроризме в транспорте», «Правила поведения в общественном транспорте», Д/и «Опиши и назови транспорт» С/р. игра «Идём в гости» Настольные игры по ПДД «Знай дорожные знаки»	Беседа с родителями о профилактике детского дорожно-транспортного травматизма. Рисование с родителями «Что я видел по дороге в детский сад»
Март	Коллективная аппликация «Улица» (в нетрадиционной форме)	Беседа «Как правильно переходить дорогу в весенний период» Чтение х.л. «Смешуроки на дороге» Д.и «Сигналы светофора», «Какой знак» С/р. игра «Пассажиры»	Советы родителям «Чтобы не случилось беды» Рисование детей и родителей «Где нельзя играть» Беседа «Парковка у детского сада»
Апрель	Целевая прогулка по близлежащим улицам и к светофору.	Рассматривание плакатов «Знайте правила движения как таблицу умножения» Чтение художественной и детской научно-популярной литературы из серии «Транспорт», С. Михалкова «Дядя Степа-милиционер» Д/и «Составь знак» - закрепить название дорожных знаков.	Конструирование с родителями «Мой дом» из бросового материала.
Май	Социальное развитие – «Безопасность на дороге» Волчкова В.Н. «Познавательное развитие» с.182	Беседа «Перекрёсток» (Е.Я.Хабибуллина «Дорожная азбука в д/с» с.32) Д/и «Светофор» - закрепить правила дорожного движения. Беседы «Пешеход на загородной дороге».	Анкетирование родителей по анкете «Красный, жёлтый, зелёный». Родительское собрание, один из вопросов «Рекомендации родителям о поездках детей в автомобилях при наличии кресел».

Перечень учебно-методической литературы учебных пособий по ПДДТТ

1. Т.Ф. Саулина «Три сигнала светофора». Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. Пособие для педагогов и родителей. Изд. «Мозаика-Синтез» Москва, 2010
2. К.В. Петрова «Как научить детей ПДД? Планирование занятий, конспекты, кроссворды, дидактические игры. Изд. «Детство-Пресс», Санкт-Петербург 2013
3. О.В. Чермашенцева «Основы безопасного поведения дошкольников». Изд. «Учитель» Волгоград 2012.
4. В.А. Шипунова «Детская безопасность». Учебно-методическое пособие для педагогов практическое руководство для родителей. Издательский дом «Цветной мир» Москва 2013
5. В.А. Шипунова «Безопасность на дороге» информация для детей и родителей. Тематический уголок для ДОУ. Изд. Москва 2013
6. «Правила дорожного движения». Дидактические карточки для ознакомления с окружающим миром. Игра «Забавы в картинках». Изд. «Исключительные права, ООО «Маленький гений Пресс»
7. Н.М. Кузнецова «Психолого-педагогические основы дорожной безопасности несовершеннолетних. Учебно-методическое пособие, Екатеринбург, Универсальная Типография «Альфа Принт», 2016

Игры, игрушки по ПДД

1. «Умный светофор» развивающая игра – лото. Знакомство с правилами дорожного движения. Иллюстрации Ждановой Л.В. г. Киров 2013
2. «Транспорт» уроки для самых маленьких, 16 обучающих карточек. Издательский дом «Проф - Пресс». г.Ростов-на-Дону 2012.
3. «Правила маленького пешехода» 16 обучающих карточек. Издательский дом «Проф - Пресс». г.Ростов-на-Дону 2012.
4. Лото «Дорожные знаки»
5. Домино «Дорожные знаки»
6. Настольная игра «Составь машину»
7. Настольная игра «Азбука пешехода»
8. Настольная игра «Учим дорожные знаки»
9. Настольная игра «Большая безопасная прогулка»
10. Игрушки «разные виды транспорта», жезл регулировщика, сигналы светофора, макет дороги с пешеходным переходом (деревянный и мягкий).
11. Альбомы картинок «Виды транспорта»
12. Рисунки детей по дорожному движению
13. Набор картинок «Виды транспорта»
14. Макет «Дорога с пешеходным переходом»

Детская литература по ПДД

1. А.М. Кривицкая «Тайны дорожных знаков» изд. «Калан» 1994.
2. В. Берестов «Про машину». Стихи. г. Москва 2002.
3. «Дорожные знаки» развивающая книжка с наклейками. Автор и художник Сергей Михайлов. Издательский дом «Детский мир» г. Москва 2014
5. С. Волков «Про правила дорожного движения» ООО «Омега-прессс»
6. Книжки – самоделки по ПДД.
7. «Смешарики на уроке». Школа смешариков ООО «Издательство «Эксмо», 2011
8. А. Кривицкая «Мчит по рельсам электричка» изд. «Калан»
9. «Азбука поучительных историй о пешеходах и пассажирах г. Екатеринбург 2003.
10. А. Тюняев «Дорожные знаки» Стихи. ООО «ЛИНГ-КНИГА», 2008

Календарное планирование воспитательно-образовательной работы

Месяц		Неделя		Тема: Комплекс утренней гимнастики		
Режим		Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
утро	Социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие	совместная деятельность взрослого и детей с учетом интеграции образовательных областей	групповая, подгрупповая			
			индивидуальная			
			образовательная деятельность в режимных моментах			
		Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей				
Непосредственно образовательная деятельность		Познавательно-исследовательская деятельность Коммуникативная деятельность Изобразительная деятельность Двигательная деятельность Музыкальная деятельность				

прогулка	Наблюдение, подвижные игры, труд, физические движения						
вечер	совместная деятельность взрослого и детей с учетом интеграции образовательных областей	групповая, подгрупповая					
		индивидуальная					
		Образовательная деятельность в режимных моментах					
		Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей					
прогулка	Наблюдение, подвижные игры, труд, физические движения						
	Работа с родителями						

Проект по камешкам Марблс

Сроки реализации: сентябрь 2022 г- май 2023 г.

Сентябрь

1 неделя. «Снова здравствуйте». Актуализация знаний умений и навыков работы с камешками

П/и с камешками на выбор детей

2 неделя. Работа со схемами

3 неделя. «Зоркий глаз». «Продолжи узор»

4 неделя. «Знакомство с буквой»

Октябрь

1 неделя. «Знакомство с буквой» + «Звуковая мозаика» 2 неделя. Работа со схемами.

3 неделя. «Крестики-нолики», П/и «Береги предмет»

4 неделя. «Математический диктант», «Посчитай и отложи»

Ноябрь

1 неделя. «Знакомство с буквой» + «Звуковая мозаика»

2 неделя. Работа со схемами

3 неделя «Помоги Дюймовочке»

4 неделя «Радуга – дуга»

Декабрь

1 неделя. «Знакомство с буквой» + «Звуковая мозаика»

2 неделя. Работа со схемами

3 неделя. Рисование камешками Марблс

4 неделя. «Графареты». П/и «Хоккей со зверями»

Январь

1 неделя. «Знакомство с буквой» + «Звуковая мозаика»

2 неделя. Работа со схемами. «Сочиняем сказки»

3 неделя. «Математический диктант». «Посчитай и отложи»

Февраль

1 неделя. «Знакомство с буквой» + «Звуковая мозаика»

2 неделя. Работа со схемами. «Сочиняем сказки»

3 неделя. «Крестики-нолики», П/и «Передача камешков»

4 неделя. «Помоги Дюймовочке»

Март

1 неделя. «Знакомство с буквой» + «Звуковая мозаика»

2 неделя. Игровое упражнения на автоматизацию звука в словах.

3 неделя. Работа со схемами. «Сочиняем сказки»

4 неделя. «Математический диктант». Игра «Семь камней»

Апрель

1 неделя. «Знакомство с буквой» + «Звуковая мозаика»

2 неделя. Работа со схемами. «Сочиняем сказки»

3 неделя. «Продолжи узор», игра «Озорные ножки»

4 неделя. «Крестики- нолики», п/и «Кто больше соберет»

Май

1 неделя. «Знакомство с буквой» + «Звуковая мозаика»

2 неделя. Работа со схемами. «Сочиняем сказки»

3 неделя. «Трафареты». Игры – соревнования с камешками "Донеси – не урони".

4 неделя. Игра " Где купался, Иванушка?" + игры с камешками по выбору детей.

Карточка игр с камешками Марблс. Игра «Знакомство с буквой».

Цель: закрепить зрительный образ изучаемой буквы, развитие мелкой моторики рук.

Оборудование: камушки «Марблс», карточки с образцами букв для наложения камушков. Для детей с низкими моторными навыками специально подготовленные камушки и образцы.

Ход: Детям раздаются картинки с изображением букв, дети с помощью камешков Марблс выкладывают контур этих букв.

Игра «Звуковая мозаика»

Взрослый называет слова, ребенок называет первый звук и определяет, какой это звук, а затем кладёт соответствующий камешек (зелёный, синий, красный) выкладывая в мозаику.

Игровое упражнение на автоматизацию изучаемого звука в слогах

Например, на автоматизацию звука [р] в слогах. Повтори столько слогов «ра» (ро, ру, ры, рэ) сколько желтых, розовых, зеленых, синих и т.д. камешков... Слоговые цепочки используются с любым изучаемым звуком.

Игра "Крестики – нолики"

Ход: как обычные крестики - нолики, только фигурами одного размера, но разного цвета; разного размера; разной формы.

"Математический диктант"

Ход: перед ребенком лежит лист бумаги с расчерченным полем, на котором находятся квадраты. В середину поля ставится камешек, воспитатель называет влево либо вправо, вверх либо вниз, а ребенок должен перемещать камешек в нужную сторону. **«Помоги Дюймовочке»**

Помоги Дюймовочке выбраться из болота, построив дорожку из камешков, называя при этом слова с уменьшительно-ласкательным суффиксом ИК.

Например: мячик, столик, фантик и т. д.

«Трафареты». Предлагается картинка - образец, как в мозаике, по которому и необходимо собрать свою картинку.

"Посчитай и отложи"

Выложить столько камешков на столе, сколько:

- У человека носов?
- Сколько пальцев на одной руке? на двух?
- Сколько ушей у собаки?
- Сколько глаз у кошки?
- Сколько крыльев у птицы?
- Сколько ножек у стола? и т. д.

«Продолжи узор»

Продолжить узор или ряд.

"Радуга-дуга"

Краски сегодня ужасно устали

Радугу в небе они рисовали

Долго трудились над радугой краски,

Радуга вышла красивой, как в сказке.

Вся разноцветная — вот красота!

Ты полюбуйся, какие цвета.

Цель: определение пространственного расположения изображения по отношению к себе, дифференциация правой и левой руки, формирование цветового восприятия.

Ход: у детей листы бумаги с нарисованными половинками радуги справа и слева. Предложить детям собрать радугу, чередуя руки

Подвижные игры с камешками Марблс:

1) Игра "Озорные ножки" - ходьба по камешкам, перекатывание камней пальцами ног.

Ход: Упражнение выполняется после дневного сна, для профилактики плоскостопия.

2) Игра «Семь камней»

Ход: 7 камешков прячут в разные места, дети должны найти и принести в указанное место все камни.

3) Игра «Хоккей со зверями»

4) Игры – соревнования с камешками "Донеси – не урони"

Ход: выбирается несколько детей, которым дается пластмассовая ложечка с помощью, которой каждый ребенок должен донести камешек Марблс до определенной цели и не выронить его. Побеждает тот, кто, не уронив камешек с ложечки, раньше всех доберется до финиша.

5) Игра "Береги предмет"

Ход: Играющие образуют круг. Они стоят, немного расставив ноги и держа руки за спиной. у ног каждого ребенка лежит камешек. Один ребенок (водящий) находится в середине круга. Водящий старается взять то у одного, то у другого ребенка камешек. Желая уберечь его, играющий к которому устремляется водящий приседает, закрывает камешек руками и не дает до него дотронуться. Как только водящий от него отходит, играющий встает. Ребенок не защитивший свой камешек, выходит из круга. Когда водящему удастся взять у 2-3 играющих, назначается новый водящий.

б) Игра "Передача камешков"

Ход: Воспитатель дает двум рядом сидящим детям по камешку и предлагает передавать им (один - вправо, другой - влево). Когда камешки встретятся, дети ударяют их друг о друга со словами "стукнулись", затем встают и бегут по кругу в противоположные стороны, остальные играющие приговаривают "побежали, побежали..." Прибежав к своим стульчикам, дети со словом "встретились" отдают камешки воспитателю. Он передает их другим детям, и игра повторяется.

7) Игра "Собери по одному"

Ход: Дети подходят к линии старта, становятся напротив дорожки из камешков (линия старта обозначается веревкой, за ней стоят игроки, у их ног «ямка»). Напротив каждого игрока 5-8 камешков, на разных расстояниях). По команде «На старт! Внимание! Марш!» нужно собрать камешки по одному и положить их в обозначенную ямку.

8) Игра "Кто больше соберет"

Ход: на полу или ровной площадке высыпаются камешки. Из числа играющих выбираются 2-3 ребенка, им даются корзиночки или ведерки. По сигналу "Раз, два, три!" они начинают собирать камешки, при этом разрешается брать в руку только по одному камешку.

По сигналу "Стоп!" сбор камешков прекращается. Воспитатель подсчитывает, кто собрал больше. Затем соревнуются другие дети.

9) Игра "Где купался, Иванушка?"

Ход: Дети садятся на скамейку. Одного из них назначают Иванушкой. Он отходит в сторону, остальные играющие складывают ладони "чашечкой" и кладут их на колени. У воспитателя в ладонях, сложенных вместе, камешек Марблс.

Водящий встает к играющим спиной. Дети хором произносят:

- Где купался, Иванушка?

- Среди белого камушка. Белый камень у меня, у меня, говорите на меня, на меня... Белый камень у меня, у меня, говорите на меня, на меня...

В это время воспитатель поочередно касается сложенными ладонями всех детей и одному из них незаметно опускает камешек.

К тому времени, когда дети заканчивают произносить текст, все ладошки должны быть закрыты. Иванушка поворачивается к играющим и старается отгадать, у кого камешек.

Если отгадает, садится на место ребенка, у которого был камешек, а тот становится Иванушкой. Если не отгадает, водит еще раз. Не отгадав и на следующий раз, садится на конец скамейки, а Иванушка выбирается вновь.

Долгосрочный проект «Маленький финансист»

Сроки реализации: сентябрь 2022 г- май 2023 г.

План проектных мероприятий с детьми.

Сентябрь

1. Беседа с детьми: «*Какие у нас есть потребности?*»

2. Рассуждения «*Что необходимо человеку для интересной жизни?*»

Цель: познакомить детей с понятиями: «*потребности*», «*товары*», «*услуги*»; учить определять, от чего зависят потребности; расширить знания основ безопасности жизни, экологические знания; развивать интерес к экономической сфере жизнедеятельности, учить детей сопоставлять свои желания со своими возможностями; воспитывать бережливость, желание принимать участие в экономии бюджета семьи.

3. Д/и «*Мои первые сбережения*».

Цель: учить детей ставить цель накопления, понимать реальность ее осуществления, умение компоновать монеты так, чтобы получить определённую сумму.

4. Игра «*Банан-лимон*».

Цель: продолжать учить планировать свои желания.

Материалы: бумага, карандаши, ножницы.

Анкетирование родителей «*Владеет ли мой ребенок финансовой грамотностью*».

Консультация по финансовой грамотности для педагогов «*Поговорим по-взрослому с детьми*».

Октябрь

1. Чтение произведения А. Романова «*Чудеса в кошельке*».

Цель: продолжать учить решать проблемные финансовые ситуации, поясняя выбор своего решения.

2. Беседа с детьми «*Потребности моей семьи*»

3. Рассуждение с детьми «*Что я хочу, что нам необходимо?*»

Цель: установить различие слов «*хочу*» и «*необходимо*». Научить различать личные желания и потребности от того, в чем нуждается конкретная семья, воспитывать умение принимать решение сообща.

4. НОД «*Бюджет моей семьи*».

Цель: ознакомить детей с составляющими семейного дохода: зарплата, пенсия, стипендия; дать представление о том, что есть доход и расход денежных средств; развивать память, мышление, логику, внимание; воспитывать бережное отношение к бюджету семьи.

5. Продуктивная деятельность: изготовление чеков, ценников, банковских карточек для с/р игры «*Гипермаркет*».

6. Д/и «*Придумай название магазину или отделу магазина*».

Цель: продолжать учить дошкольников по обобщенным группам предметов, которые продаются в том или ином отделе магазина, придумывать интересные названия магазинов.

Родительское собрание «*Дети, деньги*»

Ноябрь

1. Беседа «*Зачем мы все трудимся?*»

Цель: расширить знания о том, что благодаря труду у человека появляется возможность удовлетворить свои потребности и увеличить доход.

2. Рассуждение «*Путешествие в страну профессий!*»

Цель: познакомить детей с пословицами и поговорками о труде.

3. Д/и «*Кому что нужно для труда?*»

Цель: уточнить и обобщить представления детей о труде, профессиях и орудиях трудовой деятельности.

4. Чтение украинской народной сказки «*Колосок*»

Цель: учить уважать и ценить труд других, преодолевать свою лень, вызвать радость от помощи другим.

5. Заочная экскурсия «*Какие бывают деньги?*»

Цель: дать знания о том, что деньги бывают металлические, бумажные одного и того же номинала.

Презентация: «*Бюджет семьи*»

Семинар на тему: «*Дидактические игры по финансовой грамотности для дошкольников*».

Декабрь

1. Решение проблемной ситуации: «*Да мало ли, что я хочу*».

Цель: приучать детей к бережному отношению к семейному бюджету.

2. Презентация «*Ознакомление с разнообразными функциями банкомата*».

3. Д/и «*Из настоящего-в будущее*».

Цель: расширить знания о том, что все в этом мире имеет свою цену: в детстве через игру, а у взрослых через оплачиваемый труд.

4. Д/и «*Стоимость покупки*».

Цель: формировать умение отбирать купюры и монеты для оплаты выбранного товара.

5. С/р игра «*Банк*».

Цель: продолжать уметь отображать в игровой деятельности работу банковских сотрудников.

Познавательный маршрут «*Банкомат*».

Цель: воспитывать умение рационально управлять деньгами с детства, считать их и различать купюры по номиналу.

Январь

1. Дискуссия с детьми «*Реклама-это хорошо, или это плохо*».

Цель: дать детям представление о пользе рекламы.

2. Просмотр ролика «*Барбоскины и реклама*».

3. Игровая ситуация «*Рекламная компания*».

4. Продуктивная деятельность: изготовление своими руками игрушек для продажи на ярмарке.

Цель: достойно презентовать свою игрушку для того, чтоб ее продать дороже.

5. НОД «*Орел и решка*».

Цель: дать представление о разнообразии денежных знаков разных стран; вызвать интерес при ознакомлении ребят с «*монетами*», «*купюрами*», «*пластиковых карт*» всего мира; воспитывать аккуратное и бережное отношение к деньгам и знать их ценность.

6. Игра «*Купи-продай*».

Цель: закрепить знания детей о торгово-покупательских отношениях; развивать у них эстетические чувства и художественный вкус; продолжать знакомить с понятием удачной рекламы для успешной продажи товара.

Ярмарка поделок (*совместно родителей и детей*).

Цель: упражнять в умении назначить свою цену для изделия и выгодно продать.

Февраль

1. Д/и «*Что быстрее продать?*»

Цель: развивать умение видеть качество товара, его стоимость и спрос на этот товар.

2. Игровой практикум «*История денег*».

Цель: познакомить с историей возникновения денег.

3. Д/и «*Сложи товар в корзину*».

Цель: продолжать давать знания детям о товаре.

Задачи:

1. Формировать у детей представление о товаре.

2. Упражнять в умении выбирать товары по необходимости.

3. Развивать и соотносить количество имеющихся «*денег*» со стоимостью «*товара*».

Викторина с родителями «*По дорогам экономики*».

Презентация на тему «*Финансы мышлением детей*».

Март

1. Игра-соревнование «*Разменный пункт*».

Цель: упражнять в умении правильно раскладывать денежные купюры

Материалы: монеты и купюры разных номиналов.

Количество участников: 1-3 человек

2. Д/и «*Список покупок*».

Цель: обобщить у детей понятие о том, что такое «*список покупок*»; упражнять в умении следовать запланированному «*списку покупок*»; закреплять умение приобретать товары на заданную сумму денег.

3. С/р игра «*Кафе «Лакомка*».

Цель: обогащать сюжет игры; упражнять выполнять игровые действия с замыслом игры; упражнять в умении отбирать атрибуты для этих игр; воспитывать взаимопонимание во время игры.

Буклет «*Как воспитать умение детей контролировать свои карманные расходы*».

Познавательная игра: «Мини-банк».

Цель: продолжать расширять знания о принципах финансового планирования: «сначала надо заработать, а потом – потратить».

Апрель

1. Игра «Правильный выбор».

Цель: формировать в правильном умении ориентироваться в таких понятиях как «предметы роскоши» и «жизненно необходимые предметы».

2. Д/и «Кто как трудится».

Цель: дать представление о сказочных героях, которые разными способами приобретают богатство; прививать уважение и привязанность к добрым и трудолюбивым сказочным героям.

3. Просмотр мультфильма «Трое из Простоквашино».

Цель: дать представление детям о выгодном вложении денежных средств в покупку через просмотр мультипликационного фильма; развивать у дошкольников логическое мышление и сообразительность.

4. Чтение К. Чуковского «Муха-Цокотуха».

Цель: продолжать учить решать проблемные финансовые ситуации, поясняя выбор своего решения.

Консультация для родителей: «Нужны ли ребенку карманные деньги».

Май

1. НОД Комплексное занятие по финансовой грамотности «Приключение девочки Николетты».

Цель: закрепить знания у дошкольников по финансовой грамотности.

Задачи:

1. Раскрыть сущность понятия «монета», «деньги», «пластиковая карта», «банкнота»; наличные и безналичные деньги; закрепить знания детей о внешнем виде современных денег.

2. Упражнять в умении находить отличительные и сходные признаки между монетой и банкнотой. Закрепить у детей понятие «дешево», «дорого», «покупка».

3. Способствовать осознанию роли денег в жизни людей.

4. Развивать желание достигать качественного результата.

5. Создавать у детей радостное настроение.

2. Д/и «Что сколько стоит».

Цель: закрепить знания с понятием «цена».

Задачи: расширить представление о том, что каждая вещь имеет свою цену. Она зависит от качества товара, производителя, сезона продажи

3. Подвижная игра по финансовой грамотности для старших дошкольников.

Цель: обобщить принципы финансовых трат «сначала зарабатываем, потом тратим»

Задачи:

1) упражнять детей в счете монет, денег и тратить деньги за товар;

2) развивать общение и взаимодействие ребенка со сверстниками, развивать социальный интеллект;

3) расширять представления о принципе «заработок – покупка товара»;

4) воспитывать чувство коллективизма.

4. Д/и «Дорогой или дешёвый товар».

Цель: упражнять детей в умение сравнивать товары по стоимости, называть те факторы, которые влияют на неё (трудозатратность, стоимость сырья, новизна и т. д.).

5. Иgra-квест «Что? Где? Почему?».

Материал: интерактивная доска, презентация «Профессии», детские деньги, 2 кошелька, листы бумаги А-4, цветные карандаши, пластилин, конструктор «Лего», бросовый материал, клей, макеты «Банк», «Магазин игрушек», мяч, мешочек с бочонками.

Цель: для команд – за определённый промежуток времени (30 мин.) набрать как можно больше игровых баллов (денег) и пройти все этапы игрового сюжета.

Игра состоит из 5 этапов:

1. «Финансовый бурелом» (Заработай умом)
2. «Профессии» (Выбирай и обучайся).
3. «Банк» (Выгодно вложи)
4. «Счастливый случай» (выигрыши в лотерею)
5. «Бюджет» (Потрать с умом)

3.6. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Детского сада, группы, а также прилегающей территории, приспособленной для реализации Программы (участок), материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных зон, оснащенных большим количеством развивающих материалов. Все предметы доступны детям.

Организация предметно-развивающей среды является неотъемлемым компонентом элементом для осуществления педагогического процесса, носящего развивающий характер. Предметно-развивающая среда как организованное жизненное пространство, способна обеспечить социально-культурное становление дошкольника, удовлетворить потребности его актуального и ближайшего развития.

Предметно-пространственная развивающая среда рассматривается как система материальных объектов и средств деятельности ребенка, функционально моделирующая содержание развития его духовного и физического облика, для овладения культурными способами деятельности, с ориентацией на специфику-национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

Материалы и оборудование в групповом помещении создают оптимально насыщенную (без чрезмерного обилия и без недостатка), мобильную среду и обеспечивают реализацию вариативной части основной образовательной программы в совместной деятельности взрослого и ребенка, и самостоятельной деятельности ребенка, с учетом его потенциальных возможностей, интересов и социальной ситуации развития.

Подбор материалов и оборудования осуществляется для тех видов деятельности ребенка, которые в наибольшей степени способствуют решению развивающих задач образовательной программы «СамоЦвет» на этапе дошкольного детства

(игровая, изобразительная, конструктивная, трудовая, познавательная- исследовательская, коммуникативная, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, музыкальная деятельность, а также для организации двигательной активности в течение дня), а также с целью активизации двигательной активности ребенка.

Игровой, познавательный материал соответствует востребованности ребенка играть как одному, так и в группе сверстников. Формированию социальных качеств: умение взаимодействовать с партнером, развитие чувства ровесничества, партнерства – способствует совместная деятельность, которая позволит переход от индивидуальных игр к совместным сюжетно-ролевым необходимым детям в дошкольном возрасте. Многие игрушки дают возможность как непосредственно (домики, сюжетные игрушки), так и опосредованно (отдельные детали легко могут использоваться в качестве предметов-заместителей).

Наиболее педагогически ценными для реализации образовательной программы «СамоЦвет» являются материалы и игрушки, обладающие следующими качествами:

- *полифункциональность*. Игрушки и материалы могут быть гибко использованы в соответствии с замыслом ребенка, сюжетом игры и других видов детских деятельностей. Тем самым способствуя развитию творчества, воображения, знаковой символической функции мышления и др.;

- *вариативность*. Развивающая предметно-пространственная среда должна отвечать принципу вариативности, определяющимся содержанием воспитания, национально-культурными и художественными традициями, климатогеографическими и географическими особенностям.

- *принадлежность к изделиям художественных промыслов Урала*.

Игрушки, сувениры должны являться средством художественно-эстетического развития ребенка, приобщать его к миру народно-прикладного искусства и знакомить его с народным художественным творчеством Урала.

- *образно- символическую*. Группа образно-символического материала должна быть представлена специальными наглядными пособиями, репрезентирующими детям мир вещей и событий прошлого и настоящего родного города (села), края.

Образовательная область “Социально-коммуникативное развитие” Предметно-игровая среда должна содержать “предметы-оперирования”³, “игрушки-персонажи”⁴, “маркеры (знаки) игрового пространства”.

В связи с тем, что игровые замыслы ребенка весьма разнообразны, весь игровой, познавательный, конструктивный, размещен таким образом, чтобы дети могли легко подбирать игрушки и материал комбинировать их "под замыслы". Стабильные тематические зоны («Подворье») уступают место мобильному материалу - крупным универсальным маркерам пространства и полифункциональному материалу, которые легко перемещаются с места на место.

Сюжетообразующие наборы позволяют менять свой масштаб — это игровые макеты с "населенными" (тематическими наборами фигурок-персонажей разных исторических эпох) и сомасштабными им предметами оперирования ("прикладом").

Универсальные игровые макеты располагаются в местах, легко доступных детям; они переносные (чтобы играть на столе, на полу, в любом удобном месте). Тематические наборы мелких фигурок-персонажей размещаются в коробках, поблизости от макетов (так, чтобы универсальный макет мог быть легко и быстро "населен", по желанию играющих).

Старший возраст

- Фотоальбомы «Какие мы», «Я и моя семья», «Узнай свой дом»

- Иллюстративный материал о эмоциональном настроении людей

- Конструкторы разных размеров и фактуры «Мы строим», «Высокие и низкие дома в нашем городе»

- Произведения фольклора, авторские произведения, используемые во всех режимных моментах, конфликтных ситуациях

- Иллюстративный материал, слайды, фотографии, отображающие облик домов и улиц родного города

- Разные виды бумаги, разных цветов и размеров и разная по фактуре, альбомы, листы ватмана, акварель, гуашь, восковые мелки, карандаши – цветные, материал для приглашений
- Мини-музей «Мир уральской игрушки», «Мой город»,
- Папки индивидуальных достижений воспитанников
- Коллекции, связанные с образами родного города (фотографии, символы, открытки, книги)
- Фотовыставка «Знаменитые люди нашего города»
- Альбом «Мой родной город»
- Лепбуки «История моего края», «Мой город»
- Плоскостные модели архитектурных сооружений
- Карта города
- Дидактическая игра «Профессии», «Добавь элемент к костюму»
- Книги и энциклопедии о городе, о родном крае

Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательно-исследовательская деятельность имеет огромное значение для развития восприятия, мышления, речи ребенка.

Становление познавательно-исследовательской деятельности в значительной мере зависит от условий жизни ребенка. Чем полнее и разнообразнее предоставляемый ему материал для исследовательской деятельности, тем более вероятным будет своевременное прохождение этапов развития восприятия, мышления, речи. Наличие соответствующего материала позволит не только поддержать изначально присущую ребенку познавательную направленность, любознательность, не дать ей "заглохнуть", но и развить его познавательные интересы.

Материал для познавательно-исследовательской деятельности детей делится на следующие типы:

- объекты для исследования (экспериментирования и упорядочения) в реальном действии;
- образно-символический материал;
- нормативно-знаковый материал.

Старший дошкольный возраст

Копилка «Нужных, ненужных вещей»

- Детские проекты «Огород на окне» «Обереги»
- «Коробка находок»
- Виды ландшафта: лес, луг, водоем
- Предметные и сюжетные картинки, наборы открыток по сезонам, по ознакомлению детей с трудом взрослых, с праздниками
- Дидактические игры по ознакомлению детей с миром предметов;
- «Узнай герб своего города», «Пазлы»
- Набор тематических игрушек: «Домашние животные», «Фрукты»,
- «Овощи»
- Игры-вкладыши
- Наборы открыток о природе, альбомы
- Книги, направленные на развитие тактильных ощущений
- Дидактическая кукла с подбором одежды всех сезонов

- Календарь погоды
- Мини-огороды с посадками лука, овса, гороха
- Макеты «Животные нашего леса», «Лес», «Птицы» - природная зона Урала
- Фотографии, слайды, иллюстрации природы родного края «Достопримечательности моего города», «Современные профессии моих родителей», «Растения и животные Урала», «Урал – кладовая земли»
- Изделия из металла, дерева, стекла
- Микроскоп, весы, лупа, емкости с водой для экспериментирования с камнями
- Видеосюжеты о ближайшем природном окружении по сезонам года
- Компас
- Карта Урала.
- Книги с изображениями изделий уральских мастеров
- Художественные произведения «Сказы П.П. Бажова»

Образовательная область «Речевое развитие»

В речевом развитии большое значение имеет нормативно- знаковый материала языковых и числовых знаков, вводящий детей в новую форму репрезентации мира. Это разнообразные наборы букв и цифр, приспособления для работы с ними, алфавитные таблицы и т.п. Этот материал, который постепенно опробуется и исследуется ребенком, готовит его к освоению письменной речи (чтения и письма), начальной математики, т.е. к овладению универсальными человеческими средствами внутренней мыслительной деятельности.

Каждый из обозначенных типов материала постепенно вводится в арсенал детской деятельности. С возрастом диапазон материалов расширяется, они изменяются от простого к сложному, что в конечном итоге на каждом возрастном этапе создает возможность для развития речи ребенка.

Старший дошкольный возраст

- Произведения малых фольклорных форм
- Произведения художественной литературы об Урале, о городе
- Игры, направленные на развитие речи и функций, составляющих психологическую базу речи, стимуляцию речевой деятельности и речевого общения про Урал и город, в котором живем
- Выставка книг уральских писателей «Сказы П.П. Бажова», «Сказки Д.Н. Мамина-Сибиряка»
- «Универсальные макеты» для разыгрывания сюжетов и осуществления театрализованных игр по сюжетам уральских сказок

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

К изобразительным (продуктивным) видам детской деятельности относятся рисование, лепка, аппликация и создание разного рода поделок, макетов из природного и бросового материала. Все эти виды детской активности играют важную роль в развитии ребенка-дошкольника.

В процессе изобразительной деятельности у детей формируется способность к целенаправленной деятельности, волевой регуляции поведения.

Для художественно-эстетического развития ребенка важную роль играет моделирующий характер продуктивной деятельности, позволяющий ему по своему усмотрению отражать окружающую его действительность и создавать те или иные образы. И это положительно влияет на развитие воображения, образного мышления, творческой активности ребенка.

Творческая работа ребенка с различными материалами, в процессе которой он создает полезные и эстетически значимые предметы и изделия для игры или украшения быта, заполняет его свободное время интересным и содержательным делом и формирует очень важное умение – самому себя занять полезной и интересной деятельностью.

Старший возраст

Предметно-развивающая среда развития ребенка в изобразительной деятельности

- Разные виды бумаги, разных цветов и размеров и разная по фактуре, альбомы, листы ватмана, акварель, гуашь, восковые мелки, карандаши цветные, кисти, стеки, трафареты, раскраски, поролон
- Игрушки-самоделки
- Поделки в русле народных традиций
- Народные игрушки
- Изобразительные, природные материалы для создания мини-проектов
- Мини-музей, выставки изделий народных промыслов и ремесел Урала
- Иллюстрации, фотографии, книги «Художественное литье», «Уральский фарфор», «Мотивы уральской росписи»
- Художественные произведения – уральские сказы П.П. Бажова
- Коллекции камней «Богатства недр земли уральской»
- Дидактические игры «Сложи узор», «Сложи решетку»
- Фотографии, иллюстрации изделий каслинских мастеров, старинного оружия, одежды народов Урала
- Предметы декоративно-прикладного искусства
- Камни, бросовый, природный материал

Предметно-развивающая среда развития ребенка в музыкальной деятельности.

Пособия, побуждающие ребенка к развитию восприятия музыки:

- магнитофон с записями, на которых имеется разучиваемый детский репертуар, любимые детские песни, колыбельные песни; различные инструментальные, фольклорные произведения и т.п.
- детские музыкальные, народные инструменты: трещотки, дудочки, деревянные ложки
- музыкально-дидактические игры: «Угадай, на чем играю», «Узнай инструмент по контуру» и др.;
- различные самодельные деревянные поделки: колотушки, свирели и т.п

Пособия, побуждающие ребенка к музыкально-творческой деятельности:

- элементы ряженья: платочки, косынки, кепки, ленточки, цветы, маски зверюшек и т.п., побуждающие к игровым и танцевальным импровизациям:
- сарафаны, косоворотки, платки, фуражки
- фотографии, иллюстрации русских народных костюмов, уральского народного хора
- различные детские музыкальные игрушки - инструменты для инструментальной импровизации;
- музыкально-творческие игры: «Сочини и спой песенку по картинкам», домино «Придумай песню», и т.п.; «Сложи и спой (или передай образ в движении под музыку) песенку знакомого персонажа сказки, музыкальное лото
- тематические альбомы «Праздники народного календаря»

Образовательная область «Физическое развитие»

Подбор оборудования определяется задачами как физического, так и всестороннего воспитания детей. Многообразие оборудования и пособий дает возможность продуктивно его использовать в разных видах занятий по физической культуре, при этом создавая их вариативное

содержание для развития произвольности движений детей, их самостоятельности и творческих замыслов. Такой материал предоставляет возможность играть в подвижные игры народов Урала, обеспечивать возможность осваивать спортивные игры Среднего Урала.

Старший дошкольный возраст

-«Дорожка здоровья» (массажные сенсорные дорожки, коврики)

-Атрибуты для двигательной активности

-Плакаты о здоровье, фотографии, картинки, иллюстрации, клей, бумага для создания собственных игр, направленных на сохранение своего здоровья

-«Кукольный доктор», «Скорая помощь», «Больница»- халат и шапочка для врача

-Маски: медведя, волка, зайца и др. животных для подвижных игр

-Энциклопедии для дошкольников: разделы «Мое тело», «Органы чувств»

3.7. Перечень нормативных и нормативно-методических документов

1. Конвенция о правах ребенка, принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года.— ООН 1990.

2 .Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: — Режим доступа: pravo.gov.ru.

3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».

4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р о Концепции дополнительного образования детей.

5. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г.

№ 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г.[Электронный ресурс].— Режим доступа:<http://government.ru/docs/18312/>.

6. Санитарные правила СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"

7. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013г., регистрационный № 30384).

8. Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638)

9. Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08-249 // Вестник образования.— 2014. — Апрель. — № 7.

10. Санитарно-эпидемиологические правила СП 3.1.3597-20 "Профилактика новой коронавирусной инфекции (COVID-19)".

4. Расписание непосредственно образовательной деятельности

Приложение 1

Расписание непосредственно образовательной деятельности (14 НОД)

Дни недели	Старшая группа (25 минут)
понедельник	<p>Развитие речи 8.50-9.15</p> <p>Музыкальная деятельность (Николаева Ю.Г.) 9.40.-10.05</p> <p>Двигательная деятельность 15.30-15.55</p>
вторник	<p>Развитие речи 9.00-9.25</p> <p>Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения 9.35-10.00</p> <p>Изобразительная деятельность. Рисование 15.30-15.55</p>
среда	<p>Математическое и сенсорное развитие 9.00-9.25 (1) 9.35-10.00 (2)</p> <p>Изобразительная деятельность. Лепка\Аппликация 15.30-15.55</p>
четверг	<p>Подготовка к обучению грамоте 9.00-9.25 (1) 9.35-10.00 (2)</p> <p>Двигательная деятельность 15.20-15.45</p>
пятница	<p>Исследование объектов живой и неживой природы. Экспериментирование 9.00-9.25 (1) 9.35-10.00 (2)</p> <p>Двигательная деятельность (улица) 11.00-11.30</p> <p>Музыкальная деятельность (Николаева Ю.Г.) 15.10-15.35</p>